

JAN 22 1900

LIBRARY
OF THE
UNIVERSITY OF CALIFORNIA.
GIFT OF

Martinus Nijhof

Received *Jan* ~~189~~ 1900

Accession No. *78141* . Class No.

GENERAL CATALOGUE

OF

MARTINUS NIJHOFF



22 1900

Digitized by the Internet Archive
in 2007 with funding from
Microsoft Corporation

GENERAL CATALOGUE

(No. 293)

PERIODICALS, STANDARD-WORKS,
SCARCE AND VALUABLE WORKS OF THE
LAST FOUR CENTURIES

OFFERED BY

MARTINUS NIJHOFF

WITH 61 FACSIMILES



THE HAGUE
MARTINUS NIJHOFF

1899

7999
N6

Allbooks are perfect, unless otherwise described.

The princes are in Dutch florins: f 1 = 1 sh. 8 d. = 40
American cents.

MARTINUS NIJHOFF begs to inform readers of his catalogues
that he is able by his extensive relations with European book-
sellers and bookcollectors to supply old and new books, not
mentioned in his catalogues. He will be happy to supply any
books, which his clients have hitherto been unable to procure.

78141



1. **Aa, A. J. v. d.**, Aardrijkskundig woordenboek der Nederlanden. Gor. 1839—51. 13 tom. 14 vol. 8vo. cart. (*f* 142,—) *f* 25,—
Cet ouvrage étendu, publié avec la collaboration des historiens et des géographes les plus compétents contient l'histoire des villes, villages, châteaux, maisons seigneuriales, couvents etc. etc, tant anciens que modernes de la Hollande.
2. ——— Biographisch woordenboek der Nederlanden, bevatt. levensbeschrijvingen van personen, die zich in ons vaderland hebben vermaard gemaakt, voortgezet door K. J. R. van Harderwijk en G. D. J. Schotel. M. Suppl. Haarl. 1851—79. 21 tom. 27 vol. 8vo. d. veau. (*f* 160,—) *f* 50,—
Le meilleur dictionnaire biographique des Pays-Bas.
3. **Aa, P. van der**, Naauwkeurige versameling der gedenk-waardigste reysen naar O.- en W.-Indiën, mitsgaders andere gewesten, gedaan sedert de jaaren 1246 tot op desen tijd. Leyd. 1707. 28 tom. 29 vol. Av. pl. et cart. 8vo. d. veau. *f* 30,—
Recueil contenant tous les récits des voyages faits aux Indes Orientales par les Portugais, les Anglais, etc. orné d'un grand nombre de planches gravées représentant des vues et monuments, des scènes de moeurs, cérémonies religieuses et civiles, costumes etc.
4. **Aarde en haar volken, De**, Haarl. 1865—96. Années I—XXXII et 2 tables. 34 vol. Avec de nombreuses gravures. toile et cart. (*f* 203,—) *f* 50,—
Le „Tour du Monde” néerlandais.
5. **Aarsberetninger** fra det Kongelige Geheime Archiv, indeholdende bidrag til Dansk historie, udg. af C. F. Wegener, 1848—82. Kjöbenh. 1852—1883. 7 vol. Av. facs. gr. in-4to. br. *f* 35,—
6. **Aben al Abbar**, Almôcham. (Dictionarium ordine alphabetico) de discipulis Abu Ali Assadafi. Arabice nunc primum edid. indicibus add. Fr. Codera et Zaydin. Madr. 1886. 8vo. br. *f* 10,—
7. **d'Ablaing van Giessenburg, W. J.**, De Ridderschap van Veluwe, of geschiedenis der Veluwsche Jonkers, opgehelderd door hunne acht stamdeelen, huwelijken, kinderen en wapens, hoofdzakelijk getrokken uit de verzameling handschr. van W. A. van Spaen. 's-Grav. 1859. Av. 7 pl. d'armoiries. gr. in-4to. (*f* 14,—) *f* 10,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

8. **Aboul Hhassan, Ali**, de Maroc, *Traité des instruments astronomiques des arabes* composé au 13^e siècle. Traduit de l'Arabe p. J. J. Sédillot. Par. 1834—35. 2 vol. Av. pl. gr. in-4to. br. f 20,—
Rare.
9. **Abrégé** de l'histoire générale des voyages cont. ce qu'il y a de plus remarquable... dans les pays où les Voyageurs ont pénétré etc. Publ. p. de la Harpe. Par. 1780—86. 23 vol. Av. cart. et pl. 8vo. d. veau. f 10,—
10. **Abul-Pharagius**, *Historia dynastiarum. Histor. complect universal. à mundo condito, usque ad tempora authoris res orientalium describens.* Arab. ed. et Lat. versa ab E. Pocockio. Oxon. 1663. 2 vol. 4to. vél. f 10,—
Rare.
11. **Académie Royale des sciences, des belles lettres et des beaux-arts en Belgique.** — **Bulletins**, du commencement en 1832, jusqu'à la fin de 1895. 1^{re} série. Brux. 1836—56. 23 vol. Avec suppléments et tables. — 2^e série. 1857—80. 50 vol. Avec table aux vol. 1—20. — 3^e série. 1882—95. t. 1—25. — Centième anniversaire de fondation (1772—1872). 2 vol. — Notices biographiques et bibliogr. 1874. 2 vol. — Ens. 122 vol. Avec de nombr. cartes et planches. 8vo. br. f 110.—
12. **ACADEMIE VAN WETENSCHAPPEN**, (Publications de l'Académie Roy. des Sciences dans les Pays-Bas.)
Section: **Histoire naturelle, Mathématiques**: *Verhandeligen.* Amst. 1854—92. (I—XXIX). 29 vol. Av. pl. 4to. — *Verslagen en mededeelingen.* Amst. 1853—65. 17 vol. — Idem. 2^e série 1866—83. 18 vol. — Idem. 3^e série 1884—97. (I—XIV). 14 vol. — Ens. 49 vol. 8vo.
Section: **Histoire et littérature**: *Verhandeligen.* Amst. 1858—91. (I—XIX). 19 vol. 4to. — *Verslagen en Mededeelingen.* Amst. 1855—63. 12 vol. 8vo. — Idem, 2^e série 1870—82, 11 vol. — Idem, 3^e série 1883—97. (I—XIV). 14 vol. — Ens. 37 vol. 8vo.
Jaarboek. Amst, 1857—'97. 8vo.
Catalogus der boekerij. Amst. 1860—'81. 3 vol. 8vo. f 300,—
13. **Acta** Academiae lector. scientiarum et elegantium litterarum Theodoro-Palatinae. Mannheim, 1766—1794. 7 vol. Av. planches. 4to. cart. f 12,—
14. **Acta** Pontificum Romanorum inedita. *Urkunden der Päbste*, ges. u. herausg. v. J. v. Pflugk-Hartung. Tüb. 1880—88. 6 vol. gr. in-8vo. br. (f 40.—) f 30,—
I. *Urkunden*, 748 bis 1198. Tome I. 1 et 2. — II. *Vom J. c. 97 bis 1197.* M. Indices. 2 vol. — III. *Vom J. c. 590 bis 1197.* M. Indices. 2 vol. Tout ce qui a paru.
15. **Acta** Sanctorum Belgii selecta, tum ex monumentis necdum in Bollandiano opere editis, tum ex illo opere collegit ac notis illustr. J. Ghesquierus. Bruxellis, Tongerloae, 1783—94. 6 vol. in-4to. Avec portraits et planches. rel. f 45,—
Rare avec le 6^e volume qui parut plus tard, après la mort de Ghesquière et fut publié par I. Thysius. Tom I—III. veau éc. IV—VI. d. veau.

16. **Acta** Societatis Regiae Scientiarum Indo-Neerland. Batav. 1853—60. 8 vol. Av. pl. 4to. br. (f 48,—) f 25,—
Contient des essais sur l'histoire naturelle des Indes de Hasskarl, Doleschall, Rosenberg, Bleeker e. a.
17. **Actes** de la conférence de la Haye chargée de régler diverses matières de droit international privé. La Haye, 1893, 94. 2 tom. 3 vol. fol. br. f 12,—
I. 12—27 Sept. 1893 — 25 Juin—13 Juillet. Pas dans le commerce, épuisé et rare.
18. **Actes** du sixième Congrès international des Orientalistes, tenu en 1883 à Leyde. Leyde, 1884—85. 6 tom. 4 vol. Av. pl. gr. in-8vo. br. (f 44,—) f 20,—
I. Compte-rendu des séances; II. Sémitique. Av. 2 pl.; III. Aryenne. Av. 2 pl.; IV. Africaine; V. Extrême-Orient; VI. Polynésienne.
19. **Actes** du synode national tenu à Dordrecht, 1608, 1609. Ensemble les jugemens tant d. théologiens estrangers que de ceux d. Provinces Unies d. Pais-Bas. Mis en françois p. R. I. de Neree. Leyden, J. Elsevier, 1622—24. 3 tom. 1 vol. 4to. vél. *Rare.* f 12,—
20. **Adels-Archiv, von Schönfeldisches.** — **Manuscrit** du 18e siècle, rel. en 3 forts volumes. gr. in-fol. dos en cuir, plats en bois, avec fermoirs et coins en cuivre d'un joli dessin. f 100,—
Johan Ferdinand Ritter von Schönfeld eut jadis l'intention de publier un ouvrage sans réaliser pourtant ce but. Les trois volumes que nous possédons forment les matériaux qu'il avoit compilés pour son ouvrage. Ils contiennent:
Catalog der im von Schönfeldischen Altherthums Museo befindlichen Wappen und Urkunden, — Verzeichniss der Bömischen Fideicomisse. — Vorladung der Böhmischen Rebellion in Jahre 1621. — Verzeichniss der Besitzer welche ihre Herrschaften und Güter in Böhmen nach der im Jahre 1620 gestillten Rebellion confiscirt worden. — Verzeichniss der Herrschaften und Güter in Böhmen nach dem Werthe derselben. — Böhmishe Documenta, etc. etc.
21. **Adriani, G. B.,** Istoria de' suoi tempi, 1499—1580. Fir., Giunti, 1583. fol. veau. f 10,—
Ouvrage très intéressant, écrit par Adriani par ordre de Cosmo de Médicis, grand-duc de Toscane. Si l'on doit croire quelques biographes les „mémoires" de ce prince lui servirent même de base. Quelques notes marginales manuscrites.
22. **Adversaria, Bibliographische,** 's Hage, 1873—93. (Tome I—V, 2e sér. I.) pet. in-8vo. br. f 15,—
Ce recueil bibliographique, le seul qui se publie dans les Pays-Bas, contient des articles de bibliographie néerlandaise p. MM. Campbell, Tiele, Doedes, v. Doorninck, R. Fruin, Rogge, Arnold e. a. Quelques vol. sont épuisés.
- 22a. **Aesopus,** Fabulae cum interpretatione vulgari: et figures acri cura emendatae. Brixiae, L. Britannicus, 1532. Avec de nombreuses gravures sur bois, très curieuses. in-4to. cart. f 25,—
Chaque fable est accompagnée d'une gravure sur bois très curieuse. Il y manque le f. L 5; la marge supérieure est tachée.
23. — **Fabulae Graecae Latine conversae.** Parmae, BODONI, 1800. gr. in-folio. veau, dor. s. tr. f 15,—
Très belle publication; le texte grec avec la traduction latine en regard.
24. **Agricola, D.,** Passio domini nostri Jesu Christi secundum seriem quattuor euangelistarum. Basil. 1513. Avec 1 grande gravure sur
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

bois sur le titre et d'autres plus petites dans le corps de l'ouvrage.
in-4to. vél. f 35,—

Coll.: Directorium in dñice passiōis articulos decastichon. (entouré d'une bordure, gravée sur bois, avec la date 1513). 4 ff. Passio domini nostri Jesu Christi; le verso blanc, et 38 ff. *Très rare.*

25. **Aitzema, L. van**, Saken van staet en oorlogh in ende omtrent de Vereen. Nederlanden, 1621—68. 's-Hage, 1657—71. 15 vol. 4to. vél. cdé. *Très bel exemplaire.* f 25,—

Aitzema, ministre des villes Anseatiques en Angleterre et en Hollande a tiré part de ses excellentes relations pour nous laisser une histoire à peu près authentique des affaires étrangères de la République néerlandaise. Le récit n'occupe que peu de place et ne sert qu'à nouer entre elles des pièces diplomatiques que forment le gros du livre. Récit et pièces sont puisés aux excellentes sources que sa position ouvrait à l'auteur. Il alla souvent jusqu'à une indiscrétion coupable en publiant ce qui aurait dû rester secret, et s'attira ainsi des poursuites judiciaires.

Ajouté: **Id.**, Verhael van de Ned. vreedehandeling. 's-Grav. 1650. 2 tom. 1 vol. 4to. vél. cdé. — **Id.**, Herstelde leeuw of Discours over 't gepasseerde in de Vereen. Nederl. in 1650 en 1651. 's-Grav. 1652. 4to. vél. cdé.

26. — — Même ouvrage. 's Hage, 1669—71. 7 vol. fol. veau. f 25,—

27. **Aitzinger, M.**, De Leone Belgico, euisque topographica atq. histor. descriptione liber, 1559—1587. Colon., Ger. Campensis. 1586. fol. vél. souple. f 40,—

Livre très rare. Il est orné de 208 planches par Fr. Hogenberg.

28. **Albèri, E.**, Vita di Caterina de' Medici. Saggio storico. Fir. 1838. Avec 19 portraits en lithographie. gr. in-4to. veau, dor. s. tr. f 15,—

Très bel exemplaire, en grand papier, dans une très riche reliure, en veau vert, en compartiments, ornements à froid et dorés, de l'époque. Parmi les portraits nous signalons ceux de Calvin, de Maria Stuart, (2) etc.

29. **Albertus Trottus Ferrar.**, Tractatus de novis canonicis. Sans lieu ni date. 24 ff. à 30 lignes. *Goth.* 4to. br. f 15,—

Edition non décrite par Hain. Probablement une impression italienne.

30. **Album** biographique des Belges célèbres, publié par J. A. Chabannes. Brux. 1845—50. 2 vol. Avec plusieurs portraits et planches gravés. gr. in-4to. d. v. f 15,—

Biographies de v. Eyk, Rubens, Matsys, Memling, v. Dijk, etc.

31. **Album, Biographisch**, Verzameling van portretten met levensberigten van verdienstelijke mannen uit de geschiedenis v. h. Nederl. zee- en krijgswezen en van de koloniën. Uitg. d. J. W. v. Sijpesteijn, J. P. Cornets de Groot, v. Kraayenburg, etc. 's-Grav. 1857—62. fol. En livr. f 25,—

Donne 25 portr. lithogr. p. J. H. Hoffmeister et autant de biographies de généraux et amiraux néerlandais.

32. **Album der natuur**, ter verspreiding van natuurkennis onder beschaaftde lezers van allerlei stand. Onder red. van P. Harting, D. Lubach en W. M. Logeman. Met Bijblad. Haarl. 1852—1887. Ann. I—XXXVI. Av. tables sur 1852—'82. 37 vol. dont 25 d. rel. 8vo. f 40,—

Périodique ayant pour but de vulgariser les sciences naturelles.

33. **Album paléographique** ou recueil de documents importants relat. à l'histoire et à la littérature nationales. Reproduits en héliogravure d'après les originaux, avec des notices de la Société de l'Ecole

des Chartes. Paris, 1887. gr. in-folio. En portef. (f 75,—) f 52,—
Collection de 50 planches, accompagnée chaque d'une feuille qui contient la transcription et des notices, donnant des spécimens d'écriture depuis le 5e siècle jusqu'à 1682. L'introduction est de M. Delisle, les notices, du même auteur, de U. Robert, R. de Lasteyrie, H. Omont, etc.

Tiré à 350 exemplaires.

34. **Album, Pictorial**, of Cape-Town. With colour. views of Simon's town, Port Elizabeth a. Graham's-town. From orig. drawings by T. W. Bowler and histor. and descript. sketches by W. R. Thomson. Cape-Town, 1866. Av. 12 pl. color. fol.-obl. cart. f 10,—
35. **Album studiosorum** Academiae Lugduno-Batavae, 1575—1875. Acc. nomina Curatorum et Professorum par eadem secula. H. Com. 1875. gr. in-4to. toile. f 30,—
Epuisé, rare. Du plus grand intérêt pour la biographie des savants, qui ont fait leurs études à Leide.
36. **Album studiosorum** Academiae Rheno-Traiectinae 1636—1886. Accedunt nomina Curatorum et Professorum per eadem secula. Ultr. 1886. gr. in-4to. toile. (f 12,50) f 6,—
37. **Album studiosorum** Aurelianensium. Natio germanica. 1441—1546. S. l. n. d. (1877). 16 pages. 4to. f 2,50
Publication interrompue dont il n'existe que 10 ex.
- 37a. — **Catalogus studiosorum** Scholae Marpurgensis per annos 1527—1628 descriptus ed. J. Caesar. Marb. 1887. 4to. br. f 12,50
38. **Album** van winkelpuien. Verzameling van 100 pract. ontwerpen, ontworpen en verz. d. Ph. en O. Leeuw. Arnh. 1896. gr. in-fol. En livr. f 10,—
Collection de 100 projets de devantures de magasins.
39. **Albumasar**, De magnis conjunctionibus, annorum revolutionibus, ac eorum profectionibus, octo continens tractatus. Augustae Vind., E. Ratdolt, 1489. Avec de nombreuses gravures sur bois curieuses. 4to. vél. f 30,—
A la fin un traité du même auteur „Flores Albumasarii” en ms. du 17e siècle, daté 1648. La première feuille du traité imprimé, formant le titre, manque.
40. **Albuquerque, A. de**, Cartas seguidas de documentos que as elucidam. Publ. sob a dir. de R. A. de Bulhão Pato. Lisboa. 1884, 98. 2 vol. gr. in-4to. br. f 10,—
Coleccão de monumentos ineditos para a historia das conquistas dos Portuguezes en Africa, Asia e America. Tome X. et XI.
41. — **Commentaries of the great A. Dalboquerque** 2nd viceroy of India. Transl. from the Portuguese ed. of 1774 with notes and introduction by W. de Gray Birch. Lond. 1875—1884. 4 vol. Avec portr. et de nombr. pl. 8vo. toile. f 25,—
42. **Alciatus, A.**, Emblemata. Cum Cl. Minois commentariis. (Anv.), ex off. Plantiniana Raphelingii, 1608. Av. 211 emblèmes, grav. s. bois. pet. in-8vo. vél. f 12,—
Bel ex., grand de marges.
43. **Alcorano** di Macometto, nelqual si contiene la dottrina, la vita i costumi et le leggi sue. Trad. nuouam. dall' Arabo in lingua Italiana. (Venezia), 1547. 4to. veau. f 15,—
Le titre dans une belle bordure, gravée sur bois. Première traduction fort rare et recherchée du Coran dans une langue vivante.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

44. **Aldrete, B.**, Varias antiguedades de España, Africa y otras provincias. Amb. 1614. Av. front. 4to. veau. f 12,—

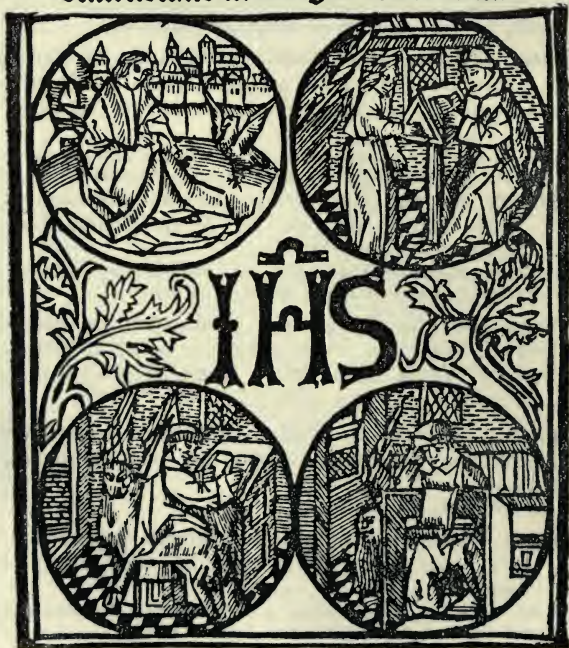
„Ouvrage savant, peu commun et plein de grandes et doctes recherches" *Lenglet.*

45. **Alexander de Villa Dei**, Grammatica. *Collation: Text' Alexā dri* // Cum notatis in margine Emendata. // (*Quatre petites gravures sur bois, au milieu les lettres IHS*). *Au verso du titre les mêmes gravures; à la fin f. 54: Finit p'ma et scd'a pars Alexā dri Antwerpie* // impressa prope cimiterium gloriose virgi- // nis Marie circa tria cādelabra Per Michaelēm de hoochstraten. Anno M.CCCCC. // ix. Martij decima quarta // *Au v^o. la marque de l'imprimeur, en grandeur de la page.* — *Sunt: Tercia et quarta pars* // Alexandri // (*les mêmes gravures sur bois*). *A la fin f. 39: Alexā dri grāmatici doctrinale finit felicit'* // Impressum Hantwerpie. Per me Henri-//cum eckert de Homborch Anno dñi Mille // simo Quingentesimo Nonō. ij. dies April: *le v^o. blanc et i f. blanc.* (15 ll.) En 1 vol. 4to. veau. f 75,—

Très bel exemplaire d'un ouvrage extrêmement rare, qui présente la curiosité d'avoir été imprimé par deux imprimeurs avec les mêmes caractères. *Voir la reproduction du titre.*



Cum notatis in margine Emendata.



46. **Alexandre, W.**, The costume of China, illustrated in 48 coloured engravings. Lond. 1805. Avec 48 planches imprimées en couleurs. pet. in-fol. mar. rouge, fil., dor. s. tr. *f* 26,—
47. **Alexo de Orrio, F. Xavier**, Solucion del gran problema acerca de la poblacion de las Americas, en que sobre el fundamento de los Libros Santos se descubre facil camino à la transmigracion de los Hombres del uno al otro continente, y como pudieron pasar al Nuevo Mundo, no solamente las bestias de servicio, sino tambien las fieras, y nocivas. Sacala a luz F. Carmona. Mexico, En la Imprenta Real del Superior Gobierno, 1763. 4to. vél. *f* 50.—
 Livre très curieux, dirigé principalement contre les prétentions des „Pré-adamites“. Fort rare.
48. **Al-Ghazzâli**, La renaissance des sciences. (Texte arabe). Le Caïre, 1289 (1872). 4 vol. gr. in-8vo. rel. orient. en plein veau. *f* 22,—
 Important ouvrage de dogmatique musulmane.
49. **Alhambra**. Plans, elevation and sections of the Alhambra, w. the elaborate details, minutely displayed, from drawings taken on the spot by J. Goury a. Owen Jones, w. a description of the Arabic inscriptions, and an histor. notice of the Kings of Granada by P. de Gayangos. London, 1842. 2 vol. Av. 100 belles pl. grav., dont 67 en or et en couleurs. très gr. in-fol. d. mar. brun, tr. dor. (*f* 432,—) *f* 200,—
50. **Allers, C. W.**, Capri. München, 1895. Avec 61 planches. gr. in-4to. toile dor., tr. dor. (*f* 18,—) *f* 15,—
51. **Allman, G. J.**, A monograph of the fresh-water polyzoa, including all the known species both British and foreign. Lond. 1856. Av. 11 pl. coloriées et figg. dans le texte. fol. d. rel. *f* 25,—
 Très rare.
52. **Almanac, The British**, of the Society for the diffusion of useful knowledge for the years 1828 (first)—'59, '61—'63, '75—'93. — The Companion to the Almanac, or, Year-book of general information, for the years 1831—88, 93. Lond. — Ens. 47 vol. 8vo. toile. (13 vol. br.) *f* 22,—
53. **Al-Makkari**, Analectes sur l'histoire et la littérature des Arabes d'Espagne, publiés par R. Dozy, G. Dugat, L. Krehl et W. Wright. Leide, 1855—61. 2 vol. 4to. br. (*f* 56,25) *f* 35,—
54. **Almanach, Münsterischer** auff das Jahr 1646. Münster, B. Rassfeldt. 1646. Une grande feuille folio. *f* 15,—
 Almanach très rare, entouré de 40 armoiries de personnes du pays de Münster, en xylographie et coloriées à la main.
55. **Almanach de Gotha**, pour 1778. Avec front. 12mo. cart. orig. *f* 20,—
56. — Idem, pour 1784. Avec front., 4 pl. de modes et 12 gravures par Chodowiecki, illustr. le Gil Blas. 12mo. cart. orig. *f* 18,—
 Un petit coin du titre coupé, du reste très bel exemplaire.
57. — Idem, pour 1795. Avec front. 1 plan de la ville de Washington, et 12 gravures par Chodowiecki, illustrant pour la plupart des scènes de la Révolution. 12mo. cart. orig. *f* 20,—



58. **Almanach de Gotha**, pour 1796. Av. front. et 12 gravures représ. en partie l'histoire de Henri VIII d'Angleterre. 12mo. cart. orig. *Un coin du titre enlevé.* f 12,50

59. — Idem, pour 1809. Av. front., 4 portr. et 12 gravures représ. en partie des costumes militaires. 12mo. cart. *Un coin du titre enlevé.* f 12,—

60. **Amador de los Rios, J.**, Historia social, politica y religiosa de los Judíos de España y Portugal. Madrid, 1875—76. 3 vol. 8vo. br. f 25,—

Chaque volume contient des documents.

61. (d'**Amboise, Michel**), Deploration de la mort de Francoys de Vallois jadis Daulphin de Frâce premier fils du Roy. Avec deux dizains dudict Seigneur par Lesclave Fortune. S. l. n d. (Paris, 1536). 8ff. pet. in-8vo. maroquin, dent. int., tr. dor. (*H. Duru*). f 36,—

62. **Amman, J.**, Cleri totius Romanae Ecclesiae subiecti, seu Pontificiorum ordinum omnium omnino utriusque sexus, habitus, artificiosissimis figuris, quibus F. Modii singula octosticha adiecta sunt, expressi. Add. libello ejusd. in quo cuiusque ordinis Ecclesiast. origo, etc. delineatur. Francof., S. Feyerabend, 1585. 4to. veau. *Rel. anc.* f 60,—

Première édition de ce beau livre, orné de 123 belles gravures sur bois. Exemplaire de toute fraîcheur.

63. — Titre pour : Jamnitzer, W., *Perspectiva corporum regularium*, 1568 et les 5 frontispices pour les parties : „Tetraedron, Octaedron, Hexaedron, Icosaedron et Dodecaedron” de cet ouvrage. Ens. 6 pièces, 30.5 c.M. × 22 c.M. (sans les marges). f 60,—

La première feuille offre un cartouche de forme ovale, au milieu duquel est imprimé le titre avec des lettres d'imprimerie. L'ovale est entouré de figures allégoriques, qui représentent l'arithmétique, la géométrie, la perspective et l'architecture. Les frontispices, dans lesquels se trouvent quelques règles de la perspective, sont de très belles cartouches, dont les ornements désignent les éléments du feu de l'air, de la terre, de l'eau, ou qui ont rapport à l'étude des corps célestes.

Très bel exemplaire, réemmarginé très habilement.

Voir Bartsch, Peintre-graveur, IX. pp. 358 et suiv.

64. **Amsterdam.** — **Beknopte beschrijving** van alle de voornaamste gebouwen der koopstad Amsterdam. — Description de tous les principaux édifices de la fameuse ville d'Amsterdam. Texte holl.-franç. Amst., Dirk Schouten, 1713. Av. grav. en taille douce. 8vo. obl. d. veau. f 12,50

Très rare.

65. — **Verzaameling** van alle de huizen en prachtige gebouwen langs de Keizers- en Heeregrachten der Stadt Amsterdam. Amst. B. Mourik (c. 1780). Av. 24 grandes pl. fol. d. veau. f 25,—

Les planches représentent plus de 1400 maisons d'une architecture plus au moins remarquable. D'un grand intérêt pour l'ancienne topographie d'Amsterdam.

66. **'ANAKPEON, Μελη.** Anacreontis Odae, ab Henr. Stephano luce et Latinit. nunc primum donatae. Lut., H. Stephanus, 1554. pet. in-4to. d. veau. f 24,—

Bel exemplaire à grandes marges de l'édition princeps d'Anacréon. Le titre est proprement monté.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

67. **Anacreon**, Odaria praefixo commentario add. variis lectionibus. Parmae, BODONI, 1785. gr. in-4to. br., n. r. f 10,—
Très belle publication entièrement imprimée en caractères majuscules.
68. **Analecta Belgica**, scil. Viglii ab Ayttā Zuichemi vita, ab ipso scripta, ejusque nec non J. Hopperi et J. B. Tassii opera historica aliaq. analecta ad histor. scissi Belgii potiss. attinentia. Cum not. ed. C. P. Hoyneck van Papendrecht. H. C. 1743. 6 vol. — J. Hopperi Epistolae ad Viglium. Ultr. 1802. — En tout 7 vol. 4to. d. veau. f 12,—
Contient: Vita et epist. Zuichemii; Tabulae erect. Consil. prov. Holland. p. Philippum Bonum; Chartulare . . . Geervlietens., Mémoires de Jean d'Hollander, etc. etc. La plupart de ces pièces sont publiées ici pour la première fois.
69. **Analecta veteris aevi**, s. Vetera monumenta inedita quib. contin. scriptores varii qui praecip. histor. univers., expedit. in Terram Sanct., res German. et Holland., gesta Equestris ordin. Teuton. etc. Ed., observ. adj. A. Matthaeus. H. C. 1738. 5 vol. 4to. d. veau. f 12,50
Contient: Vetus chronicon Belg. — G. Noviomagi Philippus Burgundus. — J. de Leydis, De dominis de Brederode. — Emonis et Menconis Chronicon. — Wilhelmi Mon. Chronicon. — J. de Beka, Chronicon. — etc.
70. **Analectes** historiques, (1414—1790), par Gachard. Brux. 1859—1871. Tom. II—V. (Série 5—17). 4 vol. 8vo. br. f 15,—
Contient 396 pièces et documents sur l'histoire des Pays-Bas, surtout au 16e siècle. Cette édition (tirée à part du Bulletin de la Comm. d'histoire) n'a été tirée qu'à 50 exx.
71. **Analectes** pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique. Publ. p. de Ram, Edm. Reusens e. a. Louvain, 1864—81. Tome I—XVII. 8vo. En livr. (f 51.—) f 25,—
Plusieurs volumes sont épuisés.
72. **Anastasius Veluanus, J.** — Een corte onder//rechtige vande waerach-//tighe wesentlicke teghen-//woordicheyt des lichaems en bloets// ons Heerē Jesu Christi indē Auont-//mael /getrocken wt die Heylige // Schriftuere /en is seer profy//telijck om lesen in desen // sorghelijcken // tijt. // Matth. xvij. // Noch so is hier by gestelt / wat goedē ons // Christus in zijn H. Nachtnael geinsti-//tueert en daer bescheydē heeft. // *A la fin*: Ghedruct tot Basserach by // Fredrick van Linth. // s. d. (c. 1560). 8 ff. Goth., 28 ll. av. sign. Aij—Av. Avec réclames. pet. in-8vo. cart. f 75,—
Ce petit ouvrage est probablement écrit par Anastasius Veluanus, quand celui-ci fut „Inspector” (Superintendent) de Basserach (= Bacharach). „Doedes.”
Il n'est nulle part cité, et c'est probablement le *seul exemplaire* connu de cet écrit de l'auteur du „Leeken-Wechwyser”.
Nous donnons la reproduction du titre à la page 10.
73. — Een cort onderricht van allen principalen puncten des Christen gheloofs, met claer ghetuychgenisse der heyligher Schriftueren ende goede bekentenisse der ouder Doctoren, met aenwijsinghe wanneer, en door welke personen die errueren opghestaen ende vermeerdert zijn, bereyt voor den simplen ongeleerden Christenen, ende is daeromme ghenaeemt der Leeken Wechwijser. Ghedruct by Magnus vander Merberghe van Oosterhout, 1555. pet. in-8vo. d. veau. f 32,—
Première édition en langue néerlandaise de ce „Miroir des Laïques” qui avait d'abord paru en allemand, à Strassbourg 1554.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

74. **Andersen, H.**, Het leelijke jonge eendje. Geteekend en gelithographeerd d. T. van Hoytema. Amst. 1893. gr. in-folio. cart. f 15,—
 Livre pour les enfants, très caractéristique et artistique, se composant de 31 lithographies *coloriées* en format in-4to. Exemplaire exceptionnel, chaque feuille étant montée sur un carton de format in-folio, et ayant le texte qui est imprimé dans les ex. ordinaires également lithographié. Tiré à 100 ex. et épuisé.

**Een cozte onder
 rechteginge bande waerach-
 tighe wesentlijcke teghen-
 woordicheyt des lichaems en bloets
 ons heerē Iesu Christi indē Vuont-
 mael / getrocken wt die heylige
 Schriftuere / en is seer piosp-
 selijck om lesen in desen
 sooghelijcken
 tijt.**

Matth. xviij.

**Want waerder twee oft drie in minen
 Naem vergadert sijn / Daer ben Ick int
 midden onder haer.**

Ephes. iij.

**Die hier neder ghedaelt is / dat is de selue
 die opgeuaren is / bouen alle hemelen / op
 dat hijt al veroullen soude.**

**Rich so is hier by gestelt / wat goedē ons
 Christus in zūn V. Machtmael gemisli-
 tucert en daer bescheppde heeft.**

No. 72.

75. **Andrade, Ant. di**, Relatione del novo scoprimento del gran Cataio overo Regno di Tibet. Roma, 1627. pet. in-8vo. br. f 15,—
 Quelques pages sont légèrement brunies.
76. **Andrelinus, Faustus**, Faustus de captiuitate Ludouici Sphorcie. S. l. ni. d. (Paris, Robert Gourmont, c. 1510). (Marque d'imprimeur gravée s. bois). 10 ff. in-4to. br. f 16,—
 Poème adressé à Louis XII et écrit en vers hexamètres. Brunet cite deux éditions, celle de *S. Philippe* et celle de *Johannes Petit*, il ne fait pas mention de la nôtre. Celle-ci porte la marque de R. Gourmont. *Marque de bibliothèque sur le titre.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

77. **Ang Manga** carangalan ni Maria, na isinulat sa uicang Italiano. (Mois de Marie, *en Tagalog*). Manila, 1878. 514 pp. 8vo. cart. *f* 10,—
78. **Annalen** der Sternwarte in Leiden. Herausgeg. v. F. Kaiser u. H. G. v. d. Sande Bakhuyzen. Haag. 1869—98. T. I—VI. 6 vol. gr. in-4to. br. fonds (*f* 60,—) *f* 40,—
79. **Annalen** van het Genootschap der heilige kindschheid, tot het doopen en vrijkooopen van de ongelooovige kinderen in China en in andere afgodische landen. Tilb. 1850—94. No. 1—261. 44 vol. Av. pl. 8vo. cart. et br. *f* 12,—
 Annales de l'oeuvre de la Sainte-Enfance pour favoriser le baptême... des enfant des mécréants en Chine, etc.
80. **Annales Academici** Lugd. Bat. 1816—1835. L.-B. 1817—35. 15 vol. 4to. br. *f* 15,—
81. **Annales Academici** Lugd.-Bat.; Rheno-Traj.; Gron.; Athen. Fran.; Athen. Amst.; Athen. Daventr.; Semin. Amst. 1837—75. 30 vol. 4to. br. *f* 25,—
82. **Annales archéologiques**, par Didron. Paris, 1844—81. 28 vol. Avec de nombreuses planches. in-4to. rel. d. maroq. rouge. *f* 250,—
 Très bel exemplaire complet avec la Table.
83. **Annales** Chersonesi Cimbricae quae hodiè Holsatia appellatur. Ex bibliopolio Frobeniano, 1606. Titre gravé et orné d'un portrait et de nombreuses armoiries gravées sur bois. 4to. vél. *f* 10,—
 Cont. e. a. Pietas mulierum nobilium Holsaticarum in maritos suos caesos à Dithmaris ac sepultura prohibitos, quos sub Monalium habitu uxores humarant.
84. **Annales de chimie et de physique**, par Chevreul, Dumas, Pelouze, etc. Paris, 1861—85. 3e série. t. 61—69. — 4e série. 30 vol. — 5e série. 30 vol. — 6e série. t. 1—6. — Tables pour la 3e série. 2 vol. Id. pour les années 1864—83. 2 vol. — Av. planches. 8vo. Rel. ens. en 25 vol. d. rel. Les tables sont brochées. *f* 250,—
85. **Annales** de l'Académie d'archéologie de Belgique. Anvers, 1843—78. Tome I—XXII. Av. pl. 8vo. dont I—XX. d. veau. *f* 125,—
 Série complète.
86. **Annales** de la Société d'émulation pour l'histoire et les antiquités de la Flandre. Bruges, 1839—67. Tom. I—XIX. Avec planches et facsimile. d. veau. *Bel exemplaire.* *f* 35,—
87. **Annales** de la Société entomologique belge. Brux. 1857—86. Tome I—XXX. Av. table. Avec plusieurs planches noires et coloriées. gr. in-8vo. br. *f* 100,—
88. **Annales** de la Société Roy. d'agriculture et de botanique de Gand, Journal d'horticulture et des sciences accessoires, red. p. Ch. Morren. Gand, 1845—49. 5 vol. Av. de nombr. planches noires et coloriées. gr. in-8vo. d. veau. *f* 20,—
 Tout ce qui a paru.
89. **Annales** de l'extrême Orient. Revue asiatique et océanienne, publ. p. C. Meyners d'Estrey. Paris, 1878—83. Tome I—V. Av. ctes. gr. in-8vo. br. *f* 30,—
 Manquent: livr. 55, 56 et 58.

90. **Annales** de l'oeuvre de la Sainte-Enfance. Paris, 1846—90. Années I—XLI. 41 vol. dont 36 toile, le reste en livr. Av. pl. 8vo. *f* 25,—
Surtout intéressant pour la mission en Chine.
91. **Annales de mathématiques, Nouvelles.** Journal des candidats aux écoles polytechnique et normale. Rédigé p. Terquem, Gerono, Brisse et Bouché. Paris, 1837—94. Séries I—III, vol. 1—14. — Ens. 54 vol. 8vo. cart. *f* 275,—
92. **Annales** du jardin botanique de Buitenzorg. Leiden, 1877—98. Tome I—XVIII. Avec de nombreuses planches. 8vo. br. *f* 216,—
93. **Annals** of the Royal Botanic Garden, Calcutta. Calc. 1887—97. Tome I—VII en 11 vol. Av. de nombr. pl. noires et colorées. folio. gr. in-4to. En portef. *f* 250,—
I. King, G., The species of Ficus of the Indo-Malayan and Chinese Countries. With Appendix: King, New spec. from New Guinea. — Cunningham, Phenomena of Fertilization in Ficus Roxburghii. 3 vol. Av. 244 pl., dont 4 coloriées. (*f* 45,30). — II. King, The species of Artocarpus indigenous to British India; The Indo-Malayan species of Quercus and Castanopsis. Av. 105 pl. (*f* 19,50). — III. Prain, D., The species of Pedicularis of the Indian Empire and its Frontiers. — An Account of the genus Gomphostemma. — King, The Magnoliaceae of British India. — The spec. of Myristica of British India. Av. carte et 183 pl. (*f* 42,—). — IV. King, The Anonaceae of British India. Av. portr. et 225 pl. (*f* 42,—). — V. 1. Hooker, D., A century of Indian Orchids. Av. portr. et 101 pl. color. (*f* 39,60). — V, 2. Brühl, P., a. G. King, A century of new a. rare Indian plants. Av. 100 pl. (*f* 19,50). — VI. Cunningham, D. D., The causes of fluctuations in turgescence in the motor organs of leaves. — A new a. parasitic spec. of Choanephora. Av. 9 pl. color. (*f* 18,—). — VII. Gamble, J. S., The Bambuseae of British India. Av. pl. (*f* 24,—)
94. **Annuaire** de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. Brux. 1864, 65 et 71—91. 23 vol. Av. pl. et portr. pet. in-8vo. br. *f* 20,—
95. **Annuaire** de la noblesse et des familles patriciennes des Pays-Bas publ. sous la direction de A. A. Vorsterman van Oyen et G. D. Franquinet. 1e—3e année. Rott.-La-Haye-Maestr. 1871—1876. 3 vol. Avec armories. 8vo. d. veau. *f* 7,50
96. **Annuaire** de l'économie politique et de statistique, p. Guillaumin, Garnier et Block. Paris, 1844—85, et table 1814—67. Années I—XLII. 43 tom. en 40 vol. dont 2 d. veau. pet. in-8vo. *f* 30,—
97. **Annuaire** de l'Institut de droit international. Gand, Paris, 1877—96. Tome I—XV. 15 vol. 8vo. br. *f* 60,—
Plusieurs volumes sont épuisés.
98. **Annuaire** statistique de la province de Buénos-Ayres. Publ. sous la direction de E. R. Coni. 1e—8e année, 1881—88. B. A. 1884—89. 8 vol. gr. in-8vo. br. *f* 12,—
99. **Anthologia Graeca** cum versione Lat. H. Grotij. Ed. c. observatt et notis H. de Bosch. Acc. Salmasii notae ineditae. Texte grec et lat. Ultr. 1795—1810. 4 vol. Av. portr. — **H. de Bosch**, Poemata. C. Append. Ultr. 1803. — fol. veau. *Bel ex. sur grand papier.* *f* 35,—

Seulement 10 exemplaires furent tirés sur grand papier in-folio.

100. **Anthoninus Archiepiscopus Florent.**, De eruditione confessorum. Memmingen, Alb. Runne, 1483. 4to. relié en ais en bois, couverts en partie de peau de truie. *f* 15,—

Bel exemplaire dans sa reliure originale. Hain, 1190.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

101. **Anti-Jacobin, The**, or weekly examiner. 4th. ed. Lond. 1799. 2 vol. 8vo. d. veau. *f* 12,—

Journal comprenant les évènements de Nov. 1797 — Juill. 1798, avec des réflexions sur ces évènements et contradictions des fausses représentations. Ne raconte non seulement les évènements arrivés lors de cette époque révolutionnaire, mais contient aussi des réflexions sur l'état des peuples, leur commerce, leurs finances, etc.

102. **Antiquités étrusques**, grecques et romaines. Collection Hamilton. Grav. p. F. A. David. Av. explic. p. Hancarville. Paris, 1785—88. 5 vol. Av. figg. noires et color. gr. in-4to. d. rel. mar. vert. *f* 40,—

Intéressant pour l'art industriel; la plupart des planches représente des vases peintes, grecques et étrusques.

103. **Antiquités mexicaines**. Relation des trois expéditions du capitaine Dupaix, ordonn. en 1805, 1806 et 1807 pour la recherche des antiquités du pays, notamment celles de Mitla et de Palenque; accomp. des dessins de Castañeda et d'une carte du pays exploré; suivie d'un parallèle de ces monuments avec ceux de l'Egypte de l'Indostan et du reste de l'ancien monde p. Al. Lenoir; d'une dissertat. sur l'origine de l'anc. population des deux Amériques et sur les diverses antiquités de ce continent p. M. Warden; avec un discours préliminaire p. Ch. Farcy, et de notes explicatives et autres documents p. Baradère, de Saint-Priest, et plusieurs voyageurs, qui ont parcouru l'Amérique. Paris, Didot, 1834—36. 2 vol. dont 1 de 166 planches, dos et coins d. veau, tête dor. gr. in fol. (*f* 260,— br.) *f* 90,—

104. **Antiquités monumentales** de la Normandie dessinées et gravées p. J. Cotman. Av. des notes histor. et descript. p. P. Louisy. Paris, 1881. Av. 101 planches. gr. in-fol. br. (*f* 50,—) *f* 30,—

105. **Antonino Arçobispo de Florencia**, Summa de confession llamada Defecerunt. Sevilla, Juan Cromberger, 1537. 4to. d. veau. *f* 38,—

Edition restée inconnue à Salva. Le titre est entouré d'une bordure, avec la marque de l'imprimeur.

106. **Anysius, Jan.**, Satyrae. Venet., Ann. Sulsbach, 1532. — **Anysius, Cosm.**, Poemata, Epigrammata, Commertarioli in Jani Anysii Satyras, etc. Venet., Ann. Sulsbach. 1533. 2 tom. 1 vol. 4to. vél. *f* 16,—

108. **Apianus, P.**, Astronomicum Caesareum. Factum et actum Ingolstadii in aedibus nostris anno a Christo nato sesquimillesimo quadragésimo mense mais (1540). gr. in-fol. dos de vél. *f* 150,—

L'ouvrage le plus célèbre d'Apian, contenant des figures mobiles de l'invention de l'auteur et gravées sur bois par le peintre Oestendofer.

Bel exemplaire, ayant toutes les figures anciennement enluminées. La première planche (B. 3) représente les signes du Zodiaque personnifiés. A la fin la grande et superbe armoirie avec la souscription: *Insignia Petri Apiani*.

Cet exemplaire contient une feuille supplémentaire dans la feuille G. tandis qu'à la fin se trouvent reliées deux feuilles (G. II et G. III) qu'ont un errata, ou remaniement de l'article relatif à Charles-Quint.

A remarquer les belles lettres initiales ornées de personnes s'occupant de mathématiques, etc.

109. — **Cosmographia**. Per Gemmam Frisium apud Lovanienses Medicum et Mathemat. insignem, iam demum ab omnibus vin-

- dicata mendis, ac nonnullis quoque locis aucta. Add. eiusd. argumenti libellis ipsius Gemmae Frisii. Antv., Birckmann, 1564. Av. pl. et figg. mobiles grav. s. bois. 4to. vél. *f* 12,—
110. **Apianus, P.**, Libro de la Cosmographia. el qual trata la descripcion del mundo, y sus partes; augm. por Gemma Frisio. Agora nueu. trad. en Romāce Castellano. Enveres, G. Bontio, 1548. 4to. veau. *f* 25,—
Traduction espagnole, très rare. Elle est ornée de nombreuses gravures sur bois dans le texte, dont plusieurs avec des pièces mobiles. La Mappemonde est entre les ff. 34 et 35, et le passage relatif à l'Amérique occupe tout le f. 34. Exemplaire bien complet avec toutes les pièces mobiles. Quelques légères taches.
111. — **Chorographia Bavariae. Avec** : Brevis descriptio (feuille d'assemblage). Ingolstadt, 1568. 25 feuilles. grav. s. bois, mes. ensemble l. 168. h. 170. *f* 20,—
Très belle reproduction de cette carte curieuse et rare.
112. **Apologia** de' padri Domenicani Missionarii della China, overo risposta al libro del P. le Tellier, intit. Difesa de' Nuovi Christiani, ed alla Dichiarazione del Padre le Gobien sopra gli onori che i Chinesi fanno a Confusio ed a' morti. Colonia, 1699. pet. in-8vo. vél. *f* 7,50
A la fin : Documenta controversiam Missionariorum Apostolicorum Imperii Sinici de cultu praesertim Confucii philosophi, et progenitorum defunctorum spectantia, ac apologiam Dominicanorum.
113. **Apologie, The**, or defence, of the most noble Prince William.... etc. Against the Proclamation and Edict published by the King of Spaine by which he proscribeth the saide Lorde Prince whe-reby shall appeare the sclaunders and false accusations contained in the said Proscription... etc. At Delft, 1581. 4to. br. *Rare.* *f* 12,—
Le titre monté.
114. **Aquila, P. de**, Quaestiones in IV libros sententiarum. Spira, P. Drach, 1480. fol. cart. *f* 12,—
Hain, 1325. Exemplaire complet, et grand de marges, avec qq. annott. à la plume. Le dernier feuillet légèrement endommagé sans nuire au texte.
115. **Aquino, Thomas de**, Summa de articulis fidei et ecclesie sacramentis. S. l. ni d. (Romae, Steph. Planck, s. d.). 12 ff. 4to. cart. *f* 20,—
Hain, No. 1428; il ne l'a pas vu.
116. **Arago, Fr.**, Oeuvres complètes. Paris, 1854—62. 17 vols. Av. portr. et pl. 8vo. d. veau. *f* 35,—
Notices biographiques, 3 vol., Mélanges, 1 vol., Astronomie populaire, 4 vol., Notices scientifiques, 5 vol., Mémoires scientifiques, 2 vol., Voyages scientifiques, Tables.
117. **Arbolé y Faraudo, S.**, Catálogo de sus libros impresos de la S. Metropolitana y patriarcal Iglesia de Sevilla (Biblioteca Colombina). Sevilla, 1888—94. T. I—III. gr. in-8vo. br. *f* 18,—
Ces trois volumes contiennent les lettres A—H. Bibliographie raisonnée et très instructive des trésors qui sont conservés dans la bibliothèque célèbre. Les volumes suivants seront fournis à mesure.
118. **Archaeologia**: or, miscellaneous tracts relating to antiquity, published by the society of antiquaries of London. Tome XLIV. Lond. 1873. 2 vol. Av. facs. et pl. col. et noires. 4to. toile. *f* 10,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.



119. **Archer, J. H. L.**, Monumental inscriptions of the British West Indies from the earliest date. With genealogical a. historical annotations, illustrat. of the histories and genealogies of the XVII century, the calendars of State Papers, Peerages and Baronetages. London 1875. Avec plusieurs armoiries. gr. in-4to. toile. (f 27,30)

f 12,—

Ce recueil contient les épitaphes d'Anglais aux îles de Jamaïque, Barbados, Demerera etc.

120. **Archief**. Vroegere en latere mededeelingen, voorn. in betrekking tot Zeeland, uitg. door het Zeeuwsch Genootschap d. Wetenschappen. Midd. 1856—94. Tome I—VII. Av. plusieurs cartes et planches. 8vo. br. (f 38,35)

f 27,—

121. **Archief** voor de geschiedenis der oude Hollandsche zending. Utr. 1884—91. Tome I—VI. 8vo. br.

f 15,—

I. Aanteekk. uit de acta d. provinciale synoden v. Nd. Holland. Uitg. d. J. A. Grothe. — II. Aanteekk. uit verschillende synodale-classicale acta. Uitg. d. J. A. Grothe. — III. Formosa, 1628—43. — IV. Formosa, 1643—61. m. Reg. — V. De Molukken, 1603—1624. — VI. De Molukken, 1625—38. *Ces volumes se vendent séparément.*

122. **Archief** voor de geschiedenis van het Aartsbisdom Utrecht. Utr. 1874—96. Tome I—XXIII. Av. table des t. I—XX. Ens. 24 vol. (f 69,—)

f 55,—

Recueil de documents inédits sur l'histoire de l'église catholique dans les Pays-Bas.

123. **Archief** voor de verzekerings-wetenschap en aanverwante vakken. Uitg. door de Vereeniging van wiskundige adviseurs bij Nederl. Maatsch. voor levensverzekering. 's-Grav. 1894—98. T. I—III. 8vo. br.

f 18,—

I. Mounier, Zedelijke premie. Van Dorsten, Formules voor de koopsommen van volledige lijfrenten. Mej. Teupken, Premieverlaging door winst. Van Schevichaven, Iets over staatstoezicht op levensverzekering-maatsch. Landré, Wijze van betaling van weduwpensioenen. Mej. Teupken, De Nederl. actuaris. Boas, Lod. S., De levensverzekering in onze wetgeving. Mounier, De levensverzekering in onze wetgeving, etc. — II. Mounier, Premie-overdracht. Mej. Teupken, De verzekeringen op meer hoofden in de practijk. Landré, Afkoop en vrije polis. Van Geer, Sterfte-tafels, afgeleid uit waarnemingen omtr. ambtenaren in Ned. Oost-Indië, hunne weduwen en kinderen. Cowan, Het geneeskundig attest voor de Levensverzekering, etc. — III. Van Dorsten, Huwelijksverzekering, met naschrift. Rahusen, Een paar eenvoudige methoden voor correctie von lijfrenten. Eneström, Sur la méthode de Johan de Witt, (1671) pour le calcul de rentes viagères. Landré, Pensioenen aan bevolkingen. Mounier, Een weinig voorkomend geval van verzekering met restitutie van betaalde premiën. Schilling, Minimum-risico-tarieven. Landré, Verzekering bij hypotheek. Peek, Verdeeling van door Verzekering-Maatschappijen behaalde winst onder hare verzekerden, etc.

124. **Archief** voor kerkelijke en wereldlijke geschiedenis, inzonderheid van Utrecht. Uitg. d. J. J. Dodt v. Flensburg en H. J. Royaards. Utr. 1838—48. 7 vol. — Idem. 2e serie, uitg. d. A. M. C. v. Asch v. Wijck. Utr. 1850—53. 3 vol. — Ens. 10 vol. dont 7 d. veau. 4to. (f 100,—) *Epuisé.*

f 45,—

Recueil très intéressant, contenant une quantité de chartes et autres documents concernant l'histoire d'Utrecht et des autres provinces des Pays-Bas, qui sont publiés ici pour la première fois.

125. **Archief** voor kerkel. geschiedenis, inzonderheid van Nederland, verzam. d. N. C. Kist en H. J. Royaards. Leid. 1829—49. 2 séries.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- 20 vol. — **Nieuw archief** v. kerkel. geschiedenis, inzonderh. v. Nederland, d. dezelfde. Schied. en Leid. 1852, 54. 2 vol. — **Kerk-historisch archief** d. Kist en Moll. Amst. 1857—66. 4 vol. — **Studiën en Bijdragen** op 't gebied der theologie, verz. d. W. Moll en J. G. de Hoop Scheffer. Amst. 1868—78. 4 vol. — En tout 30 vol. 8vo. cart. *f* 75,—
Collection complète.
126. **Archief** voor Nederlandsche kerkgeschiedenis, onder red. v. J. G. R. Acquoy, H. C. Rogge en A. W. Wybrands. 's-Grav. 1885—97. Tome I—VI, 1—3. 8vo. br. Vol. I—V (*f* 25,—) *f* 15,—
Ce recueil périodique fait suite au Nr. précédent. Prix par livr. *f* 1,25.
127. **Archief** voor Nederlandsche kunstgeschiedenis. Verzameling van meerendeels onuitgegeven berichten en mededeelingen betr. Nederl. schilders, plaatsnijders, beeldhouwers, bouwmeesters, juweliers, smeden, tapijtwevers, plateelbakkers, glasschilders, verlichters, boekbinders enz. Bijeengebracht d. F. D. O. Obreen. Rott. 1877—87. 7 vol. Av. pl. et figg. 4to. br. (*f* 63,—) *f* 25,—
Collection de documents inédits sur l'histoire de l'art dans les Pays-Bas. Une liste détaillée du contenu sera envoyée sur demande.
128. **Archief** voor Nederlandsche taalkunde, verzameld d. A. de Jager. Amst. 1847—54. 4 vol. — **Nieuw Archief**. Amst. 1855, 56. 1 vol. Ens. 5 vol. 8vo. br. (*f* 19,—) *f* 10,—
Recueil intéressant, contenant des articles de plusieurs savants néerlandais, concern. la grammaire, l'étymologie, les proverbes, les idiomes; quelques vieux textes, etc.
129. **Archief, Natuur- en geneeskundig**, voor Nederl. Indië, onder red. v. P. J. Godefroy, P. Bleeker, e. a. Batavia, 1844—47. (Tom. I—III, IV, 1, 2). dont 3 vol. 8vo. d. mar. *f* 10,—
Tout ce qui a paru de ce recueil intéressant, qui contient des articles de de Vriese, Hasskarl, Zöllinger, e. a.
130. **Archief, Nederlandsch**, voor genees- en natuurkunde, ond. medewerking v. P. Q. Brondgeest, M. Imans e. a. Uitg. d. F. C. Donders en W. Koster. Utr. 1864—69. 5 vol. Av. pl. 8vo. br. (*f* 32,50) *f* 12,—
Tout ce qui a paru.
131. **Archief voor Wiskunde, Nieuw**, Amst. 1880—93. Tome VI—XX, 1. dont 10 vol. cart., le reste en livr. (*f* 66,—) *f* 22,—
132. **Archieven** der ridderlijke Deutsche Orde, balie van Utrecht, met medewerking van P. Verloren van Themaat, uitg. en geschiedk. toegelicht door J. J. de Geer tot Oudegein. Utr. 1872. 2 vol. Av. 68 portr. gravés et 15 lithogr. gr. in-4to. d. mar. brun, plats en toile. (*f* 60,—) *f* 36,—
Bel exemplaire de ce livre intéressant pour l'histoire des familles nobles des Pays-Bas et de l'Allemagne. Les portraits sont gravés d'après les originaux conservés à la maison de l'Orde Teutonique à Utrecht.
133. **Archievenblad, Nederlandsch**. Orgaan van de Vereeniging van archivariissen in Nederland. Gron. 1892—98. Année I—VI. gr. in-8vo. br. *f* 18,—
Organe de la Réunion des archivistes en Hollande.
134. **Archipel, De Indische**. Tafereelen uit de natuur en het volksleven in Indië, naar teekeningen v. schilderijen van Deeleman,

- Rochussen, Salm, Raden-Saléh e. a. M. tekst van S. v. Deventer, A. W. P. Weytsel e. a. 's-Grav., Mieling, 1865. 24 pl. en chromolith. très gr. in-fol. En portef. *f* 40,—
135. **Architectur, Deutschlands.** Uebersicht der hervorragendsten Bauausführungen der Neuzeit. Herausg. v. H. Licht. M. Text von A. Rosenberg. Berlin, 1879. Tome I, II. Av. 200 pl. En 5 portef. toile. (*f* 120,—) *f* 50,—
Ouvrage d'une belle exécution.
136. **Archiv für Litteraturgeschichte.** Herausg. v. R. Gosche und F. Schnorr von Carolsfeld. Lpz. 1870—77. 6 vol. 8vo. d. rel. (*f* 50,40) *f* 20,—
137. **Archiv für Anthropologie.** Zeitschrift für Naturgeschichte und Urgeschichte des Menschen. Unter Red. von A. Ecker und L. Lindenschmit. Braunschw. 1866—84. Tome I—XV, 1, 2. Avec planches. 8 vol. d. veau, le reste br. 4to. *f* 175,—
Série rare.
138. **Archiv für die civilistische Praxis.** Herausgeg. v. J. C. Gensler, C. J. A. Mittermaier, C. Degenkolb, Franklin, Mandry u. a. Heid., Freiburg, 1818—83. (Vol. I—LXVII). Av. table aux Vol. I—XXVII. Ens. 68 vol. dont 65 d. mar. *f* 75,—
139. **Archiv für die Geschichte des Niederrheins.** Hrsg. von Theod. Jos. Lacomblet. Düsseld. 1831—66. Tome I—V. 8vo. br. *f* 10,—
140. **Archiv für pathologische Anatomie und Physiologie** und für Klinische Medicin. Hersg. v. Virchow. Berl. 1847—94. Tome I—CXXXVIII et table des tom. I—C. Av. planches. 139 vol. dont 1—33 rel. en toile, 107—135 en rel. d. veau fauve, le reste en livraisons. *f* 725,—
Série complète fort rare.
141. **Archiv, Internationales, für Ethnographie,** herausg. von K. Bahnson, F. Boas, G. Cora, G. J. Dozy, E. T. Hamy, H. Kern, G. Schlegel, L. Serrurier, e. a. Red. J. D. E. Schmeltz. Leiden, 1888—96. Tome I—IX et les 6 supplém. Avec plusieurs planches en chromolith. et fig. in-4to. cart. (*f* 160,20) *f* 100,—
Publication d'une haute importance pour l'ethnographie: les planches sont d'une exécution supérieure. Avec six suppléments: I. Stoll, O., Die Ethnologie d. Indianerstämme u. Guatemaler. Av. 2 pl. — III. Weber, M., Ethnogr. Notizen üb. Flores u. Celebes. Av. 8 pl. etc. — IV. Ritschie, D. M., The Aïnos. Av. 19 pl. — V. Joest, W., Ethnographisches u. Verwandtes aus Guyana. Av. 8 pl. — VII. Müller, F. W. K., Náng, Siamesische Schattenspielfiguren im Museum f. Völkerkunde in Berlin, etc. etc.
143. **Archives Néerlandaises d. sciences exactes et naturelles,** publ. p. la Soc. Holl. d. Sciences à Harlem, rédig. p. J. Bosscha. La Haye, Harlem, 1866—97. Série I. 30 vol. Av. pl. col. et noires. 8vo. br. (*f* 180,—) *f* 100,—
Recueil estimé, qui compte parmi ses collaborateurs: Kaiser, Oudemans, Miquel, Donders, E. H. v. Baumhauer, D. Biersen de Haan, Buys Ballot, Hoffmann, e. a. Il continue de paraître à *f* 6,— le vol.
144. **Archives** ou Correspondance inédite de la Maison d'Orange-Nassau, publ. p. **G. Groen v. Prinsterer.** 1^{re} Série 1552—84. 8 vol. — Réimpression du premier vol. — Supplément et Table

- p. J. T. Bodel Nyenhuis. Leide. 1835—47. — Idem. 2e Série, 1584—1688. Utr. 1857—60. 5 vol. Ens. 16 vol. 8vo. br. (f 103,95) f 70,—
145. **Archives.** Supplément: La correspondance du prince Guillaume d'Orange avec Jacques de Wesembreke, 1567—1573, publ. p. J. F. v. Someren. Utr. 1896. 8vo. br. f 3,25
146. **Archives Royales de Chenonceau.** — Pièces historiques relat. à la chastellenie de Chenonceau sous Louis XII, François X Henry II, Diane de Poitiers et Cath. de Médicis. — Comptes des receptes et despences faites en la Chastel. de Chenonceau par Diane de Poitiers. — Lettres et devis de Philib. de Lorme, et autres pièces, relat. à la construction du Château de Chenonceau. — Publiés pour la première fois d'après les originaux et avec une introduction, p. l'Abbé C. Chevalier. Paris, 1864. 3 tom. en 1 vol. Avec 2 planches à l'eau-forte et de nombreux en-têtes et culs de lampe, gr. in-8vo. dos et coins en maroquin rouge, dos orné, tête dorée. (Niedrée). *Bel exemplaire.* f 12,—
Ouvrage de grande valeur pour la connaissance des prix au 16e siècle.
147. **Archivio storico Italiano** ossia raccolta di opere e documenti finora inediti o divenuti rarissimi risguardanti la storia d'Italia. Firenze, 1842—63. 1e série, 16 vol. C. Append. 9 vol. Nouv. série, 18 vol. Ens. 43 vol. 8vo. d. rel.
Ajouté une table mss.
148. **Archivum ecclesiae Londino-Batavae.** Epistulae et tractatus ecclesiae Londino-Batavae historiam illustrantes. Ed. J. H. Hessels. Cantabr. 1887—1897. Tome I—III, 1—2. 4 forts vol. Av. portr., facsim. etc. 4to. toile, n. r. f 76,—
I. A. Ortellii et virorum eruditorum ad eundem et ad J. Colium Ortellianum epistulae, 1524—1628. — II et III, 1 et 2. Epistulae et tractatus cum reformationis tum ecclesiae Londino-Batavae historiam illustrantes. 1523—1874.
149. **Arend, J. P.,** *Algemeene geschiedenis des vaderlands van de vroegste tijden tot op heden, voortgezet door O. van Rees, J. v. Vloten en W. G. Brill.* Amst. 1840—83. Vol. I—IV, 1e ptie. fasc. 1—12, dont I—IV en 13 vol. gr. in-8vo. veau. f 25,—
Ouvrage complet jusqu'à 1715. Cette publication est ornée d'un grand nombre de portraits et de pl. hist., gravées sur acier par Kaiser, Taurel, Reckleben, e. a. Les portr. ont été copiés sur des portraits gravés authentiques. Tout ce qui a paru.
150. **Arendt, Ch.,** *Monographie du Château de Vianden.* Luxemb. 1884. Av. 20 pl. gr. in-fol. En portef. f 13,—
Outre des vues de l'intérieur et de l'extérieur du château des anciens Comtes de Nassau, l'ouvrage contient des chartes et des sceaux en facsimile.
151. **Aretino, Leonardo,** *Historia Fiorentina tradocta per Donata Acciaiuoli in Vulgare.* Vinegia, Iacomo de Rossi, 1476. — **Poggio,** *Historia Fiorentina, tradocta per Iac. Poggio, in lingua fiorentina.* Vinegia, Iac. de Rossi, 1476. — En 1 vol. folio. vél. f 90,—
Hain 1562, et 13172. Deux beaux incunables, très grands de marges et en bonne condition. Les marges du premier ouvrage portent quelques notices mss. tandis que les premiers feuillets sont légèrement tachés.
152. **Aretino, P.,** *La prima (e seconda) parte de ragionamenti.* — *Commento di Ser Agresto da Ficarvolo, sopra la prima ficata del padre Siceo. Con la diceria de nasi.* 1584. — 3 tom. 1 vol. Maroquin brun, dos et plats dorés, dor s. tr. f 45,—
Bel exemplaire. D'après Brunet ce serait la troisième édition, parue sous cette date.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

153. **Arfe y Villafañe, J. de**, Varia comensuracion. Nueva edicion corregida, aumentada p. J. Assensio y Torres. Madrid, 1806. 2 tom. 1 vol. Avec 103 planches. in-folio. veau. *f* 20,—
1. Tratado de geometria; 2. Gnomónica; 3. Arquitectura; 4. Tratado de medidas del cuerpo humano; 5. De las dimensiones, coloridos, y algunas propiedades de los animales quadrupedos; 6. Las dimensiones etc. de las aves; 7. Tratado de las piézas de plata y oro destinadas en las iglesias para el servicio del culto divino; 8. Appéndice en el qual se trata de la ciencia heraldica o del blason.
154. **d'Argenville**, Abrégé de la vie des plus fameux peintres. Paris, 1745. 2 vol. Av. de nombr. portr. 4to. veau. *f* 12,—
Bel ex. de la première édition avec les portraits en premières épreuves.
155. **Argument, A learned and necessary**, to prove that each subject hath a propriety in his goods, shewing also the extent of the kings prerogative in impositions upon the goods of merchants exported and imported. London, 1641. 4to. cart. *f* 15,—
Excessivement rare.
156. **Ariosto**, Il divino Ariosto oft Orlando furioso hoogste verbeelt oprecht Ridderschap, oock claren spiegel van beleeftheyt voor alle welgeboorne vrouwen. Overgeset in nederlantsche rymen door Everart Sicram (Joyelier) van Brussel. Thantwerpen, David Mertens, 1615, Av. front., 1 grav. avec les portraits de l'Arioste et de Sicram et 23 petites gravures sur cuivre. 8vo. veau. *Rare.* *f* 26,—
157. ——— Orlando furioso. trad. en romance Castellano por I. de Virea. Anuers, Martin Nucio, 1549. Avec gravures sur bois. 4to. vél. *f* 40,—
Première édition, excessivement rare, de la première traduction espagnole en octaves. Le titre gravé, un portrait d'Arioste et 45 jolies gravures sur bois. Un petit coin du titre restauré.
158. **Aristoteles**, De animalibus. Gr. Francof., her. A. Wecheli, 1585. — De moribus. Gr. Par., Turnebus 1554. — 2 vol. veau et vél. 4to. *f* 10,—
Les pages 403—406 de l'Index du premier ouvrage manquent, et un coin des derniers ff. du second ouvrage est restauré.
159. ——— Mechanica. Graece. Paris., A. Wechel, 1566. Avec figures sur bois. 4to. br. *f* 7,50
160. **Armand, I. Prior**, Histoire de Saint-Remi précédée d'une introduction et suivie d'un aperçu historique sur la ville et l'église de Reims. 2e édition augment. d'une belle gravure sur acier. Paris, 1857. Avec une planche coloriée. in-8vo. toile, dor. s. tr. Atlas de 11 planches coloriées. (frcs. 225,—) *f* 40,—
Ce livre offre de nombreux renseignements précieux pour l'histoire des Ve et VIe siècles. La première partie contient la vie de l'évêque Remi, la seconde donne une série d'aperçus historiques sur la ville de Reims et de son église, sous les successeurs de saint Remi. Les onze splendides gravures représentent les célèbres tapisseries de la cathédrale de Reims et de Beauvais. *Épuisé.*
161. **Arminius, J.**, Works. Transl. from the latin. To which are added Brandt's Life of the author, extracts from his private letters, etc. by J. and W. Nichols. Lond. 1825—75. 3 vol. Av. portr. 8vo. toile. *f* 9,50



162. **Armoriaux imprimés.** — **Armorial** des Capitouls de Toulouse ; tiré de l'Armorial Général de France de Dhozier, 1696—1711. publ. p. V. Bouton. Paris, 1876. Av. des figg. d'armories color. hors texte. pet. in-8vo. vél. réglé. f 6,—
163. — **Armorial équestre de la toison d'or, Ancien**, et de l'Europe au 15^e siècle. *Facsimilé* cont. 114 planches chromolitogr., reprod. et publ. pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, par Lorédan Larchey. Paris, 1890. gr. in-fol. toile dorée. f 100,—
 Ouvrage superbe, tiré à 500 exx. seulement, contenant 1^o. *Armorial des Chevaliers de la Toison d'or*. Av. 29 grandes figures équestres. 2^o. *L'Armorial de l'Europe*. Figures équestres des souverains, et écus des nobles de l'Europe. Les grandes figures équestres sont au nombre de 45 : les écus des chevaliers sont au nombre de 942.
 On y trouve e. a. : *Noblesse d'Allemagne*. 175 écus ; *Noblesse de Hollande*. 100 écus ; *Noblesse de France* 60 écus ; *Noblesse de Normandie*. 100 écus ; *Noblesse d'Angleterre*. 167 écus ; *Noblesse de Pologne*. 65 écus ; etc. etc.
 Aucune bibliothèque ne peut se passer de ce livre, qui a autant de valeur historique qu'artistique. Il mérite une place à côté de *Grünenberg's Wappenbuch* et de *l'Armorial du héraut de Gelre*.
164. — **Armorial** général de l'Empire français. (Paris, c. 1808). Av. 70 pl. fol. d. veau. f 20,—
 Armorial très rare de la Noblesse française sous Napoleon. Notre exemplaire, auquel manquent 2 planches (No. 2 et 3) contient 805 armoiries et un texte descriptif. Le titre et le dernier feuillet du texte manquent.
165. **ARMORIAUX MANUSCRITS.** — **Armorial** de la Noblesse Anglaise. Manuscrit du 17^e siècle de plus de 400 pages, avec table alphabét. pet. in-folio vél. f 22,—
 Manuscrit intéressant orné de plusieurs centaines d'armoiries dessinées à la plume. Avec ex-libris de Lord Farnham.
166. — **Armorial** du 17^e siècle. composé de 57 ff. avec environ 1300 armoiries dessinées et coloriées à la main. A la page 79 on lit : „*Dit navolgende is mijns vaders Johan van Clootwyck schrift, die stierf 1625.*” — En 1 vol. 4to. vél. f 50,—
 ARMORIAL INTÉRESSANT qui contient bon nombre d'écussons d'armoiries de familles nobles et patriciennes de la Belgique et des Pays-Bas. A la fin on trouve les quatriers généalogiques de différents membres de la famille *Van Clootwyck*. Ces derniers sont d'une date plus récente que le dessin des autres armoiries.
169. — **Armorial** de la noblesse française. — **Manuscrit** du commencement du 17^e siècle. 76 feuilles, numérotées 108—186. Av. 78 armoiries color. d'un beau dessin. 4to-obl. cart. f 32,50
 Volume précieux ; en face de la première page un dessin dans le genre des anciennes miniatures, représentant l'histoire de Hero et de Léandre.
170. — **Liber** Imperatorum et Officiarorum Imperii. — **Liber** II Regnorum et Principum Germaniae. — **Liber** II Nobilium. — Nun volgen der gefürster und anderer Grafen, Freyen und Panier-Herren Wappen mit Schilt und Helmen. *Manuscrit* du 17^e siècle de 360 pages. folio. d. veau. f 40,—
 Beau manuscrit orné de plusieurs centaines d'armoiries dessinées à la plume de la noblesse européenne.
171. — **Manuscrit** du commencement du 17^e siècle, de 104 feuilles. contenant 700 armoiries environ, *dessinées et coloriées à la main*.
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

A la fin une table alphabétique des noms, de 14 feuilles. pet. in-8vo. vél. f 32,—

Outre les armoiries des empereurs et des rois de l'Europe, ce volume contient les armoiries des villes, des communautés et des possessions seigneuriales des Pays-Bas.

172. **ARMORIAUX MANUSCRITS.** — **Manuscrit** de la fin du 16^e siècle de 226 feuilles, contenant 2109 armoiries dessinées à la main, dont 2082 coloriées et une table alphabétique des noms. En un volume in-folio. Reliure ancienne en veau estampillé, avec l'impression du nom : Philips Eisenberger 1581, dos renouvelé.

f 200,—

Précieux recueil d'armoiries fort bien exécutées de familles allemandes. Les armoriaux du 16^e siècle deviennent de plus en plus rares.

173. — **Manuscrit** du commencement du 17^e siècle, comprenant 107 feuilles, couvertes de 1900 *écussons d'armoiries, dessinés et coloriés à la main*. A la fin une table alphabétique des noms. 166ff. Dans un volume in-4to. veau fauve. f 150,—

Armorial intéressant surtout par les nombreuses armoiries de familles néerlandaises.

174. — **Recueil** de 78 armoiries de familles de Gueldre et d'Overijssel, *dessinées au milieu du 17^e siècle, coloriées à la main, et rehaussées d'or*. pet. in-folio. f 100,—

Recueil précieux, d'armoiries *bien exécutées* de familles d'Arnhem, de Zutphen, de Hattem, de Kampen, etc. etc. tirées sans doute d'un album amicorum fait dans le temps. Presque toutes les armoiries sont accompagnées de leurs devises et de la date.

175. **L'Art.** Revue bi-mensuelle illustrée. Paris, 1875—94. 59 vol. Av. de nombr. planches, illustrations etc. dos et coins chagrin poli, tête dorée, non rogné (reliure d'amateur). f 400,—

Exemplaire bien complet et en état parfait de cette revue estimée. Tout ce qui a paru.

176. **L'Art ancien** à l'exposition nationale belge publié sous la direction de C. de Roddaz. Bruxelles, 1882. gr. in-4to. d. mar. noir, pl. en toile, tête dor., n. r. (f 25,—, br.) f 10,—

177. **L'Art décoratif**, Modèles de décoration et d'ornementation de tous les styles et de toutes les époques choisis dans les oeuvres des plus célèbres artistes, p. G. Umé. Liege, c. 1870. 120 planches, en portef. fol. f 12,—

Lucas de Leyde, Aldegraef, du Cerceau, de l'Aulne, Vriese, Rubens, Blondus, Bérain, le Pautre, Marot, le Brun, Decker, Huët, de la Fosse e. a.

178. **Art-Journal**, London 1873—96. 24 vol. 4to. dont 23 toile (reliure originale). Av. de nombreuses gravures sur acier et une multitude d'illustrations dans le texte. f 85,—

Bel exemplaire. Ajouté: Easter-Art-Annual, 1896: J. Cartwright, G. F. Watts: his life and work. — Art-annual 1896: A. L. Baldry, Life and work of M. Stone.

179. **L'Art**, la décoration et l'ornementation des étoffes, et des tissus chez les anciens et chez les modernes. Recueil historique, pratique et technique de décorations polychromes. Préc. d'une histoire générale de l'ornement des tissus. Paris, c. 1875. Cent planches imprimées en or, argent et couleurs, cont. 600 types différents. in-4to. br. (f 75,—) f 35,—

Mart, Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

180. **l'Art Russe**, Peintres modernes. 24 Héliogravures, d'après des tableaux de Wéréschtschaguine, Swédowski, Newreff, Sourikoff, Siémiradski, e. a. avec texte explicatif par A. N. Schwarz. Moscou, 1894. fol. En portef. toile (f 36,—) f 24,—
181. **Arte Italiana** decorativa e industriale. Periodico mensile, pubbl. sotto il patrocinio d. Minist. di agricoltura, industria e commercio. Roma, 1890—91. Première année. in-folio. En livr. (f 20,—) f 10,—
Superbe publication. Belle revue mensuelle, à laquelle collaborent les critiques d'art les plus distingués de l'Italie, et qui est ornée d'une quantité de belles gravures sur bois, de planches en héliogravure ou en chromolithographie. On y a joint une traduction française du texte.
182. — Mêmes ouvrages. Milan, 1894. Ann. III. Av. 68 grandes planches en héliograv. et chromolith., 56 pl. de détails et de nombr. illustr. dans le texte. folio. En livr. (f 20,—) f 10,—
183. **Articles** résolus dans les synodes des églises wallonnes des Pays-Bas. Publ. par la commission de l'hist. des églises wallonnes. 's-Grav. 1896. Tome I (1563—1685). gr. in-8vo. br. f 12,—
Tiré à 125 exx. Publ. pour la prem. fois, par la Commission pour l'histoire des églises wall. dans les Pays-Bas.
184. — Mêmes ouvrages. 1688—1810. Articles réunis 4 vol. fol. cart. f 35,—
Recueil fort rare, faisant suite au No. précédent.
185. **L'Artiste**. Journal du progrès, revue des arts et de la littérature. Dirigé p. C. Levêque. No. 41. 1er juin 1834—mars 1837. Brux. 1834—37. En 3 vol. Av. planches, crts., grav. et musique. 4to. d. veau, dont 1 vol. cart. *Très rare*. f 15,—
186. **l'Artiste**. Revue de l'art contemporain. Paris, 1894, 96. Tome VII—XI (Nouv. Période). 5 vol. Av. de nombr. planches, gravures etc. gr. in-8vo. en livr. (f 62,50) f 25,—
187. **Ashbee, H. S.**, An iconography of Don Quichote, 1605—1895. Lond. 1895. Av. portr. et 23 pl. 4to. br., n. r. f 12,—
Iconographie de toutes les gravures pour le Don Quichote et de tous les portraits de Cervantes; aussi une rénumération des tableaux, statues, tapisseries etc. qui représentent des scènes du Don Quichote. Imprimé pour les membres du Bibliographical Society et non mis dans le commerce.
188. **Asher**, Bibliographical and historical essay on the Dutch Books and Pamphlets relating to North-America and to the Dutch-West-Indian Company, and to its possessions in Brazil, Angola, etc., as also on the maps, charts, etc. of New-Netherland. Amst. 1868. 4to. br. f 10,—
189. **Asher, G. M.**, Henry Hudson, the Navigator. The original documents in which his career is recorded, collected, partly translated, and annotated with an introduction. London, Hakluyt Society, 1860. Avec 2 cartes en facs. 8vo. toile. f 16,—
190. **Asiatic Society; Calcutta Branch. — Journal**. Calcutta 1832—74. Tome I—XLIV with the Proceedings and Index to Vol. I—XXIII. Ens. 66 vol. dont 60 en d. veau uniforme. Avec cartes et planches. 8vo. f 500,—
Exemplaire complet de cette série rare.

191. **L'Asino.** Giornale da ridere e piangere. Firenze, 30 Agosto 1868—8 Giugno 1869. Ann. I. 53 Nos. et Ann. II. 68 Nos. en 1 vol. fol. cart. f 10,—
 Tout ce qui a paru.
 On y trouve un grand nombre de planches satyriques gravées sur bois dans le texte.
 Manquent les Nos. 6 de l'année I et les Nos. 32, 41 et 45 de l'année II.
192. **Assertio** iuris Imper. Caroli V, in Geldrie ducatu, et Zutphaniae comitatu, edita in Comitiji Ratisbonensibus, anno 1541, et Confutatio oppugnationum Guilielmi Cluiiae Ducis, Franckfordie exhibitum. Anno 1539. Antverpiae, M. Meranus (Vermeer, alias M. Nutius), 1541. pet. in-8vo. veau. f 17,50
 Cette pièce a été attribuée, par erreur, à Viglius à Zuichem. Une traduction néerlandaise est décrite dans la collection de Is. Meulman. *Très rare.*
193. **Astruc, Z.**, Espagne; le généralife, sérénades et songes. Paris, 1897. Avec planches en héliotypie et ill. de U. Checa. gr. in-8vo. br., n. r. f 10,—
194. **Athenaeum, The**, Journal of English and foreign literature, science, fine arts, etc. for 1851—88. London, 1851—89. 39 années. 24 vol. rel. toile, le reste br. gr. in-4to. f 35,—
195. **Atkinson, J.**, Sketches in Afghanistan, lithogr. p. L. et Ch. Haghe. London, H. Graves, 1842. Frontispice et 25 planches lithographiées in-fol. rel. d. mar. *Fort rare.* f 35,—
 Ces planches représentent des scènes de la guerre des Anglais contre les habitants d'Afghanistan.
196. **At-Tabari.** Annales auctore Abu Djafar Mohammed Ibn Djarir at-Tabari, quos edd. J. Barth, Th. Nöldeke, O. Loth, E. Prym, H. Thorbecke, S. Fraenkel, M. Th. Houtsma, M. J. de Goeje, etc. Lugd. Bat. 1874—96. Série I Vol. 1—5, Série II Vol. 1—3, Série III Vol. 1—4. gr. in-8vo. br. (f 116,—) f 95,—
197. **Aubert, E.**, Trésor de l'Abbaye de Saint-Maurice d'Agaune. Avec pièces justificatives. Paris, 1872. Avec 45 planches dont plusieurs en couleurs. gr. in-4to. dos de vél. f 30,—
 Bel ouvrage, publié avec luxe. Après une introduction historique qui donne une histoire détaillée et documentée de l'Abbaye, le très riche trésor est décrit minutieusement.
198. **Auckland, W. Lord**, Journal and correspondence (1782—1814) publ. by the Bishop of Bath and Wells. Lond. 1861—62. 4 vol. Av. portr. 8vo. toile. (f 36,—) f 18,—
199. **Auctores praecipui** qui gesta pontificum Tungrensium, Trajectensium et Leodiensium scripserunt, ad seriem rerum et temporum collocati. Stud. J. Chapeauilli. Acc. A. Bucherius, De primis Tungrorum seu Leodiensium episcopis histor. disputatio, itemque chronologia posteriorum. Leod. 1612—16. 3 vol. 4to. veau. f 12,—
 Quelques taches et la reliure restaurée.
200. **Audebert, J. B.**, Histoire naturelle des singes et des makis. Paris, An. VIII. (1800) fol. d. mar., dos orné, n. r. f 45,—
 Orné de 63 belles planches coloriées. Bel exemplaire en grand papier.
201. — et **L. P. Vieillot**, Histoire naturelle et générale des colibris, oiseaux-mouches, jacamars et promerops. Paris, 1802. 2 vol. Av.

- 191 planches finement color. gr. in-fol. cart., n. r. *f* 200,—
 Très bel exemplaire, *sur grand papier*, avec les inscriptions dans les planches, *imprimées en or*, comme il n'y a été imprimé que 12 exemplaires. Les planches ont été coloriées par un artiste, plusieurs sont rehaussées d'or.
202. **Audsley, G.**, The art of chromo-lithography, a popular treatise. London, 1885. Avec 44 planches imprimées en or et en couleurs. folio. toile. (*f* 37,50) *f* 18,50
203. **Audsley, W. and G.**, Polychromatic decoration, as applied to buildings in the mediaeval styles. Avec 36 planches en chromo-lithographie. in-folio. rel. toile, tête dor. (*f* 36,—) *f* 12,50
 Les planches donnent des motifs de décoration, des alphabets, etc. du moyen-âge.
204. **Audsley, G. A.**, The ornamental arts of Japan. London, 1882, 84. 2 vol. en 5 portefeuilles. folio. toile. *f* 175,—
 Le plus bel ouvrage sur l'art ornemental du Japon. Outre de nombreuses figures dans le texte il est illustré de 106 planches superbes, dont 100 en couleurs, rehaussées d'or, d'une exécution qui ne laisse rien à désirer.
205. — and **Bowes**, La céramique japonaise. Ed. franç. publ. sous la direction de A. Racinet, trad. p. P. Louisy. Par. 1880. 2 tom. Av. planches richement coloriées et noires et de nombr. illustr. dans le texte. 1 vol. dos et coins veau, cuir du Japon sur le plat, ébarbé, tête dorée. *f* 65,—
 Bel exemplaire de cette publication magnifique.
206. **Augustino, Sancto**, De la Cita de Dio. S. l. ni d. (c. 1475). 322 feuilles. pet. in-folio. vél. *f* 40,—
 Hain, No. 2071. Au commencement une lettre initiale coloriée et rehaussée d'or. Bel exemplaire de cette traduction italienne du livre célèbre.
207. **Aurier, G. A.**, Oeuvres posthumes. Not. de R. de Gourmont. Par. 1893. Av. un autographe de l'auteur et un portr. à l'eau-forte par Lauzet; lithograph. p. E. Carrière et H. de Graux; dessins d'Aurier, Vinc. van Gogh, P. Sérusier, E. Bernard, Jeanne Jacquemin, T. Vogler, gr. in-8vo. br., n. r. *f* 10,—
 Tiré à 259 exx. dont 40 sur Hollande, contenant hors texte, un exempl. du portrait de G. Albert-Aurier et de chaque lithographie. Ex. sur Hollande.
208. **AUSMO, NICOLAUS DE.** — *Au commencement*: In nomine dñi nostri Jesu Christi Amen. Incipit liber qui dicit' Supplementum. *A la fin*: Mcccc. lxxij. Nicholao Marcello duce veneciarum regnante im̃psum fuit. etc. (a Bartholomaeo Cremonansi). pet. in-folio. Maroquin rouge, double fil., tr. dor. *f* 750.—
 Superbe livre, IMPRIMÉ SUR DE BEAU VÉLIN TRÈS FIN. Très bel ex., il commence. par une lettre initiale, peinte à la main, et rehaussée d'or, et chaque alinéa a été marqué par une lettre initiale *en bleu* ou *en rouge*.
209. **Auswahl** aus den Entwürfen zum Deutschen Reichstagsgebäude, 1802, mit den 10 angekauften Projecten. Herausg. v. K. E. O. Fritsch. Berlin, 1883. 100 pl. fol. d. rel. (*f* 42,—) *f* 10,—
210. **Auto** do iuramento que el rey Philippe II fez aoz tres estados desta Regno, e do que elles fizerão a sua Magestade, do reconhecimento, e accitação do Principe dom Phelippe, nosso senhor, seu filho. Em. Lisboa à 14 Julho de 1619. Lisboa, 1614. pet. in-fol. veau. *f* 15,—
Dans la même reliure: Allegações que fes Fr. Leitão pera informação de sua justiça na caosa em que o accusa Fr. Vaz de Gouvea. Lisboa, 1618. — Razoës
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

en final offerecidas por parte do Fr. Vaz de Gouvea contra Fr. Leitão, na causa do ferimento que lhe foi feito em Coimbra. Lisboa, s. d. — Gouvea, Allegaçam, na qual se mostra por directo par breues dos sũmos Põtifices, por Aluaràs dos senhores Reys, por sentenças am juizo contencioso, por consultas da mesa da consciencia etc. — A. de Vasconcellos, Informaçao de direito. Lisboa, 1646. — Sacerdote, C. F., Allegaçao na qual se mostra por direito, por breues dos sũmos pontífices, por Aluaràs dos senhores Reys, por sentenças em juizo contêcioso, por consultas da mesa da consciência etc., . . . E.varias allegaçõe. Ens. 10 pièces. fol. veau. Quelques piqûres et taches d'eau.

211. **Auto de Santa Barbora.** Obra da vida da Bemaventura da Santo Barbora Virgem, & Martyr, filha de Dioscoro Gentio. Em o qual entraõ as figuras, que no começo da obra se seguem. Lisboa, D. Carneyro, 1668. Av. grav. s. bois sur le titre. pet. in-4to. cart. *f* 10,—
212. **Autographe, L'**, (Ann. I.) Paris, 5 déc. 1863—25 nov. 1865. No. 1—48. 2 vol. — **L'autographe** au salon de 1864 et dans les ateliers. — **Evènements** de 1870—71. Av. introd. p. J. Janin. Paris, 2 sept. 1871—24 août 1872. No. 1—52. — Ens. 4 vol. dont 2 d. veau et 2 rel. toile. Av. portr. et facs. fol.-obl. *f* 10,—
Cette collection intéressante contient les autographes de presque tous les hommes d'état, législateurs, orateurs, poètes, sculpteurs, écrivains, généraux, empereurs, rois, papes etc.
213. **d'Avenel, G.**, Histoire économique de la propriété, des salaires, des denrées et de tous les prix en général depuis l'an 1200 jusqu'en 1800. Paris, 1894. 2 vol. gr. in-8vo. br. *f* 16,25
Excellent ouvrage.
214. **Aviles, J. de**, Ciencia heroyca reducida a las leyes heraldicas del Blason, illustr. con todos las piezas, figuras, y ornamentos. Barcelona, 1725, 8o. 2 vol. Avec 57 (au lieu de 60) planches. 12mo. d. veau. *f* 12,—
215. **Auilla, D. de**, Warhafftige beschreibung des Teutschen kriegs von Carln V wider die Schmalkaldische Bundsverwandten in den Jarn 1546 und 1547 geführt. Aus französischer Sprachen gezogen von Philips Magnus, Hertzogen zu Braunschweig. Wulffenbüttel, H. Rüdern, 1552. 4to. cart. *f* 10,—
216. **Avvisi** del Giappone de gli anni 1582—1584, con alcuni altri della Cina dell' 1583 et 1584. Cavati dalle lettere della Comp. di Giesù. Roma, F. Zanetti, 1586. pet. in-8vo. vél. *f* 10,—
217. **Avisi, Gli vltimi**, circa la gverra che seguita il Turco contra Venetia; Dichiar. molte cose notabili occorse nella Dalmatia, ed in Arcipelago, e la Morea; Con il soccorso de Famagosta, & li horribili Assalti, & Batterie seguite a Cattaro. etc. S. l. 1571. Gravure sur bois sur le titre. 4 ff. pet. in-8vo. br. *f* 10,—
218. **Avisi, I novi**, del grandissimo etc. preparamento de l'Armata del Turco a danno de Christiani, Con le ottime prouisioni del Re Filippo, e gl'illustrissimi Signori Venetiani, con il numero de le loro potentissime armate. S. l. ni d. (Venetia, 1571). 4 ff. pet. in-8vo. br. *f* 10,—
219. **Avisi novi** dell' unione delle armate Christiane di trionfi fatti per la venuta di Dō Gio. d'Austria, et per gli altri due principi,

figliuoli dell' Imperatore, delle scaramuzze seguite a Zara, a Cataro, etc. Mantova, 1571. 4 ff. pet. in-8vo. br. f 12,—

Jolie gravure sur bois sur le titre.

220. **Avisi particolari** delle Indie di Portugallo receuti in questi doi anni del 1551 e 1552 da li Rev. Padri de la Cōpagnia de Iesu, doue fra molte cose mirabili, si uede delli paesi, delle genti, e costumi loro e la grande cōuersione di molti populi. Roma, V. Dorico e L. Flli Bressani, alle spese de M. Batista di Rosi Genonese, 1552. pet. in-8vo. vél. *Rare.* f 30,—

A la fin: Copia de alcune littere del P. M. Franc. Xauier & altri del Iapon nouamente scoperto & de Maluco trad. in Italia. 1552.

221. **Avvisi nvoivi** et certezza della parte di mezzo giorno, doue s'intēde tre infideli Rē della fede Mahomettana conuertiti, et battezzati con lisuoi Regni etc. Madera, 17 Agosto 1570. Fiorenza, 1571. 12mo. cart. *Très rare.* f 10,—

Lettre sur la propagation de la foi aux Indes, datée de l'île de Madère, le 17 août 1570.

222. **Aya Sofia** in Constantinople, as recently restored by order of the Sultan. From the original drawings by C. Fossati lithogr. by L. Hache. London, 1852. Avec titre en or et en couleurs et 25 planches lithographiées en couleurs. gr. in-folio. d. veau. f 30,—

Le texte descriptif est en français.

223. **Backer, Aug. et Aloys**, Bibliothèque de la Compagnie de Jésus. Nouv. éd. p. C. Sommervogel S. J. Ire partie: Bibliographie. Brux. 1890—98. 8 vol. gr. in-4to. cart. f 120,—

224. **Backer, De. — Quartiers généalogiques** de M. Nicolas de Backer et de Sara Desmarests, 1658. *Manuscrit sur parchemin*, orné de 126 armoiries en couleurs d'un beau dessin. f 10,—

Pièce déclarée authentique en 1658 par les hérauts d'armes de Launay et Prévost de Laval, et légalisée par la magistrature des Bruxelles. Des 4 sceaux y apposés il ne reste que celui de Bruxelles.

225. **Badauderies Parisiennes**. Les rassemblements. Physiologies de la rue, observées et notées p. Adam, Athys, Barrucand, Bernard, Blum, Coolus, Ténéon, Kahn, La Jeunesse, Muhlfield, Natanson, Pilon, Renard, Veber et Veek. Prologue p. O. Uzanne. Paris, imprimé pour les bibliophiles indépendants, 1896. Av. pl. p. Vallotton et illustr. p. Courboin. gr. in-8vo. br. Couverture origin. artistique. f 37,50

Les 30 grandes planches de Vallotton sont tirées sur papier du Japon. Tirage à 220 exx. et épuisé.

„La présente publication est la première tentative d'édition de luxe faite avec le concours d'écrivains de la dernière heure.

226. **Balaguer, V.**, Historia politica y literaria de los trovadores. Madrid, 1878. 6 vol. gr. in-8vo. br. (*f 22,50*) f 15,—

Ouvrage d'une grande importance, traitant à fond l'histoire des troubadours d'Espagne et des chansons provinciales.

227. **Balen, Jzn., M.**, Beschryvinge der stad Dordr. 1677. 2 vol. 4to. veau. f 40,—

Orné de plusieurs beaux portraits, d'armoiries et de grandes planches historiques, relatives à l'histoire de la ville, par Rom. de Hooghe, S. Savery e. a. *A la fin:* Geslachtboomen der adelijke... en aanzienl. geslachten van en in Dordrecht, orné de plusieurs centaines d'armoiries gravées sur bois.

Exemplaire exceptionnel ayant les armoiries *coloriées* à la main.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

228. **Balfour, E.**, The Cyclopaedia of India and of Eastern and Southern Asia, commercial, industrial, and scientific. London, 1885. 3 vol. 8vo. toile. (f 63,—) f 25,—
229. **Ballu, R.**, L'oeuvre de Barye, précédé d'une introduction de M. Eug. Guillaume. Paris 1890. Av. portr. et 24 pl. en héliograv. gr. in-fol. toile. f 50,—
230. **B(alzac), J. L. d(e)**, Discovrs politique sur l'estat des Provinces-Unies des Pays-bas, (publ. p. D. Heinsius). Leyde, 1638. 4to. br. *Excessivement rare.* f 15,—
Edition originale d'un petit traité de J. L. Balzac écrit à l'âge de 16 ans.
231. **Bankers' Circular, The**, July 25, 1828—June 26, 1846. No. 1—969. Relié en 6 volumes. gr. in-4to. d. veau. f 150,—
Ce journal qui est d'une valeur inappréciable pour l'histoire de la Banque d'Angleterre et des affaires financières et commerciales de cette époque fut publié au bénéfice des banquiers seuls. *Collection complète, excessivement rare.*
232. **Baptista Mantuanus**, Sacrosancta diuinae virginis Catharinae passio, heroico carmine illustrans. Daventriae, R. Pafraet, 1502. 4to. cart. *Bel exemplaire.* f 10,—
233. **Barante, De**, Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois. 1364—1477. 4e éd. Paris, 1826. 13 vol. 8vo. d. veau. f 10,—
234. **Barbarus, Hermolaus**, Epistola magnifici equitis aurati Hermolai Barbari artium et utriusque iuris doctoris : ac poete laureati Legati Veneti ad Fredericum Imperatorē : et Maximilianū regem Romanorum principes invictissimos. S. l. ni date. (Alost, Th. Martens, vers 1487). 8 feuilles. 4to. br. f 35,—
Petit livre fort rare dont M. Campbell (no. 247) ne connaît que 3 exemplaires : celui de la Bibliothèque de l'Université à Cambridge, un autre à la Bodléienne à Oxford, et un troisième, incomplet du titre, de la collection Vergauwen.
235. **Barcia, R.**, Diccionario general etimologico de la lengua Española. Madrid, 1881—83. 5 vol. fol. veau. f 85,—
Excellent dictionnaire de la langue espagnole dans le genre de Littré. Chaque volume contient de 1000 à 1200 pages imprimées en 3 colonnes.
236. **Barlaeus, C.**, Medicea hospes s. Descriptio publicae gratulationis qua... Mariam de Medicis excepit Senatus populusque Amstelod. Amst. 1638. Av. le portrait de Marie de Médicis et 16 gr. pl. p. Moyaert, de Vlieger e. a. fol. Cuir de Russie, aux armes de la ville d'Amst. f 30,—
Les gravures en belles épreuves. La dernière planche *avec le petit chien sans tête*. Ajoutée la planche des quatre bourgmaitres d'Amst., grav. p. Suyderhoef, qu'on ne trouve que rarement.
237. — Mêmes ouvrages en Français. Amst. 1638. Av. 16 gr. pl. fol. veau. f 15,—
La dernière planche en même état que celui des No. précédents. Exemplaire taché et restauré.
238. — Rerum per octennium in Brasilia et alibi nuper gestarum sub praefectura Ill. Com. I. Mauritii Nassoviae, ac comitis, historia. Amst. 1647. Avec 1 front., beau portrait par Th. Matham et 55 planches doubles. gr. in-folio. vél. dor. s. tr. f 90.—
Ouvrage important qui devient de plus en plus rare et recherché. Bel exemplaire bien complet et avec toutes les planches.

239. **Barlandus, H.**, Ducum Brabantiae chronica item Brabantiados poema M. Barlaei iconibus nunc primum illustr. aere J. B. Vrienti. Antv., Plantin, 1600. fol. d. veau. *f* 10,—
 Au vo du titre les armoiries d'Albert et d'Isabelle; orné d'une carte et de 36 planches représentant les ducs de Brabant depuis Pépin jusqu'à Albertus et Isabelle. (Ce dernier portr. est signé I. Collaert sc. O. Vaenius inv.) Dans la même reliure: *Eiusdem* Hollandiae Comitum historia et icones; Caroli Burgundiae Ducis vita, etc. Lugd. Bat., Plantin, 1584. Avec 34 portraits, num. 1—27, 29—35. Cet ouvrage est bien complet; ce n'est qu'une faute d'énumération. — *Id.* Traiectensium episcoporum Catalogus.
240. (**Barnaud, N.**), Le miroir des François compris en trois livres. Cont. l'estat et maniemment des affaires de France, tant de la iustice, que de la police, avec le reglement requis par les trois estats pour la pacificatiō des troubles, abolition des excessives tailles, et gabelles; dons gratuits et charitatifs equipolans à decimes, suppression des supernuméraires officiers, demolition des citadeles, restauration des universitez, colleges et hospitaux, et appreation de vivres, et autres marchandises, punition contre les usuriers, etc. etc. Le tout mis en dialogue par Nic. De Montand. A la Royné regnante. 1582. 8vo. dos de vél. *f* 20,—
 Première édition d'un des livres les plus remarquables du 16e siècle qui traite de l'économie politique. Exemplaire, grand de marges. Qq. légères piqûres.
241. — Le secret des finances de France, decouvert par Nic. Froumenteau, et maintenant publié pour ouvrir les moyens de payer les dettes du Roy, descharger ses sujets des subsides impozez et recouvrer tous les deniers prins à Sa Majesté. 1581. 3 tom. en 1 vol. in-8vo. veau. (*Rel. du temps*). *f* 25,—
 Légères mouillures.
242. **Barrington, D.**, Miscellanies. Londen, 1781. Av. 1 portrait, 2 cartes et une table généalogique. gr. in-4to. d. veau. *f* 25,—
 Tracts on the possibility of reaching the North Pole. (124 pp). Whether the turkey was known before the discovery of America. On the Rein-deer. Account of Mozart, a very remarkable young Musician, Avec un joli portrait de M. à l'âge de 7 ans par F. Cook. Journal of a Spanish voyage in 1775, to explore the Western Coasts of N. America. Avec 1 carte. Rarement complet.
243. **Barros, I. de**, Decadas (I—III), dos feitos que os Portugueses fezerão no descobrimento e conquista dos maros a terras do Oriente. Lisboa, 1628. 3 vol. — Quarta Decada da Asia. Madrid, 1615. Avec titres gravé. 1 vol. — Ens. 4 vol. fol. veau. *f* 70,—
Rare. La 4e partie est en première édition.
244. **Barrow, J.**, Travels in China, contain. descriptions, observations, and comparisons, made and collected in the course of a short residence at the imperial palace of Yuen-min-Yuen, and on a subsequent journey through the country from Pekin to Canton. London, 1804. Av. portr. imprimé en couleurs et 9 planches dont 5 color. 4to. plein maroquin rouge, dos dor., ébarbé. *f* 14,—
 L'ouvrage contient quelques chansons populaires chinoises, une planche représentant des instruments de musique etc.
245. **Barthélemy, J. J.**, Voyage du jeune Anacharsis en Grèce vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire, 4^{ième} édition. Paris, Didot, 1799. 7 vol. et 1 Atlas d. mar. rouge. 4to. *f* 15,—
 Bel exemplaire sur grand papier vélin, non rogné.

246. **Bartholomaeus de Glanvilla**, De proprietatibus rerum. S. l. et n. d'impr. (Argentor., Grüniger?), 1480. veau anc. fol. *f* 10,—
Hain, No. 2507. Le premier f. monté, un ou deux ff. à la fin manquent. La reliure a souffert.
247. — — Même ouvrage. Nurenb., Koburger. 1483. fol. veau. *f* 15,—
Hain No. 2505. L'exemplaire est incomplet des 3 derniers feuillets. La table est reliée à la fin du volume. La marge supérieure est assez courte.
248. — — Boeck van den proprieteyten der dinghen. Haerlem, J. Bellaert, 1485, Av. de nombr. figg. xylogr. color. fol. veau ancien. *f* 45,—
Campbell No. 258. Exemplaire à grandes marges, auquel manquent les 11 ff. de la préface, 2 on 3 gravures sur bois, et le dernier f. *Très rare*.
249. **Bartoli, D.**, Opere. Fir. 1825—32. 21 vol. 8vo. br. *f* 15,—
Tome I—IV. Della vita e dell' instituto di S. Ignazio, fondatore della Compagnia di Gesù; Tome V—XII. Dell' istoria della Compagnia di Gesù nella Cina: Av. portr.: Tome XIII—XXI. Dell' istoria della Compagnia di Gesù nel Giappone. Série tout à fait complète.
250. **Bartsch, A.**, Le peintre-graveur. Nouv. édit. Lpg. 1870—76. 17 vol. 8vo. br. Av. pl. et Atlas de 16 pl. 4to. *f* 65,—
Cette nouvelle édition est tout à fait conforme à l'édition originale de Vienne.
251. **Bartsch, Z.**, Wappenbuch Darinnen aller Geistlichen Prelaten, Herrē vnd Landteut dach der Stett des löblichen Fürstenthumbs Steyer Wappen vnd Insignia, mit ihren farben, etc. Grätz, 1567. Avec 168 armoiries grav. s. bois, grandeur de la page. 8vo. br. *f* 15,—
Reproduction fidèle de l'armorial le plus ancien d'Autriche. *A la fin*: Nachwort von Dr. Jos. v. Zahn und Heraldische Besprechung von A. R. Anthony v. Siegenfeld. 178 pp.
252. **Bastelaer, D. A. v.**, Les grès wallons, grès-cérame ornés de l'ancienne Belgique ou des Pays-Bas, improprement nommés grès-flamands. Mons, 1885. Av. 19 pl. dont 5 color. gr. in-8vo. br. *f* 10,—
Tiré à 200 exx. et épuisé.
253. **Basto.** — **Memorias** diarias da guerra do Brasil por espaço de nove annos, começando en 1630, deduzidas das que escreven o Marquez de Basto, pelo A. J. de Mello Moraes e I. A. de Serqueira e Silva. Rio de Janeiro, 1855. pet. in-fol. de 164 pp. à 2 col. br. *f* 22,—
Récit journalier de la guerre de Pernambuc contre les Hollandais. Très rare.
254. **Bataviaasch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen.** Verhandeligen. Batavia, 1778—1897. Vol. I—L. Avec pl. Vol. I—XXII, 8vo. Vol. XXIII—L. 4to. *f* 175,—
Publications de la Société des Sciences et des Arts à Batavia. Série complète très rare et d'une grande importance pour la connaissance de l'Inde archipélagique. Le tome XLI forme une table aux volumes précédents.
255. **Battel of Lutzen, The great and famous**, fought betweene the King of Sweden and Walstein. With and abridgment of the Kings life, and a relation of the King of Bohemia's death. S. l. 1633. 4to. cart. *Ex-Libris de Charles Viscount Bruce of Amphill.* *f* 10,—
Fort rare. Un coin des derniers ff. taché d'eau.
256. **Bau- und Kunstdenkmäler** von Westfalen. Herausg. u. bearb. v. A. Ludorff. M. geschichtlichen Einleitungen von E. Röse, J. Schwieters u. A. Weskamp. Munster, 1893—97. 5 vol. Av. de
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

nombr. planches en phototypie et grav. s. bois. hors texte et illustr. dans le texte. gr. in-4to. br. *f* 12,—

I. Kreis Lüdinghausen. Av. 2 cartes et 105 pl. (392 sujets) *f* 3.65. II. Kreis Dortmund-Stadt. Av. 4 cartes et 57 pl. (175 sujets.) *f* 1.95. III. Kreis Dortmund-Land. Av. 3 cartes et 43 pl. (218 sujets). *f* 1.85. IV. Kreis Hörde. Av. 2 cartes et 41 pl. (172 sujets). *f* 1.95. V. Kreis Münster-Land. Av. 2 cartes et 124 pl. (526 sujets). *f* 2.95. Très belle publication à des prix fort modérés.

257. **Baudartius, W.**, Les guerres de Nassau, auquel sont descripts . . . les exploits militaires les plus mémorables advenus aux Pais-Bas, depuis le trépas du Prince d'Oranges jusques à la fin de 1614. Amst. 1616. 2 tom. 1 vol. Av. frontisp. (monté) et 285 portr. pl. et crtes grav. en taille-douce. 4to-obl. veau. *f* 20,—

Ajoutée une liste ms. des planches.

258. **Baudier de Languedoc, M.**, Inventaire de l'histoire generale des Turcs, où sont descripts les guerres des Turcs, leurs conquestes . . . depuis l'an 1300 iusques en l'année 1631. Paris, 1631. Avec titre gravé. fort vol. in-4to. vél. *f* 10,—

259. **Baudrier**, Bibliographie lyonnaise. Recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon, au 16e siècle. Publiées et continuées p. J. Baudrier. Lyon, 1897. 3e série. Avec 141 reproductions en facsimilé. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

Les reproductions sont faites d'après d'anciennes gravures sur bois, marques d'imprimeurs, mss., etc.

260. **Bauzeitung, Allgemeine**, Red. von C. Förster und Köstlin. Wien, 1846—83. Années XI—XLVIII. 37 vol. Avec Atlas de planches. 1846—72. 13 vol. Ens. 50 vol. 4to. et fol. d. veau. *f* 60,—

261. **Bayfius, L.**, De re nauali, Ejusdem de auro et argento legato quibus vestimētorum et vasculorū genera explicātur. Item A. Thylesii de coloribus. Basil., Froben, 1537. Avec de nombreuses figures grav. sur bois, représ. des navires, des costumes et des vases. 4to. vél. *f* 10,—

Dans la même rel.: Fr. M. Grapaldi, De partibus aedium lexicon utilissimum. Bas., I. Walder, 1533.

262. **Bayle, P.**, Dictionnaire historique et critique. 5e éd. Amst. 1740. 4 vol. fol. veau. *f* 10,—

263. — Oeuvres diverses, cont. tout ce qu'il a publié sur des matières de théologie, philosophie, etc. La Haye, 1727. 4 vol. fol. veau. *f* 7,50

264. **Beardsley, Aubrey**, A book of fifty drawings. With an iconography by Aymer Vallance. London, 1897. Avec portrait et 50 planches. gr. in-4to. relié en beau vélin, orné d'une figure en or, d'après un dessin de A. B. *f* 27,50

Collection d'excellentes reproductions d'après les dessins les plus importants de cet artiste, un peu bizarre, mais toujours distingué. Exempleaire imprimé sur vélin de Japon comme il n'en a été tiré que 50 exemplaires.

265. **Beccari, O.**, Malesia. Raccolta di osservazioni botaniche int. alle piante dell' Arcipelago Indo-Malese e Papuano; destin. a descriv. ed. ill. le piante raccolte dur. i viaggi dall' anno 1865—1876. Gen. 1877—84. Tome I, II, livr. 1—2. Av. 50 pl. gr. in-4to. *f* 54,—

La description scientifique en latin; les observations en italien.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

266. **Beets, Joh.**, Commentum super decem praeceptis decalogi cum Judoc. Beisselii epistola. Lovanii, Egidius van der Heerstraten, 1486. fol. d. veau. *f* 40,—
Campbell No. 260. Exemplaire avec les mots „*Artis impressoriae magister*”, biffés à l'encre. En général l'exemplaire est bien conservé, mais sans les trois feuillets blancs.
267. — Mêmes ouvrages. Lovanii, Egidius van der Heerstraten. 1486. fol. veau estamp. à l'antique. Superbe exemplaire avec 2 ff. blancs. *f* 50,—
Cet exemplaire a les trois mots „*Artis impressoriae magister*”, entièrement omis. Voir Campbell in voce.
268. **Begin en voortganch** van de Vereen. Nederl. geotroyeerde O. I. Compagnie. (Amst.) 1646. 2 vol. Av. pl. et ctes. 4to-obl. vél. *Bel exemplaire.* *f* 50.—
Recueil des premiers voyages faits par les Hollandais aux Indes—Orientales.
269. **Bekentnisse** of Belijdenisse des Gheloofs. Int ghemeyn, ende eendrachtelijcken van den Ghelooighen, die in de Nederlanden ouer al verstroyt zijn, ende nade suyverheyt des heylighen Euangeliums ons H. Jesu Christi begheren te leuen. Met eenen Sendtbrief, aen de Con. Mai. Thantwerpen, Jaspaer Troyens, 1580. pet. in-8vo. cart. *f* 10,—
Extrêmement rare. La marge supérieure un peu courte.
270. **Bellangé, H.**, Collection des types de tous les corps et des uniformes militaires de la République et de l'Empire. Paris, J. J. Dubochet et Cie., 1844. Av. portr. color. de Bonaparte, de Napoléon, du prince Eugène, du roi Murat et du prince Poniatowski et 46 planches col. de costumes militaires, de 1789—1814. gr. in-8vo. toile dor., tr. dor. (*Reliure originale*). *f* 35,—
Livre très rare et très bien conservé.
271. **Bellom, M.**, Les lois d'assurance ouvrière à l'étranger. Paris, 1892—96. Tome I, II. 1 et 2. gr. in-8vo. br. *f* 19,75
I. Assurance contre la maladie. — II. 1 et 2. Assurance contre les accidents, 2 vol.
272. (**Bennet, J.**), The national merchant, or, Discourses on commerce and colonies, being an Essay for regulating and improving the trade and plantations of Great Britain, by uniting the national and mercatorial interests . . . with considerations on providing for, and employing our useless and burdensome people. London, 1736. 8vo. br. *f* 15,—
273. (**Benoist**), The history of the famous Edict of Nantes: cont. an account of all the persecutions that have been in France from its first publication to the present time. Transl. (by Cooke). London, 1694. 2 vol. 4to. veau. *f* 20,—
Bel exemplaire provenant de la bibliothèque „*Harley*” avec ses armoiries sur la reliure.
274. **Benoit, P. J.**, Voyage à Suriname, description des possessions néerlandaises dans la Guyane; 100 dessins pris sur nature par l'auteur, lithographiés par Madou et Lauters. Brux. 1839. gr. in-fol. d. veau. *f* 20,—
275. **Benot, E.**, Prosodia Castellana i versificacion. Madrid, s. d. (c. 1875). 3 tom. avec Index. 2 vol. 8vo. d. veau. *f* 15,—
Le dos de la reliure légèrement endommagé par un clou.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

276. **Bentley, W. Holman**, Dictionary and grammar of the Kongo language, as spoken at San Salvador. Lond. 1887. 8vo. toile. *f* 12,—
277. **Bentinck, Comtesse de**, Catalogue d'une collection de médailles antiques. Av. Suppl. Amst. 1787, 88. 3 vol. Av. quelques figg. 4to. plein mar. rouge, dor. s. tr. (rel. anc.) *f* 25,—
Ce catalogue raisonné dressé par Mad. la Comtesse de Bentinck, née Ctesse d'Aldenburg, Dame de Varel, Kniphausen et Doorwerth, n'a jamais été mis dans le commerce. L'auteur dit dans la preface: „*ce catalogue, qui n'est pas fait pour être publié.*”
Notre ex. a été offert en juillet 1787 à Marie Lüdders née Zimmermann, une dame, qui, d'après l'envoi autographe de l'auteur a beaucoup contribué à la composition de l'ouvrage. C'est donc un ex. de choix.
278. **Berbrugger**, Algérie historique, pittoresque et monumentale. Recueil de vues, costumes et portraits faits d'après nature dans les Provinces d'Alger, Bone, Constantine et Oran, par Bour, O. Bro, A. Genet, E. Flandin. Av. texte descriptif. Paris, 1843. 5 tom. 3 vol. Av. cartes et de nombreuses planches lithogr. de costumes etc. gr. in-fol. d. veau. *Bel ex.* *f* 40,—
Les planches de la flore de l'Algérie à la fin sont coloriées.
279. **Berckenhoff, H. L.**, Anton Mauve, avec un catalogue descriptif des eaux-fortes du maître. Amst. 1890. pet. in-folio. br. *f* 75,—
Orné de 8 eaux-fortes par Th. Zilcken et de nombreux facsimiles de croquis et de dessins du maître.
Exemplaire sur Japon, tiré à 20 exx. et épuisé.
280. — J. Bosboom en A. L. G. Bosboom-Toussaint. Amst. 1891. pet. in-folio. br. *f* 15,—
281. **Berger, C. H. de**, Commentatio de personis, vulgo larvis seu mascheris; Von der Carnavals-Lust. Critico et historico morali atque iuridico modo diligenter conscripta. Francof. et Lips. 1723. Av. 153 figures sur 84 planches. 4to. vél. *f* 10,—
282. **(Bergeron)**, Recueil de divers voyages, faits en Afrique et en Amérique, qui n'ont point esté encore publiez. Par. 1674. Av. pl. et cart. 4to. veau. *f* 12,—
Contient: Ligon, Histoire de l'isle des Barbades; Relation de la rivière du Nil, etc.; Histoire d'Éthiopie; Description de l'Empire du Prete-Jean, de la Borde, Origine, mœurs, etc. des Caraïbes sauvages des isles Antilles; Relation de la Guiane; Relation de la Jamaïque; Relation de l'isle des Barbades; Description de l'isle de St.-Christophe; Voyage sur les costes d'Afrique, 1670/1671.
284. **Bericht, Aussführlicher**, Alles dessen, was sich in deme zwischen den Königen in Franckreich und Engelland, den Bischoff zu Münster, und den Staaten der Verein. Niederlanden, in 1664 entstandenen Kriege bis auf 1667 ertragen. Aus d. Franz. Frft. 1669. Avec planches. 12-mo. vél. *f* 15,—
285. **Bericht, Historischer**, was sich in dem grossen und nun je lenger je mehr bekandten Königreich China in verkündigung desz H. Euangelii und fortpflantzung des Catholischen Glaubens von 1604 und folgenden Jaren denckwürdigis zugetragen. Ausz Port. ins Teutsch gebracht. Augsp. 1611. 4to. vél. *f* 8,50
286. **Bericht, Warhaftige vnd Kurtze**, In der Summa, wie es yetzo, im 1527. den vj tag May, durch Röm. Keyser vnd Hispan. Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Königl. Mai kriegszuolck, In erobening der Stat Rom ergangen ist, bisz auff den xxj tag Junij. S. l. ni d. (1527). 10 ff. in-4to. vél. f 15,—

Gravure sur bois sur le titre.

287. **Berkhey, J. le Franco van**, Natuurlijke historie van Holland. Amst. 1769—1811. 9 tom. 12 vol. Av. de nombreuses planches. 8vo. d. veau. f 20,—

Les planches représentent des costumes, des pompes funèbres, des courses, etc. — Les tom. 5—9 cont. l'histoire naturelle du bétail en Hollande, illustrée de 62 planches sur cuivre. Les planches de cet ex. ont été finement coloriées à la main.

288. **Bernaldez, A.**, Historia de los Reyes Catolicos, don Fernando y doña Isabel. Sevilla, Sociedad de bibliófilos Andaluces, 1869, 75. 2 vol. Av. pl. gr. in-8vo. br. f 13,50

Epuisé.

289. **Bernardus, D.**, Auto das lagrimas de S. Pedro, e S. João evangelista. Lisb., M. Rodriguez, 1760. pet. in-4to. dos de vél. f 10,—
Un coin du titre est enlevé.

290. **Bernardus, S.**, Epistolæ. Bruxellis, 1481. in-fol. de 173ff., car. goth., rel. en pl. mar. brun foncé poli, à fers froids, dent. intér., tr. dor. f 150,—

Impression faite par les Frères de la Vie Commune, les premiers imprimeurs de Bruxelles. — *Magnifique exemplaire, d'une conservation parfaite.*

291. — Incipit speculum beati Bernhardi Abbatis. De honestate vite. S. l. ni d. (Romae, Steph. Planck s. d.). 6ff. (dern. blanc). 4to. cart. f 15,—

Hain, No. 2902; il ne l'a pas vu.

292. — Speculum peccatorum de contemptu mundi. S. l. ni d. (Romae, Steph. Planck, s. d.). 8ff. (dern. blanc). 4to. cart. f 15,—
Inconnu à Hain. Probablement Copinger No. 956.

293. **Berner, G.**, Il meo Patacca o vero Roma in feste nei trionfi di Vienna. Poema giocoso nel linguaggio Romanesco. Ed. 2a Roma, 1823. Av. 52 planches par B. Pinelli. fol.-obl. veau. f 12,—

294. **Beroepbrief** oft Bulle Ons H. vaders Paulus de derde, doer Gods voorsienicheyt Paus van Romen, om het generael Concilie te Trenten te houden. S. l. 1562. 11ff. pet. in-8vo. cart. f 20,—
Pièce fort rare.

295. **Bertellius, P.**, Diversarū Nationum habitus CIV iconibus in aere incisus dilig. expressi. Patauij, 1594. pet. in-8vo. vieux maroquin rouge avec fermoirs (1 ferm. manque). f 125,—

Titre et 2 pl. montés. Tome I: titre grav. 4 pp. texte, armoirie, 1 pl. pliée (convoi du Doge) et 93 pl. (1 pl. sans marges); Tome II: titre gravé, 4 pp. texte, armoirie et 74 pl. (5 pl. avec piqures); Tome III: titre gravé, 4 pp. texte, armoirie et 78 pl.

Collection rare de costumes; le 3ième volume, qui est eomplet, est presque introuvable.

296. **Bertius, P.**, Commentariorum rerum Germanicarum ll. III. Amst. 1620. Av. titre gravé et des planches en taille-douce. 4to-obl. vél. f 16,—

Les 48 planches donnent pour la plupart des vues des villes de l'Allemagne et de la Hongrie. Très bel exemplaire.

297. **Bertrand, J.**, Traité de calcul différentiel. Paris, 1864. gr. in-4to. d. veau. *Rare.* f 40,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

298. **Beruete, A. de**, Velazquez. Préface de L. Bonnat. Paris, 1898. Av. 1 portr. grav. à l'eau-forte, 16 héliograv. hors texte et 68 blocs typograph. dans le texte. gr. in-4to. br. *f* 20,—
299. **Beschrijvinghe, Corte**, vande entree der . . . Coninghinne Marguarita van Oostenrijk, binnen Valenchen . . . Mitsgaders oock de Ceremonien vande Houwelijcken . . . Met een cort verhael van die heerlijcke entree gheschiet door mijn Heere den Prince van Orangien in syne Steden, den 11. Meert, 1599. Brussel, R. Velpius, 1599. 4to. cart. *f* 10,—
Ajouté un très beau portrait de Philippe Guillaume, prince d'Orange, gravé par *J. Wierix*, surtout intéressant pour la belle armure. La marge inférieure est rognée.
300. **Beschrijving, Volledige**, van alle konsten, ambachten, handwerken, fabrieken, trafieken enz., ten deele overgenomen uit . . . buitenlandsche werken. Dordr. 1788—1806. 23 tom. 20 vol. Av. de nombr. planches. 19 vol. 8vo. d. veau, 1 vol. br. (*f* 69,15 br.) *f* 25,—
I. (*Kasteleyn, P. J.*) De indigobereider en blaauwverwer. II. *Demachy*, De sterkwaterstooker enz., d. P. J. Kasteleyn. III. *de Milly*, De porceleinfabriek, d. id. IV. *Kasteleyn, P. J.*, De leerlooijer, leertouwer etc. V. De kaarsenmaker. VI. *Martinet, J. P.*, Het houtskoolenbranden. VII. *Macquer*, De zijdeverwer, d. P. J. Kasteleyn. VIII. *du Hamel du Monceau* e. a., De zeepsieder, d. id. IX. *de la Lande*, De papiermaaker, d. id. X. *du Hamel du Monceau*, De waschbleeker en waschkaarsenmaaker, d. id. XI. *Reisig, J. H.*, De suikerraffinadeur. XII. *Paape, G.*, De plateelbakker. XIII. *Fokke Sz. A.*, De graveur. XIV. De honingbijenteelt. XV. De zijdenteelt. XVI. *Buys, J.*, De bierbrouwer. XVII. *Kanter Phz. J. de*, De meekrapteler. XVIII. *Olivier. Schilperoort, T.*, De azijnmaker. XIX—XXI. *Heurn, J. v.*, De orgelmaaker. XXII. *Haas, H. de*, De boekbinder. XXIII. (*Dalen, v.*), De bouwkunstenaar.
301. **Bessarione, Cardinal Niceno**, Lettere, e orazioni scritte a Principi d'Italia intorno al collegarsi, et imprendere guerra contro al Turco. Volgar. da F. Pigafetta. Firenze, Giunti, 1594. 4to. br. *f* 10,—
Edition qui a de la valeur par l'introduction historique de Pigafetta. A la fin: Oratione di Demostene, ove conforta gli Ateniesi a mandar soccorso a quei di Olindo contra Filippo Re di Macedonia. Une „Oration” de Scipione Ammirato, indiquée sur le titre ne s'y trouve pas.
302. **Bessonus, J.**, Theatrum instrumentorum et machinarum. C. T. Beroaldi figurarum declaratione demonstrativa. Lugd. 1578. Avec un titre dans un encadrement et 60 planches très curieuses. fol. vél. *f* 30,—
Art du tourneur; chariots; voitures; vaisseaux; turbines et autres machines hydrauliques; un instrument de musique, etc. etc.
303. **Betrachtungen, Geistliche**, wie man Gott dienen, den Nächsten lieben, und sich selbst um das Heyl seiner Seelen bemühen soll. Auf die bekannte Bon-Repos Aria. König-Gratz, W. I. Tibelli, 1724. Avec 3 gravures et la musique notée. pet. in-8vo. veau, dor. s. tr. *Très rare.* *f* 10,—
304. **Bettencourt, C. A. de**, Descobrimentos, guerras e conquistas dos Portuguezes em terras do ultramar nos sec. XV e XVI. Lisb. 1881, 82. 420 pages. fol. cart. *f* 20,—
Ouvrage entièrement lithographié en caractères gothiques, orné de deux cartes en facsim. Tiré à petit nombre.
- 304a. **Beurnonville, de.** — Catalogue des tableaux anciens de toutes
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

les écoles composant la collection de de Beurnonville. Paris, 1881.
fort vol. 4to. br. f 16,—

Beau catalogue illustré de nombreuses eaux-fortes d'après les principaux maîtres.

Les écoles flamande et hollandaise occupent les nrs. 201—599 et sont illustrées de 38 eaux-fortes et de 2 photographies.

305. **Beza, Th.**, Bekentenisse des Christelicken gheloofs, na de Heylighe Schrift, achteruolghende die wtlegginge der oude Vaderen der eerster Kercken, etc. Eerstelick in Latyn geschreuen, ende nieu-welyck in Nederlandsche sprake omgheset. *A la fin*: Gedruckt tot Franckfort an die Mayne, by Michiel Chirat, 1561. 8vo. veau.

f 18,—

Dans la même reliure un exemplaire d'une édition de 1564 du même livre.

Deux ouvrages excessivement rares, surtout le premier. Les exemplaires sont en bon état, seulement quelques feuillets ont été habilement restaurés dans les marges.

306. **Biais, E.**, Les Pineau. Sculpteurs, graveurs, architectes, dessinateurs des batiments du roy, 1652—1886. Paris, 1892. Avec 62 planches dont 7 en héliogravure. 4to. br. f 25,—

Beau volume, consacré à l'histoire de toute une dynastie d'artistes; c'était

Nic. Pineau qui fut choisi par Lefort, ministre de Pierre le Grand, pour aller porter en Russie l'art et le goût français.

307. **BIBLE.—Biblia sacra polyglotta.** Acc. prolegomena in textuum archetyporum auctore S. Lee. Londini, s. d. 2 vol. fol. toile, tête dor. f 20,—

Bible polyglotte en langues hébraïque, latine, grecque, allemande, française, italienne et espagnole. Av. la vulgate.

308. — **Biblia Hebraica**, cum punctis (et comment. R. David Kimhi, ex recogn. F. Vatabli). Lutetiae Paris., R. Stephanus, 1543. 4to. vél. cdé. f 24,—

Très bel exemplaire dans une belle reliure en *peau de truie*, avec coins et fermoirs en cuivre. Sur l'un des plats le portrait de M. Luther, sur l'autre celui de Melanchton, en or, avec la date 1559. Excellente conservation.

309. — **Biblia Graeca.** Bas., J. Heruagius, 1545. fol. vél. cdé. f 7,50

310. — **Biblia Sacra Latina.** *A la fin*: Biblia impressa Venetijs opera atqz impēsa Theodorici de Reynsbruch e Reynaldi de Nouimagio Theutonico ac socio. M.cccc.lxxviii (1478). — Incipiūt interptationes hebraicorū nominū etc. fol. veau ancien, avec figg. à froid, avec clous. Le dos renouvelé. f 200,—

Edition fort rare de la bible latine qui ne figurait pas à la „Caxton Exhibition”. On en trouve une description détaillée dans le Supplément de Brunet. M. Quaritch, dans son catalogue Typogr. Monuments” décrit cette bible, comme ayant été imprimée en 1476. Ça doit être une erreur.

Superbe exemplaire,* très grand de marges et d'une fraîcheur irréprochable. La première lettre initiale a été dessinée en couleurs.

311. — **Biblia cū cōcordantijs Veteris et Noui Testamenti**, (et interpret. nominum Hebraicorum). Ven., L. A. de Giunta, 1511. 4to. vél. f 60,—

Cette bible est illustrée de nombreuses gravures sur bois, dont quelques-unes en grandeur de la page.

Quelques légères taches, et quelques écritures sur les marges.

312. — **Biblia**, c. concordantijs Veteris ac Novi Testamenti; nec non juris canonici, etc. etc. Lugd., J. Crespin, 1527. fol. d. veau. f 30,—

Belle édition, ornée de 3 grandes et de 125 petites gravures sur bois. L'exemplaire est grand de marges; les marges latérales sont légèrement tachées d'eau; celles des deux premiers feuillets doublées.

313. **BIBLE. — Bible néerlandaise de 1412. — Manuscrit** sur papier (plusieurs feuilles sur vélin) de 436 feuilles, pet. in-fol., rel. ais en bois, couvert de cuir, avec fermoirs. Ancienne reliure; le dos moderne. f 500,—

Le Long, Boekzaal der Nederduitsche bybels. 1764. t. I. p. 249, a connu ce manuscrit et il le place d'après sa date, au troisième rang.

„De vyf Boeken Moses, Josua, der Rechteren, Ruth, en de vier Boeken der Koningen, Catal. van Dan. Willink. A° 1723. „Dit Boek heb ik *by onderzoek* bevonden geschreven te syn meest op Pampier, dog met sommige Perkkement Blaaden daar tusschen, verciert met Gout en andere cieraaden; geschreven in den Jaare 1412. De Text en de Glossen als vooren, uyt de *Historia Schoolastica* daartusschen gevoegt; ook met deselve *Prologus*, zynde de spelding slechts wat nieuwer. En achter het II Boek der Coningen staat: *Dese voorscreven Boec der Bibelen wert volscreuen in 't Jaer ons Heren doen men screef XIII. hondert en XII. op ten XIIIden dach in December; ende behoert toe den besloten Cloester van der derder Regulen Sinte Franciscus, gheheeten Syon, binen die Stat van Liere.*

PRECIEUX MANUSCRIT, d'une belle écriture. Quelques pages sont entourées d'une belle bordure, à la plume, tandis que plusieurs lettres initiales ont été miniaturées et rehaussées d'or. En outre presque chaque page porte une lettre capitale ornée dont plusieurs en forme de tête d'homme. *Superbe conservation.*

314. — **Hier beghint die Bibel** int duitsche neerstelick overgheset: en gecorrigeert tot profite vā allen kersten menschen die welck in vier principael deelē gedeylt is, etc. Men vintse te coope int huys vā Delft bi Peter Kaetz. *A la fin:* Gheprent Tanwerpen met grooter neersticheyt, doer Hans van Roemunde int huys vā Wachtendonck op die Lombaerde veste, 1525. 4 vol. 12mo. d. veau. f 150,—

Le Long, p. 533. Bibl. Belgica. Cette Bible, ou plutôt cet Ancien Testament imprimé pour P. Kaetz, réfugié néerlandais et libraire à Londres, est pour la plus grande partie une traduction de la Vulgate, et-à part quelques modifications-une réimpression de la Bible imprimée en 1477 à Delft. Seulement, les parties qui furent imprimées en dernier lieu: le Pentateuque et les Psaumes, ont été traduites sur la version de Luther. Exemplaire complet, en très bon état. *Fort rare.*

- 314a. — Mêmes ouvrages. Tome I, II et IV. veau. reliures différentes, mais anciennes. f 75,—

Le tome IV correspond exactement à la description de la Bibliotheca Belgica. Des tomes I et II les derniers ff. (f. L. du tome I, f. T. du t. II) *ont été réimprimées.* Cette curiosité bibliographique a échappé aux auteurs de la Bibliotheca Belgica, ainsi qu'à feu M. le prof. Doedes.

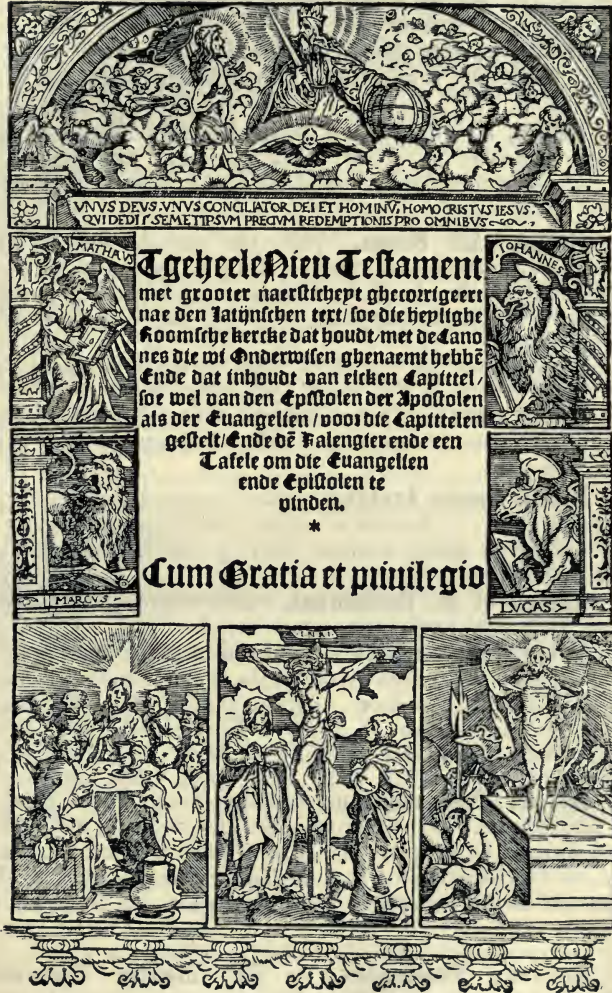
315. — **Bibel, De,** Tgeheele Oude ende Nieuwe Testament met grooter naersticheyt naden Latijnschen text gecorrigeert, en opten cant des boecks die alteratie die hebreusche veranderinge, enz. Antwerpen, W. Vorsterman, 1528, 1529. 2 tom. 1 vol. Avec une carte et de nombreuses gravures sur bois. fol. veau, av. fermoirs. f 40,—

Le Long, p. 577. Le tome I porte la date du 27 oct. 1528, le Nouveau Test. celle du 22 sept. 1529. Les deux titres sont entourés de gravures sur bois. Bel exemplaire de la première édition corrigée de la bible protestante de Liesveldt, mise sur l'Index et fort rare. Beau livre; exemplaire en bon état, comme il se rencontre rarement. Quelques-unes des gravures ont été anciennement coloriées. *Voir la reproduction du titre du 2d volume.*

316. — **Bijbel, Den,** Thantwerpen, W. Vorsterman, 1534. 2 tom. 1 vol. Av. grav. sur bois. fol. veau. f 10,—

Le Long, p. 579. Bible protestante. Exemplaire fatigué. Le titre manque.

317. **BIBLE.** — **Bibel, Den**, inhoudende dat Oude ende Nieuwe Testament: (Embden), Nicolaes Biestkens van Diest, 1560. 4to. vél. f 10,—
Le Long, p. 667. Première édition de la bible mennonite, publiée par Biestkens.
318. — **Bibel, Den**, inhoudende dat Oude ende Nieuwe Testament. (Embden). Lenaert der Kinderen. 1563. 4to. veau ancien, avec fermoirs. f 15,—
Le Long, p. 669.



No. 315.

319. — **Biblia**, Oud en Nieuw Testament. (Staten Vertaling.). Leyd., Wed. en erffgen. v. J. Elzevier, 1663. 3 tom. 1 vol. Av. ctes, très gr. in-fol. veau. f 12,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

320. **BIBLE.** — **Biblia** dat is de gantsche H. Schrifte. Op nieuw uitgeg. onder red. van A. Brummelkamp. 's-Gravenh. 1882—85. 2 vol. Av. 100 planches d'après G. Doré. gr. in-4to. plein maroquin rouge, tr. dor. *Très bel exemplaire.* f 35,—
321. — **Bible, La Sainte**, traduite sur la vulgate par Le Maistre de Sacy. Nouv. édition, ornée de 300 figures, gravées d'après les dessins de Marillier. Paris, Defer de Maisonneuve, 1789—1804. 12 vol. in-8vo. veau, dor. s. tr. (Rel. anc.) f 75,—
Bel exemplaire sur papier fort.
322. — **Bible**, traduite par Lemaistre de Sacy. Paris, Furne, 1841. 4 vol. Avec de nombreuses gravures sur acier. gr. in-8vo. d. veau. f 10,—
323. — **Biblia**, d. i. die gantze Hailige Schrift. Verdeutschet d. M. Lutter. Wittenb., H. Lufft, 1550. 2 tom. Av. grav. s. bois. 1 vol. fol. cuir de Russie. Av. ferm. et coins en cuivre. *Taches d'eau.* f 15,—
324. — **Biblia, La Sacra**, quai ais tuot la Sancta Scrittura. Tschantada, vertida é stampada in Lingua Rumanscha d'Ingadinna Bassa; tras cumün da J. A. Vulpio et J. Dorta à Vulpera. Scuol, J. Dorta à Vulpera. 1679. fol. anc. rel. en veau, coins et ferm. en cuivre. f 60,—
Première édition très rare de la Bible en langue romane de l'Engadin. Bel exemplaire avec le titre entouré d'une bordure gravée sur bois.
325. — **Biblia Szent**, Az-Az Istennek Oés Uj Testamentomabam fogl altatott egesz Szent Iras... Karoli Gaspar. Ultraj. 1730. 8vo. veau, titre gr. f 5,—
326. — **Biblia Sacra Arabica** sacrae congregationis de propaganda fide jussu edita... Additis e regione Bibliis Latinis vulgatis (Studio et labore Sergii Risii). Romae, 1671. 3 vol. fol. br., n. r. f 30,—
Quelques taches.
327. — **Ancien et N. Testament**, trad. en malai p. G. H. Werndly. Amst., Wetstein, 1733. 4to. veau. f 10,—
328. — **Nouveau Testament.** — **Testamentum Novum**, in duodecim linguis, Siriace, Ebraice, Graece, Latine, Germanice, Bohemice, Italice, Hispanice, Gallice, Anglice, Danice, Polonice. Ex dispositione et adoratione E. Hutteri. Noribergae, 1599. 2 vol. fol. 1 vol. vél. et 1 vol. dos de vél. f 25,—
Rarement complet.
329. — **Novum Testamentum.** Sanctum Iesu Christi Evangelium. sec. Matthaeum, sec. Marcum, sec. Lucam, sec. Ioannem. Acta Apostolorum. Antwerpiae, Apud Io. Thibault, Gourmeansem, 1525. *A la fin*: Excusum hoc. Novum Testamentum apud Io. Thibaldeum, qui et ipse huiusmodi Typos formavit. An. M.D.XXV. pet. in-12mo. vél. f 20,—
Excessivement rare. Légèrement taché d'eau. Manque p. 312.
330. — **Nouveau Testament.** — **Dat nieuwe Testamēt**.... Gheprent tot Delft, in Hollant, ten huÿse van Cornelis Heynrick, z. Lettersnyder, wonende by die Vismarckt. 1524. 8vo. cuir de Russie, avec fermoirs. f 50,—
Le Long, p. 497. Traduction néerlandaise de la Bible d'après la version d'Erasmus. Édition très curieuse, imprimée avec un caractère sémitique. Le Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

titre est entouré d'une bordure en rouge et en noir. Exemple bien complet et grand de marges; quelques légères taches. *Excessivement rare.*
Voici la reproduction du titre:



331. **BIBLE. — Nouveau Testament. —** Dat heyligh Euāgelium, dat leuende woort gods wtghesproken door . . . Jesum Christū . . . En die Epistelen sinte Pauwels en Peeters, enz. Tantwerpen, Hans van Ruremunde, 1525. pet. in-8vo. maroquin rouge, doré sur les plats.

f 45, —

Le Long, p. 512. Nouveau Testament complet, et une des premières traductions néerlandaises d'après la version de Luther. Belle édition, illustrée en ce qui concerne l'Apocalypse de S. Jean, de nombreuses gravures sur bois très curieuses. Bel exemplaire. *Excessivement rare.*

332. — **Dat nieuwe Testament** ons Heeren Jesu Christi. Thant-Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

werpen, M. Crom, 1541. Avec de nombr. gravures sur bois anciennement color. pet. in-8vo. veau. f 20,—

Le Long, p. 583. Mis sur l'Index. Seul exemplaire connu.
Voici la reproduction du titre:



ons Heeren Jesu Christi. In welcken
begrepen sijn die vier Euan-gelisten,
met alle die Epistelen der Apostelen.

¶ Marc' int. xvi Capittel.
Ghaet in alle die werelt / ende pre-
dicat dat Euan-gelium / allen crea-
turen / wie dat ghelooft / en
ghedoopt is / sal salich
sijn. . . .

¶ Ghesint T'han-twerpen in
die Cammerstrate inden schilt vā
Delft / by Martijn Crom.
Int jaer ons Heeren.
1541.



333. **BIBLE. — Nouveau Testament. — Dat geheel nieuwe Testament** ons Heere Jesu Christi, uit die Latijnsche en Griecsche sprake met alder naesticheyt in ghemeynen duytsche overgheset . . . Gheprent Tantwerpen in onsen Vrouwen pant, By mi Jan van Loe, 1545. Av. gravures sur bois. 12mo. d. veau. f 25,—
Le Long, p. 583. Edition très rare, figurant à l'Index, du Nouveau Testament en langue néerlandaise. Bel exemplaire.
334. — **Dat neyeuwe Testament** ons Heere Jesu Christi, Bescreven door dat ingheven des heylighen Gheests, van den heylighen Apostolen en Euangelisten, na sinte Hieronymus translatie . . . *À la fin* : . . . seer neerstelick ghecorrigeert . . . van Meester Jasper de Mere, en Henrick Peetersen gheconsenteert te prenten. Thantwerpen, 1548. Avec gravures sur bois. 12mo. veau. f 12,50
Jolie édition, restée inconnue à Le Long, et ornée de nombreuses gravures sur bois. On trouve les éditions néerlandaises du Nouveau Testament de H. Petersen, sur les Indices de 1550 et de 1570.
335. — **Dat gheheel nieuwe Testament**, met grooter neersticheyt nu corts te Loeven in duytschen overghestelt wt die Latijnsche
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

bybele... Loeven, Barth. van Grave, 1551. 12mo. veau ancien. f 7,50

Le Long. 627.

336. **BIBLE. — Nouveau Testament. — Dat gheheel nyeuwe Testament** ons heerē Jesu Cristi. Thantwerpen, Jan van Ghelen, 1555. Avec figg. s. bois. pet. in-8vo. veau, av. 1 fermoir. f 10,—
Pas chez le Long. Voir Bibl. Adversaria, t. IV. p. 271 et suiv. La marge des dernières ff. endomagée. *Excessivement rare.*
337. — **Dat gheheele nyeuwe Testament** ons Heeren Jesu Christi, met grooter neersticheyt ghecorrigeert ende oversien. Hier zijn bij ghesedt die Epistelē wt den ouden Testamente. Tantwerpē, by die weduwe van Jacob van Liesveldt, 1557. Avec de nombr. gravures sur bois. 8vo. vél. f 10,—
Pas chez le Long.
338. — **Dat nieuwe Testament** ons Heeren Iesu Christi. S. 1., (Emden), Lenaert der Kinderen, 1562. pet. in-8vo. veau ancien, avec coins en cuivre. f 10,—
Pas chez le Long. Le texte d'après le N. T. de N. Biestkens. Belle édition, imprimée en lettres italiques. Joli exemplaire dans sa reliure originale.
339. — **Testamaint L'gnouf Saench**, da nos segner Iesu Christi, prais our delg Latin et our d'oters languaigs, e huossa da noef mis in Arumaunsch, traes Jachiam Biffmun d'Agredina. Puschlaeft, Dolfin et Dolfin Landolfs, 1607. XXXII et 911 pp. pet. in-8vo. veau anc. f 45,—
Traduction rhétique, *extrêmement rare*, du Nouveau Testament, dont la 1^{re} édition parut en 1560. Dans le Supplément de Brunet un ex. de notre édition est décrit d'après le catalogue de Tross (coté 180 frs.) Titre et les 2 derniers ff. en beau facsimile; les pp. 455 à 458 manquent. *Quelques taches.*
340. — **Testament, Die Nywe**, van ons Heer Jesus Christus, ka set over in die Creols tael en ka giev na die ligt tot dienst van die Deen Mission in America. Copenhagen, 1781. 8vo. veau. *Rare.* f 25,—
341. **Bibliographie** des martyrologes protestants néerlandais, par Ferd. VanderHaeghen, Th. J. I. Arnold et R. Vanden Bergh. (Tiré à part de la Bibliotheca Belgica). La Haye, 1889. 2 vol. f 20,—
I. Introduction; (Particularités sur l'état social et intellectuel des martyres, leur nombre, leur religion, les livres, qu'on a trouvés chez eux, leurs sentences, etc. etc.) Monographies d. martyres, avec leurs biographies et des extraits de leurs écrits; Avec liste alphabétique. II. Bibliographie d. Martyrologes, avec indication du contenu, biographies des rédacteurs, une liste alphab. d. martyres mentionnés dans ces ouvrages, des listes alphab. et chronolog. des places et des années où ils sont exécutés.
342. **Bibliographie Nationale.** Dictionnaire des écrivains belges et catalogue de leurs publications, 1830—1880. Brux. 1886—97. Tome I—IV, 1. 2. (A — Van Iseghem). gr. in-8vo. br. f 30,75
343. **Bibliographie, Nederlandsche**, Lijst van nieuw verschenen boeken, kaarten enz. in het Kon. d. Nederlanden. 's Hage 1856—98. 43 tom. 7 vol. dont 6 d. mar. le reste en livr. Av. tables alph. 8vo. f 25,—
Série compl. de la Bibliographie des Pays-Bas. Cette liste mensuelle se publi régulièrement au prix de fl. —,75 par an.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

344. **Biblioteca Catalana**, 12 vol. pet. in-8vo. br. *Tiré à un nombre restreint d'exemplaires.* f 75,—

1. Compendi historial de la Biblia que ab lo titol de Genesi de Scriptura trellada del provençal a la llengua catalana. Mosseu Guillem Serra en 1551 y ara ha fet estampar per primera vegada en M. V. Amer. Barc. 1873. Avec facs.

2. Recull de exemplis e miracles, gestes e faules e altres ligendes ordenades per A. B. C., tretes de un manuscrit del començament del segle XV ara per primera volta estamp, 2 vol. Av. grav. s. bois.

3. Libre dels feyts esdeuenguts en la uida del molt alt senyor Rey En Jacme Lo Conqueridor, tret del M. S. que lonrat en Ponç de Copons, ... feu escriure de la maden Celesti Destorrens, e fo acabat en lany 1343. Avec 1 facs

4. Libre dels feyts darmes de Catalunya, hon tambe s'hi scriven alguns flyts ecclesiastichs, compost per Bernat Boades, Acabat en 1420.

5. Libre de consolacio de philosophia, lo qual feu en lati Boeci, transladat en romanç catalanesch, seguint la exposicio del dr. Thomas Daqui.

6. Libre apellat Felix de les Marauelles del Mon, lo qual libre feu mestre Ramon Lull, lany 1286. 2 vol.

7. Libre del Valeros e streun cavaller Tirant lo Blanch, scrites les tres parts per Johanot Martorell e a la mort sua acabada la quarta, p. M. J. de Galba, 4 vol.

Collection complète, telle qu'elle a été publiée. Fort rare. f

345. **Biblioteca dell' Economista**. 1e série. Torino, 1850—53. 13 vol. — 2e série. Tor. 1875—77. 13 vol. — 3e série. 1876—91. Tome I—XV. — Indice analitica delle materie. 1869. — Ens. 42 vol. dont 30 en 29 vol. d. toile, le reste en livr., n. r. f 350,—

Exemplaire complet, de ce recueil important de textes originaux et d'excellentes traductions de tous les économistes célèbres du monde, avec des introductions et des notices par des professeurs italiens. Il n'est pas d'écrit important publié jusqu'à ces jours qui n'ait pas été imprimé dans ce recueil.

346. **Bibliotheca Belgica**. Bibliographie générale des Pays-Bas, p. F. Vanderhaeghen, Th. J. I. Arnold et R. van den Berghe. Gand, 1879—98. 1e série. (Livr. 1—100). 2e série. (Livr. 101—143). 12mo. br. (f 143,—) f 95,—

Cette bibliographie, qui contient une foule de renseignements bibliographiques et historiques, jusqu'ici inconnue, et qui est d'une valeur inappréciable pour la littérature historique surtout du 16e siècle, est en cours de publication.

347. **Biblioteca delle tradizioni popolari Siciliane** per cura di G. Pitre. Palermo, 1872—97. 20 vol. 8vo. br. f 55,—

I, II. Canti popolari Siciliani, 2a ed. rifusa 2 vol. III. Studi di poesia popolare. IV—VII. Fiabe, novelle e racconti, 4 vol. VIII—XI. Proverbi, 4 vol. XII. Spettacoli e feste. XIII. Giuochi fanciulleschi Avec de nomb. planches. XIV—XVII. Usi e costumi, credenze e pregiudizi, 4 vol. XVIII. Fiabe e leggende. XIX. Medicina popolare Siciliani illustrati. XX. Indovinelli, dubbi, scioglilingua.

348. **Bibliotheca geographorum arabicorum**. Ed. M. J. de Goeje. Lugd Bat. 1870—94. 7 tom. 8 vol. gr. in-8vo. br. (f 75,—) f 60,—

I. Viae regnorum, descriptio ditionis moslemicae auctore Abu Ishak al-Fāisi al-Istakhri. II. Viae et regna, descriptio ditionis moslemicae auctore Abu'l-Kasim Ibn Haukal. III. Descriptio imperii Moslemici auctore Al-Mokaddasi. IV. Indices, glossarium et addenda et emendanda ad partes I—III. V. Compendium libri Kitāb al-Boldān auctore Ibn al-Fakīh al-Hamadhāni. VI. Kitāb al-Masālik wa'l-Mamālik auct. Abu'l-Kāsim Obnidallah ibn Abdallah ibn Khor-dādhbehe. Acc. Excerpta e Kitāb. al-Kharāj auct. Kodāma ibn Djafar. VII. Kitāb al alāk an-nafisa. VII auctore Abū Alī Ahmed ibn Omar Ibn Rosteh et kitāb al-Boldān auctore Ahmed ibn abī Jakūb ibn Wādhīh al Kātūb Al-Jakūbī. Ed. 2a. VIII. Kitāb at-Tanbih wa'l Ischraf auctore al-Masūdī. Acc. Indices et glossarium ad t. VII.

349. **Bibliotheca historico-philologico-theologica**. Bremae et Amst.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1719—1725. 8 vol. — **Bibliotheca** Bremensis nova historico-philologico-theologica. Bremae et Amst. 1760—66. 6 vol. — Ens. 14 vol. pet. in-8vo. veau, reliure uniforme. *f* 20,—

Contient de nombreux documents concernant l'histoire ecclésiastique des Pays-Bas, pendant la Réformation.

350. **Bibliotheek** van Middel-Nederlandsche letterkunde. Red. J. Verdam en J. te Winkel. Gron. 1868—97. livr. 1—59. 8vo. br. (*f* 86,15) *f* 68,—

Série complète qui contient les meilleurs textes en langue néerlandaise du moyen-âge, avec variantes, notes, glossaires, etc.

Beets, A. De „Disticha Catonis” in het Middelnederlandsch. (livr. 37.) — Bergsma, J. De levens van Jezus in het Middel Ned. (54, 55.) — Berkum, A. v. Parthonopeus van Bloys, tome I. (58.) — Buitenrust Hetteema, F. Nederd. Glossarium van Bern. (43.) — Brill, W. G. Van Sinte Brandane. (65. — Franck, J. Alexander's Geysten. (27, 29, 31, 32, 34—36.) — Helten, W. L. van, Van den Vos Reynaerde. (41, 42.) — Holder, A. Dat lyden ende die passie ons Heren. (19.) — Kalf, G. Middel Nederl. Epische fragmenten. (38, 40.) — Kern, J. H. Hzn. De Limburgsche sermoenen. (46—48, 50, 53.) — Matthes, J. C. Renout van Montalbaen. (15.) — Matthes, J. C. Roman der Lorreinen. (17.) — Moltzer, H. E. Middel ned. dram. poëzie. (1, 3, 9, 13, 16.) — Moltzer, H. E. Floris ende Blancefloer. (23.) — Moltzer, H. E. Frederik III en Karel de Stoute te Trier 1473. — Die enighe sprake ende vereniginghe, die Sunte Augustinus hadde mit God. (44.) — Moltzer, H. E. Levens en legenden van heiligen Brandaen en Panthaloen. (45.) — Verdam, J. Episoden uit Maerlants Historie van Troyen. (10, 11, 12.) — Verdam, J. Maerlants strophische Gedichten. (56, 57, 59, 60.) — Verwijs, E. Roman van Cassamus. (2.) — Verwijs, E. Van Vrouwen ende van Minne. (4, 5.) — Verwijs, E. Jacob van Maerlants Naturen Bloeme. (7, 8, 14, 18, 21.) — Verwijs, E. Strophische Gedichten. (24, 26.) — Verwijs, E., Ferguut, door dr. J. Verdam. (30, 33.) — Winkel, J. te, Roman van Moriaen. (livr. 20, 22.) — Winkel, J. Aesopet. (livr. 28.) — Wirth, L., Het heilige Kruis en de Denensage te Breda. (livr. 49.)

352. **Bibliotheek, Heraldieke**, Tijdschrift v. geslacht- en wapenkunde, uitg. door J. B. Rietstap. 's-Grav. 1872—83. 2 Séries. 10 vol. Av. pl. 8vo. br. (*f* 60,—) *f* 25,—

Recueil intéressant contenant des détails précieux pour l'histoire généalogique des familles, pour l'histoire des titres de noblesse, des armoiries etc. La première série est épuisée.

353. **Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes**. Publiée sous les auspices du ministère de l'instruction publique. Sciences philologiques et historiques. Paris, 1872—90. 84 vol. 4to. et 8vo. *f* 360,—

Série complète jusqu'à 1890. Très rare.

354. **Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts**, publiée sous le patronage de l'administration des Beaux-Arts. Paris, 1880—96. 51 vol. Av. de nombr. pl. et illustr. 8vo. toile. (frcs. 255,—) *f* 100,—

Tout ce qui a paru jusqu'à présent de cette collection précieuse et estimée, Pour montrer la haute valeur de cette bibliothèque, nous donnons la liste complète, dressée alphabétiquement d'après les sujets.

Anatomie artistique (l'), par M. Duval. — Archéologie égyptienne (l'), par Maspero. — Archéologie étrusque et romaine (l'), par Martha. — Archéologie grecque (l'), par Collignon. — Archéologie orientale (l'), par E. Babelon. — Archéologie chrétienne, par Pératé. — Architecture grecque (l'), par V. Laloux. — Architecture romane (l'), par Corroyer. — Architecture gothique (l'), par Ed. Corroyer. — Architecture de la Renaissance (l'), par L. Palustre. — Armes (les), par Maindron. — Art arabe (l'), par Al. Gayet. — Art byzantin (l'), par Bayet. — Art chinois (l'), par Paléologue. — Art heraldique (l'), par Gourdon de Genouillac. — Art indo-chinois (l'), par A. de Pourvoirville. — Art de la Verrerie (l'), par Gerspach. — Art japonais (l'), par L. Gonse. — Art persan (l'), par Al. Gayet. — Broderie et Dentelles, par Lefébure. — Composition décorative (la), par H. Mayeux. — Costume en France (le), par A. Renan. —

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Faïence (la), par Th. Deck. — Gravure (la), par H. Delaborde. — Lexique des termes d'Art, par Jules Adeline. — Lithographie (la), par H. Bouchot. — Livre, Impression et Reliure (le), par Bouchot. — Manuscrits et la Miniature (les), par Lecoy de la Marche. — Meuble (le), par A. de Champeaux, 2 vol. — Monnaies et Médailles, par F. Lenormant. — Mosaïque (la), par Gerspach. — Musique (la), par H. Lavoix fils. — Musique allemande (la), par A. Soubies. — Musique française (la), par H. Lavoix fils. — Mythologie figurée (la), par M. Collignon. — Peinture anglaise (la), par E. Chesneau. — Peinture antique (la), par P. Girard. — Peinture espagnole (la), par P. Lefort. — Peinture flamande (la), par A. Wauters. — Peinture hollandaise (la), par H. Havard. — Peinture italienne (la), par G. Lafenestre. Tome I. — Pierres fines (les), par E. Babelon. — Porcelaine (la), par Vogt. — Précis d'Histoire de l'Art, par Bayet. — Procédés modernes de la Gravure (les), par A. de Lostalot. — Sceaux (les), par Lecoy de La Marche. — Sculpture antique (la), par P. Paris. — Styles français (les), par Lechevallier-Chevignard. — Tapisserie (la), par E. Müntz. — Vitraux (les), par O. Merson.

Ces volumes se vendent séparément.

355. **Bibliothèque** des mémoires relatifs à l'histoire de France pendant le 18^e siècle. Publ. av. notes p. F. Barrière. Paris, 1816—48. 12 vol. 8vo. br. f 10,—
356. **Bibliothèque** raisonnée des ouvrages des savans de l'Europe. Amst. 1728—53. Av. Tables. 52. 1 vol. pet. in-8vo. d. veau. f 12.50
357. **Bibliothèque universelle des romans.** Ouvrage périod. dans lequel on donne l'analyse raisonnée des romans anciens et modernes franç. ou traduits. Paris, Juillet 1775—Dec. 1781 et 1783. En tout 114 tom. 57 vol. pet. in-8vo. veau anc. f 30,—
Tous les vol. portent les armes de Henriette Eugénie de Béthizy de Mézières, à l'exception des 7 vol. de l'année 1783, qui portent les armes de Marie Magdaleine de Lamoignon, dame le Pellétier. Manquent avril 1778, févr. et mars 1781 et Oct. 1783.
358. **Bibliothèque universelle** ou Revue Suisse. Laus. 1881—92. 8vo. En livr. (f 120,—) f 20,—
359. (**Bidloo, G.**), Relation du voyage de S. M. Britannique en Hollande et de la réception qui luy a été faite, en 1691. La Haye, 1692. Avec planches par Romein de Hooghe. fol. d. veau. f 18,—
Bel ouvrage orné d'un front., d'un portrait p. P. van Gunst, et de 13 planches.
360. — Komste van Z. M. Willem III, Koning van Groot Britanje enz. in Holland, of beschrijving van alles, hetwelke in 's Gravenhage en elders is opgerecht, 's-Grav. 1691. Av. de nombr. pl. par Romein de Hooghe. fol. veau. f 15,—
Les planches sont très intéressantes pour la topographie de la Haye, comme elles représentent e. a. le Binnenhof, l'Hôtel de ville, le pont de Loosduinen, la maison Hondsholredyk etc.
361. **Bidpay.** — **Directorium humane vite** alias parabole antiquorū sapiētū. S. l. ni d. (Strassburg, Johann Pryss, vers 1486). 82 ff. avec 120 gravures sur bois. pet. in-fol. maroquin citron, tr. dor. f 300,—
Hain et Copinger, No. 4411. *Première édition* des fables célèbres de Bidpay, traduites sur une version hébraïque par Joannes de Capua. Volume d'une *extrême rareté* qui est orné de 120 gravures sur bois très intéressantes qui occupent presque la moitié d'une page, à l'exception de celle au verso du titre représentant l'auteur offrant son livre au Roi, qui remplit une page entière. (*Voir la reproduction.*) M. Muther dans son ouvrage „Bücherillustration der Gothik”, n'a pas cité cet ouvrage important.

362. **Biedermann, K.**, Deutschland im XVIIIten Jahrhundert. 2te verm. und verbess. Auflage. Leipzig, 1867—80. 5 vol. 8vo. d. veau. (f 30,—) f 18,—
363. **Bigot, C.**, Raphaël et la Farnésine. Paris, 1884. Av. 15 grav. hors texte p. T. de Mare. in-4to. toile. (f 35,—) f 20,—
- La première gravure représente „Le triomphe de Galatée; les autres l'histoire de l'Amour et de Psyché.



No. 361.

364. **Bilderdijk, W.**, Dichtwerken. Uitg. d. Is. da Costa. 18 vol. — **Is. da Costa**, De mensch en de dichter W. B. 1 vol. Haarl. 1856—59. 19 vol. Av. 2 portr. 8vo. cart. (f 46,—) f 15,—
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

365. **Bilderschriften** des Ostindischen Archipels und der Südsee. Herausg. v. A. B. Meyer. Leipz. 1881. Avec 6 planches. gr. in-fol. En port. *f* 12,—
366. **Binns, R. W.**, A century of potting in the city of Worcester, being the history of the Royal porcelain works from 1751 to 1851 with a short account of the Celtic, Roman, and Mediaeval pottery of Worcestershire. 2d ed. Lond. 1877. Av. planches noires et coloriées. 8vo. d. mar., tête dor., n. r. *f* 24,—
Epuisé et très rare.
367. **Biographiskt Lexicon** öfver namnkunnige Svenska Män. Upsala, 1835—57. 23 vol. — Ny Foljd. Örebro, Stockh. 1857—83. Tome I—IX. (A—Sif). — En tout 32 vol. 8vo. dont 23 d. veau. *f* 70,—
Le grand dictionnaire biographique de la Suède. Ouvrage estimé.
368. **Biographie Nationale** publ. par l'Académie Royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. Brux. 1866—98. Tome I—XIV, 1, 13 vol. et 1 livr. gr. in-8vo. br. *f* 35,—
369. **Biringoccio, V.**, Pirotechnia. Li diece libri della pirotechnia. Nelli quali si tratta non solo la diversita delle minere, ma ancho quanti ricerca alla pratica di esse etc. Vineg., Comin da Trino di Monferrato, 1559. Av. grav. xylogr. 4to. vél. *f* 15,—
Edition recherchée et très rare à cause des nombreuses gravures sur bois. Sur le titre la date 1558. Bel exemplaire.
370. **Bizaro, P.**, Rerum Persicarum historia, initia gentis, mores, instituta, resque gestas ad hac usque tempore complectens. Cui acc. H. Porsii de bello inter Murathem III Turcarum et Mehemetem Hodabende, Persarum regem gesto, narratio: ac Ph. Callimachi experientis de bello Turcis inferendo, oratio; ejusdemque de his quae à Venetis tentata sunt, Persis ac Tartaris contra Turcos mouendis, historia. Et appendix, quam ex Italico Latin. fecit J. Geuderus, in ea: J. Barbari et A. Contareni... Itineraria Persica, J. Th. Minado belli Turco Persia hist., et anonymi cuiusdam, belli ejusd. descriptio. Francof., 1601. fol. vél. *f* 7,50
La marge inférieure légèrement tachée d'eau.
371. **Bizozeri, S.**, Ungria restaurada. Compendiosa noticia, de dos tiempos: del passado baxo el jugo de la tirania othomana, del presente baxo el dominio catholico de Leopoldo II. de Austria. Barcel. 1688. Av. 44 pl. grav. s. cuivre. pet. in-4to. vél. *f* 15,—
Traduction espagnole de l'ouvrage original italien. Les eaux-fortes représentent des portraits et des vues de ville. — Quelques piqures dans les marges.
372. **Blaeu, W. et J.**, Tooneel der steden van de Vereen. Nederlanden en 's Konings Nederlanden. Amst. (1649). 2 vol. Avec de nombreuses planches et cartes. très grand in-fol. veau. *f* 40,—
373. — Paises Baxos o Belgia, dividida en dos partes; la primera contiene las provincias que obedecen a la Magestad Catholica e la segunda se descriven las Regiones Confederadas. Amsterdam, I. Blaeu, 1663. gr. in-fol. vél., dor. s. tr. *f* 25,—
Edition espagnole, fort rare, d'une partie du grand Atlas de Blaeu, renfermant les Pays Bas Méridionaux et Septentrionaux. Le texte est en Espagnol, le titre gravé et toutes les cartes sont coloriés et rehaussés d'or.
L'exemplaire est grand de marges et en bon état; seulement les marges latérales des dernières feuilles ont été atteintes d'humidité.

374. **Blake, Wm.**, Works, poetic, symbolic, and critical. Ed. with lithographs of the illustrated „Prophetic Books”, and a memoir and interpretation by E. J. Ellis and W. B. Yeats. London, 1893. 3 vol. gr. in-8vo. toile dor., tête dorée. f 50,—
Belle édition des oeuvres du grand Symboliste. Elle est ornée de portraits, et de quelques figures dans le texte, tandis que le 3e volume contient de nombreuses reproductions d'après ses dessins.
375. **Blanasco, I. de**, Commentaria super titulum de actionibus in Institutis. Nunc primum a I. Goblero aedita. C. indice copioso. Mogunt., I. Schaeffer, 1539. fol. veau. f 12,—
Dans la même reliure: Zasius, U., Lucubrationes aliquot in ius civile. Basil., Froben, 1518. Le titre dans un très bel encadrement gravé sur bois, ainsi que la première page, dont toutefois la marge latérale est un peu courte. — Idem, In Tit. FF. si certum petatur, lectura. Bas., M. Isingrinus, 1539. Quelques piqures.
376. **Blanc, Ch.**, L'oeuvre de Rembrandt, décrit et commenté. Paris, 1880. Un vol. de texte avec deux Atlas, contenant 353 eaux-fortes en facsimile. gr. in-fol. toile. (f 250,—) f 100,—
377. **Blanc, Ch. Le**, Manuel de l'amateur d'estampes, cont. un dictionnaire des gravures de toutes les nations, etc. Paris, 1856—89. 4 vol. gr. in-8vo. d. mar., tête dor. n. rogné. f 30,—
Exemplaire complet, très bel exemplaire.
378. **Bleeker, P.**, Atlas ichthyologique des Indes Orientales Néerlandaises. Amst. 1862—78. Livr. 1—36. Avec 420 planches coloriées. folio. br. f 300,—
Exemplaire complet.
379. **(Bloccius, P.)**, Een Claghe Jesu Christi, tot dat ongehorsaame menschelijke gheslachte, Seer profijtelijck ende nuttelick in dese perijckeloose ende vaerlicke tijden, voor alle den ghenen die den Heere van herten begheert na te volghen. Delf, B. Harmansz Schinckel, 1595. pet. in-8vo. vél. f 35,—
Seul exemplaire connu. M. Doedes, dans les Studiën et Bijdragen IV (1878, p. 388) a démontré pour la première fois que le célèbre Hendr. Laurensz Spiegel fut le traducteur de l'original latin. Voir sur l'édition de 1595 qui paraît avoir été dépassée par une édition antérieure, jusqu'ici inconnue, Bibl. Adversaria, t. V. p. 8. (1883). Voir la reproduction du titre à la page 49.
380. — — Meer dan twee hondert ketteryen, blasphemien, en nieuwe leeringen, welck wt de Misse zyn ghecomen... In Duytsch voor slechte menschen ouergesett, op datse moghen weten dat de Paussche-kerck een fonteyn is van allen ketteryen onder deksel van heylicheyd. S. l. (Emden?) 1567. pet. in-8vo. cart. f 18,—
Voir Kist, Archief voor kerkgesch. 1842. II.
381. **Blomfield, R.**, History of Renaissance architecture in England, 1500—1800. Lond. 1897. 2 vol. Av. de nombr. planches et illustrations. gr. in-8vo. toile, n. rogné, tête dorée. f 35,—
The Italians in England. Henry VIII. Edward VI. — The Germans in England. Elizabeth. James I. — The English builders. — Sixteenth century house planning a. architectural treatises. — Inigo Jones. — John Webb, Marsh and Gerbier: the last survivals of Gothic. — Sir Christopher Wren. — Wren's contemporaries and successors. — The eighteenth century architects. — House planning in the XVIIth a. XVIIIth centuries. — Architectural literature in the XVIIth a. XVIIIth centuries. — The trades: carpentry, masonry. — Brickwork, plasterwork, lead and iron. — etc. etc.
382. **Blondel, J. F.**, Livre nouveau ou regles des cinq ordres d'architecture, par J. B. de Vignole. Nouv. revu, corrigé etc. par Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

B*** Avec plusieurs morceaux de Michel-Ange, Vitruve, ... le tout enrichi de cartels, culs de lampe, paysages, figures et vignettes ... d'après Blondel, Cochin et Babel ... l'on y a joint les plus beaux édifices et palais qu'il y ait en Europe, ainsi que les plus beaux baldaquins et portails des églises de France. Paris, Charpentier, 1757. fol. vél. f 75,—

Titre gravé d'après Cochin; Avis au lecteur p. Babel; pl. 3—30 d'après Cochin et Babel. — Recueil des plus beaux édifices anciens et modernes, de baldaquins, cheminées, portes, lits, buffets, grilles, etc. etc. pl. 31—76, 79—109 d'après Mariette, Piranesi, Mansart, Blondel, Cuvilliers, Soubeyran, Huquier, Oppenort, Panniori, e. a.

Dans la même reliure: Nouveaux livres de plusieurs projets d'autels et baldaquins inventés et dessinés par Neufforge, gravés par Babel. Paris, J. Chereau, c. 1750. Titre et suite de 6 pl. num. 1—6. *Tout ce qui a paru.*

Exemplaire de la première édition, recherchée pour les belles planches de décoration intérieure style Louis XV.

Les planches 1—30 représentent les cinq Ordres et leurs détails. Au bas de chacune d'elles sont des vignettes ornées; en outre elles sont aussi accompagnées de petites figures en costumes de ville.

Guilmard n'a connu que l'édition de 1767, et ne mentionne que 99 planches. Exemplaire en bon état; au commencement quelques taches. La reliure a souffert.

384. **Blondel, Sp.**, Grammaire de la curiosité (l'Art intime et le goût en France). Paris, 1884. Av. 25 planches hors texte et 190 vignettes. gr. in-8vo. br. f 9,—

385. **Blume, C. L.**, Flora Javae nec non insularum adjacentium. Brux. 1826—'36. 3 vol. Av. 225 pl. col. et 13 pl. noires. fol. (f 300,—) f 100,—

386. — Collection des orchidées les plus remarquables de l'archipel indien et du Japon. Tome I (seul paru). Amst. 1858. Avec 70 planches *coloriées*. fol. d. rel., n. r. *Épuisé.* f 50,—
C'est la seconde série de Blume, Flora Javae, sous un titre spécial.

387. — Rumphia, s. commentationes botanicae inprimis de plantis Ind. Orient. tum quae in libris Rheedii, Rumphii, Roxburghii, Wallichii aliorumque recensentur. Lugd. Bat. 1836—48. 4 vol. Avec 210 belles planches *coloriées*. fol. En portef. (f 300,—) f 125,—

388. **Bo, L. L. de**, Westvlaamsch Idioticon. 2e dr. Uitg. d. J. Samyn. Gent, 1891. 2 vol. 8vo. br. f 13,50

389. **Boccaccio, G.**, Il Decamerone, corretti et con dilig. stampato. Firenze, Her. di Ph. di Giunta, 1527. 4to. d. veau, n. r. f 15,—
C'est la contrefaçon du 18e siècle. Bel exemplaire.

390. — Vijftigh lustighe historien oft nieuwigheden. Van nieuws overghes. in onse Nederd. spraecke d. D. Coornhert. Amst. s. d. — Tweede vijftigh lustige historien. Nieuwel. vert. in onse Nederd. sprake. Amst. 1644. 2 tom. 1 vol. Av. 2 grav. s. bois s. le titre. 4to. vél. f 25,—

Les pp. 187/88 de la 2e partie manquent malheureusement à cette première traduction néerlandaise du Bocace, qui est extrêmement rare.

391. — Genealogie deorum gentilium ... secundum Iohannem Bocatium de certaldo liber primus incipit feliciter (libri XV). Venetiis, (Vindelin de Spire), 1472. fol. cart. f 52,—

Très belle impression de toute rareté. Le nom de l'imprimeur sort des deux derniers vers avant le colophon: *Hec Vindellinus signis qui impressit ahenis*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Se tibi cōmendat familiamqz suam. Bel exemplaire, très grand de marges; la rière page du texte est ornée d'une belle bordure, dessinée et miniaturée, rehaussée d'or.

392. **Boccaccio** Libro de Juā bocacio que tracta delas illustres Mugerres. Seuilla, Jacobo Cromberger, aleman, 1528. fol. veau, dos et plats dor. f 80,—

Deuxième édition de la traduction espagnole. Sur le titre une grande gravure sur bois, divisée en 4 compartiments. Exemplaire en bon état; le titre seul a été restauré.

**Een Claghe Jesu
Christi / tot dat ongehoorzaeme
menschelijck gheslachte/ Seer profytelijck
ende nuttelick in dese perijckeloose ende vaer-
liche tijden / voor alle den ghewien die
den Heere van herten begheert
na te volghen.**

Boccalio J. A. de Zamora D. P.
Ierem. 3.

**Wat ongerecticheyt hebbē v Vaders in my / spreect
de Heere/gebonden/ datse van my gheweken zijn/ende
hebben ghewandele na pdelheyt/ende
zijn pdel gheworden.**

Luce 16.

**Wat hooghe gheachtet is by den
menschen / dat is een grou-
wel by Godt.**



TOT DELF,

**By Bruyn Harmans; Schinckel/woonen-
nende aent Markt-belt inde Dru-
ckerij. Anno 1595.**

No. 380.

393. **Boccaccio** Libro llamado Cayda de Principes, en elqual se cuentan les caydas y los abaxamientos que ovieron de sus estados en este mundo muchos nobles y grandes cavalleros. Alcalá de Henares, Juan de Brocar, 1552. fol. vél. f 55,—

Traduction de J. A. de Zamora. Sur le titre une xylographie représentant la fortune. Très bel ex. d'un livre rare.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

394. **Boccaccio, G.**, La Theseide. Innamoramento piaceuole ed honesto, di due giovani Thebani Arcita, e Palemone. D'ottaua rima nuouamente ridotta in prosa p. N. Granucci di Lucca. Lucca, V. Busdraghi, 1579. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—
Exemplaire curieux, imprimé sur papier bleu.
395. **Bock, C.**, The head-hunters of Borneo. A narrative of travel up the Mahakkam and down the Barito, also journeyings in Sumatra. 2d. ed. Lond. 1882. Av. 1 carte, 30 planches coloriées et figures. gr. in-8vo. toile, tr. dor. (*f* 21,60) *f* 10,—
396. **Bod, P.**, Historia Hungarorum ecclesiastica, inde ab exordio N. Test. ad nostra usque tempora en monumentis partim editis, partim ineditis. Edd. L. W. E. Rauwenhoff et C. Szalay. L. B. 1888—90. 3 vol. gr. in-8vo. br. (*f* 17,50) *f* 12,50
397. **Boecxken, Een schoon**, ghheeten dye seuen Euangelische vrouwen (*Gravure sur bois*). *F.* 20 verso, en bas: Gheprent tot Nieu-megen by my Peter van Elsen. s. d. (c. 1545). 20 ff., Goth., 23 ll. sign. (A 1—8) B—C, sans récl. pet. in-8vo. br. *f* 20,—
Petit livre, *excessivement rare*; sur le titre une gravure sur bois, très curieuse. Le premier f. est légèrement endommagé.

**Een schoon boerchen ghheeten
dyeseuen Euangelische
vrouwen**



Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

398. **Bodemann, E.**, Xylograph. u. typograph. Incunabeln d. K. Oeffentl. Bibliothek zu Hannover. Hann. 1866. Av. 41 pl. de facs. et 19 de filigranes. gr. in-4to. cart. *f* 22,—
399. **Boendale, Jan**, Der leken spiegel. Leerdicht van 1330. Uitg. met inleid., bijlagen en woordenlijst d. M. de Vries. Leid. 1844—48. 6 vol. 8vo. br. *f* 12,—
Epuisé.
400. **Boethius**. De consolatione philosophiae. Lovanii, Joh. de Westfalia, 1487. fol. vél., av. fermoirs. *f* 40,—
Campbell No. 311. Très bel exemplaire à grandes marges, auquel ne manquent que le premier et le dernier feuillet (blancs).
401. — Die vertroestinghe der wijsheyt, tot troest van den bedroeffden, Raedt van den onverstandigen, enz. Tho Deventer, by Symon Steinberghen, 1557. pet. in-8vo. veau. *f* 10,—
Bel exemplaire d'une jolie impression, qui est très rare.
402. **Boexken, Een suyverlyck**, (inhoudēde den grōt en oorspronck onser salicheyt) en van waer dat kersten ghelooe den oorspronck ghenomē heeft (beghinnende van Adā) tot Christum. Nu eerst in onser duytscher talen ouergheset/allen Kerstē menschen seer profitelijc ende van noode te weten. Thantwerpē, Jan Roelants, 1549. Av. grav. sur le titre et de nombr. gravures sur bois dans le texte. pet. in-8vo. d. veau. *f* 15,—
403. **Böhme, J.**, Alle theosophische wercken. Amst. 1682, 1700. 11 vol. Av. pl. pet. in-8vo. veau. *f* 20,—
La meilleure édition; rare.
404. **Boileau**, Oeuvres poétiques. Imprimé par ordre de Joachim Napoléon. Parme, BODONI, 1814. 2 vol. gr. in-folio. d. mar., tête doré, n. r. *f* 40,—
Très bel exemplaire d'une superbe publication.
405. **(Boisguilbert, P. le Pesant de)**, Mémoires pour servir au retablisement general des affaires en France ou par occasion on fait voir les causes de sa decadence. Villefranche, 1697. pet. in-8vo. veau. *Rare.* *f* 12,—
Cont. e. a.: Cause de la puissance de la France. — Diminution des biens de la France. — Cause de cette diminution. — A combien se porte cette diminution. — Revenus des rois de France. — On était plus riche autrefois avec moins de revenus qu'à présent. — Consommation des denrées diminuée. — Impositions des tailles. — Injustice dans le département des tailles. — Abus dans la collecte. — Méchants effets de la taille arbitraire. — Malversation des commis. — Les impôts sont désavantageux au roy et au peuple. — Observer les ordonnances touchant les tailles. — Moyens de fournir au Roy l'argent nécessaire pour finir la guerre.
406. **Boito, C.**, Il Duomo di Milano e i dizegni per la sua facciata. Milano, 1889. Avec 87 planches en héliotypie et quelques figg. dans le texte. gr. in-8vo. cart. *f* 12,50
A la fin une bibliographie de tous les ouvrages relatifs à la cathédrale, par F. Salveraglio.
407. **Boletim da Sociedade de Geographia** de Lisboa. Lisb. 1877—95. Tome I—XIV. Av. cartes et pl. gr. in-8vo. En livr. *f* 100,—
Collection peu connue et de la plus grande importance, comme elle contient des monographies sur les Indes et sur l'Amérique par des spécialistes. — Plusieurs parties des premiers volumes sont épuisées.

408. **Bolling, F.**, Oost-Indiske Reise-bog hvor udi befattis hans Reise til Oost-Indien saa vel og eendeel Platzers Beskrivelse med en Andtall Hedningers Ceremonier, baade ideris Guds — Tieniste saa og ideris Ecteskabs Begyndelse end og negotierne med de regierendis itzige Hollandske Herrers Andkomst, Gage, Promotion og Politie udi Oost-Indiën diszligeste Hans Reise til Foederne-Landen igien. Kiöbenhafn, 1678. Av. front. quelques gravures s. bois. 4to. cart. *f* 10,—
 Il est assez détaillé dans sa description du Cap de Bonne Espérance, surtout en se qui concerne la faune de cette contrée, et dans celle de Java. Une des gravures sur bois représente: „Insulanus è Java gens duræ cervicis”. En outre son ouvrage contient un vocabulaire Latin—Danois—Malais. Quelques légères taches.
409. **Bonannus, Ph.**, Museum Kircherianum. Rom. 1709. Av. de nombr. pl. fol. d. veau. *f* 14,—
410. **Bonaparte, Ch. L.**, et **H. Schlegel**, Monographie des Loxiens. Leiden, 1850. Avec 54 planches coloriées. gr. in-4to. toile. *f* 35,—
411. **Bonaventura, S.**, Deutissimum opus passionis Christi. Omnibus predicatoribus deutisqz religiosis necessariuz. Venetiis, P. de Quarengiis Bergomensis, 1512. pet. in-8vo. plein mar. noir dor., av. double filures en froid, dent. intér. dor. s. tr. *f* 30,—
 Une petite gravure sur bois sur le titre, et une autre en grandeur de la page au verso du même. Très bel exemplaire.
412. — Sermones de tempore et de sanctis. Swollae, s. nom s'impr. (Joh. de Vollenhove?) 1479. fol. dos de vél. *f* 60,—
 Campbell No. 336. Un des premiers livres imprimés à Zwolle, où la typographie a été introduite en 1478. L'exemplaire est grand de marges avec plusieurs témoins. Au commencement quelques ff. sont légèrement tachées d'eau.
413. **Bongarsius, F.**, Gesta Dei per Francos sive Orientalium expeditionum et regni Francorum hierosolymitani historia a variis, sed illius aevi scriptoribus, litteris commendata, Hanoviae, 1611. 2 tom. 1 vol. fol. veau. *Bruni comme tous les exemplaires.* *f* 30,—
 Recueil important contenant toutes les chroniques contemporaines relatives aux Croisades.
414. **Bonifacius VIII papa**, Sextus decretalium liber in Concilio Lugdunensi editus. C. gloss. Joh. Andree et interpret. Helie Regnier et Dominci de sancto Geminiano. — **Clementis Quinti** constitutiones in concilio Viennensi editae. C. gloss. et addit. J. de Imola et Francisci Zabarelle. — **Johannis XXII** Extrauagantes XX. C. interpret. Zenzelini et J. Fr. de Pauinis. — **Extrauagantes** cōmunes. — Basil, Joh. Amorbachius, Petri et Froben coll., 1511. 4 tom. 1 vol. gr. in-fol. veau. *f* 20,—
 Imprimé en rouge et en noir. Sur les titres les grandes et belles marques des imprimeurs et dans les deux premiers ouvrages une gravure sur bois, attribuée à Urse Graf. *Bel exemplaire.*
415. **Bonnet, Char.**, Oeuvres d'histoire naturelle et de philosophie. Neuchatel, 1779—1783. 8 vol. Avec portrait et planches. in-4to. veau. *f* 12,50
416. **Boogaard, J. F.**, Wetten, decreten, besluiten en tractaten op den Waterstaat en de Spoorwegen in Nederland, 1669—1857. Met 1e—34e Vervolg: 1858—1897. en Register over de jaren

1669—1882. Ens. 36 vol. dont 28 toile. 8vo. (f 136,70) f 75,—
Recueil de lois, d'édits etc. sur tout ce qui concerne le „Waterstaat" c'est
à dire la direction der rivières, des canaux, des digues, des chemins de fer,
etc. etc.

417. **Bookbindings, English**, in the Britsch Museum. Illustrations of 63 examples, select. on account of their beauty or historical interest, w. introd. and description by W. Y. Fletcher. Lond. 1895. Av. 66 planches. 4to. toile, tête dor., n. r. f 40,—
418. **Bookbindings, Foreign**, in the British Museum. Illustrations of 63 examples, select. on account of their beauty or historical interest, w. introd. and description by W. Y. Fletcher. Lond. 1896. Av. 63 planches. 4to. toile, tête dor., n. r. f 40,—
419. **Bor, P.**, *Nederlantsche Oorloghen, beroerten ende borgerlijcke oneenicheyden, beginnende mette Opdrachte derselver landen, . . by Karel de V, aen zynen zoon . . . Philippus van Spangien tot de dood van Willem v. Orangien. Met Vervolgh . . . tot de comste van . . . Albertus van Oostenrijck.* Leyd. 1621—79. 6 vol. et Supplément. En tout 7 vol. vél. cdé. *Très bel exemplaire.* f 20,—
Le supplément, qui se rencontre rarement, contient, outre les augmentations reproduites dans l'édition de 1679 une table par A. van Poot, appliquée aux deux éditions. Orné de nombreux portraits et planches.
420. **Bordone, B.**, *Libro nel qual si ragiona de tutte l'isole del mondo con li lor nomi antichi e moderni, historie, favole, et modi del lore uivere, etc.* Vinegia, N. d'Aristotile, detto Zoppino, 1528. Avec de nombreuses cartes. folio. dos de vél. f 36,—
Première édition d'un ouvrage célèbre.
Parmi les cartes, il y en a qui ont rapport à l'Amérique, et aux côtes orientales de l'Asie. Exemplaire complet; le titre et quelques feuilles au commencement ont été restaurés. A la fin quelques taches d'eau.
421. **Borgi, P.**, *Libro de Abacho. — Incomincia la nobile opera de arithmetica ne laqual se tratta tutte cose a mercantia pertinente.* Vinegia, Franc. Bindoni et M. Pasini, 1560. in-4to. br. *Rare.* f 15,—
Sur le titre on lit la date 1540. Les ff. 7 et 8 manquent.
422. **Borman, C. de**, *Les échevins de la souveraine justice de Liège. Tome I. (Moyen-age.)* Liège, 1892. Av. 11 planches dont 9 de sceaux, et de nombreuses armoiries dans le texte. gr. in-4to. cart. f 26,—
Deux planches représentent les pierres sépulchrales d'Eustache de Crisgnée, échevin de Liège et de Guillaume Wilkar d'Awans, échevin, dans l'église de Bierset. A la fin se trouve une liste chronologique des échevins de Liège. 1260—1468 et les pièces justificatives datant de 1261.
423. **Bôrô-Boudour** dans l'île de Java, dessiné par ou sous la direction de F. C. Wilsen, avec texte descriptif et explicatif, rédigé d'après les mémoires MSS. et imprimés de F. C. Wilsen, J. E. G. Brumund et autres documents, et publié par C. Leemans. Leide, 1874. Texte Holl. et Fr. 2 vol. 8vo. Av. pl. pliées et un Atlas de 393 pl. impér. in-fol. f 180,—
Les planches représentent le détail de ce temple célèbre, le plus beau monument de l'architecture hindoue. EXEMPLAIRE EXCEPTIONNEL, le texte relié en 2 vol. in-8vo. l'Atlas en 4 vol. très grand-in fol., dos et coins en maroquin rouge.

425. **Botelhe, S. X.**, Memoria estatistica sobre os dominios Portuguezes na Africa Oriental. Lisboa, 1835. Avec 5 cartes et pl. 8vo. d. veau. f 9,50

Cabo da Boa-Esperança. Cafraria. Natal. Terra dos Fumos. Bahia de Lourenço Marques. Sofala. Moçambique etc. etc.



No. 437.

426. **Botero, G.**, Le relationi universali, alle quali vi sono aggiunte nuouamente i Capitani dell'istesso Auttore, con le relationi di Spagna; del stato della Chiesa et di Sauoia. Nella prima parte si contiene la descrizione dell'Europa, dell'Asia e dell'Africa, et i costumi, ricchezze, negotij et industria di ciascuna natione. Et si tratta del Continente del Mondo Nuevo... Nella Terzia si tratta ancor de' popoli d'ogni credenza... etc. etc. Venetia, 1622. 6 tom. I vol. Av. 4 ctes. in-4to. vél. f 10,—

A la fin de la 4e partie on trouve: Aggiunta alla quarta parte dell' Indie: Di Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

mostri et usanze di quelle parti e di quei Re con le sue figure al naturale. Raccolte nouamente da Alless. de Vecchi; avec 33 gravures s. bois très curieuses.

427. **Bottelgier, Jan**, Sōme ruyrael, spreken de van allen rechten. Antw., H. Eckert v. Homborch, 1503. fol. veau est. Rel. gothique. *f* 40,—

Sur le titre une belle xylographie et à la fin la grande marque typographique de l'imprimeur. Bel exemplaire.

428. **Botticelli, S.**, Drawings for Dante's Divina Commedia. Reduced facs. after the originals in the Royal Museum in Berlin, and in the Vatican Library, with an introduction and commentary by F. Lippmann. London, 1896. Av. 92 planches et plusieurs gravures. gr. in-4to. toile, tête-dor., n. r. *f* 52,50

429. **Boucher, J.**, L'usure ensevelie ou defence des monts de piété de nouveau erigez aux Païs-bas pour exterminer l'usure. Avec une repartie a J. D. L(illers). M. Tournay, 1628. Avec portrait. 4to. cart. *f* 25,—

Le titre dans une jolie gravure en taille-douce.

Ouvrage fort rare divisé en trois livres: I. Usure combien damnable; II. Que les Lombards sont vray usuriers, et les Monts de Piété remede propre contre iceux. III. Response aux libelles fameux escrits publiez contre les dit Monts de Piété.

430. **Bourcard, G.**, Dessins, gouaches, estampes et tableaux du XVIIIe siècle. Guide de l'amateur. Paris, 1892. fort vol. gr. in-8vo. br. *Epuisé.* *f* 17,50

Catalogue raisonné des tableaux et des gravures les plus connus du XVIIIe siècle, avec indication des ventes auxquelles ils ont été vendus, les prix, etc. Intéressant surtout pour la description exacte des gravures en couleurs, en manière noire, etc. de l'école française du 18e siècle. A la fin des tables très détaillées.

431. **Bourgeois, C.**, Recueil des vues et fabriques pittoresques d'Italie dessinées d'après nature. Paris, (1804). 96 planches représ. 175 vues gravées en taille-douce. fol. cart. vert, n. r. *Reliure de l'époque.* *f* 15,—

Belles épreuves.

432. **Bourignon, Antoinette**, Toutes les oeuvres. 2e éd. Amst. 1676—84. 19 tom. en 10 vol. 8vo. d. veau, n. r. *f* 75,—

Préface apologetique. — Sa vie intérieure. — Sa vie extérieure. — L'appel de Dieu et le refus des hommes. — Traité de la vie solitaire. — La dernière miséricorde de Dieu. — La lumière née en ténèbres. — Le tombeau de la fausse theologie. — La lumière du monde. — L'academie des sçavans théologiens. — Contusions des ouvriers de Babel. — Traité de la solide vertu. — Avertissement contre le secte des trembleurs. — Les persécutions du Juste. — Le témoignage de vérité. — Recueil des témoignages rendus à Mlle A. B. — L'Innocence reconnue et la vérité découverte. — La pierre de touche. — L'étoile du matin. — L'aveuglement des hommes de maintenant. — L'Antichrist découvert. — La sainte visière. — Le renouvellement de l'esprit évangélique. — Le nouveau ciel et la nouvelle terre. — Les pierres de la nouvelle Jérusalem. — Avis et instructions salutaires.

Très rare.

- 432a. **Bouyer, F.**, La Guyane française. Notes et souvenirs d'un voyage, 1862—63. Paris, 1867. Avec illustrations. 4to. br. *f* 10,—

433. **Bowes, J. L.**, Japanese enamels. With illustr. from the examples in the Bowes Collection. London, 1886. Avec planches coloriées. gr. in-8vo. toile. *f* 10,—

Tiré à 200 exx.

434. **Bowes, J. L.**, Japanese marks and seals : Pottery, illum. MSS. and printed books, lacquer, enamels, metal, wood, ivory etc. London, 1882. Av. 1 planche color. et de nombreuses marques dans le texte. London, 1882. roy. in-8vo. toile dor., tête dor. (25,20) *f* 10,—
435. — Japanese pottery with notes describing the thoughts and subjects employed in its decoration. Liverpool, 1890. Av. 1 cte, 16 planches et de nombr. illustrat. dans le texte. gr. in-8vo. toile, tête dor. *f* 18,—
436. **Boyne, W.**, Tokens issued in the XVII—XIX centuries in Yorkshire by tradesmen, Overseers of the Poor, etc. in gold, silver, brass, and copper; also the seals of all the corporations in that country. Headingley, 1858. Av. 33 pl. de monnaies et de sceaux. 4to. toile. *f* 12,—
Pas mis dans le commerce.
437. **Boyvin, R.**, Suite de 9 dessins d'orfèvrerie : Aiguïères, coupes, salières, plateaux, brasiers, neufs, corbeilles, flambeaux, nécessaire de toilette et fontaine, 0,19 X 0,15. *f* 300,—
Suite complète très précieuse, fort belle et excessivement rare.
Les feuillets sont très habilement réemmarginés; du reste très bel exemplaire.
Nous donnons la reproduction d'une partie d'une gravure.
438. **Bradford, W.**, Sketches of the country, character and costume in Portugal and Spain, made during the campaign and on the route of the British army in 1808 and 1809. Av. texte en Anglais et en français. Lond. 1812. Av. 55 planches, impr. en aqua-tinte (uniformes, costumes etc.) fol. plein mar. dor., tr. dor. *f* 40,—
439. **Bradley, J. W.**, Dictionary of Miniaturists, Illuminators, Calligraphers and Copyists, with references to their works, and notices of their patrons, from the establishment of Christianity to the XVIIIth cent. London, 1887—89. 3 vol. 8vo. rel. Roxburghe. *f* 17,50
440. **Brandt, G.**, Historie der reformatie, en andere kerkelijke geschiedenissen, in en omtrent de Nederlanden. M. aentek. en aenm. 2e dr. Oversien en vervolgt tot 1600. Amst. 1677—1704. 4 vol. Avec 10 portraits grav. p. Joh. de Visscher, P. v. Gunst, etc. 4to. vél. *f* 7,50
441. — History of the reformation, and other ecclesiastical transactions in and about the Low-Countries, from the 8th. century down to the Synod of Dort. Transl. fr. the Low-Dutch. London, 1720. 4 vol. Av. portrait. fol. veau. *f* 20,—
„Lord Hardwicke said, that the Dutch language was worth acquiring, if it „were only to enjoy the pleasure of reading this history.” *Lowndes, in voce.*
443. **Brandt, S.**, The ship of fools, transl. by Alex. Barclay. Edinb. 1864. 2 vol. Av. portr., amour. et plus. grav. s. bois d. le texte. 8vo. toile. (*f* 37,80) *f* 18,—
Cont. aussi une notice sur Barclay et ses oeuvres avec catalogue de ses ouvrages et un glossaire.
444. **Brassius, H.**, Van den heylighē cruyce sommighe schoone troostelicke sermoenen... voor tijden trouwelick ghepredikt, en nu

na zijn doot . . . in het licht ghebracht. Embden, Gellius Ctematius,
1560. pet. in-8vo. cart. f 20,—

Voir sur ce petit livre *rarissime*: Meiners, Oostvr. kerkgesch. t. I. p. 354.

VAN DEN

heylighē Crupce sommighe schoo:
ne troostelike Sermoenen / dooz
Hermannum Brassium Dienaer des
godlichen Woordes binnen Emb
den / voortijden trouwelick ghe
piedicht / en nu na zijn doot dooz
gheleerder ende godtzeesender
mannen raedt ende ernstighe be:
gheerte tot sonderlike vertroo:
stinghe aller bedructer her:
ten in het licht
ghebracht.

Act. 14. d. 22.

Dooz vele droefenisse moeten in het
rijcke Gods gaen.

Gedruckt te Embden by
Gellium Ctematium.

An. 1560.

445. **Braun, G.**, et **Fr. Hogenberg**, Civitates orbis terrarum. Col. et Antv. 1575—1618. 6 tom. Av. plus de 300 planches. 2 vol. veau estampillé à l'antique. fol. f 325,—

Cet ouvrage est orné d'un nombre considérable de plans et de vues de villes gravés sur cuivre par Hoogenberg et Simon van den Noevel, d'après des documents fournis par G. Hoefnagel, C. Chaymon etc.

Les planches sont ornées de figures en costume du temps et aussi de scènes de mœurs.

Superbe exemplaire de l'édition originale de ce recueil rare et recherché, avec le 6e volume qui est presque introuvable.

446. — Le grand théâtre des citez du monde. Col. et Antv. 1579—1618. 6 tomes en 3 vol. Av. 365 planches. fol. veau. (Rel. anc.) f 325,—

L'ouvrage sans titre général en français comprend 6 frontispices gravés avec titre en latin: Civitates orbis terrarum.

Très bel exemplaire de l'édition française qui est tellement rare que la Bibliothèque Nationale à Paris n'en possède que les tomes I et II. Un exemplaire complet ne se trouve dans les Pays-Bas que dans la Bibliothèque de l'Université à Gand. Avec l'ex-libris H. Destailleur.

448. **Brès, G. de**, Le Baston de la foy chrestienne, propre pour rebarrer les ennemis de l'Euangile: par lequel on peut aussi connoître l'ancienneté de nostre foy et de la vraye Eglise. Recueilli de l'Ecriture sainte et des liures des anciens docteurs de l'Eglise, et des Conciles et de plusieurs autres auteurs. Reueu et augmenté. Lyon, 1562. pet in-8vo. veau. Quelques pp. brunies et tachées.

f 60,—

Excessivement rare.

449. — La racine, source et fondement des anabaptistes ov rebaptisez de nostre temps. Avec tresample refutation des arguments principaux, par lesquels ils ont accoustumé de troubler l'Eglise de nostre seigneur Jesus Christ et seduire les simples. S. l. (Lyon), Cher Abel Clemence, 1565. pet. in-8vo. veau, imitation de l'antique.

f 48,—

Première édition. Bel exemplaire très bien conservé d'un ouvrage de toute rareté.

451. **Breitkopf, J. G. I.**, Versuch des Ursprungs der Spielkarten u. die Einführung des Leinenpapiers in Europa zu erforschen. Lpg. 1784. Av. plus. planches facs. 4to. toile. *Très rare.*

f 10,—

452. **Breughel, le vieux, P.**, 13 paysages, ornés de figures etc., grav. p. Hier. Cock, ca. 1560. h. 32, l. 42, rel. et collés dans un volume. veau, orné sur le dos et sur les plats. gr. in-fol.-obl.

f 30,—

Voir: Nagler, Künstler Lexikon. Vol. III. p. 21.

453. **Breugel, P.**, Regiunculae et villae aliquot ducatus Brabantiae. Amst. 1612. 4to-obl. vél.

f 40,—

Titre et 25 vues et paysages dans le Brabant dess. par Breughel et grav. p. J. Visscher. Suite *très rare*; exemplaire à grandes marges.

Dans la même reliure: NIEULANDT, G. v., Variæ antiquitates Romanae s. ruinae. Amst. 1618. Titre et 25 planches.

454. **Brialmont, Général**, La défense des états et la fortification à la fin du XIXe siècle. Brux. 1895. 8vo. Av. Atlas de 17 planches. in-fol. br.

f 20,—

455. **Briefe und Acten** zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges. Münch. 1870—83. 5 vol. 8vo. toile. (f 39,50)

f 22,—

Tom. I: Die Gründung der Union, 1598—1608, bearb. v. M. Ritter. — Tom. II. Die Union u. Heinrich IV. 1607—09, bearb. v. M. Ritter. — Tom. III. Die Jülicher Erbfolgekrieage, bearb. v. M. Ritter. — Tom. IV, V. Die Politik Baierns, 1591—1607, bearb. v. F. Stieve.

456. **Brigitta, S.** — **Reuelationes** celestes p̄lecte sp̄se christi beate Birgitte vidue: de regno Suecie: octo libris diuise. *A la fin*: Tabula librorum celestium Reuelationum s. Birgitte de regno Suecie. Nurenberg., F. Peypus, sumpt. J. Koberger, 1517. pet. in-folio. maroquin rouge, dos et plats ornés, tr. dor. (*Reliure ancienne*).

f 75,—

Le titre est entouré d'une superbe gravure sur bois d'A. Dürer, représentant plusieurs scènes de la vie de la Sainte. Dans cet exemplaire se trouvent également les écussons d'armoirie de l'Empereur Maximilien et de Fl. Waldouff, en grandeur de la page. Ces belles gravures sur bois manquent souvent.

Très bel exemplaire dans une reliure ancienne.

457. **Brincker, H.**, Wörterbuch und kurzgefasste Grammatik des

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Otji-Hérero mit Beifügung verwandter Ausdrücke und Formen des Oshi-Ndonga—Otj-Ambo. Hrsg. v. C. G. Büttner. Lpz. 1886. gr. in-8vo. br. (f 15,—) f 10,—

458. **Brinckmeier, F.**, Glossarium diplomaticum, zur Erläuterung swieriger... lateinischer, hoch- u. niederdeutscher Wörter u. Formeln... des gesammten deutschen Mittelalters. Wolfenbüttel, 1850—63. 2 vol. 4to. br. (f 60,—) f 30,—

459. **Brink, R. C. Bakhuizen v. d.**, Studiën en schetsen over vaderlandsche geschiedenis en letteren. 's-Hage, 1863—77. 4 vol. 8vo. br. f 22,25

Recueil des études historiques, critiques et littéraires du savant archiviste, contenant e. a.: Cartons voor de geschiedenis v. d. Nederl. vrijheidsoorlog; J. v. Wesembeke, de publicist van den Ned. opstand; Vondel met Roskam en Rommelpot; Hemsterhuis, Heine, I. Lemaire etc. etc. Après la mort de l'auteur, le 2e volume fut publié p. M. M. Potgieter, qui y ajouta une vie de l'auteur, laquelle, quoique restée inachevée par la mort de M. P., est d'un intérêt spécial pour l'histoire littéraire des Pays-Bas de 1830—40. Les tomes III et IV sont publiés par M. P. A. Tiele.

Epuisé.

460. **Briscoe, J.**, Discourse on the late funds of the million-act, lottery-act, and Bank of England, shewing, that they are injurious to the nobility and gentry, and vicinious to the trade of the nation. Tog. with proposals for the supplying their Majesties with money on easy terms, exempting the nobility, gentry, etc. from taxes... and enriching all the subjects in the kingdom, by a National Landbank. 3d. ed. with an Appendix, Lond. 1696. 187 pp. pet. in-8vo. veau. *Très rare.* f 18,—

461. **Bredius, A.**, Les chefs d'oeuvre du Musée Royal d'Amsterdam. Edition de luxe en photogravures. Traduction franç. p. E. Michel. München, c. 1890. Av. 134 photogravures superbes dont la plupart hors texte, gr. in-4to. veau, dor. s. plats, tr. dor. (f 120,—) f 95,—

462. — Die Meisterwerke der Königl. Gemäldegallerie im Haag. Photogravure. Prachtwerk mit erläut. Text. München, 1890. veau, tr. dor. fol. (f 60,—) f 50,—
Bel ouvrage, orné de 49 photogravures d'après les plus célèbres tableaux.

463. **Brodhead, J. R.**, Documents relative to the colonial history of the State of New-York; procured in Holland, England and France. Albany, 1853—58. Vol. III, VI et X. 4to. toile. f 12,—
III. London documents. 1614—1692; VI. Idem 1734—1755; X. Paris Documents. 1745—1774.

464. **Brösamer, H.**, Ein new Kunst-Büchlein von mancherley schönen Trinckgeschiren, zu gut der yebenden jugend der Goldschmidt. Frankf. c. 1548. Av. 35 figg. de l'édition. pet. in-4to. d. veau, n. r. f 12,60

Reproduction de l'édition originale dont on ne connaît qu'un seul exemplaire.

465. **Broughton, Th. D.**, Letters written in a Mahratta camp during 1809, descriptive of the character, manners, domestic habits and religious ceremonies of the Mahrattas. London, 1813. Avec 10 planches coloriées. in-4to. cart., n. r. f 10,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

466. **Brucker, J.**, Ehren-tempel der Deutschen Gelehrsamkeit in welchem die Bildnisse gelehrter . . . Männer unter den Deutschen aus dem 15—17 Jahrh. ausgestellt, und ihre Geschichte etc. entworfen sind. Augsp. 1747. Avec 50 portraits en manière noire par J. J. Haid. in-4to. veau, dos dor. *f* 30,—
Très bel exemplaire.
467. **Brugsch, H.**, Grammaire démotique contenant les principes généraux de la langue et de l'écriture populaires des anciens Egyptiens. Berl., 1855. Av. 2 tables, des signes démotiques et 10 facsim. fol. cart. *f* 20,—
468. ——— Même ouvrage. Avec un tableau de signes démotiques. Berl. 1888. Av. tableau et 10 pl. fol. br. (*f* 45,—) *f* 25,—
469. ——— Dictionnaire géographique de l'ancienne Egypte contenant par ordre alphabétique la nomenclature comparée des noms propres géogr. qui se rencontrent sur les monuments et dans les Papyrus. Leipzig, 1879—80. Relié en 2 vol. d. chagr., n. r. *f* 160,—
Bel exemplaire complet, avec le supplément.
470. **Brühl, P., and G. King**, A century of new and rare Indian plants. Calcutta 1896. Av. 100 pl. folio. En portef. *f* 19,50
471. **Bruin, C. de**, Reizen over Moskovie, door Persie en Indie. Verrykt met 300 kunstplaten, vertoonende de beroemdste lantschappen, . . . vooral derzelver oudheden en wel voornamentlyk die van het hof van Persepolis. Amst. 1714. Av. front., portr. ctes et de nombreuses planches. fol. vél. cdé. *f* 12,—
Bel ex. sur grand papier.
472. **Brune, J. de**, Emblemata of zinnewerck voorghest. in beelden, ghedichten enz. Amst. 1624. 4to. veau. *f* 12.—
Orné d'un front., et de 51 belles gravures emblématiques, très intéressantes pour les costumes et les mœurs du temps, grav. par A. van de Venne. Première éd.
473. **Bruyn, A. de**, Habitus variarum gentium. Habitz des diverses nations. S. l. 1581. Reproduction facsimile, Brux., v. Trigt, 1872. Av. 33 planches. En portef. fol. *Epuisé.* *f* 30,—
Exemplaire exceptionnel de cette collection de costumes civils et militaires du XVI^e siècle, ayant les planches *coloriées* d'une main d'artiste.
474. **Bruyn, N. de**, Volatilium varii generis in tyronum, praecipue vero aurifabrotum gratia aeri incisa. (1594). 8 pièces. 10,5 c.M. x 15 c.M. *f* 15,—
Le titre (feuillet 1), dans une très belle cartouche, et les feuillets 2—6, 8 et 10 (dernier).
475. **Bry, Th. de**, Deux pièces rondes pour soucoupes, l'une, avec la légende: „De koopman vā narheit, Le Capitaine des folle”, offre une tête à deux faces, représ. d'un côté le duc d'Albe, de l'autre le masque de la folie. L'autre avec la devise: „Orgueille et folle”, offre maintenant une simple tête de bouffon; cependant cette pièce représentait autrefois le Pape; on voit encore à quelques égratignures, que la marmotte se terminait originairement dans une tiare, que l'artiste a été forcé d'enlever et qui ne se trouve que très-rarement. Ces deux pièces sont entourées de bordures sur fonds noir, dont les sujets satiriques sont traités avec beaucoup d'esprit et gravés avec une extrême délicatesse de touche. *f* 30,—
Sans marges. Très rare.

476. **Bry, Th. de**, 14 pièces, mes. 13 × 10, sans les marges. *f* 50,—
Beaux exx. à grandes marges. Ces gravures, tirées de „Emblemata nobilitati
vulgo scitu digna, 1593, représentent des encadrements, au milieu desquels se
trouvent des écussons d'armoiries. Ces compositions sont très variées et très belles.
477. **Buch, Das Neue**, der Erfindungen, Gewerbe und Industrien.
Rundschau auf allen Gebieten der gewerbl. Arbeit. Herausgeg.
v. C. Birnbaum, C. Böttiger, u. A. Mit Ergänzungsband. 6e Aufl.
Lpz. 1872—75. 7 vol. Av. portr., pl. et ill. gr. in-8vo. d. veau.
(*f* 40,—) *f* 9,50
478. — Mêmes ouvrages. 7te umgearb. u. verb. Aufl. Leipzig, 1876—83.
7 vol. Avec de nombreuses planches et figures. gr. in-8vo. d. mar.
(*f* 46,—) *f* 15,—
479. **Büchermarken** od. Buchdrucker- und Verlegerzeichen. Herausg.
v. P. Heitz. Strassb. 1892—96. Tome I—V. Av. de nombr. illus-
trations dans le texte. gr. in-4to. br. *f* 120,—
I. Elsassische Büchermarken bis Anfang d. 18. Jahrh. Herausg. v. P. Heitz,
m. Nachrichten v. K. A. Barack. II. Die italienischen Buchdrucker- u. Verleger-
zeichen bis 1525, herausg. v. P. Kristeller. III. Basler Büchermarken bis zum
Anfang d. 17. Jahrh., herausg. v. P. Heitz, m. Nachrichten v. C. C. Bernouilli.
IV. Frankfurter u. Mainzer Drucker- u. Verlegerzeichen bis in das 17. Jahrh.,
herausg. v. P. Heitz. V. Spanische u. Portugiesische Bücherzeichen, herausg.
v. K. Häbler.
480. **Buddeus, C.**, Volksgemälde und Charakterköpfe des Russischen
Volks. Ein Beytrag zur nähern Kenntniss der Sitten und Gebräuche,
der Wohnungen, Beschäftigungen und Vergnügungen desselben.
Leipzig. 1820. 2 tom. 1 vol. Avec 16 belles planches *en couleurs*.
gr. in-4to. d. veau. *f* 40,—
Le texte en allemand et en français.
481. **Buddingh, S. A.**, Neêrlands-Oost-Indië. Reizen over Java, Madura,
Makassar, Sumatra, Borneo, etc., 1852—1857. Rott. 1859. 3 vol.
Avec portrait et planches coloriées. gr. in-8vo. d. veau. (*f* 24,60 br.)
f 10,—
482. **Buffon**, Oeuvres complètes. Rev. et annot. p. Flourens. Par.
1853—55. 12 vol. Av. portr. et de nombr. planches coloriées.
gr. in-8vo. d. veau. *Bel ex.* *f* 25,—
485. **Bullarium Trajectense**. Romanorum pontificum diplomata, quot-
quot olim usque ad Urbanum papam VI (an. 1378) in veterem
episcopatum trajectensem destinata reperiuntur, ed. G. Brom.
Hagae-Com. 1892—1896. 2 vol. fol. br. *f* 24,—
486. **Bulletin** d'archéologie chrétienne de J. B. de Rossi. Edition
française, publ. par l'Abbé Martigny. Belley, 1868—69. Ann. V—
VII. 4to. — Idem. Série II—IV, Ann. 1—2. Belley, Paris, 1870—
83. 14 vol. 8vo. — **Bullettino** di Archeologia Christiana del
comm. G. B. de Rossi. Serie IV. Ann. 3—6 e Serie V. Ann. 1.
Roma, 1884—90. 5 vol. 8vo. — Ens. 20 vol. Av. de nombr.
planches. 4to. et 8vo. 4 vol. cart. et les autres en livr. *f* 125,—
Ajouté: l'Index du 4e série. Série de grande rareté.
487. **Bulletin** de l'Académie de Médecine. Publié par F. Dubois, J.
Béclard etc. Paris, 1872—85. 2e série t. I—XIV. Avec figg. 8vo.
cart. (*f* 70,—) *f* 25,—
Manquent 2 titres.

488. **Bulletin** de la commission pour l'histoire des églises wallonnes. La Haye, 1884—97. Vol. I—V. Av. pl. et armoiries. 8vo. br. (f 25,—) f 15,—
489. **Bulletin** de la librairie Morgand et Fatout. Paris, 1867—81. Tomes I et II. Avec de nombreuses reproductions d'anciennes gravures, reliures, etc. pour la plupart en couleurs. 8vo. br. *Epuisé.* f 10,—
490. **Bulletin** de la Société Académique Indo-Chinoise. Publ. sous la direction de de Croizier. Série II, tome I—III. Par. 1882—90. 3 vol. gr. in-8vo. br. f 16,—
Publication d'une grand importance contenant des conférences de Kern, Delaraud, A. Marre e. a., des traductions par Taylor Gibert. A. Marre e. a.; des notices, extraits de la correspondance, informations, le tout concernant les pays d'outremer et une bibliographie des livres concernant ces pays, parus de 1882—85.
491. **Bulletin** de la Société de géographie d'Anvers. Anv. 1878—80. Tome I—V. 8vo. br. f 15,—
492. **Bulletin** de la Société de géographie de Marseille. Mars. 1877—Mars 1882. Av. cte. 8vo. En livr. f 10,—
Manquent 1877, No. 4, 9, 10; 1880, 1, 2, 3.
493. **Bulletin** du Bibliophile Belge, publié par de Reiffenberg, A. Scheler, Heussner e. a. Brux. 1845—66. Tom I—XXI. — Le Bibliophile Belge. Brux. 1866—70. Tome I—III et V. 4 vol. — Ens. 25 vol. dont 21 d. rel. Av. portr., grav. sur bois, etc. 8vo. f 60,—
Plusieurs volumes sont épuisés, surtout ceux de la 1ere série.
494. **Bulletin** du Bibliophile publié par Techener, avec notes p. J. C. Brunet, G. Duplessis, G. Peignot, Polain, de Reiffenberg, Pichon, etc. etc. 1838, 1840—1867. Paris, 1842—67. 29 vol. dont 25 d. veau. Avec planches. 8vo. f 35,—
- 494a. **Bunbury, Ch. J. F.**, Journal of a residence at the Cape of Good Hope, with excursions into the interior, and notes on the natural history. Lond. 1848. Av. illustr. 8vo. d. veau. f 4,50
495. **Burger, Anton**, Gravuren nach Originalen des Meisters. Begleitender Text von A. Spier. München, F. Hanfstaengl, c. 1894. Av. 25 photogr. fol. d. chagr., tr. dor. (f 48,75) f 20,—
496. **Burgersdijk, L. A. J.**, De dieren. Leiden, 1863—73. 3 vol. Avec un grand nombre de planches coloriées. gr. in-8vo. En livr. (f 67,50) f 20,—
497. **Burges, W.**, Architectural designs, ed. by R. Popplewell Pullan. Lond. 1883, 87. 2 vol. Av. 114 pl. fol. toile. f 11,—
498. **Burgess, J.**, Muhammedan architecture of Bharoch, Cambay. Dholka, Champanir, and Mahmudabad in Gujarat. Lond. 1897. Av. 77 planches. 4to. br. f 12,—
Archaeological Survey of India, New Series. vol. XXIII.
499. **Burke, E.**, Correspondence, 1744—1797. Ed. by Ch. William, Earl Fitzwilliam, and R. Bourke. London 1844. 4 vol. Av. portr. gr. in-8vo. toile, n. r. (f 28,50) f 10,—
L'appendice contient e. a.: Notes on Copy-right Bill and monopolies; Resolutions conc. the Poor Laws; Hints for a treaty with America; Law of Debtor and Creditor, etc.

500. **Burnet, J.**, Rembrandt and his works, comprising a short account of his life, with a critical examination, into his principles and practice of design, light, etc. Illustrated by examples from his etchings. Re-ed. by H. Murray. Lond. 1859. Avec 1 facimile d'un lettre de R. et 18 belles planches à l'eau-forte et en manière noire. 4to. toile. *f* 10,—
 En dehors des reproductions de dessins et d'eaux-fortes de Rembrandt, ces planches représentent: Interior and Exterior of the mill of R's father; R's house at Amsterdam; View of Amsterdam, Burgemaster Six, etc. etc.
501. **Bus, du. — Galerie** du Vte du Bus de Gisignies. Texte descriptif et annot. p. E. Fétis. Brux. 1878. gr. in-4to. cart. *f* 15,—
 Orné de 33 superbes photographies d'après des tableaux de maîtres hollandais et flamands.
502. **Butkens, F. C.**, Annales généalogiques de la maison de Lynden diuisées en XV liures, verifiées par chartes, tiltres, etc. . . Embellies des figures de diuers pourtraicts, chasteaux, sepultures, et anciens seaux. Anvers, J. Cnobbaert, 1626. Titre gravé et nombreuses gravures représ. des portraits, des châteaux, des monuments, des armoiries et des sceaux dans le texte, folio. veau éc., dos orné, dor. s. tr. *f* 325,—
 Bel exemplaire de ce livre *extrêmement rare* et recherché.
503. **Butrio, Ant.**, Speculum de confessione. — Speculum aureum animae peccatricis. — Speculum humanae vitae. — Lov., Joh. de Westfalia, 1483. fol. veau. *f* 20,—
 Campbell No. 392. Cet exemplaire contient, d'après sa description, les feuillets 1 à 44 et 63—153 de la collection de „Specula” réunie dans ce volume.
504. **Butte, La**, Paris, 30 Juin—6 Nov. 1892. 15 nos. ill. fol. *Rare.* *f* 10,—
 Tout ce qui a paru. Dessins de Willette, Faveral, de Faure, Abel, Dupeyron, Roedel, Radiguet, Jossot et autres.
505. **Buys, J. T.**, De Grondwet. Toelichting en Kritiek. Amst. 1883—88. 3 vol. gr. in-8vo. d. chagr. (*f* 30,—) *f* 24,—
506. **Bijblad** op het Staatsblad van Nederl.-Indië, onder red. v. S. C. H. Nederburgh, E. de Waal, e. a. Bat. 1863—98. Tome I—XXXII. 8vo. cart. (*f* 336,—) *f* 150,—
 Les tomes I—VI. sont de la 2e édition revue et augmentée, publiée en 2 vol. en 1865.
507. **Bijblad** op het Staatsblad van Nederl.-Indië; opnieuw bewerkt door J. E. Albrecht. Leiden, 1856—1884. 9 vol. et Table sur les Nos. 1—3570. Ens. 10 vol. 8vo. toile. (*f* 57,50) *f* 45,—
 Cette réimpression du „Bijblad” comprend les Nos. 1—4156 du Staatsblad van Ned.-Indië, et forme les tomes I—XXII de l'édition originale du „Bijblad”.
508. **Bijdragen** betrekk. den staat en de verbetering van het Schoolwezen in het Bataafsche Gemeenebest (en Koninkr. Holland). Leyden, 1801—1814. 13 vol. d. veau. *f* 12,—
509. **Bijdragen** tot de geschiedenis van den Nederlandschen boekhandel. Uitgeg. door de Vereeniging ter bevordering van de belangen des boekhandels. Amst. 1884—98. Tom. I—VIII. 8vo. br.
 I. Levensschetsen en verspreide stukken. 1884. *f* 3,—
 II. Sautijn Kluit, W. P., De nieuwsbladen voor den boekhandel. 1885. — Kruseman, A. C., De Fransche wetten op de Hollandsche drukpers, 1806—1814. etc. *f* 4,75
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- III. v. d. Meulen, R., Een veertigjarige uitgeversloopbaan, A. W. Sijthoff, 1851—1891. *f* 2,50
- IV. Bodel Nijenhuis, J. T., De wetgeving op drukpers en boekhandel in Nederland tot de 19e eeuw. M. bijvoegsels en verbeteringen. 1892. *f* 4,50
- V. Sautijn Kluit, W. P., Arnheemsche couranten. 1892. — Nijhoff, P., Losse schetsen uit de geschiedenis der boeken. etc. *f* 4,25
- VI. Kruseman, A. C., Aanteek. betreff. den boekhandel van Nd. Nederland in de 18e en 18e eeuw. 1893. *f* 4,—
- VII. Sautijn Kluit, Nagelaten geschriften, uitg. door W. N. du Rieu, 1896. *f* 2,—
- VIII. Enschedé, J. W., A. C. Kruseman, 1e partie. 1898. *f* 2,50
Recueil de documents et d'essais historiques et biographiques relatifs à l'histoire de la librairie néerlandaise.
511. **Bijdragen** tot de kennis v. h. staats-, provinciaal- en gemeentebestuur in Nederland. Onder red. v. G. H. Betz, J. A. Fruin en P. F. Hubrecht. Rott., Utr. 1857—67. 13 vol. — 2e série. Onder red. v. W. R. Boer, J. A. Fruin, J. T. Buijs, L. de Hartog en A. R. Arntzenius. Utr., 's-Hage, 1868—87. 15 vol. Avec 2 tables. — 3e série. 's-Hage, 1887—89. Vol. I, II. 1, 2. — Ens 31 vol. et 2 livr. 8vo. br. *f* 60,—
Collection complète d'un recueil précieux d'articles excellents de droit administratif.
512. **Bijdragen tot de taal-, land- en volkenkunde van Nederlandsch-Indië**. Uitgeg. door het Kon. Instituut voor de Taal-, Land- en Volkenkunde van Ned.-Indië. 's-Grav. 1853—56. 4 vol. — 2e série. Amst. 1856—65. 8 vol. — 3e série. 's-Grav. 1866—76. 11 vol. — 4e série. 's-Grav. 1877—85. 10 vol. — 5e série. 1886—94. 10 vol. — 6e série. 1895—98. T. I—V. — Ens. 49 vol. Av. cartes et pl. 8vo. (*f* 344,65) *f* 175,—
Exemplaire au grand complet d'un des recueils les plus estimés pour la connaissance des Indes-Orientales. Des volumes et des livraisons séparés peuvent être fournis.
514. **Bijdragen voor rechtsgeleerdheid en wetgeving**, uitg. d. C. A. den Tex en J. v. Hall. Amst. 1826—38. 12 vol. dont 10 d. veau. Av. table. — **Nederlandsche Jaarboeken** voor rechtsgeleerdheid. (vervolg op de bijdragen). Amst. 1839—50. 12 vol. dont 9 d. veau. Av. table. — **Nieuwe Bijdragen** (vervolg op de jaarboeken). Amst. 1851—83. 33 tom. 32 vol. Av. table. 1874. — **Rechtsgeleerd Bijblad**. Amst. 1839—83. 45 vol. dont. 9 d. veau. En tout 102 tom. 90 vol. dont 28 d. veau, uniforme. *f* 125,—
Exemplaire complet jusqu'à 1883 d'un recueil contenant des articles de droit et de jurisprudence par nos meilleurs jurisconsultes. Cette revue cessa de paraître en 1888.
515. **Bijdragen voor vaderlandsche geschiedenis** en oudheidkunde, verz. en uitg. door. Is. A. v. Nijhoff, P. Nijhoff en R. Fruin. Arnh. 1836—80. 2 séries. 20 vol. Av. 2 tables. 8vo. br. (*f* 100,—) *Epuisé.* *f* 60,—
— Même ouvrage. 3e série. Uitg. d. R. Fruin. 's-Hage, 1881—98. 10 vol. 8vo. br. (*f* 50,—) *f* 35,—
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

516. **Bijdragen, Doopsgezinde**, Uitg. onder red. v. D. Harting en P. Cool. Amst. 1861—65. 5 vol. — 2e série. 1867—70. 4 vol. — Idem, onder red. van J. G. de Hoop Scheffer. Amst., Leid. 1872—86. — Ens. 26 vol. 8vo. br. *f* 18,—
Contient de nombreux documents inédits, des essais historiques, etc. sur l'histoire des Mennonites.
517. **Bijndershoek, C. van**, Opera. (Observat. juris rom.; Opuscula; Opera minora.; Quaestiones juris privati). L.-B. 1710—44. 6 vol. 4to. vél. cdé. *f* 15,—
518. **Cabrera de Cordoba**, Filipe Segundo, Rey de España (1554—1583). Madrid, 1619. Titre gravé. fol. vél. *f* 25,—
Tout ce qui a été publié de cette édition originale très rare.
519. — Historia de Felipe II, Rey de España. (publ. p. Toreno). Madrid, 1876—77. 4 vol. gr. in-4to. d. veau. (*f* 100,—) *f* 40,—
Le seconde partie, inédite, de cet ouvrage a été publiée ici d'après le Mss. original.
520. **Caelio, G.**, Lettre du Iappon de l'an 1582 envoyée au R. P. General de la compagnie de Jesus. Paris, Thomas Brumen au Clos Bruneau à l'enseigne de l'Olivier, 1586. 8vo. vél. souple, tr. dor. *f* 25,—
Très bel exemplaire, réglé, relié dans une jolie reliure du temps; vélin souple, fil., dos doré.
521. **Caesar, C. J.**, Warhafftige Beschreibunge aller namhafften fürtreffl. Kriege, so ihre Keyserl. Maiestet geführt. Jetzt auff's newe auss d.Original gebessert. Franckfurt, S. Feyerabend, 1565. Avec gravures sur bois. fol. d. veau. *f* 15,—
522. **Caesar, Ph.**, A general discourse against the damnable sect of Usurers, grounded uppon the worde of God, and confirmed by the auctoritie of Doctors both auncient, and newe; necessarie for all tymes, but most profitable for these later daies, in which, charitie being banished, couetousnes hath gotten the upperhand. . . . Wherunto is annexed another Godlie Treatise concernyng the lawfull use of ritches. London, J. Kyngston, for A. Maunsell, 1578. 2 tom. 1 vol. 4to. veau fauve, dos dor. dent. intér., tr. dor. *f* 45,—
Ce petit livre, qui est extrêmement rare, porte un dédicace: *to the . . . Lords . . . consuls etc. of the Imperiall cities of high Germanie in Nordling, Weissenburg, Thonawert, Giengen and Poptingen*”, qui est signée: *At Gotingham in Saxonie, Anno 1596*.
523. **Cagliostro**. — **Mémoire** pour le comte de Cagliostro accusé, etc. 1786. — Défense à une accusation d'escroquerie. — Mémoire authentique pour servir à l'histoire de Cagliostro. Strassb. 1786. — La magie de Cagl. dévoilée par lui-même. Londr. 1789. — Lettre de l'abbé Maury à Suzette Labrousse, prophétesse périgourdine. Ses prophéties 1790. — Vie privée de Cath. de Théos, se disant mère de Dieu. — Vilate, Les mystères de la mère de Dieu dévoilés. Par. 1795. — Brissot, Rapport dans l'affaire de MM. d'Hozier et Petit-Jean. (projet de contre-révolution par les somnambulistes). 1790, etc. etc. En tout 20 pièces curieuses sur Cagliostro et autres illuminées, rel. en 1 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—
On y a ajouté un portrait de Cagliostro gravé par Bonneville.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

524. **Calderon de la Barca**, Autos sacramentales alegoricos, y historiales. Saca a luz por J. F. de Apontes. Madrid, 1759—60. 6 vol. Avec front. 4to. veau. *f* 18,—
525. **Calli e canali** in Venezia. Ven. 1890. en portef. fol. *f* 50,—
Collection de 100 gravures tirées en héliotypie, reproduisant les rues et les canaux les plus pittoresques de Venise. Chaque planche est accompagnée d'une notice en regard, qui donne une description succincte, au point de vue artistique et historique, de ce que la planche représente.
526. **Callimachus**, Hymni et epigrammi. Graece-Ital. Parmae, BODONI, 1792. folio. plein mar. rouge, dor. s. tr. *f* 30,—
Superbe publication.
527. **Calvete de Estrella, J.**, El felicissimo viaie del muy alto y muy poderoso Principe Don Phelippe, desde España a sus tierras de la baxa Alemaña: con la descripcion de todos los estados de Brabante y Flandes. Anvers, M. Nucio, 1552. fol. veau. *f* 25,—
Le récit de voyage de Estrella est la première description des Pays-Bas, antérieure à celle de Guicciardini. Bel exemplaire.
528. — Le très-heureux voyage fait par... Don Philippe, fils de... Charles V, depuis l'Espagne jusqu'à ses domaines de la Basse-Allemagne, avec la description de tous les Etats de Brabant et de Flandre. Trad. de l'Espagnol p. J. Petit. Brux. 1873—76. 3 vol. gr. in-8vo. cart., n. r. *f* 20,—
Tiré à 46 exemplaires, destinés au commerce. Rare.
529. **Calvinus, J.**, Opera omnia. Editio noviss. Amst., J. J. Schipper, 1671. 9 vol. fol. vél. *f* 75,—
Meilleure édition des écrits du célèbre réformateur. Divisé: I—VII. Commentarii in Il.V. et N. Testam. VIII. Opuscula varia theologica. IX. Institutiones religionis Christ. et Epistolae.
530. — Institutio Christianae religionis, in libros quatuor nunc primum digesta. Genevae, R. Stephanus, 1559. folio. Maroquin du Levant, dor. s. tr. (*Belz Niedrée*). *f* 35,—
Dernière édition, soignée par l'auteur. *Superbe exemplaire*, très grand de marges, et réglé.
531. **Camerarius, B.**, De ieiunio, oratione, et eleemosyna, dialogi IV. Lutetiae, Michaëlis Vascosanus, 1556. — Idem, De gratia et libero arbitrio, cum Joanne Caluino disputatio. Par., M. Daudis, 1556. En 1 vol. 4to. veau estamp. orné de figures mythologiques. *f* 40,—
Très belle reliure d'une très bonne conservation. Une assez forte piqure dans les marges des premiers et des derniers feuillets.
532. **Camões, L. de**, Obras, precedidas de um ensaio biographico; augment. com algumas composições ineditas do Poeta, pelo Visc. de Juromenta. Lisb. 1860—69. 6 vol. Av. portr., facsim. etc. gr. in-8vo. d. mar. *f* 25,—
Meilleure édition.
533. — Os Lusíadas. Ed. critica commem. de terceiro centenario da morte do grando Epico com um estudo sobre a vida e obras do poeta pelo J. da Silva Mendes Leal. Revista p. J. G. Monteiro, publ. p. E. Biel. Leipz. 1885. Avec 12 gravures sur cuivre d'après Begas, Burger, Kostka et Liezen-Mayer, et 10 front. chromolithogr. d'après Gnauth., 11 phototypies et 24 gravures xylographiques. gr. in-4to. toile (*f* 72,—) *f* 45,—

534. **Campana, C.**, Assedio e racquisto d'Anversa, fatto del Al. Farnese. Con una narrat. delle cose avvenute in Fiandra, 1566—84. Vicenza, 1595. Av. une grande pl. pliée en xylographie. 4to. vél. *Rare.* f 10,—
535. — Della guerra di Fiandra fatta per difesa di religione da Filippo II et III. Vicenza, 1602. 3 tom. 1 vol. 4to. vél. f 10,—
536. **Campbell, A. D.**, Dictionary of the Telooogo language, commonly termed the Gintoo, peculiar to the Hindoos of the North Eastern Provinces of the Indian Peninsula. Madras, 1821. gr. 4to. d. rel. f 10,—
537. **Campbell, M. F. A. G.**, Annales de la typographie néerlandaise au XVe siècle. Avec 4 suppl. La Haye, 1874—91. gr. in-8vo. cart. f 12,75
538. **Campen, J. v.**, Afbeelding van 't Stadt-Huys van Amsterdam. Amst. F. de Widt, s. d. Titre gravé, 1 portr. et 30 planches par J. Vennekool. fol. d. veau. (reliure moderne) f 25,—
 Dans la même reliure: *Vingboons, Ph.*, Gronden en afbeeldsels der voornaamste gebouwen van alle die Ph. Vingboons geordineert heeft. Amst. 1688. Av. 62 planches. — *Post, P.*, Het stadhuys van Maastrigt. Amst., F. de Widt, s. d. Av. titre gravé et 10 planches. *Rare.*
539. **Cancelada, J. L.**, La verdad sabida etc. Origen de la espantosa revolucion de Nueva España, 15 Set. 1810. Cadiz, 1811. 2 vol. 8vo. cart. f 10,—
 La 2e partie est intitulée: *Ruina de la Noeva España si se declara et comercio libre con los extrangeros.*
540. **Canes, Fr.**, Diccionario Español Latino-Arabigo. Madrid, 1787. 3 vol. fol. veau. f 30,—
541. **Cannecattim, B. M.**, Coleccão de observacoes grammaticaes sobre a lingua Bunda ou Angolense. Lisboa, 1805. Av. supplém. et dictionnaire. 4to. d. veau. *Rare.* f 14,—
542. — Diccionario da lingua Bunda ou Angolense, explicada na Portugueza, e Latina. Lisboa, 1804. 4to. d. veau. f 15,—
543. **Canova, A.**, Works in sculpture and modelling engraved in outline by H. Moses, with a biograph. memoir by Count Cicognara. London, 1876. Avec portr. et de nombreuses planches. 4to. toile dorée, dor s. tr. f 12,—
544. **Capell Brooke, A. de**, A winter in Lapland and Sweden with various observations relating to Finmark and its inhabitants, made during a residence at Hammerfest near the North-Cape. Lond. 1827. Av. 1 carte, 22 pl. et 8 vign. 4to. veau. f 12,50
 Bel exemplaire.
545. **Capella, G.**, Historia de las cosas q̄ hā passado en Italia desde año. 1521, hasta el año. 30. sobre la restituciō del duque Frāncisco Sforcia enl ducado d'Milā: en la q̄l se recuenta las grandes victorias del Emperador dō Carlos... y tābiē se recuēta las batallas q̄ en este tiēpo el rey de Frācia perdio hasta ser preso en pavia par los capitanes d' Su M. Traduz. d' latin en Castellano Bern. Perez. Valencia, 1536. fol. veau. f 75,—
 Le titre, imprimé en rouge, est entouré d'une gravure sur bois. En outre le
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

volume est orné de gravures sur bois. Traduction espagnole, très rare, faite par B. Perez, sur l'original latin de Galeazzo Flavio Capella: *De rebus nuper in Italia gestis, ab anno 1521 ad annum 1530*. Elle se compose de 52 ff. ch. (plus le titre), et non de 48 ff. comme l'a indiqué à tort Salva.

Très bel exemplaire.

546. **Capella, M. M. F.**, *Satyricon in quo de nuptiis philologiae et Mercurii ll. II. et de septem artibus liberalibus*. Emend. et notis H. Grotii illustr. Antv., C. Raphelengius, 1599. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—
Avec les deux superbes portraits de *Henri IV* et de *H. Grotius* par **de Gheyn**, qui s'y trouvent rarement.
547. **Capilupi, C.** *Lo stratagema di Carlo IX. re di Fràcia contro gli Ugonotti rebelli di Dio suoi*. — Ce Stratageme est cy apres mis en François avec un avertissement au Lecteur. S. l. 1574. 87 pp. 2 vol. in-12mo. rel. d. veau. *f* 28,—
Apologie de la Saint-Barthélemy. La traduction française qui s'y trouve est un peu plus grande de marges, elle est légèrement tachée d'eau. *Fort rare*.
548. **Capitula Regni Siciliae**. *Noviter magna diligentia impressa ac correctâ, c. indice*. Ed. Alph. Charybdi. Messana, G. et P. Spira, 1526. Av. plus. gravures s. bois de grandeur de la page, fol. d. mar. *f* 17,50
Dans la même reliure: *Pandectae reformatae circa solutionem curium officii alium Regni Siciliae*. Venet., Aur. Pincius, 1536.
549. **Capeller, C.**, *A Sanskrit-English dictionary, based upon the St. Petersburg lexicons*. London, 1891. gr. in-8vo. toile. *f* 10,—
550. **Caribeana**, contain. letters and dissertations together with poetical essays on various subjects and occasions, chiefly wrote by several hands in the West-Indies. Wherein are also comprised divers papers relating to trade, government and laws in general, but more especially to those of the British sugar-colonies, and of Barbados in particular. With an Appendix. Lond. 1741. 2 vol. 4to. veau. *f* 21,—
551. **Carnero, A.**, *Historia de las guerras civiles que ha avido en los estados de Flandes, des del anno 1559 hasta el de 1609, y las causas de la rebelion de dichos estados*. Brusel. 1625. fol. vél. *f* 15,—
Cet ouvrage est d'autant plus intéressant que l'auteur était trésorier de l'armée espagnole.
552. **Caroso, F.**, *Il ballerino, diuiso in due trattati; nel' primo de' quali si dimostra la diuersità de i nomi, che si danno à gli atti, et mouimenti, che interuengono ne i balli: et con molte Regole si dichiara con quali creanze, et in che modo debbano farsi. Nei secondo s'insegnano diuerse sorti di balli; et balletti si all' uso d'Italia, come à quello di Francia, e Spagna. Ornato di molte Figure. Et con l'intauolatura di liuto, et il soprano della musica nella sonata di ciasum ballo*. Venetia, F. Ziletti, 1581. in-4to. vél. *f* 17,5,—
Livre rare et recherché, orné d'un portrait de l'auteur et de 22 planches gravées sur cuivre par Giacomo Franchi, qui sont très remarquables au point de vue de la costume des seigneurs et des dames qui figurent dans les danses. Ces dernières ont toutes la musique ajoutée et chacune d'elles est dédiée à une dame noble.
Bel exemplaire.
553. **Carpenter, W. B., W. K. Parker and T. R. Jones**, *Introduction*

Mart, Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

to the study of the Foraminifera. Lond. 1862. Av. 22 pl. et figg. dans le texte. fol. d. rel. f 25,—

Rare.

554. **Carranza, A.**, El aiustamiēto i proporcion de las monedas de oro, plata i cobre, i la reduccion destos metales a su debida estimacion. Madrid, 1629. in-folio. veau. f 20,—
555. **Carreaux** en faïence italienne de la fin du XVe siècle, d'après les dessins originaux publ. p. Meurer. Paris, 1885. Avec 24 planches *coloriées avec soin*. in-folio. cart. (f 50,—) f 20,—
556. **Carro, F.**, Vocabulario de la lengua Ilogana. Ultimamente añadido. Manila, 1849. in-folio. d. veau. *Très rare*. f 80,—
557. **Catari, V.**, Le imagini dei Dei de gli antichi, nelle quali si contengono gl'idoli, i riti, le cerimonie e altre cose appartenenti alla religione de gli antichi. Venetia, M. A. Zaltieri, 1592. Av. de nombreuses gravures sur bois. 4to. vél. f 15,—
558. **Cartas** de Indias publicadas por primera vez el Ministerio de Fomento. Madrid, 1877. Avec de nombreux facsimilé. in-folio. cart., n. r. f 45,—
Collection de 107 lettres écrites par C. Colomb, A. Vespucci, B. de las Casas et autres, vice-rois et Religieux en Amérique et une lettre de D. Salazar sur les Iles Philippines, le tout enrichi de tables détaillées et d'un vocabulaire géographique. A la fin les facsimile de plusieurs lettres, 23 planches facs. de signatures, 1 carte facs. de l'Australie et 3 cartes facs. de l'Amérique.
559. **Cartulaire** des comtes de Hainaut, de l'avènement de Guillaume II à la mort de Jacqueline de Bavière, publ. p. L. Devillers. Brux. 1881—92. 5 vol. 4to. cart. f 22,—
560. **Cary, J.**, Essay on the state of England in relation to its trade, its poor and its taxes for carrying on the present war against France. Bristoll, 1695. 8vo. veau. f 30,—
Excessivement rare.
561. **Casa, G. della.** Novella. Nuou. porta in luce. Vinegia, 1565. 8vo. br. f 15,—
Réimpression de Livorno, exécutée en 1870 par les soins de G. Papanti. Tiré à 16 exemplaires seulement. Exemplaire imprimé *sur peau de vélin*.
562. **Casanova, J.**, Mémoires, écrits par lui-même. Nouv. éd. collat. sur l'édition orig. de Leipsick. Paris, s. d. 8 vol. 8vo. d. rel. ébarbé. f 15,—
Bel exemplaire.
563. **Caselles, E.**, Doze frutos de la muy antigua y illustre Casa de Bournonville. Arbol genealogico-historico de la Casa de Bournonville, coronado de doze frutos, que accreditan su virtud etc. Barcelona, 1680. Av. portr. et pl. d'armoir. -- Défense apologétique pour M. Alexandre de Bournonville contre M. Ambroise de B., son frère, sur le différent, qui peut être entre eux pour le Duché de B. Av. Preuves. S. l. n. d. (Paris, c. 1650). 2 tom. Av. portr. et pl. d'arm. — 3 tom. 1 vol. fol. veau. f 25,—
Le premier ouvrage contient 17 arbres généalogiques. Les armes de B. sur le titre et le portrait d'Alexandre de B., sont signés „Bonaventura Fornaguera, exc.” *Bel exemplaire; sauf le titre, qui est monté.*

564. **Castagneda, F. Lopes di**, Historia dell' Indie Orientali, scoperte, e conquistate da' Portoghuesi, di commissione dell' Inuit. Re Don Manuello, di gloriosa memoria. Nella quale, oltre alle strane vsanze, maniere, riti e costumi di quelle genti; si uiene anco in notitia di molte guerre fatte in quei paesi. . . . Trad. da A. Ulloa. Venetia, G. Ziletti, 1578. 2 vol. 4to. dos de vél. *f* 15,—
565. **Castellar, E.**, Historia del movimiento republicano en Europa. Madrid, 1873. 2 forts vol. de 800 pages à 2 col. chaque, avec portrait. gr. in-4to. d. veau. *f* 20,—
566. **Castelli, E.**, Lexicon syriacum ex eius lexico heptaglotto seorsim typis describi cur. atque sua adnotata adj. J. D. Michaelis. Goett. 1788. 2 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 25,—
Exemplaire *interfolié*, avec quelques annotations à la plume. Bel exemplaire.
567. **Castro Freire, F. de**, Nouveau dictionnaire français-portugais. Paris, 1879. gr. in-8vo. toile. *f* 10,—
568. **Castro Mz., D. Henriques de**, Keur van grafsteenen op de Nederl.-Portug.-Israël. begraafplaats te Ouderkerk a. d. Amstel. Met beschrijv. en biograph. aanteeiken. Leid. 1883. Tom. I (seul). Avec planches en photolith. fol. cart. (*f* 15,—) *f* 10,—
Texte en Holl. et en Allemand. *Epuisé*.
569. **Catafago, J.**, English and Arabic dictionary. . . in which the arabic words are represented in the oriental character as well as their correct pronunciation and accentuation shown in English letters. 2d ed. Lond. 1873. 2 tom. 1 vol. 8vo. toile. *f* 10,—
570. **Catalogues du Musée Britannique. — Catalogue** of books in the Library of the British Museum printed in England, Scotland and Ireland, and of books in English printed abroad, to the year 1640. Lond. 1884. 3 vol. 8vo. toile. *Epuisé.* *f* 25,—
571. ——— **Catalogues** of printed books. Bible. Part. I. (Complete Bible in all languages). Lond. 1892. folio. br. *f* 2,50
572. ——— ——— Virgilius. Lond. 1882. folio. br. *f* 1,50
573. ——— ——— Jesuits. Lond. 1890. folio. br. *f* 1,50
574. ——— ——— Goethe. Lond. 1888. folio. br. *f* 1,50
575. ——— ——— **Academies**, 5 parties. — **Periodical publications**, 6 parties. — **Index to periodical publications**, 1 vol. Ens. 12 parties. Lond. 1885—86. folio. br. (2591 col.) *f* 27,50
Catalogue admirable de publications périodiques et de celles de Sociétés Savantes, rédigé avec beaucoup de soin. La classification a été faite d'après les localités, tandis que la table alphabétique renvoie aux titres.
576. ——— **Catalogue** of the Harleian Manuscripts in the British Museum. W. indexes. Lond. 1808. 4 vol. folio. d. veau. *f* 25,—
577. ——— **Catalogue** of the Lansdowne manuscripts in the British Museum, by H. Ellis and F. Douce. W. indexes of persons, places a. matters. Lond. 1819. 2 tom. 1 vol. fol. cart. *f* 18,—
578. **Catalogue** of books, continued, printed, and published in London, in Easter and Trinity terms, 1709. 12 pp. — **Catalogue** of books printed by Henry Hills, on the Ditch-side in Black-Fryers. (c.

1700). 2 pp. — **Proposals** for printing by subscription the Works of E. Stillingfleet. 4 pp. — **Account** of the impressions, or editions of King Charles the Martyr's most excellent book. 1695. 4 pp. — Ens. 4 pièces. folio. br. *f* 12,—

579. **Catalogue** of the extensive collection of miscellaneous prints, the property of R. Grave. Vente, Mars 1805. London, Av. portr. — Idem. Vente, décemb. 1805. — Catalogue of English portraits. Vente, Nov. 1805. — Idem. Ventes févr. et novembre 1806. — Idem, the remaining property. Vente 22 juillet 1807. — Ens. 6 cat. formant la collection importante de R. Grave. En 1 vol. 8vo. d. veau. *f* 7,50

Avec les prix.

580. **Catalogue, The British**, of books published dur. the years 1837—59 incl. new editions, reprints a. pamphlets. — The English catalogue of books. Suppl. to the British catalogue, 1860—70, 83—89. With the Indexes. Lond. 1853—90. Les années 1837—1879 rel. en 4 vol. d. veau, le reste, br. gr. in-8vo. *f* 32,—

581. **Catalogue, The English**, of books, 1835—1872. Compiled by Sampson Low. Lond. 1864—73. 2 vol. — Index vol. II, 1856—76. Lond. — Ens. 3 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 70,—

582. **Catalogue, The London**, of books publ. in Great-Britain, with their sizes, prices, etc. 1831—55. Lond. 1855. 8vo. toile. *f* 10,—

583. **Catalogue, Universal**, of books on art. compiled for the use of the national art library and the schools of art in the United Kingdom. London, 1870. 2 forts vol. pet. in-4to. rel. d. Roxburgh. *f* 15,—

584. **Catalogue** général des livres imprimés de la Bibliothèque Nationale (à Paris). Paris, 1897. Tome I (Aachs-Albyville). gr. in-8vo. br. *f* 6,50

Le premier volume d'une publication très importante ayant pour but de donner un catalogue complet, en ordre alphabétique, de la bibliothèque entière. Un aperçu historique de M. Delisle sur la bibliothèque précède ce volume. On peut souscrire dès maintenant à l'ouvrage complet.

585. **Catecismo** de la doctrina christiana, impreso per orden de J. Rodriguez Prior Provincial d. S. Rosario de Filipinas. Impreso en la impreña de D. José Maria Dayot. 1834. 92 pp. in-12mo. vél. *f* 12,—

Catéchisme en langue Batan, imprimé aux îles Philippines. Le titre légèrement endommagé sans pourtant enlever du texte.

586. **Catecismo** de la doctrina en lengua Gaddan. Impreso p. orden de J. Rodriguez Prior Provincial de la Provincia del Sm. Rosario de Filipinas. Impreso en la imprenta de D. Jose Maria Dayot, 183. 228 pp. 12mo. vél. *f* 12,50

Catéchisme en langue Gaddan, imprimé aux îles Philippines.

587. **Cathecismus**. Dat is, de summe des heylichē Christē gheloofs, wtghegeven door dbevel des Roomschen Coninx Ferdinandi, omdoor alle zijn landen gheleert te wordene, eñ gheen andere. Overghesedt wten latine in duytsche, door J. van Hemert. Antwerpen, J. Verwithaghen, 1557. pet. in-8vo. veau. *f* 24,—

Premier catéchisme catholique en langue néerlandaise. Excessivement rare.

Mari. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Au recto du feuillet 71 commence: „Vander christelijcker rechtueerdicheyt. Dat tweede deel des boeck". 38 pp. Le privilège du roi date du 30 sept. 1557.

588. **Catechismus** oft Die somme der christelijcker onderwijsinghen, int corte met vraghē ende antwoorden den christen ionghers leerēde al'tghene dat sij behoeren te weten, te ghelooven, ende te doene om salich te worden: wtghegheven eerst int latijn, ende in die overlantsche sprake door d'bevel des Co. Ma. van Roomen, etc. int iaer 1554... Lueven, Merten Verhasselt, 1558. pet. in-8vo. d. veau. f 18,—

Autre traduction du même catéchisme catholique, qui parut sans la 2e partie; Le privilège du roi date du 16 déc. 1557.

589. **Catechismus** // ofte Onderwysinge in // de Christlycke leere also die in // den Kercken ende Scholen // kueruoerstlichen Paltz // geleert werdt. // In de Nederduytsche // Spraecke overgeset. // M.D.LXIII. // 104 pages numér. y compris le titre, Goth., à 28 ll., sign. Aij—Gij. avec récl. Au bas de la page 104: (Gedruckt in de kueruoerste-//licke Stadt Heidelberch) doer // Michaellem Schirat. // 1563. // Vendu.

Première édition de la traduction néerlandaise de Petrus Dathenus, du Catéchisme de Heidelberg.

Feu le prof. Doedes, dans son ouvrage: *De Heidelb. Catechismus in zijn eerste levensjaren*, se doutait fort de l'existence de cette édition, qui lui était restée inconnue, et il en concluait que Gerdes et autres devaient se tromper en faisant mention d'elle.

Il paraît, par une inscription sur la couverture que cet exemplaire, *le seul connu jusqu'ici*, est le même qui passa par la bibliothèque de Gerdes, plus tard par celle du prof. Hollebeek et C. Streso, et qui, en 1874, vint dans la possession du prof. Doedes, qui en donna une description dans son livre: *Nieuwe Bibl.-hist. ontdekkingen*, 1876.

Exemplaire en bon état, conservé dans une boîte en forme de livre.

590. **Catechismus** oft Predication voor de kinderkens, ghelijck die in mynder genadige Heeren, Marcgrave tot brandenborch, ende des eerbaren raets ende overichy (*sic*) der stad Nurenberch, in haere landen ende heerlicheyden over al ghepre-dickt worden. Den kinderen ende Jonghe lieden, tot sonderlijcken profijt also in schrift vervaet. Wesel, 1567. pet. in-8vo. veau. *Excessivement rare.* f 25,—

La marge latérale d'une feuille légèrement brûlée.

591. **Cats, J., Werken.** Amst. Middelb. 6 vol. 4to. veau. f 90,—
 Silenus Alcibiadis. Emblemata, 1620. (de Jonge van Ellemee, 29). — Proteus, ofte Minnebeelden, verandert in Sinnebeelden, 1627. (de J. v. E., 41). — Selfstrijd, 1621. (de J. v. E., 77). — Houwelijck, 1625, 1e éd. (de J. v. E., 112). — Spiegel van den Ouden ende Nieuwen Tijd, 1632. 1e éd. (de J. v. E., 152). — s' Werelts begin, midden, eynde, besloten in den trou-ringh, 1737. 1e éd. (de J. v. E., 171). — Ouderdom, Buytenleven en Hofgedichten, 1658. 1e éd., (de J. v. E., 204).

Collection de quelques-uns des meilleurs ouvrages du poète le plus populaire de la Hollande, ornés de superbes gravures d'après v. d. Venne qui donnent une très juste idée des usages et des costumes de la Hollande du XVIIe siècle. Les éditions originales qui renferment les meilleures impressions des gravures sont *fort rares*. Exempl. fort bien conservés.

592. **Catulli, Tibulli, Propertii Opera.** Parmae, BODONI, 1794. très gr. in-folio. br., n. r. f 26,—
 Superbe publication.

593. **Cauchy, Aug., Exercices d'analyse et de physique mathématiques.** Paris, 1840—47. 4 vol. 4to. cart., n. r. f 50,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

594. **Cautelen, De**, (dat is te segghen, de waerschouwinghe ofte wijsinghe) met het canon ende ceremoniën van der Misse. Al in Latyn ende Duytsch, met aantt. van Petrum Viretum. Gheprint te Londen (H. Bynneman), 1578. pet. in-8vo. d. veau. *f* 15,—
Rare comme tous les livres imprimés en Angleterre par les réfugiés néerlandais.
Bel exemplaire, bien conservé et complet.
595. — — **Même ouvrage**. Ajouté: Den sack met die stucken voor den Paus van Romen. Ibid. 1578. — Een teghenstellinghe der geboden Godts ende des Paus geboden. — Ib. — 1 vol. pet. in-8vo. vél. *f* 16,—
Les feuillets 54 et suivants (deux ou trois) du dernier livre manquent; qq. taches d'eau.
596. **Cavazzi da Montecuccolo, J. A.**, *Istorica descrizione de' tre regni Congo, Matamba, et Angola situati nell Etiopia inferiore occidentale e delle missioni apostoliche . . .* Mil. 1690. Av. front., 1 carte et 42 planches gravées. 4to. d. veau. *f* 22,—
La marge supérieure est assez courte.
597. — — *Historische Beschreibung der in dem untern Occidentalschen Mohrenland ligenden drey Königreichen Congo, Matamba, und Angola, und die jenigen Missionen, so von denen P.P. Capuciniern daselbst verrichtet worden. Aus d. Welschen übers. d. P. Fortunatum Alamandini. München, 1694. Avec front., etc. et planches. in-4to. Veau estamp. Rel. ancienne.* *f* 15,—
Peu commun.
598. **Caxton, W.**, *The game of Chesse. A facsimile reproduction of the first work printed in England from the copy in the British Museum, by V. Piggins. London, 1862. in-4to. toile.* *f* 20,—
Belle et exacte reproduction du premier livre imprimé en Angleterre, orné de 23 gravures sur bois. Seulement 80 exemplaires ont été tirés pour le commerce.
599. **Cean Bermudez, J. A.**, *Diccionario historico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España. Publ. p. la R. Academia de S. Fernando. Madrid, 1800. 6 vol. pet. in-8vo. vél.* *f* 20,—
Bel exemplaire.
600. — — **Viñaza, El Conde de la**, *Adiciones al diccionario historico de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España de don J. A. Cean Bermúder. Edad Media, siglos XVI, XVII y XVIII. Madrid, 1889—94. 4 vol. 8vo. br.* *f* 15,—
I Edad media. II—IV Siglos XVI, XVII y XVIII.
601. **Cellini, Benv.** — *Vie de Benvenuto Cellini. écrite par lui-même. Traduction de L. Leclanché, notes et index de M. Franco. Par. 1881. Av. 9 eaux-fortes p. F. Laguillermie et des reproductions des oeuvres du maître. gr. in-8vo. br. (f 25,—)* *f* 15,—
602. **Centralblatt** für allgemeine Gesundheitspflege. Herausg. v. Finkelnburg und Lent. Bonn, 1882—93. Tome I—XII. — *Ergänzungshefte*, tome I—III, 1—2. Ens. 14 vol. Av. figg. dont 12 cart. 8vo. (*f* 75,—) *f* 30,—
603. **Centralblatt** für die medicinischen Wissenschaften. Redig. v. J. Rosenthal u. H. Senator. Berl. 1873—1881. (Ann. 11—19). 9 vol. Av. figg. gr. in-8vo. d. rel. (108,—) *f* 18,—

604. **Centralblatt** für klinische Medicin. Herausgeg. v. Binz, Gerhardt u. a. Redig. v. A. Fraenkel. Lpz. 1887—89. (Ann. VIII—X). 3 vol. gr. in-8vo. d. rel. (f 36,—) f 12,—
605. **Certani, G.**, Maria Vergine coronata. Descrizione, e dichiarazione della diuota solennità fatta in Reggio li 13 Maggio 1674. Reggio, 1675. fol. vél. f 12,—
Orné d'un front., d'un portrait et de 12 (sur 13) planches de solennités. Ces planches sont dignes d'intéresser tous ceux qui veulent connaître jusqu'où, au 17^e siècle, pouvait aller la fougue décorative italienne; Parmi les eaux-fortes, qui sont toutes de G. Mitelli, on trouve celle, fort appréciée des connaisseurs, qui représente une bataille navale romaine, par Jacob Cotta. Malheureusement cette planche manque à notre exemplaire. Mais la planche représentant la belle couronne d'or offerte à la Vierge s'y trouve. *Voir Vinet.*
606. **Cervantes, M. de**, El ingenioso Hidalgo Don Quixote de la Mancha. Madrid, 1605, 1615. — Las 1633 notas puestas por J. E. Hartzenbusch. — Iconografía de Don Quixote. Reproduccion heliográfica y foto-tipográfica de 101 láminas elegidas entre las 60 ediciones que se han publicado durante 257 años. — Barcelona, 1871—79. 4 vol. gr. in-4to. dos et coins en maroquin bleu, dos doré, tr. sup. doré. f 100,—
Très belle reproduction photo-typographique de la première édition des deux volumes du Don Quichotte, faite par les soins de F. López Fabra, enrichie de notes de Hartzenbusch, et ornée de 101 reproductions d'après des gravures tirées de 60 éditions espagnoles, françaises, néerlandaises, anglaises etc. Superbe exemplaire. Un chiffre sur les titres.
607. **Chabat, P.**, Dictionnaire des termes employés dans la construction et concernant la connaissance et l'emploi des matériaux, l'outillage qui sert à leur mise en oeuvre, l'utilisation de ces matériaux dans la construction des divers genres d'édifices anciens et modernes etc. Paris, 1875, 76. 2 vol. — Complément. 1878. — Ens 3 vol. Av. 3420 figg. gr. in-8vo. br. (f 50,—) f 12,—
608. **Cham**, Deux vieilles filles à marier. Paris, chez Aubert, s. d. Av. 31 lithogr. spirituelles. 8vo-obl. br. *Très rare.* f 10,—
Quelques planches légèrement endommagées.
609. **Champfleury**, Le violon de faïence. Dessins en couleurs p. E. Renard, eaux-fortes par J. Adeline. Paris, Dentu, 1877. 8vo br., n. r. f 10,—
Très joli livre, orné d'eaux-fortes et de vignettes coloriées dans le texte. Exemplaire de l'édition originale, dans sa couverture.
610. **Champier, V.**, Les anciens almanachs illustrés. Histoire du calendrier depuis les temps anciens, jusqu'à nos jours. Par. 1886. en portef. fol. (f 37,50) f 20,—
Avec 50 planches hors texte en noir et en couleurs, reproduisant les principaux almanachs illustrés gravés p. L. Gaultier, Cr. de Passe, A. Bosse, de Larmessin, Lepautre, Audran Gravelot, Cochin. Debucourt, Devério etc. etc.
611. **Chandos**, Le prince noir. Texte écrit. av. trad. en anglais et des notes, publ. p. F. Michel. London, 1883. Av. facs. 4to. d. veau, n. r. (f 30,—) f 11,50
Chandos fut Héraut d'armes et témoin oculaire de la plupart des faits qu'il raconte.
612. **Chansons de Namur, Les**, pour la victoire eue contre les fran-

çois a Saint Hubert dardenne. Composées par Jehan lemaire de belges. Anvers, Henri Heckert, 1507. in-4to. cart. f 12,50
Réimpression. Exemplaire imprimé sur peau de vélin.

613. **Chansons et Monologues** illustrés. Paris (c. 1885—90). No. 1—301. pet. in-8vo. br. f 25,—
Série complète, très curieuse. Elle contient toutes les chansons chantées dans les café-concert de Paris, des monologues, etc. etc. Chaque no. est illustré d'un portrait colorié, et de nombreuses illustrations. Plusieurs nos. son épuisés.
614. **Chansons populaires anglaises. — Collection** de 584 chansons populaires du commencement de ce siècle, imprimées d'un coté et montées dans un volume, in-folio. d. mar. rouge, tr. dor. Avec *l'ex-libris de Corn. Paine.* f 80.—
Collection curieuse de chansons anglaises et irlandaises, qui, en partie, ont rapport à différents événements arrivés dans les années 1800 à 1812, à Napoléon, à l'Amérique, etc. etc. comme: Napoleon divorcing his empress because she could'nt produce him a little Bonaparte; A song supposed to be sung by General Waffe, the night before he was killed, at the taking of Quebec; Thurot's defeat; Battle of Algiers; The ghost of Admiral Byng, to admiral Keppel; The mouth of the hile; Orange for ever or Boney's disaster; A new song on the Gallant Victory obtained by General Graham, on the heights of Barossa, in Spain, march 5. 1811; The young king of Rome; Victory of John Morrissey over the Russian sailor fought in Terra del Fuego, South America; Napoleon Bonaparte; A lamentation on the American war, awful battle at Vicksbrug.
615. **Chansons populaires** de la France publiées au 19e siècle. Collection de 1005 pièces. 4to. et 8vo. f 80,—
Collection remarquable, contenant plus de 8000 chansons populaires françaises
616. **Chants** liturgiques de l'église arménienne traduits en notes musicales européennes par T. Bianchini. Ven, 1877. Avec la musique notée. 4to. br. f 14,—
617. **Chardyn, J.**, Dagverhaal der reis na Persien en Oost-Indien door de Swarte zee en Colchis. Uit h. fr. d. G. van Broekhuizen. Amst, 1687. Avec front., cte. portr. et 15 pl. 4to. vél. cdé. *Bel exempl.* f 15,—
Ajouté: *Vermeulen, G.*, Gedenkwaardige voyagien naar Oost-Indien, 1668—1674, daerin de oorlog tegen de Koning v. Makasser, etc. Amst. 1677. Av. front. et grav. — *'t Verwaerloosde Formosa*, of waerachtig verhael, hoedanigh door verwaerloosinge d. Nederlanders in Oost-Indië, het eylant Formosa van den Chinesen Mandaryn, en de Zeeroover Coxinja overrompelt is geworden. M. authenticke stukken. Amst. 1675. Av. front. et 7 planches p. J. v. Avelen et J. v. Baden.
618. **Charlevoix, P. F. X.**, Histoire de l'île espagnole ou de S. Domingue. Par. 1730. 2 vol. Av. carte. 4to. veau. f 12,—
619. **Chartes** et documents de l'abbaye de St.-Pierre au Mont Blandin à Gand, depuis sa fondation jusqu'à sa suppression. Avec une introduct. historique, publ. p. A. van Lokeren. Gand, 1868, 69. Tom. I. 2 vol. gr. in-4to. br. f 10,—
620. **Chartier. — Les Faicts et dicts** de feu de bonne mémoire Maistre Alain Chartier, en son vivant Secretaire du feu roy Charles VII. Nouvellement imprime, reuee et corrige outre les precedentes impressions, et diuise par chapitres. Adioust le debat du gras et du maigre, que nauroit encores imprime, avec le repertoire de matieres contenues au present volume. Paris, Imprime

par Anthoine couteau pour Galliot du pre, 1526. in-folio. veau fauve aux armes, dor. s. tr. f 125,—

Bel exemplaire d'un ouvrage précieux, imprimé en lettres gothiques. Il commence par une grande et belle gravure sur bois montrant l'auteur écrivant. La dernière feuille est occupée par un arbre généalogique du roi de France, également gravé sur bois.

621. **Chastellain, G.**, Oeuvres, publiés p. Kervyn de Lettenhove. Brux. 1860—66. 8 vol. gr. in-8vo. br. f 12,50

T. I—V. Chroniques, 1419—1470. t. VI—VIII. Oeuvres diverses. (Ballades, rondeaux, etc.).

622. **Chesne, A. du**, Histoire de la maison de Chastillon sur Marne cont. les actions les plus memorables des comtes de Blois, de Chartres, etc. Avec leurs généalogies, etc. . . . Ensemble les armes de toutes les familles de France et des Pays-Bas alliées à celle de Chastillon. Paris, 1621. Avec de nombreuses armoiries. folio. veau, aux armes. f 25,—

A la fin 286 pages de preuves.

623. **Chesne, F. du**, Histoire de l'estat du pais bas, et de la religion d'Espagne. S. l., par Francoys Perrin, 1558. 247 pp. pet. in-8vo. maroquin rouge, doublé de maroquin rouge, dent. intér., tr. dor. (*Thibaron-Joly*). f 125,—

Francois du Chesne = Francisco de Enzinas (Dryander), est le traducteur en Espagnol du Nouveau Testament. Ce texte francais, la traduction de l'original latin: „De Statu Belgicae religione hispanica historia”, fut réimprimé, en 1862, par Ch. A. Campan, qui y joignit le texte latin jusque *la inédit*.

Cet exemplaire diffère des autres exemplaires connus, en ce qu'il ne porte pas une indication de lieu d'impression sur le titre.

Les autres exx. ont tous: „A. S. Marie”. M. le prof. E. Boehmer (Spanish Reformer. I. p. 140) écrit: „It was only in January 1561 that Francis Perrin was received as citizen of Geneva. His father Hubert Perrin was printer at Condé sur Meuse in Lorraine. S. Marie could mean s. Marie-aux-chênes near Metz. It could, however, as well be S. Marie-aux-mines in Alsace. Both suppositions are liable to objection”.

Superbe exemplaire, de la vente Sauvage, où il fut adjugé 750 francs sans les frais.

624. **Chi sont li duc li conte li visconte li banereche et li chevalr** qui furent sur le kuunre en frise lan nre singñr m~ccc~xcvi. ANCIEN ARMORIAL contenant 333 écussons de chevaliers Néerlandais, Belges, Français et Allemands qui, sous Albert de Bavière, ont été faire la guerre en Frise en 1396. Copié par I. W. Lion. La Haye, 1889. folio. br. *Epuisé*. f 15,—

Facsimile d'un manuscrit du 14e siècle conservé aux Archives de l'Etat à la Haye. Il se compose de 14 planches avec 333 écussons d'armoiries *coloriés*. Tiré à 100 exemplaires seulement et pas mis dans le commerce.

625. **Chiacchiera, La**, Giornale comico, satirico, critico, letterario. Firenze, 27 Gennaio 1860 (No. 19—29 Marzo, 1862. Ann. I. 125 nos., II. 155 nos., III. 38 nos.) pet. in-fol. Ann. I dos de vél., les autres en ff. f 30,—

Collection complète. Av. un grand nombre de caricatures, planches satyriques etc.

626. **Child, J.**, A new discourse of trade, wherein is recommended several weighty points relating to companies of merchants, the art of navigation, naturalization of strangers, and our woollen manufactures; the ballance of trade, and the nature of plantations,

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

methods for the employment and maintenance of the poor are proposed; the reduction of interest of money etc. Lond. 1698. pet. in-8vo. veau. *f* 10,—

627. **Chipiez, Ch., et G. Perrot**, Le temple de Jérusalem et la maison du Bois-Liban, restitués d'après Ezechiel et le livre des Rois. Paris, 1889. Avec 9 planches dont une en couleurs, et figures dans le texte. tres gr. in-folio. En portef. (*f* 100,—) *f* 40,—
Superbe exemplaire, imprimé sur *papier du Japon*.
628. **Choix de chansons**, mises en musique par M. de Laborde. Rouen, J. Lemonnyer, 1881. 4 vol. Avec 100 planches d'après Moreau e. a. gr. in-8vo. br. *f* 40,—
Réimpression, entièrement gravée, de l'édition de 1773, tirée à petit nombre d'exemplaires, sur papier de Hollande. Cette réimpression rivalise en beauté avec l'édition originale, qui est presque introuvable. *Exemplaire non rogné*.
629. **Choix** de rapports, d'opinions et de discours prononcés à la Tribune Nationale (1789—1815). Paris 1818. 21 vol. Av. portr. 8vo. cart. *f* 15,—
630. **Chorographia** or a survey of New Castle upon Tine. The estate of this countrey, under the Romans. The building of the famous wall of the Picts, by the Romans. The ancient town of Pandon. A briefe description of the town, walls, etc. As also a relation of the county of Northumberland. New Castle, 1649. gr. in-4to. dos. d. vélin. *f* 15,—
Réimpression, publiée p. J. Crawhall et A. Reid en 1884. L'ouvrage imprimé sur grand papier fort, contient de nombreuses figures gravées sur bois etc. des portraits coloriés à la main, vignettes et une carte coloriée de N. C. datée 1610. La partie généalogique occupe les pages 101—121 et contient outre les portraits et illustrations 13 planches donnant 50 armoiries coloriées.
631. **Christaller, J. G.**, Dictionary of the Asante and Fante language called Tshi (Chwee, Twi), with a grammat. introduction and appendices on the geography of the Gold Coast. Basel, 1881. gr. in-8vo. toile. *f* 12,—
632. **Christoval de las Casas**, Vocabulario de las dos lenguas Toscana y Castellana, en que se contiene la declaracion de Toscano en Castellano, y de Castellano en Toscano. Sevilla, Alonso Escruano, 1570. 4to. veau. *f* 17,50
Le titre restauré.
633. **Chronica** del muy esclarecido principe, y rey don Alonso, el qual fue par de Emperador, e hizo el libro de las siete partidas... Va encorporada la Chronica del rey Don Sãcho el Brauo, hijo de este rey. Valladolid, S. Martinez, 1554. — Cronica del muy valeroso rey don Fernando, Uisnieto del sancto rey dō Alonso. Ib., id., 1554. 2 tom. 1 vol. fol. veau. *f* 50,—
Ces deux chroniques, sont, d'après Salva, de toute rareté. Il n'en existe pas d'autre édition que celle de 1554.
Exemplaire bien complet et en bon état, un peu court de marges en ce qui regarde les deux titres.
634. **Chronica** do Codestabre de Portugal Dom Nunalvrez Pereyra, Principador da Casa de Bragança. Lisboa, 1623. fol. veau. *f* 20,—
Troisième édition. Un portrait (du Cornétable?) en taille-douce ajouté.

635. **Chronicon** abbatis Vrspergen. (Conradi a Lichtenau ou Burcardi Biberacensis). a Nino rege Assyriorum magno usque ad Fridericum II. (Ed. Conr. Peutinger). Aug. Vind., J. Miller, 1515. fol. veau fauve, dos orné, dent. intr. *f* 45,—
Première édition. Très bel exemplaire. Sur le titre les portraits de Ninus et de Frédérique II, entourés d'une très belle bordure, gravée sur bois. A la fin se trouve la marque de l'imprimeur qui est très curieuse et d'un bon dessin. Cette marque seule a été payée frs. 100.
636. **Chronicon** D. i. Zeit Register u. kurtze Beschreibung allerhandt namhaffter gedächtnuss würdiger Geschichten. sonderl. aber in der Niederburgundischen Provintzen, auch hernach in Teutschlandt, Hungern, Böhmen, Mähren, Schliesien, Lausnitz, ober u. under Pfalz sich zugetragen. Aus unterscheidl. Schribenten. Cölln, 1624. pet. in-8vo. vél. *Rare.* *f* 10,—
637. **Chronique** de Flandres ancienement composee par auteur incertain, avec la Continuation, et les Mémoires de M. Olivier de La Marche. Mis en lumière p. D. Sauvage. Lyon, G. Roville, 1561. 3 tom. 1 vol. in-fol. veau. *f* 18,—
 Quelques légères taches d'eau à la fin.
638. **Chronique** du Hainaut et de Mons, publiée p. Aug. Lacroix. Mons, 1841. gr. in-4to. vél. dor., tr. gaufrée et dor. *f* 25,—
 Exemplaire unique *imprimé sur peau de vélin.*
639. **Chronology, The**, of ancient nations. An English version of the Arabic text of the Athâr-ül-Bâkiya of Albirûni, or Vestiges of the Past. Transl. and ed., with notes and index, by C. E. Sachau. Lond. 1879. gr. in-8vo. toile. (*f* 24,—) *f* 12,—
640. **Chrysostome, St. Jean**, Oeuvres complètes. Traduction nouv. p. l'Abbé J. Bareille. Paris, 1864—73. 20 vol. 8vo. br. (*f* 65,—) *f* 30,—
641. **Cicero**, De officiis, cum P. Marsi interpretatione. Venetiis, Bapt. de Tortis, 1484. folio. veau. *f* 15,—
 Hain, 5273. Au commencement une tache et à la fin quelques piqûres.
642. — Officia Ciceronis, leerende wat yeghelijck in allen staten behoort te doen, . . . nu eerst vertaelt in nederlantscher spraken d. D. Coornhert. Haerlem, J. van Zuren, 1561. pet. in-8vo. vél. *f* 12,—
 Dans la même reliure : *Homerus*, Deerste twaelf boecken Odysseae, d. i. de dolinghe van Vlysse, in rym verduytscht d. D. Coornhert. Haerl. 1561.
 Le premier ouvrage est encore remarquable pour la préface, dans laquelle l'invention de la typographie est attribuée pour la première fois à la ville de Harlem. Vendu à la vente Enschedé en 1867 fl 105.
643. **Cicognara, L. A. Diedo e G. A. Selva**, Le fabbriche e i monumenti cospicui di Venezia. Edizione con copiose note ed aggiunte di Fr. Zanotto. Venezia, 1858. 3 tom. en 2 vol. Avec 263 planches. tres gr. in-fol. dos et coins vél. *Bel exemplaire.* *f* 75,—
 Texte français-italien.
644. **Cingularius Aurimontanus, H.**, Tersisissima synonymorum collectanea: nō mō ep'l'as: verū etiā carmīa cudere volentibus oppido idonea: . . . vernacloqz suo vt inuētu sint faciliora accōmodata. Annexus est Tractatulus . . . de vocum proprietatibus seu termi-
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

norum differentijs. Lipsiae, V. Schumañ, 1518. in-4to. br. f 10,—
 Donne des synonymes latins d'un grand nombre de mots *allemands*. A la fin légèrement taché d'eau.

645. **Cirni Corso, A. F.**, Successi dell' armata della Maesta Catolica destinata all' impresa di Tripoli di Barbaria, della presa delle Gerbe, e progressi dell' armata Turchesca. Venetia, I. Lorenzini da Turino, 1560. pet. in-8vo. vél. f 16,—

Petit ouvrage, très rare, qui est orné de 2 belles, et grandes planches, représentant la ville de Tripoli, assiégée de deux cotés, et une grande vue sur la forteresse de Gerbi.

646. **Ciruelo, P.**, Reprobaciō delas supersticiōes y hechizerias: libro muy necessario. Agora d'nueuo hechos ciertos apūtamientos. Salamanca, Pedro de Castro, 1541. 4to. toile. f 50,—

Le titre dans une bordure gravée sur bois, et à la fin une planche, en grandeur de la page, également gravée sur bois. Bel exemplaire, grand de marges. Cette édition manquait dans la bibliothèque de Salva.

647. **Cladera, C.**, Investigaciones históricas sobre los principales descubrimientos de los Españoles en el mar Oceano en el siglo XV y principios del XVI. En repuesta á la Memoria de Mr. Otto sobre el verdadero descubridor de América. Madrid, 1794. Avec 5 portraits et une grande carte reproduisant une partie du globe de M. Behaim de 1492. gr. in-4to. veau. f 22,—

648. **Classici Latini**, editi in usum Delphini. Paris, 1674—91. 59 tom. 50 vol. 4to. vél. aux armes de la famille Backer. f 75,—

Apuleius, Opera. Rec. J. Flordius. 1688. 2 vol. A. Gellius, Noctes Atticae. Rec. Proust. 1681. Aur. Victor, Historia romana. 1681. Boetius, De consolatione. Ed. Callyus. 1680. Caesar, Commentarii. Rec. Goduin. 1678. Catullus, Tibullus, Propertius, Carmina. 1685. Cicero, Orationes. Rec. de Merouville. 1684. 3 vol. Cicero, Epistolae familiares. Rec. Quartier 1685. Claudianus, Opera. Rec. Pyrrho. 1877. Corn. Nepos. Vitae. Rec. Courtin. 1675. Curtius Rufus, De rebus gest. Alex. Rec. le Tellier. 1678. Danetius. Dictionar. Lat.-Gall. 1673. (Vide *Brunet*). Eutropius, Hist. romana. Rec. A. Tanaqua. 1683. Florus, Historia romana. Rec. A. Tanaq. 1674. Horatius, Carmina. Rec. Desprez. 1691. Justinus, Historiae. Rec. Cantel. 1677. Juvenalis et Persius, Satirae. Rec. Desprez. 1684. T. Livius, Historiae. Rec. Doujat. 1679. 6 vol. Lucretius, De rerum natura. Rec. Dufa. 1680. V. Martialis, Epigrammata. Rec. Colesson. 1680. M. Manilius, Astronomica. Rec. Dufay et Huet. 1679. P. Ovidius Naso, Opera. Rec. Crispin. 1686—89. 4 vol. Panegyrici veteres. Rec. de la Baure. 1676. Vell. Paternulus, Hist. romana. Rec. Rigneux. 1675. Phaedrus, Fabulae. Rec. Danet. 1675. T. M. Plautus, Comoediae. Rec. Operarius. 1679. 2 vol. G. Plinius Secundus, Opera. Rec. Hardouin. 1685. 5 vol. Festus et Flaccus, De verbor. signif. Rec. Dacier. 1681. A. Prudentius, Opera. Rec. Chamillard. 1687. G. Sallustius Crispus, Opera. Rec. Crispin. 1674. P. Papin. Statius, Opera. Rec. Berauld. 1685. 2 vol. G. Sue onius, Opera. Rec. Babelon. 1684. Corn. Tacitus, Opera. Rec. Pichon. 1662. 4 vol. P. Terentius, Comoediae. Rec. Camus. 1675. Valerius Maximus, Memorabilia. Rec. Cantel. 1679. P. Vergilius Maro, Opera. Rec. Ruæus. 1682.

649. **Classiques italiens** imprimés par D. Elsevier à Amsterdam, pour Th. Jolly à Paris. 9 vol. 12mo. veau. *Jolis exx.* f 18,—

Guidubaldo, Filli di Siero. 1678. (*Willems No. 1542*). — Guarini, Il pastor Fido. 1678. (*No. 1547*). — C. Marino, L'adone. 1678. 4 vol. (*No. 1549*). — Tasse, Aminta. 1678. (*No. 1556*). — Tasse, Il Goffredo overo Gierusalemme liber. 1678. (*No. 1557*). — Collection complète. Tous les volumes sont orné, de gravures p. *S. Leclerc*.

650. **Clausewitz, C. v.**, Hinterlassene Werke ueb. Krieg und Kriegführung. Berl. 1858—69. 10 tom. Av. portr. et ctes. 8 vol. d. rel. f 12,50

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

651. **Clémenceau, G.**, Au pied du Sinaï. Paris, 1898. Av. illustrations de H. Toulouse Lautrec. Titre illustré. 4to. br. *f* 16,—
Tiré à 380 exx. Exempl. sur vélin d'Arches, avec deux suites des lithographies, sur papier de Chine en couleurs, et sur vélin en noir. Epuisé.
652. **CLEMENS V. — Constitutiones** Clementis V, cum apparatu Joannis Andreae. (Moguntiae, per Petrum Schoiffer de Gernsheim, 1471). fol. mar. viol. dent. *f* 800,—
IMPRIMÉ SUR VÉLIN. Bel incunable de la plus grande rareté, et de la plus belle conservation. A la fin les quatre feuilles qui manquent souvent. Une édition de Schoeffer, *sur vélin*, compte parmi les desiderata des bibliophiles les plus sérieux. Quaritch £ 84.
653. **Clément, D.**, Bibliothèque curieuse historique et critique, ou Catalogue raisonné de livres difficiles à trouver. Göttingen, 1750—60. 9 tom. 3 vol. gr. in-4to. vél. blanc. *f* 16,—
Cet ouvrage s'arrête à l'article Hesiodus, par suite de la mort de l'auteur. Très bel exemplaire, grand de marges.
654. **Clifford, H. and F. A. Swettenham.** A dictionary of the Malay-language. Malay-English. Lond. 1898. Livr. 1—4. 8vo. *f* 15,—
Ouvrage en cours de publication.
655. **Clinton, H. F.**, Fasti Hellenici; The civil and literary chronology of Greece, from the earliest accounts to the death of Augustus. Oxford, 1834. 3 vol. 4to. d. cuir de Russie. *f* 32,—
Bel exemplaire.
656. — Fasti Romani; the civil and literary chronology of Rome and Constantinople from the death of Augustus to the death of Justin II. Vol. I: Tables. Oxford. 1845. 4to. d. cuir de Russie. *f* 7,50
657. **Clouston, W. A.**, Popular tales and fictions, their migrations and transformations. Edinb. 1887. 2 vol. 8vo. d. veau, tr. sup. dor., n. r. (*f* 41,75) *f* 10,—
658. **Cobet, C. G.**, Novae lectiones quibus continentur observationes criticae in scriptores graecos. L. B. 1858. 8vo. d. veau. *f* 21,—
659. — Variæ lectiones quibus continentur observationes criticae in scriptores graecos. Éd. II^a auct. L. B. 1873. 8vo. d. veau (*f* 17,—) *f* 6,—
660. **CODICES GRAECI ET LATINI** photographice depicti ducibus G. N. Du Rieu et Sc. de Vries. Lugd. Bat. 1897, 98. Tome I—III. gr. in-4to. Imitation de reliure ancienne en bois, dos et coins en cuir de Russie, tranche supér. dor. *f* 336,—
Tome I: VETUS TESTAMENTUM GRAECE. Codicis Sarraviani-Colbertini quae supersunt in Bibliothecis Leidensi Parisiensi Petropolitana phototypice edita praefatus est Henr. Omont. 12 pages d'introduction et 306 pages photolithographiques de facsimile du Codex. très gr. in-4to. *f* 96,—
Tome II: Codex Bernensis 363, AUGUSTINI de dialectica et de rhetorica libros, BEDAE historiae ecclesiasticae librum I, HORATII carmina, OVIDII metamorphoseon fragmenta, SERVIJ et aliorum opera grammatica, etc. continens. 71 pages d'introduction et 394 pages photolithographiques de facsimile du Codex. très gr. in-4to. *f* 120,—
Vol. III. PLATO, Codex Oxoniensis Clarkianus 39, phototypice editus praefatus est T. G. Allen. Pars prior. 11 pages d'introduction et 407 pages photolithographiques de facsimile du Codex. très gr. in-4to. *f* 120,—
661. **Coignet**, Les cahiers du Capitaine Coignet 1776—1850 publiés d'après le manuscrit original par L. Larchey. Paris, 1896. Av.

84 gravures en couleurs et en noir d'après J. le Blant. 4to. dos et coins veau fauve, plats en toile dor., tête dor. f 11,—

662. **Coleccion de documentos ineditos para la historia de Espana**, por de Pidal, de Miraflores y M. Salva. Madrid, 1842—95. Tome I—CXI. Av. facs. gr. in-8vo. br. f 600,—

Précieuse collection, dont plusieurs volumes sont épuisés.

663. **Coleccion de documentos ineditos** relativos al descubrimiento, conquista y colonizacion de las posesiones Españoles en America y Oceania, sacados, en su mayor parte, del R. Archivo de Indias. Madrid, 1864—83. 42 vol. 8vo. br., n. r. f 150,—

664. — Mème ouvrage. 2e série. Madrid, 1885—97. Tome I—X. 8vo. cart., n. r. f 90,—

I, IV, VI. Isla de Cuba; II, III. Islas Filipines; V, IX, X. Documentos legislativos. VII, VIII. De los Pleitos de Colón. Ces vol. se vendent séparément.

665. **Coleccion de libros Españoles raros ó curiosos**. Madrid, 1871—92. T. I—XXI. 22 vol. Av. facs. pet. in-8vo. br. f 125,—

I. *Retrato de la Lozana Andaluza*. — II. *F. Verdugo*, Comentario de la guerra de Frisia. (1610). — III. Tragicomedia de Lisandro y Roselia, llamada Elicia. (1542). — IV. Cancionero de Lope de Stúñiga, Códice del siglo XV. — V. *A. de Villegas Selvago*, Comedia llamada Selvagia. — VI. *Lope de Vega*, Comedias inéditas. t. I. — VII. *L. Milan*, El Cortesano, Libro de motes de damas y caballeros por el mismo. — VIII. *P. Tafur*, Andancas é viajes por diversas partes del mundo avidos, 1435—1439. 2 vol. — IX. *F. de Silva*, Segunda comedia de Celestina. (1534). — X. Romancero historiado con mucha variedad de glorias y sonetos. — XI. *D. Hurtado de Mendoza*, Obras poéticas. — XII. *Tirso de Molina y Guillen de Castro*, Comedias. Av portr. — XIII. Varias relaciones del Perú y Chile y conquista de la isla de Santa Catalina, 1535—1658. — XIV. Varios relaciones de los Estados de Flandes, 1631—1656. — XV. Guerras de los Españoles en Africa, 1542, 1543 y 1632. — XVI. *F. Montesinos*, Memorias antiguas historiales y políticas del Perú. — XVII. *Andres de Almansa y Mendoza*, Carte novedades de esta corte y avisos recibidos de otras partes, 1621—1626. — XVIII. Cartas y avisos dirigidos a Juan de Zuniga, virey de Napoles, en 1581. — XIX. Très relations historicas, Gibraltar, 1540, Los Xerves, 1560, Alcazarquivir, 1578. — XX. *Pio IV y Felipe Segundo*, Primeros diez meses de la embajada de Don Luis de Requesens en Roma, 1563—65. — XXI. *B. de las Casas*, De las antiguas gentes del Peru.

Collection complète d'une publication importante, tirée à peu d'exemplaires et entièrement épuisée. Rare.

666. **Coleccion de los viajes y descubrimientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV**, con varios documentos inéditos concernientes à la historia de la marina castellana y de los establecimientos españoles en Indias, coordinada por M. F. de Navarreti. Madrid, 1837—80. 5 vol. Av. cartes. 4to. br. f 30,—

I (2a ed.) Viajes de Colon: Almirantazgo de Castilla. — II (2a ed.) Documentos de Colon y de las primeras poblaciones. — III. Viajes menores y los de Vespucio; poblaciones en el Darien, suppl. al tomo II. — IV. Expediciones al Maluco. Viage de Magallanes y de Elcano. — Viages de Loaisa y de Saavedra.

667. **Colerus, Joh.**, De waarachtige Verryzenis Jesu Christi uit den dooden, Tegen B. de Spinosa en zyn Aanhangers verdedigt. In een Predicatie bevestigd, in de Christ.-Lutersche gemeente te 's Gravenhage.... 1704. *Benevens een naukeurige Levens-beschryving, van dezen Beruchten Wysgeer*, so uit zyn nagelate Schriften als mondeling verhaal van nog in 't leven zynde geloofwaardige

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Persoonen, zamengesteld. Amsterdam, Hendrik Burgers, 1732.
pet. in-8vo. vél. f 25,—

Deuxième édition de ce livre célèbre, *qui resta absolument inconnue jusqu'à aujourd'hui*. L'on ne connaît que l'édition de 1705, dont seulement quelques exemplaires sont venus à nous, mais les bibliographes les plus compétents (tels que MM. vander Linden, Campbell, etc.) ne font pas mention de cette réimpression.

668. **Colfs, J. F.**, La filiation généalogique de toutes les écoles gothiques. 2e éd. Paris 1882—92. 4 vol. Av. 630 figg. gr. in-8vo. br, (f 50,—) f 8,—

I. Ecole-mère gothique. — II. Ecole gothique allemande. — III. Ecole gothique française. — IV. Ecole flamboyante, religieuse et civile.

669. **Colins, J. G. C. A. H.**, L'économie politique, source des révolutions et des utopies prétendues socialistes. Paris, 1856—92. 6 vol. 8vo. chagr. et d. rel. f 27,50

Vol. I—III pet. in-8vo. d. rel. — Vol. IV—VI gr. in-8vo. d. veau. Rare.

670. **Collardus, Adr.**, Piscium vivae icones (titre et 24 planches). — Animalium quadrupedum omnis generis verae et artificiosissimae delineationes (titre et 19 planches). — Avium vivae icones (titre et 15 planches). In aes incisae et editae ab Adriano Collardo. Antv. (ca. 1580). — 3 suites. — Ens. 61 pl. gravées en taille-douce. in-8vo-obl. d. veau. f 22,—

La marge inférieure du titre de la 1ere suite restaurée; la dernière pl. de la 3e suite est montée.

671. **Collaert, H.**, 19 pièces, tirées de „Monilium Bullarum inauriumque artific. icones Joannis Collaert opus postremum, 1581”, de la 2e Série de cette suite 1582, et de la Suite intitulée: Antv. apud J. Liefrinck, etc. f 140,—

15 de ces pièces représentent des pendeloques, des pendants d'oreilles, ou des agrafes. Quatre pièces montrent des pendeloques avec des figures allégoriques, intitulées: fortitudo, prudentia, charitas et spes.

Bonnes épreuves de ces pièces fort-rares qui ont été très habilement réem-margées sans aucune perte de la gravure.

672. **Collecção de bandos** e outras diferentes providencias, que servem de leis regulamentares para o governo economico e iudicial das provincias denom. das Novas Conquistas. Preced. da nocção da sua conquista par F. N. Xavier. C. Repert. geral. Pangim; Nova-Goa, 1840—51. 3 vol. pet. in-4to. br. f 24,—

Intéressant pour l'histoire de l'administration portugaise aux Indes, de 1763 à 1849. Rare.

673. **Collecção** de monumentos ineditos para a historia das conquistas dos Portuguezes em Africa, Asia e America publ. d. Academia Real d. Sciencias de Lisboa, sobra dir. de R. J. de Lima Felner. 1a Serie. *Historia da Asia*. Lisboa, 1858—85. 9 tom. en 14 vol. Avec pl. 4to. br. f 110,—

Vol. I—IV. Lendas da India por Gaspar Correa, cont. as acçoens de Vasco da Gama, F. de Albuquerque, Nuno da Cunha, Duarte de Menezes, e outros, até o anno de 1550.

Vol. V. Livro dos pesos, medidas e moedas, p. A. Nunes. — Tombo do estado da India, p. S. Botelho. — Lembranças das cousas da India em 1525.

Vol. VI. Decada 13 da historia da India composta p. A. Bocarro, 1612—1617. 2 parties.

Vol. VII—IX. Documentos remettidos da India ou livros das Monções, 1605—1616. 3 vol.

674. **Collecção** de noticias para a historia e geografia das nações ultramarinas, que vivem nos dominios Portuguezes ou lhes são visinas: publicada pela academia real das sciencias. Lisboa, 1812—67. 7 vol. 8vo. d. rel. f 50,—

I. Breve relação das escrituras dos gentios da India Oriental, e dos seus costumes. — Noticia summaria da gentilismo da Asia. — *J. de Anchieta*, Epistola quamplurimarum rerum naturalium, quae S. Vencentii provinciam incolunt, sistens descriptionem. — II. (IIa edic.) Navegações de Luiz de Cadamosto a que se juntou a viagem de Pedro de Cintra, trad do Ital. — Navegação de Lisboa à ilha de S. Thomê escrita por hum piloto portuguez. trad. da lingoa Portugueza. — Navegação do capitão Pedro Alvares Cabral, escrita por hum piloto portuguez. — Cartas de Americo Vespucio a Pedro Soderini. — *Lopez T.* Navegação ás Indias Orientaes. trad. da lingoa portugueza. — *Emboli, J. de*, Viagem ás Indias orientaes, trad do Italiano. — Livro de Duarte Barbosa. — III. Noticia do Brazil, descripção verdadeira da costa da quello Estado, que pertence á Coroa do reino de Portugal. — Catalogo dos governadores do reino de Angola, com huma brevia noticia do principio da sua conquista e do que nella abrarão os governadores dignos de memoria. — IV. *Fonseca, J. de*, Navegação feita da cidade do gram pará até á Bocca do Rio da Madeira pela escolta que por este rio subio ás minas do mato grosso por ordem mui recommendada de Sua Magestade fidelissima no anno de 1749. — Roteiro da viagem de Fernam de Magalhães. — *Manoel, E. D.*, Carta de Pedro Vaas de Caminha. — Tratado da terra do Brazil, no qual se contém a informação das causas que ha nestas partes, feito por P. de Magelhães. — V. *Ribeiro, J.*, Fatalidade historica de ilha de Ceilão. — *Varnhagen, F. A. de*, Reflexões criticas sobre o escripto do seculo. XIV impresso como titulo de noticia do Brasil. — VI. Roteiro da viagem da cidade do pará até ás ultimas colonias dos dominios Portuguezes em os rios amazonas e negro, — Appendix ao diario da viagem, que em visita, e correição das povoações da capitanda de S. José do Nio Negro. — VII. Artigo extrahido das actas da Academia real das sciencias.

675. **Collecção** de opusculos reimpressos relativos á historia das navegações, viagens, e conquistas dos Portuguezes. Publ. pela Academia Real das Sciencias. Lisboa, 1844—74. Nos. 1—4. En 1 vol. 4to. veau. f 12,—

I. Relação do descobrimento da Florida... En casa de Andree de Burgos. 1557. — II. Relação das cousas que o mui esforçado capitam D. Christoram da Gama fez nos reinos do Preste João, por M. de Castanhoso... Em casa de João da Barreyra, 1564. — III. Historia da provincia de Santa Cruz, a que vulgarmente chamam Brasil, feita por Pero de Magalhães de Gandavo... 1575. — IV. Breve relação da embaixada que o patriarcha D. João Bermudez trouxe do imperador da Ethiopia vulgarmente chamado Preste João. Lisboa, en casa de F. Correa, 1565. Ad. 1 pl.

Réimpressions fidèles, avec des annotations de pièces importantes qui sont devenus introuvables.

676. **Collecção** de tradados e concertos de pazes que o Estado da India Portugueza fez com os Reis e Senhores com quem teve relações nas partes da Asia e Africa Oriental desde o principio da conquista até ao fim do seculo XVIII. Por J. F. J. Biker. Lisboa, 1881—87. 14 vol. 8vo. br. f 40,—

Quoique le titre n'indique que des Traités conclus jusqu'à la fin du 18e siècle, les volumes 10 à 14 comprennent également les traités conclus pendant le 19e siècle jusqu'à l'année 1886.

677. **Collection** de cartes de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, avec leurs provinces, la plupart du 17e siècle. (Amst., Janssonius). 58 feuilles *coloriées* en 1 vol. fol. vél. f 20,—

Cette collection est précédée de 5 cartes générales du monde et de l'Europe. Sur chaque carte on trouve plusieurs écussons d'armoiries des nobles de la province représentée.

677a. **Collección** de libros que tratan de America raros ó curiosos. Madrid, 1891—97. 15 vol. pet. in-8vo. br. f 35,—

I. *F. de Xerez*, Conquista del Perú (1534). — II. *C. de Acuña*, Nuevo descubrimiento del Gran Río de las Amazonas (1641). — III, IV. *D. A. Rocha*, Origen de las Indias del Perú, Méjico, Santa Fe y Chile. 2 vol. — V, VI. *F. Colon*, Historia del almirante de las Indias don Cristobal Colon. 2 vol. — VII. *R. Blanco*, Conversión en Piritú (Colombia) de Indios cumanaquitos y palenques. — VIII, IX. *V. Machuca*, Milicia y descripción de las Indias. 2 vol. — X. *Palafox*, Virtudes del Indio. — XI. Tres tratados de América (siglo XVIII). — XII. *P. P. Fernández*, Relación historial de Indias del Paraguay. 2 vol. — *Roman y Zamora*, Republicas de Indias idolatrias y gobierno en México y Perú antes de la conquista. 2 vol.

En partie épuisé.

678. **Collection** factice de 222 cartes qui ont paru chez Allard, Visscher, de Wit, etc. ca. 1690 en 2 vol. gr. in-fol. d. veau. f 15,—

A la fin: Accurata Utopiae tabula d. i. der neu entdeckten Schalck-Welt oder... Schlaraffenlandes... lacherliche Landtabell., 1. M. o.60, h. M. o.50.

679. **Collection de Chroniques Belges inédites**, publ. par ordre du Gouvernement. Brux. 1836—95, etc. 89 vol. Av. pl. et facs. 4to. br. f 200,—

Rijmkronyk van Jan van Heelu, uitgeg. met aenteek. van J. F. Willems, 1836. — Chronique rimée de Philippe Mouskès, publ. par de Reiffenberg, 1836—38. 2 vol. Suppl. 1845. — Corpus Chronicorum Flandriae, ed. J. J. de Smet, 1837—65. 4 vol. — Brabantsche Yeesten of Rijmkronyk van Brabant, door Jan de Klerk van Antwerpen, 1839—69. 3 vol. (I, II publ. p. Willems, III p. J. H. Bormans). — Chartes de Namur et de Hainaut, publ. p. de Reiffenberg, 1844. — Cartulaire de Cambron, 1e et 2e partie publ. p. J. J. de Smet, 1869. — Cartulaires de Hainaut, suite et fin, publ. p. L. Devillers, 1874. — Le Chevalier au Cygne et Godefroid de Bouillon, 1846, 59. 2 vol. — Gilles de chin. poème; Chroniques monastiques du Namurois et du Hainaut, 1848. — Documents relat. aux troubles du pays de Liège, sous Louis de Bourbonnet et Jean de Hornes, publ. p. de Ram, 1844. — Relation des troubles de Gand sous Charles V, publ. p. Gachard, 1846. — Chronique de Brabant, par de Dynter, avec la trad. de Wauquelin, publ. p. de Ram. 1854—57. 4 vol. — Joannis Molani Historiae Lovaniensium ll. XIV, publ. p. de Ram. part. I et II. 1861. — Chronique de Jean de Stavelot, publ. p. A. Borgnet 1861. Table des matières publ. p. S. Bormans. — Chronique de Jean d'Outremeuse, publ. p. A. Borgnet et S. Bormans, 1864—80. 6 vol. (Avec introduction). — Tables chronol. des chartres et diplomes imprimés, concern. l'histoire de la Belgique p. A. Wauters, 1866—92. 8 vol. — Chroniques relat. à l'histoire de la Belgique sous les ducs de Bourgogne, publ. p. Kervyn de Lettenhove, 1870—73. 3 vol. — Cartulaire de l'Abbaye de Saint-Frond, publ. p. C. Piot, 1870—75. 2 vol. — Collection des voyages des souverains des Pays-Bas, publ. p. Gachard et C. Piot, 1874—82. 4 vol. — Les Bibliothèques de Madrid et de l'Escorial. Notices et extraits des Mss. p. Gachard, 1875. — Codex Dunensis, publ. p. Kervyn de Lettenhove, 1875. — La Biblioth. Nat. à Paris. Notices et extraits des Mss, p. Gachard, 1875—77. 2 vol. — Correspondance du Cardinal de Granvelle publ. p. E. Pouillet et C. Piot, 1878—93. 10 vol. — Histoire et chroniques de Flandres, publ. p. Kervyn de Lettenhove, 1879—80. 2 vol. — Chroniques de Brabant et de Flandre (en flamand) publ. p. C. Piot. 1879. — Cartulaire de l'Abbaye d'Orval, publ. p. P. Hippolyte Goffinet. 1879. — Cartulaire des comtes de Hainaut, p. Devillers. 1881—91. 5 vol. — Relations politiques des Pays Bas et de l'Angleterre sous Philippe II, par Kervyn de Lettenhove, 1882—93. 11 vol. — Histoire des Troubles des Pays Bas par Renon de France, publ. p. C. Piot, 1892. 3 vol. — Cartulaire de l'église Sainte Lambert de Liège, publ. p. S. Bormans et E. Schoolmeester. 1893. Tome I.

Collection complète jusqu'à 1893.

680. **Collection des Chroniqueurs et des Trouvères belges**, publ. p. l'Académie de Bruxelles. Bruxelles et Louvain, 1863—79. 58 forts vol. gr. in-8vo. (f 174,—) f 100,—

1. Les Vrayes chroniques de Jehan le Bel, publ. par M. Polain, 2 vol. —

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2. Œuvres de Georges Chastellain, publ. par Kervyn de Lettenhove, 8 vol. — 3. Li roumans de Cléomadès, par Adenis li Roys, publié par M. Van Hasselt, 2 vol. — 4. Dits et contes de Baudouin de Condé et de son fils Jean de Condé, publ. par Aug. Scheler, 3 vol. — 5. Li Ars d'amour, de vertu et de boneurté, publié par M. Jules Petit, 2 vol. — 6. Lettres et Négociations de Philippe de Commines, publ. par Kervyn de Lettenhove, 3 vol. — 7. Chroniques de Froissart, publ. par Kervyn de Lettenhove, 27 vol. — 8. Poésies par Froissart, publ. par Aug. Scheler, 3 vol. — 9. Li roumans de Berte aus grans piés, par Adenis li Roys, par Aug. Scheler. — 10. Bueves de Commarchis, par Adenis li Roys, chanson de geste publ. par Aug. Scheler. — 11. Trouvères belges du XIIe au XIVe siècle, publ. par Aug. Scheler, 2 vol. — 12. Œuvres de Ghillebert de Lanoy, voyageur, diplomate et moraliste, publ. par Potvin, avec notes géogr. et 1 carte par J. C. Houzeau. — 13. Li Bastars de Buillon. — 14. Watrquet.

681. **Collection** de tous les ordres monastiques, supprimés à différentes époques dans la ci-devant Belgique. Brux., Maillart & Soeur, (vers 1790). 132 planches de costumes *coloriées*. pet. in-4to. veau fauve, dent. int., tr. dor. f 75,—

Très bel exemplaire du recueil complet tel qu'il se rencontre fort rarement.

682. **Collection d'écrits** relatifs à l'histoire militaire de la Révolution Française. Environ 500 pièces. 4to et 8vo. En 12 boîtes. 4to et 8vo. f 200,—

COLLECTION TRÈS IMPORTANTE et d'une haute valeur pour l'histoire militaire du temps. On y trouve au grand complet l'histoire de l'organisation des armées françaises, les lois et arrêts en vigueur, l'histoire des opérations militaires tant des Français que des Alliés; l'histoire des questions diplomatiques entre les alliés, etc. etc.

683. **Collection** de gravures choisies d'après les peintures et sculptures de la galerie de Lucien Bonaparte, prince de Canino. Rome, 1822. Avec 28 belles planches. Très grand in-fol. d. veau. f 40,—

684. **Collection** d'imitations de dessins des principaux maîtres hollandais et flamands, p. C. Ploos van Amstel. 1 portrait et 49 planches en 1 vol. gr. in-fol. d. chagr. rouge. f 30,—

Imitations par le procédé Ploos van Amstel d'après Ostade, v. d. Velde, Saenredam, Rembrandt, Lievens, Luyken, Lucas v. Leyden, v. Mieris, Visscher, Terburgh, G. Flinck, Netscher, Brouwer, etc. etc.

685. — Mêmes ouvrages. Collection analogue mais différente de celle du Nr. précédent, comme elle contient de nombreuses reproductions d'après d'autres dessins. 1 portr. et 49 pl. en 1 vol. gr. in-fol. d. chagr. rouge. f 30,—

686. **Collection** de lithographies de journaux, jusqu'au 1er Juillet 1824, tirées de: Le Diable boîteux, La Foudre, Le Réveil, Le Miroir, Pandore, etc. 107 pièces en 1 vol. 4to d. veau. f 20,—

Belle collection. On y trouve des lithographies de Charlet, Pigal, Grenier, Swebach, Aubry, Renoux, Pernot, Chasselat e. a.

687. **Collection** de lithographies et de gravures sur bois (caricatures politiques, croquis populaires etc.) publiées pour la plupart en 1834 et 1835 et tirées de: L'imagination; Fourberies de femmes; Travestissemens grotesques; Types et portraits de fantaisie; Diableries fantastiques etc. ou coupées de journaux illustrés. Environ 200 pièces, montées dans un album. fol. d. veau. f 15,—

Curieuse collection composée de diverses lithographies de Daumier, Pigal, Fontenay, Bauchot, Gavarni, Vernier, de Beaumont, Jacque, Travies, Ramelet et autres et de grav. s. bois de Dore, Bertall, Monta, Emy, Janet, Lorentz, etc. etc.

688. **Collection** de mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, av. d. not. p. Guizot. Par. 1827. 25 vol. 8vo. br. f 25, —

May, Th., Histoire du long parlement convoqué p. Charles I en 1640. — Ludlow, Mémoires (1620—89). — Clarendon, Mémoires. — Burnet, Histoire de mon temps. (1643—1715). etc. etc.

689. **Collection de mémoires** sur l'histoire de Belgique (et des Pays-Bas) aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. 1858—75. 46 tom. 47 vol. 8vo. br. (f 170,35) f 125,—

Tous ces ouvrages ont été publiés, avec des annotations, par de Rombaulx de Soumoy, A. Wauters, A. Henne, A. Pinchart, Ch. Rahlenbeck, Guillaume, P. Henrard, C. Paillard e. a.

Mémoires de Fery de Guyon. (1524—1568.) — Mémoires de Viglius et d'Hopperus sur le commencement des troubles des Pays-Bas. — Mémoires anonymes sur les troubles des Pays-Bas, 1565—1580. 5 tom. — Mémoires de Pasquier de la Barre et de Nicolas Soldoyer, pour servir à l'histoire de Tournai. 1565—1570. — Mémoires de Jacques de Wesenbeke. (1524—1566.) — Mémoires de Fred. Perrenot, de Champagne, 1573—1590. — Commentaires de Bern. de Mendoza, 1567—1577. 2 tom. — Mémoires de Warny sur le siège de Tournay en 1581. — Mémoires de Pontus Payen. 2 tom. — Mémoires de Francisco de Enzinas (Dryander-Duchesne), 1543—45. 2 tom, 3 vol. — Procès d'Anneesens, Doyen du corps des métiers à Bruxelles, 1719. 2 tom. — Mémoires sur Emm. de Lalaing, Baron de Montigny. — P. J. Leboucq, Histoire des troubles advenues à Valenciennes. — F. de Halewijn, Mémoires sur les troubles de Gand. 1577—1579. — Les subtils moyens, par le Cardinal Grandvelle avec ses complices inventez pour instituer l'inquisition. — Bergues sur le Soom assiégée le 18 de Juillet 1622 et déassiégée le 3 d'Octobre. — Abrégé historique du règne d'Albert et d'Isabelle, 1592—1602. — Troubles de Bruxelles de 1619. Justification apolog. pour Rombaut van Uden. — Du Cornet, Histoire générale des guerres de Savoie, de Bohême, du Palatinat et des Pays-Bas. 1616—1627. 2 tom. — Relations des campagnes de 1644 à 1646, par J. A. Vincart. Texte espagn. av. trad. en regard. — Mémoires de M. A. del Rio sur les troubles des Pays-Bas. 3 tom. — Considérations d'estat sur le traité de la Paix avec les Archiducz d'Autriche. — Henri IV et la princesse de Condé, précis historique suivi de la correspondance de Pecquius etc. — Histoire de l'archiduc Albert, gouv. gén. et prince souv. de la Belgique. — Chronique des événements les plus remarquables arrivés à Bruxelles de 1780 à 1827, publ. par L. Galesloot. 2 tom. — Procès de M. E. van Velden, prof. de l'univ. de Louvain. par Arm. Stévert. — Considérations sur le gouvernement des Pays-Bas. 3 tom. — Mémoires sur le marquis de Varembon. — Histoire des troubles religieux de Valenciennes. 1560—67. 4 vol.

690. **Collection de planches** du 15e au 18e siècle *gravées sur bois* et en *taille-douce*, toutes représentant la **Sainte-Vierge** avec l'enfant Jésus. 213 feuilles de formats différents, pour la plupart in-fol., toutes soigneusement montées sur carton blanc. f 350,—

Cette collection faite pour la plus grande partie en Italie et en Espagne est d'une grande importance, non seulement pour l'histoire de l'art, mais surtout pour l'iconographie de la Vierge. On y trouve, outre une certaine quantité de reproductions d'après des tableaux célèbres, und grand nombre de représentations très caractéristiques de la Vierge conservées dans les églises, monastères et autres lieux de pèlerinage de l'Italie et de la Péninsule Ibérique. De ces dernières il y en a 88 gravées sur bois et 24 gravées en taille-douce. Parmi les gravures il y en a de Dürer et d'autres, des reproductions de tableaux du Titien, de Rafaël, Guido Reni, Murillo, Caracci, Corregio e. a. Elles sont au nombre de 90.

On y remarque une planche d'un travail très grossier, en couleurs, mesurant, 78—55 centimètres, ayant été destinée à la décoration de la rue.

Toutes les pièces sont d'une belle conservation. Excepté quelques rares feuilles gravées sur bois, qui datent du 19e siècle, et quelques reproductions modernes, toute la collection est ancienne.

691. **Collection** de 21 belles planches historiques et satyriques ayant rapport au roi Guillaume d'Angleterre à son épouse Marie et au Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

roi Charles. 21 pièces gravées p. R. de Hooghe. gr. in-fol. veau.

f 45,—

1. Portraits de Guillaume et de Marie, p. R. de Hooghe. Muller 2737. —
2. Symbole du mariage de Guillaume et de Marie, p. R. de Hooghe 1677. Muller 2621. — 3. La feste des trois rois aux Invalides. Caricature sur l'arrivée de Jacques à St. Germain, le 6 Janv. 1689. M. 2761. — 4. Arrivée de Guillaume III en Angleterre, M. 2773. — 5. 't Vaticaen in den rouw. M. 2771. — 6. Harlequin sur l'hypogryphe à la croisade Loyoliste. M. 2756. — 7. Het Groote Stookhuis der Princen dezes tijds. M. 2770. — 8. Arlequin Deodat et Panurge Hypochondriaques. M. 2754. — 9. Paye qui tombe. M. 2766a. — 10. Het lusthuys van Pater Peters. M. 2765a. — 11. Les monarches lombards. M. 2762. — 12. Panurge secondé par Arlequin Deodaat à la croisade d'Irlande. M. 2763. — 13. Arlequin furieux et Pantagion triumpant. M. 2755a. — 14. Den Grooten Raad van Romen. M. 2758. — 15. Het beest van Babel is aan't vluchten. M. 2776. — 16. Qualis vir talis oratio. M. 2767. — 17. Eau trouble gain de pescheur. M. 2758a. — 18. Réception du Prince d'Orange lors de son entrée à Londres p. R. de Hooghe, M. 2720, mais différent. — 19. Le maître gaigne petiet. M. 2774. — 20. Geforgeron, mijn goede vrind, M. 2775. — 21. Matroosen victorie, M. 2789.

Collection intéressante de très belles gravures dans un excellent état.

692. **Collection** de 200 portraits de peintres, signés I. D. Campiglia del. M. Ant. Corsi, P. Ant. Pazzi, G. Rossi, etc. c. 1750. Reliés en 2 vol. folio. d. veau,

f 55,—

693. **Collection** des principales vues des Pays-Bas. Tournay, Dewasme et Comp., c. 1823. 96 lith. avec texte en franç. et en holland. 1 fol. d. veau, dos dor. Rel. du temps.

f 20,—

Rare. Les planches représentent des bourgs et des châteaux, des maisons seigneuriales, des églises, des abbayes etc. etc. Sur le plat: M. le Comte Ad. de Lannoy.

694. **Collection** des principaux économistes, enrichie de commentaires, de notes explicatives et de not. historiques par Blanqui, Rossi, Hor. Say et autr. Paris, 1843—48. 16 tom. en 15 vol. gr. in-8vo. br., n. r.

f 100,—

Collection intéressante et précieuse, qui se compose des ouvrages suivants:

- I. Economistes financiers du XVIII^e siècle: Vauban, Law, Bois Guilbert etc. —
- II. Physiocrates. 2 tomes. Oeuvres de Quesnay, Dupont de Nemours, Mercier de la Rivière, Bandeau et Letrosne. — III et IV. Oeuvres de Turgot. 2 vol. — V et VI. A. Smith, Recherches sur la richesse des nations, 2 vol. — VII. Malthus, Essai s. le principe de population. — VIII. Malthus, Principes d'économie politique. — IX—XII. J. B. Say, Oeuvres. 4 vol. — XIII. D. Ricardo, Oeuvres complètes. — XIV, XV. Mélanges d'économie politique. 2 vol. 1^e Partie. Oeuvres de D. Hume, de Forbonnais, Condillac, Condorcet, Necker, Lavoisier et Franklin; 2^e Partie. Oeuvres de Necker, Galiani, Mont-hyon, J. Bentham.

695. **Collection de sceaux** modernes des diverses églises de l'Europe. 8vo. En portef.

f 10,—

Collection très remarquable des sceaux des églises protestantes des Pays-Bas, de Paris, de Bruxelles etc. etc.

696. **Collection des voyages** des souverains des Pays-Bas, publ. p. Gachard et Piot. Brux. 1876—82. 4 vol. gr. in-4to. cart. f 15,—

Contient e. a.: Itinéraire de Philippe le Bon, 1427 et 1428; de Maximilien, 1486; de Charles V, 1506—1531 et Journal de ses voyages de 1514 à 1551 par Jean de Vandenesse; Journal des voyages de Philippe II de 1554—1569 p. le même etc. etc.

Une table alphabétique à la fin.

697. (**Collins, S.**), The present state of Russia, in a letter to a friend at London, written by an eminent person residing at the Great

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Tzars Court at Mosco. London, 1671. Avec portrait et 6 planches.
8vo. veau. f 30,—

Curieux et fort rare.

698. **Coloma, C.**, Las gverras de los Estados Baxos desde el anno de 1588 hasta el de 1599. Amber. 1625. 4to. d. veau. f 10,—
Bel exemplaire, grand de marges.
699. — — Même ouvrage. Barc. 1627. 4to. d. veau. f 7,50
L'auteur de ces mémoires intéressantes servit dans les Pays-Bas comme Membre du conseil de guerre durant les années, dont il écrit l'histoire. Comme il est dit dans la préface, l'auteur considère ses mémoires comme faisant suite à celles de Bern. de Mendoça avec l'intervalle de 1578—88, années dont il laisse la relation des événements „a cargo de los que lo huvieren visto y manejado.”
700. **Colomb. — Autógrafos** de Christob. Colòn y papeles de América, los publica la Duquesa de Berwick y de Alba. Madrid, 1892. Avec plusieurs facsimiles. pet. in-folio. br. *Epuisé.* f 15,—
Publication de documents intéressants pour l'histoire de Chr. Colomb et de la découverte de l'Amérique. Cont. e. a. Perquisa contra Alonso de Ojeda sobre su primer viaje à las Indias, 1499; Carte de SS. AA. para Bobadilla, con la respuesta d. Almirante, etc. etc.
701. — — **Lettre** de Christophe Colomb annonçant la découverte du Nouveau Monde, 15 févr.—14 mars 1493. *Texte original espagnol*, édition princeps. *Facsimile* photolithogr. Paris, 1889. in-fol. toile. f 20,—
Réproduction de l'unique exemplaire, récemment découvert en Espagne. Tiré à 100 exx., dont le nôtre porte le No. 23.
702. — — **Christopher Columbus** his own book of privileges, 1502. Photographic facsimile of the manuscript in the archives of the foreign office in Paris, now for the 1st time published, with expanded text, translation into English by G. F. Barwick and an historical introduction, by H. Harris. Compiled and edited with preface by B. F. Stevens. London, 1893. Avec armoirie coloriée et facsimiles. fol. d. veau, plats en bois, av. fermoirs. (f 75,60)
f 65,—
Ouvrage intéressant reproduisant en facsimile exact les privilèges accordés à Colomb et autres documents se rapportant à lui et à la découverte de l'Amérique. L'introduction savante de M. Harris donne une histoire détaillée de ces documents. Le volume imprimé sur le Chiswick-Press est d'une exécution parfaite.
703. **Columna, Aegidius de**, Regimiêto de principes . . . Comiença el libro intitulado Regimiêto de principes. Fecho y ordenado por Don fray Gil de Roma dela orden de sãt Augustin. E fizolo trasladar de latin en romãce dõ Bernardo obispo de Osma etc. *A la fin*: Fenesce el libro: intitulado Regimiento de principes. Impresso ëla muy noble r muy leal cibdad de Seuilla. A espensas de maestre Conrado aleman, y Melchior gurrizo: mercadores de libros. Fue impresso por Meynardo Ungut alemano: y Stanislaò Polono: companeros. Acabaron se a veynte dias del mes de Octubre Año del señor de mil y quatrocientos y nouenta y quatro. (1794). fol. veau. f 150,—
Bel incunable, orné d'un superbe frontispice gravé sur bois, reproduit chez Haebler, pl. 23. Bel exemplaire, bien complet. Hain, 112. Salva, 3586.
704. (**Columna, Fr.**), Hypnerotomachia Poliphili, vbi hvmana omnia non nisi somnium esse docet. Venetiis Mense decembri. MID
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

(1499) in aedibus Aldi Manutii accuratissime. 234 ff. in-folio. maroquin brun, à fers froids, dent. int., dor. s. tr. (*Chambolle-Duru*). f 400,—

Ouvrage très singulier, et qui, bien que sous un titre latin, est écrit en un italien macaronique, mêlé de grec et même d'hébreu.

Indubitablement le plus beau livre à gravures sur bois de la Renaissance. Ces gravures sont d'un goût esquis et d'un très beau dessin. On les attribue à G. Bellino. Bel exemplaire; les 5 feuilles liminaires, f. 61, em. 6 et la feuille des „Errata” sont en superbe facsimilé.

705. (**Conrad de Brundelsheim**), Sermones de Sanctis per circulum anni. Dav., s. nom d'impr. (R. Paffroet, c. 1477). fol. veau ancien. f 25,—

Descrit par M. Campbell (No. 1539). Notre exempl. offre une différence avec celui de la Bibliothèque Roy. à la Haye. Le recto d'un feuillet de notre exempl. diffère entièrement du même feuillet de l'exempl. de la Bibl. Roy., tandis que le verso est le même. Manque un feuillet à la fin.

706. **Commines, Ph. de**, Mémoires, (1440—97) Leide, Elzevier, 1648. 12mo. veau. f 12,—

Willems No. 634. La marge supérieure est très courte.

707. — **Historie, The**, of Philip de Commines, Knight, Lord of Argenton. London, Ar. Hatfield, 1596. fol. veau. f 12,—

Dans la même reliure: *The Historie of France, the foure first bookes*. London, J. Windet, 1595. Titres dans de beaux encadrements.

Re liure endommagée.

709. **Compte-rendu** des séances de la Commission Royale d'histoire de la Belgique. 1^{re} Série. Brux. 1834—48. Tome I—XIV; 2^e sér. 1851—59. T. I—XII; 3^e sér. 1860—72. T. I—XIV. 4^e sér. 1873—84. T. I—XI. Av. tables, et table génér. des chartes, lettres etc. dans les 3 prem. séries. p. J. J. E. Proost. Ens. 55 vol. Av. facs. 8vo. br. f 100,—

Recueil estimé et très intéressant, contenant des dissertations d'histoire et d'archéologie et une quantité de documents authentiques qui ne se trouvent pas imprimés ailleurs.

710. **Comte, A.**, Cours de philosophie positive. Paris 1830—42. 6 vol. 8vo. d. veau. *Rare*. f 28,—

Première et meilleure édition.

711. — Même ouvrage. 2^e éd. avec une préface par E. Littré. Paris, 1864. 6 vol. 8vo. d. veau. f 20,—

712. **Coney, J.**, Engravings of Ancient Cathedrals, Hotels de ville, and other public buildings of celebrity in France, Holland, Germany, and Italy. London, Bohn, 1842, Avec 32 planches. fol. dos et coins en maroquin rouge, dos dor., dor. s. tr. f 22,—
Quelques taches de papier.

713. **Coninx summe**. Ende leert hoemen die sonden biechten sal. Antwerpen, H. Eckert, 1519. 4to. vél. f 30,—

Exemplaire dans son ancienne reliure.

714. **Const, Die warachtighe**, der Geometryen / leerende hoemen alderhande breyddden lengden dicten en hoochden der velden / beemden / bosschē / berghen / metselryen / plauweyselen / toxren huysen / kercken / en alderhande dinghen meten zal. Hoemen oock maken sal die wijnroede / om te roeden alderhande tonnen / vaten / cuypen / backen / en dier ghelijcke. Thantw., Jan

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.



Roelants, 1547. Av. grav. sur le titre et fig. 4to. dos de vél. — *Dans la même reliure* : **Een sonderlinghe profitelijck boeck** aengaende de conste ende practycke van geometrien / onlancx in Francoys beschreue by Meester Charles de Bonnelles / Canonick van Noyon. Thantw., J. Roelants, 1547. Av. figg. En 1 vol. 4to. cart. f 18,—
Légères taches.

715. **Constantinus Lascaris Byzantinus**, De octo partibus orationis. — De constructione. — De nomine et verbo, etc. Graece et Latine. (Lovanii), Theod. Martens, s. d. (1516). — **Isocratis** ad Demonicum oratio paraenetica. Gr. Ib., id., 1522. — **Isocratis** ad Nicoclem de regno oratio. Gr. H., id., 1522. — **Franc. Philelphe** Conuiuiorū libri duo, ac varii nunquā ante hac in Gallia impressi.... Venūdatur ab eodē. H. Fabri ī vico Jacobeo sub itersignio Lunae crescentis. (Paris), s. d. (1520). En 1 vol. 4to. Ancienne reliure, veau estamp., tr. dorée. (*Restaurée*). f 45,—

Le 1er ouvrage a une épître dédicatoire d'Alde Manuce à Angelo Gabrieli. et porte à la fin la grande marque de l'imprimeur. Les deux ouvrages d'Isocrate sont très rares. Le dernier est une impression parisienne de l'ouvrage de Philelphe que Brunet ne mentionne pas. Belle condition.

716. **Conti dell' Amministrazione delle finanze del Regno d'Italia** negli anni 1805 a 1811. Milano, 1807—12. En 6 vol. gr. in-4to. cart., n. r. f 12,—

Intéressant pour l'histoire financière d'Italie sous Napoléon.

717. **Conversations-Lexikon** für Bildende Kunst, herausgeg. von F. Faber u. L. Clasen. Leipz. 1843—57. Tom. I—VII. 1—4. (A—Heilighthumsbücher). 8vo. d. rel. f 15,—

Orné d'un grand nombre de très belles gravures sur bois. Seuls vol. publiés.

718. **Convito armonico**. A collection of madrigals, elegies, glees, canons, cathes a. duets, selected from the works of the most eminent composers by S. Webbe. Lond. (c. 1800). 4 tom. 2 vol. fol. d. veau. f 10,—

719. **Conway, M. D.**, The life of Thomas Paine, with a history of his literary, political and religious career in America, France, and England. With a sketch of Paine by W. Cobbett. New York, 1892. 2 vol. Av. 2 portr. 8vo. toile, dor. en tête. f 15,—

Bibliographie intéressante de l'auteur de The Rights of Man.

720. **Cook, J.**, Reize rondom de waereld. Vert. d. J. D. Pasteur. Leyd. 1795—1809. 13 tom. Av. Table générale, p. W. Chevallerau. 14 vol. 8vo. d. veau. Av. Atlas de cartes et de planches. fol. d. veau. *Très bel exemplaire*. f 12,—

721. **Coornhert, D. Vzn.**, Wercken, waer van eenige noyt voor desen gedruet zijn. Amst. 1630—32. 3 vol. Av. titre gravé (monté) et de la musique notée. fol. d. veau. f 20,—

Dirck Volckertsz. Coornhert était bon graveur et le maître de H. Goltzius; bon musicien, littérateur distingué, théologien et politique éclairé. Il exerçait une influence notable sur la civilisation de la langue néerlandaise, négligée depuis bien longtemps, et sur la régénération des lettres dans les Pays-Bas en général. C'est lui encore qui le premier prêcha dans ses ouvrages des principes et des opinions plus libérales en matière de religion, les mêmes principes que prêchait plus tard Arminius, dont Coornhert doit être considéré comme le précurseur.

722. **Copia** delli articoli, ovvero Capitoli stabiliti, & conclusi per la resa della Città d'Anversa, mandati dal P. di Parma allo Duca di Terranoua etc. Tradotta di Francese in lingua Italiana. Milano, Michel Tini, 1585. 4 ff. in-4to. br. *f* 10,—
Gravure s. bois sur le titre.
723. **Copia** da carta que o Principe de Orange escreveo a S. M. Ioam IV, Rey de Portugal. Com outra carta, que os Estados de Olanda escreuerao a S. M. e hum Panezyrio feito nos Estados de Olanda. Lisboa, 1641. 4 ff. 4to. vél. *f* 10,—
Excessivement rare.
724. **Copia** da carta que os Estados de Olanda escreverão a S. M. Ioão IV. de Portugal. Com outra relacaõ da entrada, que o fronteiro Môr. Dom Gastão Coutinho fez pelo Reyno de Galiza en noue de Setembro 1641. Lisboa, 1641. 4 ff. 4to. vél. *f* 10,—
Excessivement rare.
725. **Copie** eines Schreibens An die... Staden General von dem... General Weerdenburch, Betreffend die Eroberung der Statt Olinda de Fernabuco, mit allen ihren Forten, vnnd starcken Plätzen. Auss dem Niderländ. S. l. 1630. 4 ff, in-4to. br. *f* 18,—
Excessivement rare.
726. **Copinger, W. A.**, Supplement to Hain's Repertorium Bibliographicum, or, collections towards a new edition of that work. In 2 parts: I. containing nearly 7000 corrections of and additions to the collations of works described or mentioned by Hain. II. A list with numerous collations and bibliographical particulars of nearly 6000 volumes printed in the 15th century, not referred to by Hain. London, 1895. T. I et II. 2 vol. gr. in-8vo. toile.
Ouvrage indispensable à tout possesseur de l'ouvrage de Hain. Il sera complet en 3 volumes. Prix de l'ouvrage complet *f* 53,—
727. **Coppenol, Lieven van**, le célèbre artiste-calligraphe, ami de Rembrandt, qui l'immortalisa en peinture et en gravure, nommé par J. v. Vondel: „De fenix der vedervercherten”, né 1598, mort à Amsterdam, 1665. *f* 30,—
P. A. S.: Amsterdam 1651. 1 feuille gr. in-fol-obl. Superbe pièce de calligraphie. — 4 vers hollandais et 2 maximes. Ajouté un portrait.
728. **Coppia** della risposta che fa il Christ. Re di Francia alle parole dette dalla S. M. Caes. alla presentia della S^{ta}ta di N. S. Papa Paulo (III) ed al Sacro Collegio delli Cardinali. Bologna, G. B. di Phaeli, (c. 1540). 4to. cart. *f* 12,—
Le titre dans un encadrement gravé sur bois. Légèrement taché d'eau.
729. **Coreeses, Thomas a**, Orthographia seu de recta scribēdi ratione opus aureum. *A la fin*: Excussum hoc Orthographiae opus Salmanticae: Anno salutis christianae M. D. xxiiii. (1524). Septimo. Idus Septembres. 4to. veau naturel. *f* 18,—
Sur le titre une grande gravure sur bois et dans le texte une plus petite.
Rarissime.
730. **Corneille, P.**, Théâtre avec des commentaires. (par Voltaire.) S. l. (Genève) 1764. 12 vol. 8vo. veau. Rel. anc. *f* 20,—
Orné d'un front. p. C. H. Watclet et 34 planches en taille-douce grav. p. N. le Mire, J. J. Flipart, Lempereur, De Longueil, C. Baquoy, A. Radiques, B. L. Prevost, d'après H. Gravelot. *Bel ex.*

731. **Corneille, P.**, Autre exemplaire avec la date 1765. 12 vol. 8vo. veau. Rel. anc. *Bel exemplaire.* f 30,—
732. **Corpus documentorum** Inquisitionis haereticae pravitatis Neerlandicae. Verzameling van stukken betr. de pauselijke en bisschoppelijke inquisitie in de Nederlanden, uitg. door P. Fredericq. Tome I. (1025—1520). Tome II. Stukken tot aanvulling van het 1^e deel, (1077—1518). Gent, 1889, 96. 2 vol. Avec 2 cartes. gr. in 8vo. br. f 12,50
733. **Corpus** grammaticorum Latinorum veterum. Ed. F. Lindemann. Lps. 1831—'40. Tome I—IV. 1. En 3 vol. 4to. d. veau. f 10,—
Tout ce qui a paru.
734. **Corpus** poetarum Latinorum uno volumine absolutum cum var. lection. et explic. brev. ed. G. E. Weber. Francof. ad M. 1833. gr. in-8vo. rel. veau fauve, fil. *Superbe exemplaire, rare.* f 15,—
735. **Correa, G.**, Lendas da India, cont. as accoens de Vasco da Gama, F. de Albuquerque, Nuno da Cuna, Duarte de Menezes, e outros, até o anno de 1550, publ. sob a direcç. de R. J. de Lima Felner. Lisboa, 1858. 4 tom. 8 vol. 4to. br. f 40,—
Les 30 premiers feuillets du 1^{er} vol. sont traversés par un clou.
736. **Correa, L.**, La cōquista del reyno de Nauarra. Toledo, Juā Varela de Salamanca, 1513. fol. vél. f 22,—
F. 1. 1^{er} titre, manque. F. ij: Como e! rey Luys de francia puso cisma en la yglesia contrael Papa Julio segundo: y de como vencio la grand batalla de Rauena, etc. *Très rare.*
737. **Correspondance** de Guillaume le Taciturne, prince d'Orange. Publ. pour la première fois, suiv. de pièces inédites s. l'assassinat de ce prince et s. l. récompenses accordées p. Philippe II à la famille de Balh. Gérard, par L. P. Gachard. Brux. 1847—66. 6 vol. 8vo. br. f 15,—
738. **Correspondance** de Marguerite d'Autriche avec Philippe II, 1559—1568 publ. p. L. P. Gachard. Brux. 1867—87. 3 vol. 4to. br. f 15,—
739. **Correspondance** de Maximilien I et de Marguérite d'Autriche... 1507—19. Publ. d'après les origin. p. Le Glay. Par. 1839. 2 vol. 8vo. d. veau. *Épuisé et devenu rare.* f 10,—
740. **Correspondance** de Philippe II sur les affaires des Pays-Bas, publiée d'après les originaux conservés dans les archives de Simancas, préc. d'une notice histor. et descript. publ. p. L. P. Gachard. Brux. 1848—62. Tom. I—V. dont 3 vol. d. veau. f 32,—
Les deux premiers volumes sont totalement épuisés.
741. **Correspondance** des contrôleurs généraux des finances avec les intendants des provinces publiée par ordre du Ministre des Finances d'après les documents par A. M. de Boislisle. 1683—1708. Paris, 1874, 83. 2 forts vol. gr. in-4to. br. (f 40,—) f 30,—
742. **Correspondance** of Henry Hyde, Earl of Clarendon and Laurence Hyde, Earl of Rochester (1676—87). W. the diary of Lord Clarendon, 1687—90 and of Lord Rochester, 1676. Ed. by S. W. Singer. Lond. 1828. 2 vol. Av. portr. 4to. veau. (f 63,—) f 15,—

743. **Correspondence** respecting New Guinea ; further correspondence resp. N. G. and other islands, and the convention at Sydney of representatives of the Australasian colonies. London, 1876—90. 9 vol. Av. cartes. fol. br. *f* 12,50
Collection de „blue-books” sur l'affaire de la Nouvelle-Guinée.
744. **Corssen, W.**, Über Aussprache, Vokalismus und Betonung der latein. Sprache. 2e umgeab. Ausg. Lpz. 1868, 70. 2 vol. gr. in-8vo. d. rel. *f* 30,—
745. **Cosnac, de**, Souvenirs du règne de Louis XIV. (1648—1653). Paris, 1866—82. 8 vol., dont 1 vol. d. mar. 8vo. (*f* 30,—) *f* 12,—
746. **Costa, I. da**, Kompleete dichtwerken. Met toelichtingen en een overzicht van het leven en de werken d. J. P. Hasebroek. Haarl. 1861—63. 3 vol. Av. portr. d'après J. Israëls. gr. in-8vo. d. mar. (*f* 35,60) *f* 10,—
Belle édition.
747. **Costume** of the Russian Empire. With descriptions in English and French. Lond. 1803. Avec 73 planches en couleurs. pet. in-fol. mar. rouge, fil., tr. dor. *f* 32,—
748. **Costume** of Turkey, illustrated by a series of engravings with description in English and French. Lond. 1802. Avec 60 planches en couleurs. pet. in-fol. mar. rouge, fil., dor. s. tr. *f* 32,—
749. **Costumes** pour hommes, 1822—1826. 25 pièces color. — Costumes pour femmes, 22 pièces col. — Coiffures, chapeaux etc. 5 pièces. col. — Ens. 52 pièces. 8vo. *f* 15,—
750. **Costumes** religieux, militaires et civils de la Grèce. Collection de 38 lithographies coloriées, d'après des vases antiques, 35 × 27. c* 1830. *f* 15,—
751. **Courant, Kerkelijke**. Onder red. v. H. M. C. v. Oosterzee en Kits v. Heyningen. 's-Hage, 1847—76. fol. *Exemplaire complet*. *f* 25,—
752. **Courcy, Pol Potier de**, Nobiliaire et armorial de Bretagne. 3e éd. revue, corrigée et augmentée. Rennes, 1890—93. 4 vol. Avec env. 7000 blasons. 4to. br. *f* 65,—
753. **Court de Gebelin**, Le monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne. Par. 1773—82. 9 vol. Av. figg. 4to. veau. *f* 18,—
Contient d'intéressants détails sur l'histoire des langues. Bel exemplaire ; le 9e volume manque souvent.
754. **Cousin, J.** — **Recueil** des oeuvres choisies de Jean Cousin ; peinture, sculpture, vitraux, miniatures etc. Reprod. en fac-simile p. MM. Adam, Racinet etc. et publ. avec introd. p. A. Firmin-Didot. Paris 1873. Avec 41 pl. dont 4 en couleurs. fol. cart. (*f* 22,—) *f* 12,—
755. **Coussemaker, E. de**, L'art harmonique aux XII et XIIIe siècles. Paris, 1865. 3 tom. 1 vol. Av. facs. et de nombr. feuilles de musique. 4to. toile. *Epuisé*. *f* 35,—

756. **Coussemaker, E. de**, Histoire de l'harmonie au moyen-âge. Par. 1852. Av. facs. de la mus. notée et des notes dans le texte. 4to. d. veau. *f* 30,—
757. — Troubles religieux du 16^e siècle dans la Flandre maritime 1560—70. Documents originaux. Bruges, 1876. 4 vol. Av. portr. s. acier et notice sur les travaux de l'auteur. 4to. br. *f* 22,50
Les documents, contenus dans ces volumes, sont tous inédits et de la plus haute importance pour l'histoire des troubles des Pays-Bas.
758. **Coutumes** de Bruges. Publ. p. L. Gilliodts v. Severen. (Texte flamand et franç.) Brux. 1874—85. 8 vol. 4to. br. *f* 15,—
Ville de Bruges, 2 vol. — Franc de Bruges, 3 vol. — Bourg de Bruges, 3 vol.
759. **Coutumes** du pays et Comté de Hainaut, p. Ch. Faidez. Avec introduction. Brux. 1871—83. 4 vol. 4to. br. *f* 20,—
760. **Craandijk, J. en P. A. Schipperus**, Wandelingen door Nederland met pen en potlood. Haarl. 1875, 84. 7 tom. Av. planches lithogr. d'après les dessins de F. A. Schipperus en 22 ctes. color. 8 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 56,65) *f* 25,—
Contient des descriptions de plusieurs châteaux et maisons Seigneuriales qui existent encore, avec des dessins pris sur les lieux.
Edition originale gr. in-8vo.
761. **Cranach, L.**, Passional Christi vnd Antichristi. (Wittenberg, J. Grunenberg, 1521). 14 ff. Avec titre encadré et 26 gravures sur bois d'après Lucas Cranach. 4to. veau fauve, fil., dent. int., tr. dor. *f* 125,—
Bel exemplaire de la première édition de ces belles gravures de L. Cranach. Il en existe d'autres éditions avec la date 1521 et la marque du graveur. Quelques restaurations insignifiantes. Nous reproduisons une des gravures.
762. — **Sammlung** von Nachbildungen seiner vorzüglichsten Holzschnitte und seiner Stiche, hrsg. von F. Lippmann. Berlin, 1895. Avec portrait, 64 grandes planches et de nombreuses reproductions d'après ses dessins et ses gravures sur bois, dans le texte. gr. in-fol. toile. *f* 60,—
Très belle publication des plus belles pièces de l'oeuvre du grand maître.
763. **Crane, W.**, Eight illustrations to Shakespeare's two Gentlemen of Verona. London, 1894. 8 planches, imprimées sur chine, dans un portefeuille. fol. toile. *f* 11,—
764. — Eight illustrations to Shakespeare's Tempest. London, 1893. 8 planches imprimées sur chine dans un portefeuille. fol. toile. *f* 11,—
765. **Crasset, J.**, Historia da igreja do Japaõ, em que se da noticia da primeira entrada da fenequella Imperio, dos costumes daquella nação etc. Vertida em Port. p. D. M. A. de S. Boaventura e Menezes. Lisboa, 1749—50. 3 vol. 4to. veau. *f* 18,—
766. **Crawford, J.**, Journal of an embassy from the Governor-General of India to the court of Ava, 1827, with an appendix containing a description of fossil remains by Buckland and Clift. Lond. 1829. Av. 2 crtes., pl. color. et noires et gravures dans le texte. 4to. toile. *f* 12,—

767. **Greeny, W. F.**, A book of facsimiles of monumental brasses, on the Continent of Europe. Norw. 1884. Av. 80 facsimiles (sur 32 planches) photolithographiés par W. Griggs, et 73 pages de texte. gr. in-fol. d. veau, n. r. (f 37,50) f 25,—

Les planches gravées représentent des monuments sépulchraux en cuivre gravé qu'on trouve en Danemarck, en Suède, en Allemagne, en Bavière, en Suisse, en Hollande (Nimègue et Alkmaar), en Belgique, en France, en Espagne etc. Ouvrage de haute valeur, indispensable à toute bibliothèque consacrée aux arts du moyen âge et de la plus grande utilité, non seulement aux archéologues mais encore aux artistes qui font une étude plus spéciale des monuments de cette période.

Les plaques ont été reproduites avec beaucoup de soins.



No. 761.

768. **Greeny, W. F.** Illustrations of incised slabs on the Continent of Europe. Norw. 1891. Av. 71 photolithogr. gr. in-4to. d. rel. (f 18,90) f 10,—

Les 71 reproductions (du XIIe—XVIIe siècle), ont été faites d'après des pierres sépulchrales qui se trouvent à Gand, Rouen, Ratisbonne, Reims, Châlons-sur-Marne, Bruxelles etc. elles sont de vrais chefs-d'œuvre de haute valeur pour l'étude de la sculpture, du costume et de l'iconographie du moyen-âge.

769. **(Crespin, J.)**, Histoire des martyrs persecutez et mis a mort pour la verité de l'Evangile, depuis le temps des Apostres jusques Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

à l'an 1597. Revue et augmentee en ceste edition (par E. Vignon). (Genève) 1597. fol. peau de truie, av. fermoirs (dont 1 manque).

f 22,—

770. **Critici Sacri** sive annotata doctiss. viror. in Vet. ac Nov. Testam. Ed. nova. Amst. 1698. 9 vol. — **Thesaurus** theolog.-philolog. s. Sylloge dissertt. elegant. ad Vet. et Novi Testam. loca. Amst. 1701. 2 vol. — **Thesaurus Novus** theolog.-philol. ex musaeo Th. Hasaei et C. Ikenii. L. B. et Amst. 1732. 2 vol. — En tout 13 vol. fol. vél. cdé.

f 50,—

771. **Cronica** breve de i fatti illustri de' re di Francia con le loro effigie dal naturale da Faramundo (420) ad Henrico III. (1588). Venetia, Bern. Giunta, 1588. Av. 62 portraits gravés sur cuivre pet. in-fol. veau anc. Rel. est.

f 18,—

Recueil de portraits des rois de France, fort curieux. Brunet en attribue la gravure à Fr. Franco.

772. **Cronica Cronicarum** abbrege et mis par figures descentes et Rondeaulx, cōtenans deux parties principales. Dōt la premiere cōmēcāt a la creation du monde... La seconde partie cōmencant a l'incarnation... iusques a l'an mil cinq cens vingt a vng... *A la fin*: Imprime a Paris pour Jehan petit et Francoys regnault... Et par Jaques ferrebouc Imprimeur le xx. iour de Septembre. Lan Mil cinq cens vingt et vng. (1521) grand in-fol. cart. f 150,—

Cette chronique se compose de 32 feuilles imprimées d'un seul côté, lesquelles sont collées deux à deux.

Le premier et le dernier feuillet sont entourés d'une bordure ornementée. Ces bordures, ainsi que les figures, pour la plupart des portraits, ont été *anciennement coloriées*.

773. **Cronica** del Rey Don Rodrigo con la destruycion de España, y como los Moros la ganaron. Nueu. corregida. Contiene de mas de la historia muchas vivas razones, y auisos muy prouechosos. Alcala de Henares, en casa de Iuan Gutierrez Vrsino, 1587. fol. vél.

f 22,—

Chronique chevaleresque attribuée à Pedro de Corral qui la composa au commencement du 15^e siècle. A la fin se trouve la marque de l'imprimeur, dans un encadrement ornementé.

774. **Cronica van der hilliger Stat vā Coellē**. Coellen, Iohan Koelhoff, (1499). fol. vél.

f 90,—

Chronique célèbre, surtout par son chapitre fameux, au verso de la feuille 311, sur l'invention de l'imprimerie. Il est orné de nombreuses gravures sur bois; Bel exemplaire, *grand de marges*, ayant les gravures sur bois, *non coloriées*, comme il ne se rencontre que rarement. Le titre et le dernier feuillet sont montés, et quelques feuillets ont été proprement réemmarginés. Un tel exemplaire compte parmi les grandes raretés.

775. **Cronick** von dem hochwirdigen und loblichen heyltum auff dē heyiligen Berg Andechs genant. In obern Bayern. *A la fin*: Getruckt zu Augspurg von Hannsen Schönsperger. (ca. 1490). 40 feuilles. 4to. vél.

f 80,—

Donne une histoire des comtes d'Andechs et du „mont sacré”, avec une description détaillée des reliques qui y ont été conservées, lesquelles ont fait de cet endroit un des lieux de pèlerinage les plus visités par les croyants.

Le recto du 2^d feuillet est orné d'une belle gravure sur bois, au verso des figures de quelques reliques, gravées sur bois. A la fin se trouve la belle marque d'imprimeur. Notre exemplaire contient en outre une feuille en double-

format, donnant trois figures, parmi lesquelles un ostensor en or, d'un beau dessin.

Très bel exemplaire de toute fraîcheur.

776. **Crosse, William**, Belgiaes trovbles, and trivmphs. Wherein are trvly and historically related all the most famous Occurences, which have happened between the Spaniards, and Hollanders in these last four years Warres of the Netherlands, with other Accidents, which have had relation vnto them, as the battel of Fleury, and Statloo, the losse of Gulicke and Breda, the Sieges of Sluce and Bergen, the conquest of St. Saluador in Brasilia, and the taking of Goffe by Charles Lambert, 1623. London, Aug. Mattewes and I. Norton, 1625. 40 feuilles y compris les 2 titres pour les 2 parties. 4to. maroquin bleu, dos doré, doubles fil., tr. dor. *Bedford*. f 75,—

Crosse se nomme „master of Arts of St. Mary Hall in Oxford, and sometimes Chaplain unto Colonell Ogle in the Netherlands”, il est ainsi témoin oculaire des événements qu'il raconte dans ses vers. L'auteur dit lui-même dans le dédicace de la 2e partie: *Both these are rather a discourse, then a poeme, as truely and historically relating the most remarkable and time-neerer Exploits, which have passed betweene the Dutch and the Spaniards.* Après avoir donné un récit détaillé du siège de Bergues, de la bataille de Fleury, de la conspiration des deux fils d'Oldenbarnevelt, de la bataille de Statloo, il raconte la conquête de San Salvador au Brésil.

Bel exemplaire bien complet, ayant 40 feuilles (quelques-unes un peu courtes dans la marge supérieure), d'une pièce de la dernière rareté. Inconnu à Lowndes et pas dans la Bibliotheca Anglo-Poetica.

777. **Cruz, Ivana Ines de la**, Poemas de la unica poetisa Americana, Musa Dezima, soror S. I. de la Cruz, religiosa professa en el monasterio de San Geronimo de la Imp. Ciudad de Mexico. 3a impr. Zaragoza, 1692. in-4to. vél. f 26,—

Edition rare des poésies de la Religieuse mexicaine qui a été comparée à Lope de Véga.

778. **Crych handel, Den**, van den Hertoghe Philips vā Cleue, Rauesteyn etc. by hē beschreven en gedediceert aen... Keyser Kaerle de vijfde, waer inne alle de middelen om Orloghe te voeren, mits ooc de oncostē vande prouande, artillerie, etc. t'Hantw., Ph. Nutius, 1579. 12mo. cart. f 24,—

A la fin: Ghedruckt Thantwerpen in de Schilt van Basel by my Jan van Ghelen de Jonghen, te coste van Philippus Nutius avec la marque typ. de Hillenius. Fort rare.

779. **Cuarteron, C.**, Spiegazione e traduzione dei XIV quadri relativi isole di Salibaboo, Talaor, Sanguay, Nanuse, Mindanao, Celebes, Bornéo, Bahalatolis, Tambisan, Sulu, Toolyan e Labuan, coll' appendice di un vocabolario Malese, Sulvano, Tagalese. Roma, 1855. Avec 2 cartes. 4to. veau, dor. s. tr. f 15,—

Bel exemplaire. Ouvrage peu commun, et de grande importance pour la géographie et l'ethnographie des îles Philippines.

780. **Cudesch da Psalms, Un**, chi suun satts è miss de chiātār in Ladin, ils quaus suun impart eir uyuannt statts luguads da chiatar Tudaischk, ed impart brichia, etc. Tuot tratt aqui insemmel in un coarpe dritsad a chiantar in Romaunsch, traas Durich Chiampel. Basel, in chiasa da Iachiam Kündig, 1562. pet. in-8vo. veau anc. f 60,—

A la fin: Vn intraguida maint dad infurmar la Giuantün in la uaira cretta,

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

etc. Frans D. Chiampell. Première édition de la traduction rhétique des Psaumes, *extrêmement rare*, probablement ouvrage imprimé en langue rhéto-romane.

Exemplaire dans un état peu frais ayant qq. ff. restaurés comme tous les livres de ce genre. Au commencement 10 ff. sont en facsimile, ainsi que le dernier feuillet. En outre il y manque les pp. 15/16 et 21—32 de l'introduction, les pp. 271/72 du texte et le f. Nn 7 du dernier ouvrage. A la page 318 se trouve une marque d'imprimeur ainsi qu'une autre à la p. 512. Le f. blanc entre les pp. 318 et 321 s'y trouve.

781. **Cujacius, J.**, Opera omnia. Ed. nova emend. et auct. cur. C. A. Fabroti. C. ind. Par. 1658. 10 vol. fol. vél. *f* 25,—
782. — Opera omnia, cur. C. A. Fabroti. Acc. Graeca versio locorum, index locupl. etc. Neap. 1722—27. 11 vol. Av. portr. fol. vél. *f* 50,—
783. — Opera ad Fabrotiam edit. exacta, aucta et emend. Prati, 1815—74. 9 vol. gr. in-8vo. br. *f* 35,—
784. **Culin, St.**, Korean games with notes on the corresponding games of China and Japan. Philadelphia, 1895. Av. 22 pl. coloriées et 135 illustr. dans le texte. gr. in-8vo. toile dor., tête dor. *f* 25,—
Très bel ouvrage, d'une exécution artistique. Il est resté presque inconnu en Europe, et il est maintenant épuisé et peu commun.
785. **Cumont, F.**, Textes et monuments figurés relatifs aux mystères de Mithra, publiés avec une introduction critique. Brux. 1894, 95. Tome I. II, 1. Avec de nombr. pl. gr. in-4to. br. *f* 11,25
786. **Cunningham, D. D.**, The causes of fluctuations in turgescence in the motor organs of leaves. — A new and parasitic species of Choanephora. Calcutta, 1895. Av. 9 pl. color. fol. En portef. *f* 18,—
787. (**Curius, P.**), Rerum maxime vulgarium congesta per locos in puerorum gratiam vocabula, graece et teutonice interpretata. Antw., M. Hillenius, 1538. 4to. cart. *f* 35,—
Petit dictionnaire latin-grec-hollandais. A la fin des sentences et des proverbes dans ces trois langues. P. Curius fut professeur de grec à Bergues Saint-Winox. Sur le titre et à la fin la marque d'imprimeur. *Fort rare.*
788. **Curtis, W.**, The Botanical Magazine, or Flower-Garden displayed, of the most ornamental foreign plants. Lond. 1787—99. Vol. I—XIII, XIV, livr. 1—6. (= no. 1—162). Avec 486 pl. color. 8vo. Tome I—XII en 6 vol., veau; le reste en livr. *f* 15,—
789. **Cust, L.**, Index of artists represented in the Department of prints and drawings in the British Museum. London, 1893—96. Tome I et II. 8vo. toile. *f* 15,60
Ces deux volumes, les seuls publiés, donnent une liste des estampes des écoles hollandaise, flamande, allemande, française et italienne qui se trouvent dans le B. M.
790. **Cyclopedia** of painters and paintings, edited by J. D. Champlin, and Ch. C. Perkins. New York, 1888. 4 vol. Avec plus de 2000 illustr. 4to. d. mar., tr. sup. dor. (*f* 65,75) *f* 55,—
791. **Cynosura juristarum** loca decretalia, et articulos novissimarum Constitutionum Melyti Regni Hungariae, usque ad 1659. Pottendorff, Hieron. Verdussen, 1668. 8vo. vél. *f* 10,—
Pottendorff est une petite localité en Autriche, sur les frontières hongroises, comptant aujourd'hui 3000 habitants. Le nom de l'imprimeur, non d'une famille d'imprimeurs d'Anvers, nous a fait croire d'abord, que le nom „Pottendorff”

n'était qu'un déguisement; mais l'exécution typographique du livre ne laisse aucun doute, qu'on doit chercher son origine dans un pays, où l'art typographique n'avait pas encore fait des progrès.

792. **Dacrianus**, Hier beghint een schoon suyuerlijc boeckxkē geheetē den Spiegel der religieusen. . . nv eerst ouergeset wt dē Latijne in onser duytscher sprakē en is seer profijtelijc om lesen. . . Tantwerpē, Jan Roelants, 1550. pet. in-8vo. d. veau. *f* 9,50
Le titre dans une bordure gravée sur bois, anciennement coloriée à la main.
793. **Dagh-Register** gehouden int Casteel Batavia. Anno 1624—1629, 1631—'34, 1640—'41, 1653, 1659, 1661, 1663—71. Uitg. d. J. E. Heeres, J. A. v. der Chijs en H. T. Colenbrander. 's-Grav. 1887—1898. 10 vol. gr. in-8vo. br. *f* 56,50
L'original du „Dagh-Register” se trouve en partie dans les Archives de l'Etat à la Haye; et en partie dans les collections de la Société des sciences et des arts à Batavia. Les volumes se vendent séparément.
803. **Dale, J. H. van**, Groot woordenboek der Nederlandsche taal. 4e verm. en verbeter. druk, door H. Kuiper Jr. en A. Opprel. 's-Grav. 1898. gr. in-8vo. d. mar. *f* 12,—
Le meilleur dictionnaire complet de la langue néerlandaise.
805. **Dalloz**, Recueil périodique et critique de jurisprudence, de législation et de doctrine. Av. tables. Paris, 1845—85. 40 vol. 4to. br. *f* 50,—
806. — Répertoire de législation, de doctrine et de jurisprudence. Paris, 1846—70. 44 tom. en 47 vol. 4to. cart., n. r. *f* 50,—
807. **Dalrymple, Sir F.**, Memoirs of Great Britain and Ireland. (1681—1706). W. Appendix. Edinb. and Lond. 1771—88. 3 vol. 4to. veau. *f* 18,—
808. **Daly, C.**, L'architecture privée au 19e siècle sous Napoléon III. Nouvelles maisons de Paris et de ses environs. Paris, 1864. 3 vol. Av. 192 planches (sur 219) et 8 planches doubles. gr. in-fol. En portefeuille. *f* 25,—
809. **Dalyell, J. Gr.**, Musical memoirs of Scotland with historical annotations. London, 1849. Av. 40 pl. gr. in-4to. toile, tête dor., n. r. (*f* 25,20) *f* 15,—
Les planches représentent pour la plupart des anciens instruments de musique.
810. **Dampier, G.**, Nouveau voyage autour du monde. Rouen, 1723. 5 vol. Av. pl. pet. in-8vo. veau. *f* 10,—
Les voyages de Dampier sont du plus grand intérêt pour la connaissance de la Nouvelle Guinée.
811. **Danfrie, Ph.**, Declaration de l'usage du graphomètre, par la pratique duquel l'on peut mesurer toutes distances des choses de remarque qui se pourront voir et discerner du lieu où il sera posé et pour arpenter terres, bois, prez, et faire plans de villes et forteresses, cartes géographiques, etc. Paris, Chez Danfrie, 1597. 2 parties en 1 vol. 8vo. cart. *f* 30,—
Rare. Imprimé en caractères cursifs et orné de 18 gravures en taille-douce et sur bois, très jolies. *Quelques signes d'encre sur quelques pages.*
812. **Danse macabre.** — **Chorea** ab eximio macabro versibus alemanicis, edita a Petro Defrey. Paris., apud Guidonem mercatorem pro Godefrido de Marnef, 1490. Av. 24 figg. sur bois, dont 22 représentent la danse macabre. fol. cart. *f* 22,—
Réimpression moderne (1845) SUR VÉLIN. Bel exemplaire.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

813. **Dante Alighieri**, Opere... con suoi comentî (di Chr. Landino), recorrecti (p. P. da Figino)... Venetia, per Miser Bernardino Stagnino... 1512. Av. 101 curieuses gravures sur bois. pet. in-4to. vél., tr. dor. et gaufrées. *f* 60,—
Bel exemplaire, grand de marges. Beau titre gravé sur bois; 1 planche, grandeur de page, et 110 jolies gravures sur bois, probablement de Chr. Castelli de Parmes. Quelques ff. sont un peu courtes.
814. — De goddelijke Comedie. De Hel; Het Vagevuur; Het Paradijs. Metrisch vertaald d. J. C. Hacke van Mijnden. Haarl. 1867—72. 3 vol. Av. les planches p. G. Doré. gr. in-fol. toile. *f* 75,—
Belle publication faite aux frais du traducteur. Comme elle n'a été tirée qu'à petit nombre d'exemplaires numérotés, qui tous ont été offerts à des bibliothèques ou à des amis, l'ouvrage ne se recontre que rarement.
815. — L'Enfer, le Purgatoire et le Paradis. Paris, 1862. 3 tom. 2 vol. Av. portr. et dessins de G. Doré. Trad. franç. par F. A. Fiorentini, accomp. du texte italien. fol. toile, fil. et tr. dor. *f* 50,—
816. — De Hel. In de dichtmaat v. h. oorspronkelijke vertaald d. J. J. L. ten Kate. Leiden, 1878. Av. pl. de G. Doré. fol. toile. *Epuisé.* (*f* 40,—) *f* 20,—
817. — Het vagevuur. In dichtmaat overgebracht door J. C. Hacke van Mijnden. Haarl. 1870. Av. pl. de G. Doré. gr. in-fol. toile. *f* 20,—
Pas dans le commerce.
818. **Danvers, F. C.**, The Portuguese in India, being a history of the rise and decline of their Eastern Empire. London, 1894. 2 vol. Av. de nombr. cartes, planches et illustr. en facsimile. 8vo. toile. (*f* 25,20) *f* 10,—
819. **Darwin's** Biologische meesterwerken, voor Nederlanders bewerkt door H. Hartogh Heys van Zouteveen en T. C. Winkler. Arnh, (Cohen), 1890—92. 7 vol. Av. portr. de Ch. Darwin et grav. 8vo. br. (*f* 16,85) *f* 9,—
I. Het ontstaan der soorten. — II, III. Het variëren der huisdieren en cultuurplanten. — IV, V. De afstamming van den mensch. — VI. Het uitdrukken der gemoedsaandoeningen. — VII. De reis van de „Beagle”.
820. — Life and letters, includ. an autobiographical chapter. Ed. by Fr. Darwin. Lond. 1887. 3 vol. Av. 3 portr. 8vo. toile. *f* 15,—
821. **Dati, Gregorio**, La spera (in ottava rima). S. l. ni d. (vers 1470). fol. cart. *f* 100,—
Cette édition qui paraît avoir échappé à Brunet et aux autres bibliographes, est imprimée avec un caractère rond, sur 18 feuilles, chaque page donnant 4 stances, séparées par une intitution en lettres majuscules. Les éditions que Brunet indique, sont celle de 1478 et une in-4to sans date, imprimée vers la même date, mais celle-ci doit être antérieure aux deux autres. Voir pour un aperçu de ce poème cosmographique curieux, écrit vers la fin du 14e, ou au commencement du 15e siècle, *Libri, Histoire des sciences mathématiques en Italie*, t. II. p. 221.
Exemplaire bien complet. Sur les marges des figures cosmographiques et géographiques du temps dessinées et coloriées à la main.
822. **Daubourg, E.**, L'architecture intérieure. Portes, vestibules, escaliers, salons, bibliothèques etc. (Texte franç. et anglais). Paris, 1876. Av. 40 pl. fol. d. chagr. (*f* 25,—) *f* 10,—

823. **(Davenant, Ch.)**, Discourses on the publick revenues and on the trade of England. London, 1698. 2 tom. 1 vol. 8vo. veau. *f* 12,—
 Polit. arithmetick, credit and the means and methods by which it may be restored. On the management of the king's revenues; Whither to form the revenues; Publick debts and engagements; Foreign trade beneficial to England Protection and care of trade; Plantation trade; East India trade.
 Dans la même reliure: Discourse upon improving the revenue of the state of Athens, written in Greek by Xenophon. Lond. 1697.
824. **Davy, J.**, Account of the interior of Ceylon and of its inhabitants with travels in that island. Lond. 1821. Avec carte, planches noires et coloriées et grav. sur bois dans le texte. gr. in-4to. d. veau. *f* 12,—



No. 879.

825. **Day, L. F.**, Windows, a book about stained and painted glass. Lond. 1897. Av. 257 illustrations, dont plusieurs en grandeur de la page. 8vo. toile, tête dor. *f* 12,50
826. **Dbeghinsel** der wijsheyt, sprekende van deuchden ende ondeuchden... Le commencement de Sagesse, parlant des vertus et vices. Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Gheprint Thantwerpen by Jan van Waesberge, 1564. in-4to. d. veau. *f* 12,—

Joli exemplaire d'une impression de Waesberge, très rare. Le titre dans un encadrement gravé sur bois.

827. **Decandolle et Redouté.** Plantes grasses de P. J. Redouté. Texte: p. 1—96. Paris, 1807. Avec 96 pl. coloriées. fol. toile, n. r. *f* 18,—

828. **Decker, P.,** Fürstlicher Baumeister oder Architectura Civilis... Zusammt den Grund-Rissen, Durchschnitten, Gemächern und Sälen eines ordentl. Fürstlichen Pallastes. Augsp. 1711—16. 2 vol. et supplément. Avec front. et 131 planches. gr. in-fol. veau. *f* 160,—

Le titre du supplément est: Anhang zum erster Theil, welcher nicht allein den zum Fürstl. Pallast gehörigen Triumph Bogen, Ehren-Saul, Garten etc. sondern auch einige andere fürstl. Lust-Häuser vorstelllet.

Très bel exemplaire, grand de marges, très frais et ayant les planches en de bonnes épreuves. Deux ou trois planches du 2d. volume ont la marge latérale habilement restaurée.

829. **Declaration,** Ewiger: Göttlicher, Allmechtiger Maiestat Wider Kaiser Carl, König zu Hispanien etc. Vnd Bapst Paulum III. S. l. ni d. (1546) 27ff. in-4to. cart. *f* 10,—

Charmante gravure bois sur le titre. Bel exemplaire.

830. **Defectibus, De,** in missa occurrentibus. S. l. ni d. (Romae, Steph. Planck. c. 1480). 6ff. 4to. cart. *f* 15,—

Hain fait mention d'une édition de Planck et la décrit sous le no. 6074, mais ce n'est pas celle que nous offrons.

831. **Deferriere, A.,** Archives statistiques de la France. Paris, 1804—5. 3 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—

832. **(Defoe, D.),** The history of the Union of Great Britain. Edinburgh, 1709. fol. veau. *f* 16,—

Ouvrage intéressant donnant tous les détails relatifs aux traités qui aboutirent à l'Union de l'Angleterre et de l'Ecosse.

833. **Deguignes,** Histoire génér. des Huns, des Turcs, des Mogols et des autres Tartares Occidentaux. Par. 1756. 5 vol. 4to. d. veau. *f* 32,—

834. **Dehaisnes, Chanoine,** Histoire de l'art dans la Flandre, l'Artois et le Hainaut avant le XVe siècle. — Documents et extraits divers. Lille, 1886. 2 tom. en 3 vol. Avec plusieurs planches et facsimile. gr. in-4to. br. (*f* 75,—) *f* 50,—

835. **Delaborde, H.,** Marc-Antoine Raimondi. Etude historique et critique, suivi d'un catalogue raisonné des oeuvres du maître. Par. 1888. gr. in-4to. br. (*f* 20,—) *f* 10,—

Belle publication ornée de nombreux facsimiles d'après les chefs-d'oeuvre du célèbre contemporain de Raphael.

836. **Delaborde, H. F.,** L'expédition de Charles VIII en Italie. Histoire diplomatique et militaire. Paris, 1888. Avec 3 photographures, en chromolith., 5 pl. tirées à part et 138 gravures dans le texte. gr. in-8vo. d. mar. rouge, tête dor. *f* 20,—

837. **De Laborde, L. E. S. J.,** Les Ducs de Bourgogne. Etudes sur les lettres, les arts et l'industrie pendant le 15e siècle. *Preuves*, vol. I—III. Par. 1849. 8vo. br. *Seuls vol. publiés, épuisés.* *f* 12,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

838. **De Laborde, L. E. S. J.**, Le Palais Mazarin et les grandes habitations de ville et de campagne au 17^e siècle. Paris, 1846. Av. portr. et pl. gr. in-8vo. dos et coins en cuir de Russie, n. r. f 90,—
Ouvrage excellent. Les *Notes* qui l'accompagnent n'ont été tirées qu'à 150 exemplaires et sont des plus importantes pour l'histoire politique, littéraire et artistique aux 17^e siècle. On y trouve l'histoire des *Gazettes en vers* de Loret, Robinet, Mayolas, etc. l'histoire des amours de Mazarin et d'Anne d'Autriche, une notice sur les mazarinades et sur les collections de Mazarin, l'histoire des amours de Louis XIV; l'histoire de l'hôtel de Rambouillet, de son influence littéraire, de nombreuses chansons satiriques sur les grands personnages du XVII^e siècle, l'histoire détaillée de *J. Law*, et plusieurs particularités sur les finances et les financiers de la France.
839. **Delaroche, Paul**, Oeuvre. Reproduit en photographie p. Bing-ham. Avec notice sur Delaroche par P. Delaborde et catalogue raisonné p. J. Goddé. Paris, Goupil. 1858. Avec 86 photograph. fol. br. (f 275,—) f 35,—
840. **Delden Laërne, C. F. van**, Le Brésil et Java. Rapport sur la culture du café en Amérique, Asie et Afrique. La Haye, 1885. Avec cartes, planches et diagrammes. gr. in-8vo. toile, dor. s. pl. et tr. *Epuisé*. f 10,—
841. **Delepierre, O.**, et **F. Priem**, Précis analytique des documents, que renferme le Dépôt des Archives de la Flandre Occidentale. 1^{re} série t. I—III, 2^e sér. t. I—IX. Bruges, 1840—58. 12 vol. 8vo. br. f 15,—
842. **Delord, T.**, Histoire du Second Empire (1848—1869). 5^e éd. Paris, 1869—1875. 6 vols. 8vo. br. (f 21,—) f 10,—
843. **Denkmäler** Altniederländ. Sprache u. Litteratur. Hrsg. v. E. Kausler. Tüb. 1840—46. 3 vol. Avec facs. 8vo. d. veau. *Epuisé*. (f 25,—) f 12,—
I. Reimchronik von Flandern. — II—III. Altniederl. Gedichte vom Schlusse des XIII. bis Anfang des XV. Jhts. Exemplaire avec quelques corrections à la plume de M. de Vries.
844. **Denyse, N.**, Super quattuor novissimis, cui Speculū mortaliū titulus prefertur.... Hoc nostre salutis anno Millesimo quingentesimo decimo octauo. (1518). *A la fin*: Quiquidem tractatus Antwerpie iuxta portam camere ab honesto viro Henrico eckert de Homberch sub inter signo scuti Delffensis residenti impressus est. Anno domini millesimo quingētesimo decimo nono. (1519). Die vero, viii, mēsis february. pet. in-8vo. d. mar. f 15,—
845. **Deploration, La**, sur le trespas de feu monseigneur le Dauphin de France. Avec lepitaphe dudit seigneur & Vng dizain a la louège du Roy Treschrestien pour la constance cōtre fortune et mort. Ensemble plusieurs Epitaphes du Conte Damp-martin. (Gravure sur bois). S. l. ni d. (1536). 8 ff. pet. in-8vo. f 75,—
Pièce gothique. La deux. f. contient une gravure sur bois, en grandeur de la page, deux fois répétée. Voir la reproduction à la page 105.
846. **Dergny, D.**, Les cloches du pays de Bray, avec leurs dates leurs noms, leurs inscriptions, leurs armoiries, leurs fondeurs etc. Paris, 1863, 65. 2 tom. 1 vol. Av. armoir col. et noires. 8vo. toile. f 10,—
Par ordre de localité on donne dans cet ouvrage, qui est devenu très rare, les inscriptions et les armoiries gravées sur les cloches qui se trouvent, ou se
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

trouvaient avant 1793, dans les communes du pays de Bray. Sur les cloches on lit les noms des premières et des plus anciennes familles de la France, et ces inscriptions sont quelquefois les seuls monuments qui indiquent les noms des anciens possesseurs de terres de ces contrées.

847. **Descripcion, Breve y exacta**, de los reynos de Hungria, Dalmacia y Morea, juntamente los principados de Transilvania, Wallachia, Bulgaria etc. Como tambien las delineaciones de las villas y fortalezas, sus limites, circumjacentes golfos y islas, labradas en cobre p. G. Bouttats. Amberes, J. B. Verdussen, y G. Bouttats. 1618. 8vo. obl. vél. f 45,—

Titre imprimé et 64 pages de texte à deux colonnes; portrait de Joseph I, 81 planches (plans de villes et de forteresses, combats entre les Turcs et les Alliés, l'arrestation d'un insurgé à Constantinople etc.); 1 portr. de Fr. Morocenus, général des armées Vénétiennes par mer et par terre, contre les Turcs; 1 cte: Peloponnesus hodie Morea; 1 pl.: Dessein des queues prises par les Vénétiens sur les Turcs à la bataille devant Coron. 1685... Afbeldinge vande Tuerckze peerdestarten etc.; 1 pl.: Etendaert pris... devant Coron. 1685... Standart der Turken etc.; 1 pl.: pliée, représentant la grande caravane turque au sépulchre de Mahomet.

A la fin une série de 8 planches, signées A—H, qui ont toutes rapport au couronnement de Joseph I, archiduc d'Autriche, comme roi de Hongrie. Ces planches ont des légendes *hollandaises*, (la traduction espagn. sur la marge) mais elles ne sont pas signées par le graveur.

La cartes et la grande planche ont été habilement restaurées, le titre et quelques planches sont légèrement tachées. *Rare*.

848. **Description** de tous les cantons, villes, bourgs, villages et autres particularitez, du pays des Suisses. Avec vne brieve forme de leur republique. Paris, 1635. 8vo-obl. d. rel. f 12,—

Ouvrage peu commun, orné d'un frontispice gravé et de 35 planches gravées en taille-douce p. *Tassin*. Le texte est en français et en latin. Bel exempl.

849. **Descrizione** e disegni della mascherata che intervenne al Real teatro di S. Carlo il carnevale dell'anno 1827, la sera de 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo. Napoli, 1827. fol. d. veau. f 35,—

Belle publication de 19 pages de texte et de 41 planches lithogr. Ce cortège fut exécuté par le roi Francesco I, la Reine et toute la famille royale. Ils représentaient le Shah de Perse, la Sultane, et différents dignitaires de la cour. En outre on remarque des quadrilles écossaises, françaises, napolitaines, tartares, etc. toutes en costumes nationaux.

Les poètes *Dante*, *Pétrarque*, *Arioste*, etc. parurent et récitèrent des odes, que l'on trouve dans le texte. La planche XII, mesurant 236 c. M. de longueur donne l'ensemble du cortège. Les autres planches représentent les différentes personnes, qui y ont pris part, dans leurs habillements. Au dessous de la grande planche la musique de chaque quadrille est indiquée. Exemplaire complet et finement colorié par une main habile.

850. **Dessins chinois** sur papier riz, représentant des tables, des vases, des coupes etc. avec fleurs et fruits. 24 pièces, dans un album en reliure chinoise en soie brodée, gr. in-fol. f 50,—

Ces dessins d'un goût exquis, mesurant 35—42 centim., sont d'une grande importance pour la connaissance des arts industriels de l'Empire céleste.

852. **Dessins japonais et chinois**. — **Collection** de 28 études d'oiseaux, mesurant 12 c.m. de hauteur et 19,5 de longueur. Dans un album en soie brodée. f 25,—

853. — **Makimono**. Rouleau de 5,25 mètres de longueur, sur lequel sont attachés 37 dessins japonais à la plume, à l'encre de Chine et à l'aquarelle. f 100,—

Cette collection de dessins anciens représentant des sujets religieux et autres,

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

contient de très beaux spécimens de l'art japonais. Elle est digne d'une place dans quelque collection publique.

854. **Dessins japonais et chinois.** — **Recueil** de 12 dessins japonais, du siècle passé, mesurant 22 de hauteur sur 28 de largeur, représentant des oiseaux, des paysages, des femmes, des poissons, etc. etc. d'un goût parfait et réunis dans un album, couvert de soie brodée. f 60,—

Très bel album; les dessins sont d'une extrême finesse, et forment de vraies aquarelles d'un artiste de premier ordre.



No. 845.

855. — **Suite** de 16 dessins japonais, du 18^e siècle, représentant des oiseaux entourés de paysages, etc. — Superbes dessins à l'aquarelle sur soie, d'un artiste de premier ordre et signé, mesurant chacun 25,5 de largeur sur 26,5 de hauteur. Dans un album en soie brodée. 4to. f 80,—

856. — **Dessins sur rouleau.** L'avant-garde et la suite d'un cortège
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

d'un Daimio. 2 dessins *en couleurs*, mesurant chacun 7,80 de longueur et 0,20 M. de hauteur. Intéressant pour les costumes. *f* 25,—

857. **Dewismes, A.**, Catalogue raisonné des monnaies du Comté d'Artois, faisant partie du Cabinet monétaire d'Adolphe Dewismes, à Saint-Omer. St. Omer, 1866. Av. 16 pl. gr. in-8vo. br. *f* 10,—
858. **Dhont de Wapenaert, Ed.**, Quartiers généalogiques des familles flamandes. Bruges, 1871. 4to. br. (*f* 30,—) *f* 20,—
 Contient les alliances de 69 familles de la Flandre, avec plus de 44000 écussons d'armoiries.
859. **Diable, Le, à Paris.** Paris et les Parisiens. Moeurs et coutumes, caractères et portraits de habitants de Paris, etc. etc. Texte de G. Sand, P. J. Stahl, P. Pascal, de Balzac, A. Karr, G. de Nerval, A. de Musset, e. a. Paris, 1845. Avec de nombreuses planches gravées sur bois d'après Gavarni, des vignettes, etc. de Bertal, Champin, d'Aubigny, e. a. gr. in-8vo. d. veau, n. r. *f* 10,—
 Bel exemplaire, très frais de l'édition originale.
860. **Dial, The**, An occasional publication, ed. by Shannon a. Rickets. 1893. (No. III). Lond. 1893. Av. illustr. p. Savage, Moore, Pissarro, Shannon et Rickets. Texte p. Moore, Sturt et Gray. 4to. br., n. r. *Epuisé.* *f* 9,—
861. — — Même ouvrage. 1896. (No. IV). Lond. 1894. Av. illustr. p. Shannon, Pissarro, Moore, Rickets et Savage. Texte p. Gray, Moore, Field et Scull. 4to. br., n. r. *f* 7,50
862. **Diaz del Castillo, B.**, Historia verdadera de la conquista de la Nueva-España. Sacada a luz p. A. Remon. Madrid, 1632. pet. in-fol. d. veau. *f* 80,—
 Edition originale de cette très rare chronique écrite par un des „Conquistadores”. Cette chronique de la Nouvelle Espagne éditée longtemps après la mort de l'auteur a été imprimée sur le mss. original appartenant à un certain Don Lorenzo Ramirez de Prado, du conseil des Indes. Le titre et le dernier feuillet réemmarginés. Les premiers ff. légèrement tachés. Sur le titre quelques écritures.
863. **Dibdin, Th. F.**, Bibliomania or book-madness; a bibliograph. romance. New ed. to which are added preliminary observations and a suppl. includ. a key to the assumed characters in the drama. Lond. 1876. Av. portr., pl. et figg. gr. in-8vo. d. veau, tr. sup. dorée. *f* 10,—
864. **Dickens, Ch.**, The personal history of David Copperfield. London, Bradbury a. Evans, 1850. Av. frontisp., titre gravé et 38 grav. p. H. K. Browne. 8vo. toile. *f* 22,—
 Exemplaire, non rogné, dont plusieurs feuilles non découpées; première édition dans sa reliure originale. Comme à l'ordinaire quelques taches de papier.
865. **Dickson, R., and J. Ph. Edmond**, Annals of Scottish printing from the introduction of the art in 1507 to the beginning of the 17th century. Cambridge, 1890. 2 vol. Av. 73 facsimiles. 4to. dos de vélin. *f* 25,—
 Belle et savante publication, imprimée sur papier fort de Hollande. *Tirée à 100 exemplaires.*
866. **Dictionnaire** des anoblis, 1270—1868; suivi du dictionn. des

familles, qui ont fait modifier leurs noms. 1803—1870. Nouv. éd. Paris, 1875. gr. in-8vo. cart. *Epuisé.* f 10,—

Cette nouvelle édition du Dictionnaire des Anoblis consiste en l'ancien travail de Goudet de Soudé avec la continuation de M. Gourdon de Génouillac et Louis Paris.

867. **Dictionnaire, Nouveau**, d'histoire naturelle, appl. aux arts, à l'agriculture etc. etc. 2e éd. Paris, 1816—19. 36 vols. in-8vo. Av. figg. et un Atlas in-4to. de 236 planches coloriées. cart. f 25,—
868. **Diderot et d'Alembert**, Encyclopédie ou dictionnaire des sciences, des arts et des métiers. Par. et Amst. 1751—65. 17 vols. — Supplément. 1776. 4 vols. — Table, 1780. 2 vols. — Planches. 1752—77. 12 vols. — En tout 35 vols. fol. veau. f 56,—
869. — Mêmes ouvrages. Edition refondue et augmentée p. de Félice et autres. Yverdon, 1778—80. 58 vol. dont 10 de planches. 4to. d. veau. f 25,—
870. **Didot fils aîné**, Essai de fables nouvelles dédiées au roi; suivies de poésies diverses et d'une épître sur les progrès de l'imprimerie. Paris, 1786. pet. in-8vo, dos et coins en maroquin vert, dos dor., tr. sup. dorée. f 32,—
EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR PEAU DE VÉLIN.
871. **Didron**, Iconographie chrétienne, Histoire de Dieu. Par. 1843. Av. de nombr. figg. 4to. cart. f 12,50
Epuisé et rare.
872. **Diefenbach, L.**, Glossarium Latino-Germanicum mediae et infimae aetatis e codicibus manuscriptis et libris impressis concinnatum. Francof. a/M. 1857. 4to. br. f 15,—
873. — Vergleichendes Wörterbuch der Gothischen Sprache. Frankf. 1847—51. 2 vol. gr. in-8vo. br. (f 16,20) f 10,—
874. **Diegerick, J. L. A.**, Inventaire analyt. et chronol. d. chartes et documents appart. aux archives de la ville d'Ypres. Bruges, 1853—64. 6 vol. 8vo. br. f 10,—
875. **Diepenbrock, A. J. M.**, Missa duobus choris vocum virorum, cum organi concentu cantanda. Amst. 1896. Av. titre gravé sur bois p. A. J. Derkinderen. gr. in-4to. br. f 12,50
876. **Dietterlin, W.**, Livre d'architecture. Recueil de planches donnant la division, symétrie et proportion des cinq ordres, appliqués à tous les travaux d'art etc. Liège, 1862. 2 vol. fol. En portef. (f 100,—) f 40,—
Réproduction facsimile de l'édition de 1598.
877. **Diggs, D.**, The unlawfulness of subjects taking up arms against their sovereign in what case soever, tog. with an answer to all objections scattered in their severall bookes, etc. Lond. 1647. 4to. veau. *Rare.* f 18,—
878. **Diogenes Laertius**, Vita philosophorum. S. l. ni d. (Romae avant 1475). pet. in-fol. veau ancien, ornements à froid sur les plats et sur le dos, avec clous. f 150,—
Hain, 6196. L'édition datée de Jenson, publiée en 1475 passe pour la première, quoique Laire indique déjà comme plus ancienne une édition sans date qu'il a vue à Venise. Cela doit être l'édition que nous offrons, et qui nous
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

paraît antérieure à celle de Jenson. Très bel incunable, dans un superbe état. La première page est ornée d'une lettre initiale *miniaturée*, et porte les écussons d'armoirie de , également en couleurs. La reliure est en bon état. Quelques légères taches d'eau au commencement, mais pour le reste sans taches.

879. **(Dionysius (de Leeuwis alias Rikel) carthus.)** Die vier vterste. *A la fin*: Geprint te delf in hollāt Bi mi heynrick eckert s. d. (c. 1498). 4to. d. veau. *f* 125,—

Campbell, 2e suppl. No. 585, qui donna la description d'après l'*exemplaire unique*, de la collection Vergauwen. L'exemplaire passa par la collection Doedes dans notre possession.

Ouvrage orné de 4 grandes gravures sur bois, de la marque typographique et d'une gravure sur bois plus petite, toutes décrites par Conway. Les gravures sur bois, à l'exception de celle sur le titre et de la marque d'imprimeur, ainsi que les lettres initiales ornées ont été anciennement coloriées. Quelques piqûres à la fin. *Nous donnons la reproduction du titre et d'une des gravures.*

880. **Directions, Certain necessary**, as well for the cure of the plague, as for preventing the infection (Proclamation for quickning the lawes made for the reliefe of the poore, and the suppressing, punishing, and settling of the sturdy rogues and vagabonds. With act for the reliefe of the poore; etc. etc. London, 1636. 4to. d. veau. *Légère piqûre.* *f* 16,—

Excessivement rare.

881. **Discorso** del capitano Lancilotto da Fana à gl'illvstriss. Signori Venetiani della guerra contra Turchi. Nelquale dimostra la sperata Vittoria; stante le ottime provisioni, della Santa Lega, dell' Sig. Don Giovanni d'Austria. Brescia, 1571. 4 ff. pet. in-8vo. br. *f* 12,—

Gravure sur bois sur le titre.

882. **Discours** fait par un gentilhomme Tournesien, à un Seigneur de Henault, sur le droit que Mgr. d'Anjou fils de France, a de faire guerre au roi d'Espagne. A Envers, 1581. pet. in-8vo. veau anc. *Très rare.* *f* 12,—

Au verso du titre une marque de bibliothèque.

883. **Dit is een devoot Boecxken**, vande neghen Choren der Enghelelen van die heylige Drievuldicheyt, ende van die seven bloetstortinghen ons liefs Heeren Jesu Christi : alle menschen oorbaerlijck die gaen willen totten Heyligen Sacrament. Thantwerpē, by Guliaem van Parijs, s. d. (c. 1575). pet. in-8vo. br. *f* 6,—

Sur le titre une gravure sur bois. La marge supérieure est un peu courte.

884. **Dit sijn die gracen en aflaten** vā sinte Franciscus drien ordenen. Te weten die Minrebroederen : sinte Claren : en dye broederē en susterē vander derder ordenē vā penitencien verleent vā diverschē pausen. Tantwerpē, Willem Vorsterman, s. d. (c. 1515). pet. in-8vo. cart. *f* 7,50

885. **Dleuen van sinte bernaert** met vier schoone Omelien die hi ghemaect heeft op dat euāgeliū Missus est angelus gabriel. En noch meer ander schoon sermonen die hij ghemaect heeft. Ende noch oeck sommige schoon ghebeden die hi maecte tot onser lieuer vrouwen die hi trouwelijck diende als een deuoet ende vierich capellaen. Thātwerpē, Claes de Grave, 1515. Av. grav. sur bois sur le titre. 4to. cart. *f* 25,—

Les premiers feuillets sont légèrement tachés, la marge inférieure du titre est montée.

886. **Doctrina** Christiana Arabice. Paris 1635. — **Dottrina** Christiana Syriace. Roma, Stamp. della S. Congr. de prop. fide, 1642. 2 tom. 1 vol. pet. in-8vo. d. chagr. f 10,—

Die vier utedste



No. 879.

887. **Documentos christianos**, utiles, y necesarios para la educacion de la Ninez, y Jubentud. Sacalos a luz el Hermano Maestro de el arte de leer, y escrebir en la escuela de el Collegio de la Compania de Jesus de S. Gregorio de la Cuidad de Mexico. Mexico, Por la viuda de Miguel de Ribera Calderon, 1709. pet. in-8vo. br. f 10,—

Instructions pour l'éducation de la jeunesse, mises en vers pour mieux aider la mémoire. Fort rare.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

888. **Documentos** escogidos del Archivo de la Casa de Alba, pub. par La Duquesa de Berwich y de Alba. Madrid, 1891. Av. 1 pl. 8vo. br. f 10,—

Publication importante, surtout pour l'histoire du XVI^e siècle. Elle contient d'abord plusieurs pièces qui ont rapport au fameux Duc d'Albe et à son fils Frédérique, à Don Juan et à sa mère Barbara Blomberch etc. Surtout la division sous le titre: Documentos relativos à los Paeses Bajos est très intéressante. Outre des lettres de Philippe, de Guillaume d'Orange etc., on y trouve une relation dd. 27 juillet 1568 de l'intention de la fuite de Montigny (pp. 388—492), et une *Carta anonima* (de 5 Oct. 1568) »de un personaje, partidario del Principe de Orange, interceptada par el Duque de Alba, y en que se tratada asesinarle." Ce partisan du Taciturne tâche de persuader son correspondant d'assassiner Alba et lui assure que le prince d'Orange, dans ce cas „donnera pour récompense une rente de mille escus d'or par an."

889. **Documents** concernant les relations entre le Duc d'Anjou et les Pays-Bas, 1576—1584, publ. p. P. L. Muller et A. Diegerick. Utr. 1898. Tome I—IV (1576—Mars 1583) 8vo. br. (f 26,45) f 18,—

890. **Documents iconographiques** et typographiques de la Bibliothèque royale de Belgique. Facsimile photolith. avec texte p. M.M. les conservateurs etc. Brux. 1877. Av. 56 pl. facs. gr. in-fol. cart. f 35,—

Tout ce qui a été publié de cet ouvrage, cont.: I. Spirituale Pomerium. 12 pl., p. L. Alvin; Gravures criblées. 3 pl., p. H. Hymans; La Vierge de 1418. 3 pl., p. Ch. Ruelens; Vue de Louvain. 18 p., p. J. Petit; Les neuf Preux. 4 pl., p. E. Fétis; La légende de St. Servais. 24 pl., p. Ch. Ruelens.

891. **Doglioni, N.**, L'Ungheria spiegata. Oue chiaramente si leggono tutte le cose successe in quel Regno da che prima fù così nominato, fino all' anno corrente 1595. Venetia, Dom. Zenaro, 1595. Avec 1 carte. 4to. vél. f 16,—

La carte manque souvent.

892. **Donellus, H.**, Opera omnia. C. not. O. Hillegeri. C. Ind. Flor. 1840—47. 12 vol. gr. in-8vo. br. f 35,—

893. **Doornkaat Koolman, J. ten**, Wörterbuch der Ostfriesischen Sprache etymologisch bearbeitet. Norden, 1879—1884. 3 vol. 8vo. d. veau. (f 29,10) f 20,—

Bel exemplaire.

894. **Doren, P. J.**, Inventaire des archives de la ville de Malines. Publ. p. Hermans. Malines, 1859—85. 7 vol. dont 6. d. rel. 8vo. f 15,—

I, II. Chartes et octrois. — III—VII. Lettres missives.

895. **Dorregaray, J. G.**, Historia de las Ordenes de caballeria y de las condecoraciones españolas. Redact. p. D. Ante Benavides, D. Men. Canete, D. J. E. Hartzenbusch el Duque de Rivas y. o. Madrid, 1864. 5 vol. fol. br. f 50,—

Ce bel ouvrage, qu'on ne trouve que rarement en dehors de l'Espagne, est orné de 70 belles planches en chromolithographie représentant non seulement les insignes des différents ordres de chevalerie, mais aussi les portraits des chevaliers et autres dignitaires en costume de cérémonie.

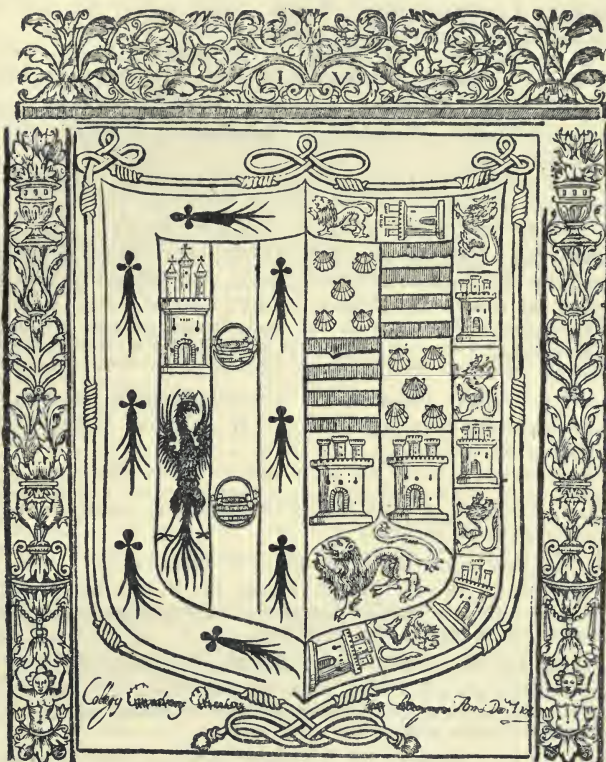
896. **Double.** — **Catalogue des objets d'art**, tableaux anciens, livres, composant la collection Double. Paris, 1881. Av. de nombr. planches à l'eau-forte, en photogravure etc. etc. gr. in-4to. br., n. r. f 15,—

Parmé les eaux-fortes on trouve des reproductions de tableaux de F. Hals, van der Meer, Rembrandt etc.

897. **Doulye, G.**, A briefe instruction by way of dialogue, concerninge the principall poyntes of Christian Religion, gathered out of the holy scriptures, etc. Lovaine, Laurence Kellam, 1604. pet. in-8vo. veau ancien, dor. s. tr. *f* 35,—
Rarissime. Bel exemplaire provenant de la bibliothèque Heber.
898. **Downing, G.**, — **Sommiere Aenteyckeninge** ende deductie ingestelt bij de Staten-Gener. op de Memorie van G. Downing etc. 's-Grav. 1665. 4to. br., n. r. *f* 10,—
Ce pamphlet contient la défense des droits des Hollandais sur la Nouvelle-Néerlande.
901. — **Verdere Aenteyckeninge** of duplyque, op seeckere replyque van den heer G. Downing, ingestelt op desselfs memorie van den 30 Decemb. 1664. In 's-Gravenh., H. van Wouw, 1666. 4to. br. 260 pp. *f* 32,—
Edition originale de ce pamphlet important qui fournit des documents les plus authentiques sur la question entre les Anglais et les Hollandais, à cause de Delaware et Hudson.
903. **Dowson, E.**, The Pierrot of the Minute. A dramatic phantasy in one act. *With a frontispiece, initial letter, vignette, and cul-de-lampe* by Aubrey Beardsley. Londen, 1897. gr. in-4to., relié en beau vél., orné d'une figure en or, d'après un dessin de A. B. *f* 13,50
Exemplaire imprimé sur vélin du Japon, comme il n'en a été tiré que 30 exempl.
904. **Doyle, R.**, The foreign tour of Messrs Brown, Jones and Robinson. Being the history of what they saw, and did in Belgium, Germany, Switzerland and Italy. London, 1855. 4to. toile dor., tr. dor., rel. orig. *f* 12,—
Ouvrage richement illustré d'environ 175 figg., représ. leur voyage comique.
906. **Drage, G.**, The labour problem. London, 1896. 8vo. toile. / II,—
I. Self-help as the dominant principle in the English social organisation. — II. Wages. — III. Hours of Work. — IV. 'Employers' liability and safety of employment. — V. Protective legislation and inspection. — VI. The employment of women. — VII. The employment of children. — VIII. State and Municipal employment and regulation of industry. — IX. Trade disputes. *Appendix*. I. Socialism in relation to the labour question. — II. Some minor questions in reference to the industrial conditions of the working classes. — III. The housing of the working classes. — IV. Recent government bill and the fair trade resolution.
907. **Drake, F. S.**, The Indian tribes of the United States, their history, antiquities, customs, religions, arts, language, traditions, oral legends, and myths. Lond. 1885. 2 vol. Avec 100 planches gravées, dorées et coloriées. gr. in-4to., d. mar., tête dor., n. r. *f* 45,—
908. **Drury, D.**, Illustrations of exotic entomology, containing upwards of 650 figures and descriptions of foreign insects, interspersed with remarks on their nature and properties. New edition, with systematic characters of each species, synonyms, indexes by J. O. Westwood. London, 1837. 3 vols. Avec 150 planches coloriées représ. 650 objets. in-4to. d. veau. *f* 36,—
909. **Dubois, Ch. F., et A.**, Les lépidotères de la Belgique, leurs chenilles et leurs chrysalides décrits et figurés d'après nature. Brux. 1874—'84. 3 vol. Av. 1 cte et 423 pl. col. gr. in-8vo. d. rel., n. r. (*f* 137,50) *f* 100,—
Superbe ouvrage, finement illustré.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

910. **Ducange. C. du Fresne**, Glossarium ad scriptores med. et inf. Graecitatis. Lugd. 1688. 2 vol. fol. d. veau. *Rarissime.* f 110,—
911. **Du Cerceau, J. And.**, Oeuvre. Héliogravure par Ed. Baldus. Paris, 1873. 4 vol. Av. 72 planches. fol. d. mar. rouge. *Bel exemplaire.* f 50,—
 I. 20 Cheminées. Série complète. titre et 20 pl. — II. Meubles. titre et 51 planches. — III. Petites arabesques. Série complète. titre et 62 planches. — IV. Grandes arabesques. Série complète. titre et 35 planches.
912. **Duênas, Juân de**, Espejo de consolacion. — Espejo de cōsolaciō parte primera, enla qual // se veran muchas y grandes hystorias dela sagrada escriptura: pa cōsolaciō delos // en esta vida padescen tribulacion. Cōpuesto por fray Juā de dueñas predica // dor dela orden de sant Francisco.... Nueuamēte impresso y emendado. Año. M. D. lj. // Con priuilegio imperial.... XIII et 132 ff. *A la fin*: Fue impresso enla muy noble y // insigne villa de Valladolid, Princia otro tiēpo // llamada. Impressa en casa de Juan de vi // llaquiran impressor de libros. Año d'l // nascimiēto de nro señor Jesu // xpo e veynte dias d'l mes // de Setiembre. De // M. D. lj.
Segunda parte. X et 156 ff. *A la fin*: ... Fue impresso el presente libro // llama // do segundo Espejo de consolacion // de tristes: enla villa de Medina del // campo: por Diego Fernandez de // Cordoua: a costa de Juan des // pinosa. Acabose a quinze // dias del mes de Ju // lio Año de // 1551.
Tercera parte. X et 162 ff. *A la fin*: ... Fue impresso // en la muy noble villa de Valladolid, por ei honrra // do varō Juā de Villquirā impressor. a. xxix. // dias del mes de Mayo, Año de mill y // quinientos y cinquenta años.
Quarta parte. X et 152 ff. *A la fin*: ... Fue impresso enla muy noble villa // de valladolid, (*sic*) por juā de villaquirā impres // sor de libros: a costa de Juā de espinosa vezi // no de medina del cāpo. Acabose a qtro // dias del mes de Julio. Año de Mil // y quinientos y cinquenta // y vn Años. — 4 parties en 1 fort vol. fol. veau. f 70,—
 Livre mystique, *extrêmement rare*, qui restait inconnu à Nic. Antonio, à Salvà et à Brunet. Un exemplaire de la 3e partie seulement se trouvait dans la collection Heredia. Sur les 4 titres un écusson d'armoirie, entouré d'une bordure. Le titre de la 1ère partie, légèrement taché, du reste en bel état. (*voir la reproduction*).
913. **Duff, E. G.**, Early English Printing. A series of facsimiles of all the types used in England during the XVth century, with some of those used in the printing of English books abroad. With an introduction. London, 1896. Avec 40 planches phototypiques. pet. in-fol. En port. f 25,—
 Cet ouvrage, qui fait pour les incunables anglais ce que Holtrop a fait en 1868 pour les éditions néerlandaises du 15e siècle, reproduit en facsimile les différents types qui ont été employés par les premiers imprimeurs de l'Angleterre. Canton, W. de Worde, J. Notary e J. Barbier, J. Lettou, Lettou a. Machlinia, W. de Machlinia, R. Pynson, Rood a. Hunte, à Oxford, Antwerp, G. Leeu, W. Hopyl à Paris, Morin, à Rouen, etc. etc. Les deux dernières planches donnent les marques des imprimeurs.
 Tiré à 300 exemplaires.
914. **Duhamel du Monceau**, Traité des arbres fruitiers, cont. leur figure, leur description, leur culture etc. Paris, 1768. 2 vol. Av. front. et 180 planches grav. 4to. veau. *Ex. à grandes marges.* f 10,—
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

915. **Duhamel du Monceau**, Même ouvrage. Nouv. éd. augm. d'un grand nombre de fruits p. A. Poiteau et P. Turpin. Paris, 1807. Av. 50 pl. finement coloriées. très grand in-fol. d. veau, n. r. Bel exemplaire de la 1^e partie du grand ouvrage. f 50,—



El Espejo de cōsolaciō parte primera, en la qual

se veran muchas grandes bñssimas de la sagrada escriptura: pa cōsolaciō de los
 q en esta vida padescen tribulaciōn. Cōpuesto por fray Jua de duelfias prebica
 dor de la orden de sant francisco. Dirigida a la muy illustre señoza doña
 pñes mاریque cōdessa de paredes señoza d villa palacios y villa ver.
 de. re. Mucamēte impresso y emendado. Año. M. D. li.

Con priuilegio imperial.

por diez años.

Ena tassado en. cgluij. marañedis.

No. 912.

916. **Dumont et Rousset**, Corps universel diplomatique du droit des gens, conten. un recueil des traités d'alliance, de paix, etc. dep. Charlemagne jusqu'à présent. Amst. 1716—31. 8 tom. — **Supplément** au Corps diplomatique, cont. l'histoire d. anciens traitéz, jusqu'à l'empire de Charlemagne, p. Barbeyrac, un recueil des
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- traitez échappés aux premières recherches de Dumont et Rousset. Amst. 1739. 5 tom. — **Négociations secrètes** touch. la paix de Munster et d'Osnabrug. La Haye, 1725. 4 tom. — Histoire d. traitez de paix, depuis Vervins jusqu'à Nimègue. Amst. 1725. 2 tom. — Ens. 19 tom. 17 vol. fol. veau. *Bel exemplaire.* f 80,—
917. **Duncan, J.**, Entomology. Edinb. 1835—44. 7 vol. Av. 220 planches coloriées. pet. in-8vo. toile. f 18,—
I. Introduction. — II. Beetles. — III. British butterflies. — IV. British Moths. — V. Foreign butterflies. — VI. Bees. — VII. Foreign Moths.
918. **Duns Scotus, J.**, Super sententias libri IV. (Emend. per Mauricium de Portu). Parrhisiis, J. Granion, s. d. (vers 1513). 4 tom. 2 vol. fol. veau. f 25,—
A la fin du tome II. se trouvent reliées: Questiones quolibetales Joa. Duns Scoti cum collationibus eiusdem. Paris., J. Petit, 1513.
Les titres dans de jolies bordures. Edition fort rare.
919. **Dürer, A.**, Drawings by Albr. Dürer, reproduced in facsimile and edited by F. Lippmann. Berl. 1883. Av. planches. fol. toile orné d'après un dessin de Dürer, tr. dor. (f 150,—) f 120,—
Les superbes reproductions, dont quelques-unes coloriées, sont faites d'après 172 dessins de Dürer qui se trouvent à Berlin, et d'après 20 dessins se trouvant dans des collections particulières en Angleterre. Tiré à 100 exemplaires et épuisé.
921. — La grande passion, en douze gravures sur bois. Nurenb. 1511. Reproduction, procédé P. W. van de Weijer. Utr. 1875. gr. in-fol. En portef. f 25,—
Reproduction facsimile des douze gravures xylographiques, qui composent le chef-d'oeuvre d'Albert Dürer. Ces facsimilés faits sur de épreuves avant la lettre appartiennent au Dr. Straeter à Aix-la -Chapelle et sont accompagnés d'une introduction p. G. Duplessis.
922. — La révélation de St. Jean, dite l'Apocalypse. Utr. (c. 1875). Av. introd. p. W. H. James Weale. gr. in-fol. En portef. f 15,—
Les 16 planches sont les facsimilés des gravures sur bois de l'année 1498, exécutés par le procédé van de Weijer.
923. — La vie de la Ste Vierge Marie. Av. texte en vers latins, p. Chelidonius. Utr. (c. 1875). gr. in-4to. vél. f 10,—
Facsimile de l'ouvrage de Dürer, publié à Nuremberg en 1511, exécuté par le procédé van de Weijer. Ex. non rogné.
924. **Duret, Cl.**, Thresor de l'histoire des langues de cest univers. Conten. les origines, beautez... et ruines des langues. 2e édit. Yverdon, 1619. 4to. vél. *Très rare.* f 15,—
Ouvrage intéressant qui ne traite non seulement des langues principales, mais encore des langues peu répandues, comme de celles de l'Amérique. Cette 2e édition est la même que la 1e de 1613. Le titre seul a été changé.
925. **Dutuit, Eug.**, Manuel de l'amateur d'estampes. Paris, 1881—84. Tome I. 1 et 2; IV—VI. gr. in-8vo. cart. Av. Atlas de pl. 4to. (f 100,—) f 75,—
I. 1. Introduction génér. 1e partie. — I. 2. Nielles. — IV—VI. Ecoles flamande et hollandaise. L'atlas contient 37 facsimilés de xylographies.
926. **Duyck.** — Journaal van Anth. Duyck, Advokaat-Fiscaal v. d. Raad v. State (1591—1602). M. inleid. en aantek. van L. Mulder. 's Hage. 1862—66. 3 vol. Av. fac-sim. gr. in-8vo. br. (f 21,—) f 10,—
Ce journal contient un récit détaillé de tous les sièges et batailles arrivés dans les P.-B. pendant ces années, sous la conduite de Maurice de Nassau. La Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

position de l'auteur lui permettait de connaître bien des choses ignorées des autres auteurs de l'époque.

927. **Dyck, A. van**, Icones principum virorum doctorum, pictorum, chalcographorum, statuariorum nec non amatorum pictoriae artis numero Centum. Antverpiae, 1646. gr. in-fol. br., n. r. (f 75,—)

f 30,—

Recueil de 100 portraits gravés d'après van Dyck, par lui même, S. à. Bolswert, Delff, C. Galle, G. Hondius, P. de Jode, P. Pontius, L. Vorsterman, e. a.

Belle reproduction en héliotypie par F. Ongania tirée à 110 exx.

928. **Dijkstra, W. en F. Buitenrust Hetteema**, Friesch woordenboek. Glossarium Frisicum, ben. Lijst van Friesche eigennamen, bew. d. J. Winkler. Leeuw. 1896—98. Livr. 1—9. 8vo.

En cours de publication. — L'ouvrage sera complet en 25 livr. de f 1,20 chacune.

929. **Dyonisius Carthusiensis**, Quatuor novissima. Delff, s. n. (Chr. Snellaert), 1487. 4to. maroquin violet à long grain, tr. dor. f 32,—

Campbell 583. Bel exemplaire, grand de marges. Des écritures sur le titre et sur quelques marges. Voir aussi le no. 879.

930. **Eaux-fortes et gravures** des maîtres anciens tirées des collections les plus célèbres et éditées avec le concours de Edouard Lièvre. Notes par G. Duplessis. Paris, 1875. 5 vol. très grand in-fol. En portef. toile. f 200,—

Collection de 200 reproductions en héliogravure d'Amand-Duran d'après les plus belles et les plus rares gravures et eaux-fortes de toutes les écoles. Publiée au prix de frs. 750.—

931. **Ebn-Baithar**, Grosse Zusammenstellung ueb. die Kräfte der bekannten einfachen Heil- und Nahrungsmittel. Aus dem Arabischen uebers. v. J. v. Sontheimer. Stuttg. 1840, 42. 2 vol. gr. in-8vo. br., n. r. (f 52,—) f 12,—

932. **Ebn el Awam**, Libro de agricultura su autor Abu Zacaria Jahia Ebn el Awam, Arabigo y Español, traducido y anotado per J. A. Banqueri (con discurso preliminar y Catálogo de los nombres de plantas). Madrid, 1802. 2 vol. fol. br., n. r. f 15,—

Ouvrage intéressant non seulement comme publication d'un écrivain Arabe-Espagnol, mais encore parce qu'il fait voir l'état avancé de l'agriculture sous les Maures.

933. **Echegaray, E. de**, Diccionario general etimológico de la lengua Española. Madrid, 1887. 5 vol. 8vo. d. veau. f 25,—

934. **Écho des Feuilletons**. Recueil de nouvelles, légendes, anecdotes, épisodes etc. Paris 1846—68. Vol VI—XXIX. Av. de nombr. planches et gravures. gr. in-8vo. ensemble 24 vols. (VI—VIII d. rel., IX cart., X—XXIX d. veau). f 24,—

935. **L'Eclipse**. Journal heldomadaire, politique, satirique et illustré. Par. 1868—1876. 400 Nos. 9 vol. fol. br. f 30,—

Collection complète, avec les dessins interdits par la censure; chaque numéro contient un dessin à grandeur de la page par André Gill. Très rare.

936. **Eco del Cannone**. Bollettino illustrato della guerra. Torino, 1855. (Anno I, No. 30—120). — L'Eco. Giornale illustrato. Torino, 1856. (Anno II, No. 1—44). — fol. cart. f 7,50

Journal orné de nombreuses illustrations. Les 29 nos. qui manquent au commencement ont été d'un tout autre genre, comme est dit dans la notice des éditeurs dans le No. 30.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

937. **Economical Library**, Social questions of to-day. Ed. by H. de B. Gibbings. London, 1893—97. 22 vols. pet. in-8vo. toile. *f* 30,—
Howell, Trade unionism. — *Holyoake*, The cooperative movement to day. — *Frome Wilkinson*, Mutual thrift. — *Hobson*, Problems of poverty. — *Bastable*, The commerce of nations. — *Wilkins*, The alien invasion. — *Anderson Graham*, The rural Exodus. — *Cox*, Land nationalization. — *De B. Gibbings* and *Hadfield*, A shorter working day. — *Moore*, Back to the land. — *Stephen Jeans*, Trusts, pools and corners. — *Cooke Taylor*, The factory system. — *Tuckwell*, The state and its children. — *Dilke*, *Bulley* and *Whitley*, Womens work. — *Dolman*, Municipalities at work. — *Kaufmann*, Socialism and modern thought. — *Bowmaker*, The housing of the working classes. — *Cunningham*, Modern civilization in some of its economic aspects. — *Hobson*, The problem of the unemployed. — *Sherwell*, Live in West-London. — *Twining*, Workhouses and pauperism. — *Edwards*, Railway nationalization. — Les volumes se vendent séparément à *f* 1,50.
938. **Economist, De**, Onder red. v. J. L. de Bruyn Kops, G. M. Boissevain, H. Goeman Borgesius, N. G. Pierson, e. a. Amst. 1852—98. Année I—XLVII. Met Bijblad. 1857—67, et table 1852—76. 79 vol. d. rel., le reste en livr. *Bel exemplaire. f* 80,—
 Série complète.
939. **Economist, The Social**, Editors G. Gunton and St. H. Nichols. New York, 1891—96. Vol. I—XI. 8vo. En livr. *f* 25,—
940. **Economiste, Le Nouvel**, Journal des principes et des faits économiques publié sous la direction de Pascal Duprat. Lausanne, 1858. Amée I. (10 avril 1857—25 mars 1858). gr. in-4to. br. *f* 10,—
 Ajouté: Introduction au Nouvel Economiste (Programme).
 Tout ce qui a paru. Excessivement rare.
941. **Economistes-financiers** du XVIIIe siècle. Av. commentaires, notes explicatives et notes historiques par Blanqui, Rossi, Hor. Say et autres. Par. 1843. gr. in-8vo. br., n. r. *f* 15,—
 Cont. e. a. Vauban, Law, Bois-Guilbert, etc.
942. **Edda Saemundar** hinns Fróda. Edda rhythmica seu antiquior, vulgo Saemundina dicta... cum interpretatione latina, lectionibus variis, notis, glossario vocum, indice nominum priorum et rerum. Hafniae, 1787—1828. 3 vol. 4to. d. rel. mar., n. r. *f* 50,—
 Bel exemplaire de cette importante collection.
 Cette grande édition du plus ancien monument poétique et mythologique du Nord, est très recommandable; leçons correctes, traductions fidèles, variantes, notes et glossaires pleins d'érudition, table des matières, rien ne manque dans les trois volumes in-4, que la commission d'Arnaemagneus a donnés au monde savant.
943. **Ederus, G.**, Malleus haereticorum de variis falsorum dogmatum notis atque censuris ll. II, sive methodus contra sectas ad arguendos et convincendos haereticos. Ingolst., D. Sartorius, 1580. pet. in-8vo. vél. *f* 10.—
 Dans la même reliure: Hesselius J., In primam Joannis apostoli et evangelistae canonicam epistolam commentarius. Lov., J. Bogard, 1568.
 Reliure du temps, dorée sur plats, tranches bleues, avec petites figures en or.
944. **Edickt** ende Mandaet des aerts-Bisschops ende Kuer-Vorst tot Cuelen, verhalende die oorsaek, ende ernstich voornemen dwelck hy heeft tot invoeringhe des Euāgeliums ende Religions vrede. Ghepubliceert tot Bonn, int Jaer . . . M.D.Lxxxiiij. T'Hantwerpen, P. Braeckvelt, 1583. 4 ff. 4to. br. *f* 15,—
 Très rare.
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

945. **Edict, Königlich**, befelch vnd Ordnung, uber die Rebellion, meuterey vnnnd auffuhr, des Spanischen Kriegszvolchs im Nederlandt, in Hochdeutsche Sprach verdolmetschet. S. l. 1576. 4 ff. 4to. br. *f* 10,—
946. **Edict, Königlich**, gebot, vnd Warnung, die, durch den Hieronymum de Roda, auss aigner macht, vnrechtmessig vnterstandne. . . . Regierung der Nederlanden, betreffend. . . . jetzundt aber in Hochdeutsche Sprach gesetzt. S. l. (1576). 4 ff. 4to. br. *f* 12.—
947. **Edwards, G. en M. Catesby**, Verzameling van uitlandsche en zeldzame vogelen, benevens eenige vreemde dieren en plantgewasschen, in 't Engelsch naauwkeurig beschreven en naar 't leven met kleuren afgebeeld. In 't Hoogd. door J. M. Seligmann. In 't Nederd. vert. door M. Houttuyn. Amst. 1772—81. 9 tom. en 5 vol. Av. 473 planches finement coloriées. gr. in-fol. d. veau. *f* 35,—
948. **Edwards, I.**, Geloofwaardig histor. bericht van 't Heerlyke Werk Godts, geopenbaart in de Bekeeringe van veele Honderden van Zielen, in Northampton, en op andere plaatsen in *Nieuw-Engelandt*. Met eene korte Inleydinge van den Oorsprong d. Christelyke gemeentens in die gewesten van America en eenige aanmerk. d. J. A. Steinmetz. Vert. d. Is. le Long. Amst. 1740. pet. in-8vo. vél. *Le dernier feuillet taché sans nuire au texte.* *f* 15,—
949. **Edye, L.**, The historical records of the royal marines, includ. the duke of York and Albany's maritime regiment of foot, subseq. styled Prince George of Denmark's maritime regimens of foot etc. Lond. 1893. Vol. I. (1664—1701). Av. 1 carte. 4 portr. et 5 planches en couleurs dont 3 de costumes militaires. gr. in-8vo. toile. *f* 27,50
950. **Eglise Cathédrale de St. Jean**. De Sint-Janskerk te 's Hertogenbosch. Uitgeg. d. h. Prov. Genootschap van Kunsten en Wetenschappen in N.-B. 's Hert. 1895. gr. in-fol. br. *f* 25,—
Bel ouvrage qui se compose de 40 planches par P. J. Arendzen et d'un texte explicatif de J. C. A. Hezenmans. Les planches donnent des détails de l'architecture, etc. de la Cathédrale célèbre. *Pas dans le commerce.*
951. **Equilaz, L. de**, Glossario etimologico de las palabras Españoles (Castellanas, Catalanas, Gallegas, Mallorquinas, Portuguesas, Valencianas y Bascongadas) de origen Oriental (Arabe, Hebreo, Malayo, Persa y Turco). Granada, 1886. gr. in-8vo. br. *f* 15,—
952. **Einzug, Von dem herrliche**, Hochzeit vnd freud, des . . . Herrn Wilhelmen Printz zu Vranien . . . Vnd der . . . Fürstin vnd frewlin Anna Hertzogin zu Sachsen, etc. . . . zu ehren und vnterthenigem gefalle auff's kurtzt verfast vnd reimweis gemacht. S. l. ni d. (1561). 15 ff. in-4to. vél. avec rubans. *f* 25,—
Sur le titre une petite gravure, grandeur de la page, représentant le siège d'une ville. Bel exemplaire, sauf le titre qui est réemmagé, dans une reliure neuve.
953. — **Beschreibung** und kurtze anzeigung der Durchl. Hochgebornen Churfürsten, Fürsten, Hertzogen, Grafen, Freyherm, Rittersn sambt andern löblichen Adel so den 25 Tag des rechtsverschiedenen Monats Aug. zu Leiptzig ankommen sindt auff die hochzeit des Durchl. . . . Wilhelm Printzen zu Oranien . . . Auch

wie starck vnd mit wie vil Pferden ein jeder dahin kommen ist.
Nürmb. 1561. 4to. br. f 20,—

Excessivement rare.

954. **d'Eisenberg**, L'art de monter à cheval ou description du manège moderne, dans sa perfection. La Haye, 1733. Avec front. et 59 planches gravées par B. Picart. in-fol.-obl. veau. f 30,—
955. — Description du manège moderne dans sa perfection, expliqué par les leçons nécessaires et représenté par des figures exactes, depuis l'assiette de l'homme à cheval, jusqu'à l'arrêt accompagné aussi de divers mords pour bien brider les chevaux. Lond. 1727. Av. titre gravé et 59 pl. par Picart. fol.-obl. veau. Reliure peu fraîche. f 28,—
956. **Elliot, D. G.**, Monograph of the Bucerotidae or family of the hornbills. London, 1882. Av. 60 très belles planches en couleurs. p. J. C. Keulemans et figures dans le texte. gr. in-4to. dos et coins en maroquin, dos orné, tête dor. (f 150,—) f 85,—
957. — A monograph of the Paradiseidae, or birds of Paradise. London, 1873. très grand in-fol. dos et coins en maroquin rouge. f 150,—
Bel exemplaire d'une publication superbe, contenant 37 planches finement coloriées p. J. Wolf et J. Smit. Tous les oiseaux sont en grandeur naturelle.
958. — A monograph of the Felidae or family of the cats. London, 1883. gr. in-fol. d. veau. f 200,—
Livre précieux sur la race féline, avec 43 pl. finement coloriées.
959. **Emblemata et Symbola** selecta Rossica, Latina, Gallica, Germanica, et Anglica linguis exposita; olim Amstelodami edita nunc denique Petropoli typhis recusa, aucta et emendata. Cura N. Maximiwitsch — Ambodick. Petropolis, Typographia Regia, 1788. Av. de nombr. pl. emblémat. et vignettes en taille-douce. 4to. br. f 15,—
Texte en langues Russe, Latine, Française, Allemande et Anglaise. Rare.
960. **Emperatriz Porcina**. Historia novamente da Emperatriz Porcina; mulher do Emperador Lodonio de Roma, em aqual se trata como o dito Emperador mandou matar a dita Senhora por hum testemunho; que lhe levantou o irmaõ do dito Emperador, como escapou da morte, & dos muytos trabalhos, & fortunas, que passou... e... etc. etc. Lisboa, Dom. Carneyro, 1690. pet. in-4to. 24 pp. cart. f 10,—
Gravure sur bois sur le titre,
961. **Encyclopaëdie** van Nederlandsch-Indië. Met medewerking van verschillende geleerden samengesteld d. P. A. v. d. Lith, A. J. Spaan en F. Fokkens. 's-Grav. 1894—98. Vol. I, II, livr. 1—6. gr. in-8vo. br. f 19,20
Première Encyclopédie générale des Indes Orient. Néerl., donnant d'excellents articles par les meilleures spécialistes comme M. M. L. W. C. v. d. Berg, N. P. v. d. Berg, J. J. M. de Groot, C. M. Kan, H. Kern, G. K. Niemann et autres. L'ouvrage sera complet en 30 livr., ou en 3 volumes, de la même grandeur.
962. **Encyclopédie** de la fleur; les fleurs et les fruits photographiés et groupés d'après nature. 120 pl. fotogr. fol. en portef. f 30,—
Belle publication d'une grande utilité, et qui donne des centaines de groupes de fleurs d'après nature, et non stylisées.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

963. **Encyclopédie du commerçant.** Dictionnaire du commerce et des marchandises contenant tout ce qui concerne le commerce de terre et de mer. p. Andraud, Blaise, Blanqui, Garnier, Mac. Culloch e. a. Publié par Guillaumin. Paris, 1839. 2 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,—
964. **Engineer, The,** from July 1877 to Dec. 1886. Avec planches et figg. fol. d. rel. *f* 20,—
965. **Engineer, The civil,** and architect's journal. Scientific and railway gazette. London, 1837—67, 68. 1—5. (Ann. I—XXXI). 31 vol. dont 10 en toile. Av. planches. 4to. *Manquent*: 1856. 11; '62. 5; '66. 9. *f* 20,—
966. **Engravings and Woodcuts** by Old Masters (sec. XV—XIX). reproduced in facsimile by the Imperial Press at Berlin and published under the direction of F. Lippmann. London, 1889—97. Part. I—VII. gr. in-fol. d. chagr. (*f* 441,—) *f* 335,—
 Superbe publication. Ces sept volumes contiennent des reproductions d'anciennes gravures de toutes les écoles, exécutées d'une manière étonnante. Si les planches n'étaient pas marquées on pourrait aisément les confondre avec les originaux.
967. **Enquête** gehouden door de Staatscommissie, benoemd krachtens de wet van 19 Jan. 1890. Onderzoek omtrent de maatschappelijke toestanden der arbeiders, omtr. de verhoudingen tusschen werkgevers en arbeiders in de verschillende bedrijven en omtr. den toestand van fabrieken en werkplaatsen, enz. 's-Grav. 1890. 20 vol. fol. br. *f* 30,—
968. **Entertainments, Musical,** Nos. 1—100. (London, env. 1735). fol. veau. *f* 50,—
 Collection de 100 pièces de musique à chant, avec l'accompagnement pour la flûte, composée par Händel, Holcombe, Leveridge, Corelli, e. a. Chaque feuille, imprimée d'un côté a été gravée en taille douce par G. Bichham Jr. et porte des gravures par le même, quelques-unes d'après Gravelot, qui sont parfois très jolies et intéressantes pour les costumes. Il paraît que cette publication a été publiée par cahiers de 4 feuilles. Notre ex. en compte 25. La 1^{re} feuille est montée, quelques-unes sont légèrement tachées. En général bien conservé.
969. **Entretien, Le nouveau,** des bonnes compagnies ou Le recueil des plus belles chansons à danser et à boire, tiré des cabinets des plus braves auteurs du temps. Paris, 1635. pet. in-8vo. maroquin rouge, dent. int., tranches rouges. *f* 22,—
 Réimpression tirée à 108 exemplaires, dont 2 sur peau de vélin. *Exemplaire sur peau de vélin.*
970. **Epistolae Japonicae,** de multorum gentiliū in variis insulis ad Christi fidem per societatis nominis Jesu theologos conversione, in quibus etiam mores, leges, locorumque situs describuntur. Lov., R. Velpius, 1569. 2 tom. 1 vol. pet. in-8vo. cart. *Rare.* *f* 12,—
 Le titre et les 4 premiers ff. ont une légère piqure, tandis que le titre est réemmarginé. Du reste exemplaire en bon état.
971. **Epistolae recentiores** de rebus Japonicis, Indicis, et Peruanis, a Jo. Hayo in librum unum coacernatae. Antv. 1605. 8vo. vél. tr. dor. et gaufrées. *f* 12,—
 Contient: Narrationes rerum Indicarum; Literae annuae, Japonenses, 1591 et 1592 a Lud. Froes; Literae annuae insularum Philippinarum a F. Vaez anno 1601 datae, etc. etc.

972. **Epistelen** ende Evangelien mitten sermonen vanden ghehelen jaere... ende oec mede die prophecien ghenomen wt der bibelen volmaectelijck ende gherechtelick ouer gheset wt den latine in goeden duitsche. Utrecht, Jan Veldener, 1479. 4to. d. veau. *f* 15,—
Campbell No. 688. Les ff. 1—8 (contenant la table) manquent.
973. **Epistolen ende Euāgelien** metten sermonē van dē gheheelen iare die een naden anderē volghende... Eñ nv anderwerf verbeteret. Antwerpen, W. Vorsterman, 1518. Avec gravures sur bois. 4to. d. veau. *f* 35,—
Bel exemplaire; une très légère piqûre dans la marge des derniers feuillets.
Le Long, Boekzaal, p. 587.
974. **Epitaphes, Les**, faites sur le trespas de messire Robert de la Marche seigneur de Floren ges mareschal de France et cheualier de lordre du Roy nostre sire... Il est permis a Jehan Andre e Gilles Corrozet faire imprimer et vendre ces epita phes et deffences a to' autres iusques a vng moys prochainement venant. (Paris). Faict le VIII. iour de Januier. Mil. V. c. xxxvi. (1536). J. J. de mesmes. pet. in-8vo. *f* 60,—
Pièce gothique en vers de 4 feuilles. Gravure sur bois sur le titre. Légères piqûres. Voir la reproduction du titre.
975. **Epithalamia** exoticiis linguis reddita. Parmae, 1775. très grand in-fol. cart., n. r. *f* 25,—
Bel ouvrage, beau spécimen des presses bodoniennes, orné de 86 vignettes gravées en taille douce. Il fut publié à l'occasion des fiançailles de Charles Emanuel Ferdinand et de Marie Adelaïde Clothilde, soeur de Louis XVI. L'introduction est de J. B. de Rossi.
976. **Ephrussi, C.**, Albert Dürer et ses dessins. Paris, 1882. 4to. br. (f 30,—) *f* 20,—
Bel ouvrage, enrichi de pièces justificatives, et de nombreuses gravures hors texte et dans le texte, dont plusieurs en héliogravure, reproduisant les plus beaux dessins du maître.
977. **Erasmus, Des.**, Opera omnia, emendat. et auctiora, ad optim. editiones exacta doct. virorum notis illustr. (Ex recens. J. Clerici). Lugd. Bat., van der Aa, 1703—6. 10 vol. fol. veau fauve, dos doré. *f* 175,—
Superbe exemplaire, grand de marges et très frais, dans une très belle reliure anglaise, de la meilleure édition.
978. — Moriae encomium, una cum Listrij commentarijs, et alijs complusculis libellis. Basil., I. Froben, 1521. pet. in-4to. *f* 25,—
Ce volume contient outre l'ouvrage d'Erasmus: Ludus L. Annei Senecae, De morte Claudii Caesaris, nuper in Germania repertus. Synesius Cyrenensis, De laudibus caluitij, Io. Phrea Britanno interprete. Epistola apologetica Erasmi ad M. Dorpium. Dans la même reliure: Petri de bella pertica Quaestiones aureae et singulares, excerpte super quolibet titulo iuris cesarei. Lugduni, imp. S. Vincent, arte et industria Anthoni du Ry. 1517. Ces deux ouvrages sont reliés dans une reliure de veau souple, orné de fers à froid, avec la date 1533.
979. — Stultitiae laus c. comm. G. Listrii et figuris Holbenii. E cod. Acad. Basil. Acc. epistolae variae. Basil., Typis Genethianis, 1676. 8vo. veau naturel. Bel exemplaire. *f* 12,—
Orné d'un front., d'un portr. d'Erasmus, de 2^e portr. de Holbein, d'un dédicace, et de 81 grav. p. Holbein.
980. — Même ouvrage. Recognovit et adnotavit J. B. Kan. Hag. Com. 1898. Av. figures d'après les dessins de Holbein. 8vo. cart. *f* 10,—
Nouvelle édition, annotée de l'ouvrage célèbre. Belle publication; exemplaire sur Japon comme il n'en a été tiré que 40 exemplaires.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

981. **Erasmus, Des.**, Eloge de la folie, traduit par Victor Develay et accompagné des dessins de Hans Holbein. Paris, Librairie des bibliophiles. 1872. 8vo. En étui en mar. rouge. *f* 75,—

Exemplaire *imprimé sur velin* pour le Prince Alexandre Bibesco.

982. — *Silva Carminum antehac nunquam impressorum.* Gouda, 1513. Reproduction photo-lithographique avec notice sur la jeunesse et les premiers travaux d'Erasme par Ch. Ruelens. Bruxelles, 1864. 4to. cart. *f* 70,—

Reproduction tirée à 100 exx. d'un opuscule de la dernière rareté. On n'en connaît que 4 exemplaires, dont un incomplet. Un des deux exemplaires *sur velin*; non rogné.

Les epitaphes

faictes sur le trespas de messire Robert
de la Marche seigneur de Floren
ges mareschal de France et
cheualier de l'ordre du
Roy nostre sire.



P Il est permis a Jehan Andrie & Gilles
Corrozet faire imprimer & vendre ces epita
phes et deffences a toz autres iusques a vng
mois prochainement venant. Faict le. viii.
iour de Januier. Mil. V. c. xxxvi.
J. J. de mesines.

No. 974.

983. — *Bibliotheca Erasmiana*, Bibliographie des oeuvres d'Erasme. Tome I. Adagia. Publ. p. F. Vanderhaeghen, R. v. d. Berghe et Th. J. I. Arnold. Gand, 1897. 8vo. br. *f* 6,—

Tirage à part de la *Bibliotheca Belgica*.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

984. **Escalona Aguero, G. de**, *Gazophilacium regium Perubicum*, in quo omnes materiae spectantes ad administr. calculationem, etc. jurium regalium Regni Peruani discutiuntur, etc. **Matriti**, 1775. fol. vél. *f* 12,—
Cet important ouvrage nous fait connaître exactement l'histoire de l'administration espagnole au Pérou. Il devait servir aux officiers du gouvernement qui se destinaient à l'administration dans l'Amérique du Sud. La 2e partie est en Espagnol.
985. **Escosura, P. de la**, *España artistica y monumental. Vistas y descripcion de los sitios y monumentos mas notables de España. Dirig. y ejecut. p. G. Perez de Villa-Amil*. (Texte espagnol et français.) Paris, 1842—50. 3 vol. Avec 144 planches. très gr. in-fol. d. veau. (*f* 180,—) *f* 100,—
986. **Esquemeling, J.**, *Bucaniers of America or a true account of the most remarkable assaults, committed of late years upon the coast of the West-Indies by the Bucaniers of Jamaica and Fortuga both English and French, wherein are contained the exploits of H. Morgan, our English Jamaican hero. 2e ed. Lond. 1684. 3 tom. en 1 vol. Av. portr., cartes. et pl. 4to. veau.* *f* 12,—
Exemplaire fatigué, quelques planches coloriées à la main.
987. — Piratas de la America, y luz à la defensa de las costas de Indias Occidentales. Trad. de la lengua Flamenca p. el Dr. de Buena-Maison. Colonia Agrip., 1682. 12mo. veau. *f* 20,—
Traduction espagnole fort rare du célèbre ouvrage sur les Boucaniers. *Leclerc* décrit une édition in-4to. de 1681 (côtée frs 125,—). L'édition que nous offrons contient également la Description de las islas del mar Athlantico y de America, por el Capitan Miguel de Barrios.
988. **Etrennes Tourquennoises**, ou recueil de chansons, facétieuses et plaisantes sur les Tourquennois, par feu F. de Cottignies dit Brûle-Maison. Tourcoing, s. d. (c. 1790). 10 vol. 12mo. d. veau. *f* 30,—
Recueil complet et très rare de ces chansons en patois de Lille; chaque volume est illustré d'une gravure sur bois et contient la *musique notée des airs*. (à l'exception du 1er vol. qui contient la table générale.)
989. **Euclides**, *Elementorum geometricorum ll. XIII, ex traditione doct. Nasiridini Tusini nunc primum Arabice impressi. Romae, 1594. Av. figg. fol. veau.* *f* 10,—
990. **Euripides**, *Hecuba et Iphigenia in Aulide. Tragoediae in Latinum tral. Eresmo Roterod. interprete. Eiusdem Ode de laudibus Britanniae, Regisqae Henrici VII; Eiusdem Ode de senectutis incommodis. Ven., Aldus. 1507. pet in-8vo. vél.* *f* 10,—
Dans la même reliure: Valerius Flaccus, *Argonautica*. Ven., Aldus. 1523.— P. Bembo, *Lettere*. 2a vol. Ven. 1551.
991. **Eusebius**, *Historie ecclesiastice quam beatus Ruffinus presbiter de greco in latinum transtulit. (In fine:) Millesimo cccc.lxxvi (1476), die xv Maii. P. M. Sixti quarti, anno ejus quinto completum est hoc opus Rome (per Philippum de Lignamine). — Pauli Orosii viri doctissimi Historiarum initium ad Aurelium Augustinum. Venetiis, opera et expensis Octaviani Scoti Modoe-tiensis. Anno ab Incarnatione m.cccc.lxxxiii (1483). — 2 ouvr. en 1 vol. fol., rel. du temps en ais de bois.* *f* 75,—
Cette édition d'Eusèbe est un livre très rare et fort recherché. Elle contient
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

deux sortes de préfaces dédicatoires, l'une adressée au pape Sixte IV, l'autre au cardinal Guillaume d'Estouteville, de Rouen. Notre exemplaire est de ceux qui contiennent cette dernière épître, qui est fort curieuse en ce que Philippe de Lignamine expose que sitôt que l'art de l'imprimerie fut introduit à Rome, il fit tous ses efforts pour le mettre en pratique et en faire profiter le public: *Posteaquam hec impressoria ac prope divina ars miro excogitata ingenio ad nos pervenit studui pro virili aliquid mortalibus non tam mihi utile quam illis gratum et necessarium affere.* — Bel exemplaire, avec le premier feuillet blanc.

992. **Everts, Ed.**, Coleoptera Neerlandica. De schildvleugelige insecten van Nederland en het aangrenzend gebied. 's Grav. 1898. Tome I. 1. Avec figures sur bois. gr. in-8vo. br. *f* 6,50
Le premier ouvrage analytique sur les coléoptères des Pays-Bas. La 2^e partie du premier volume paraîtra cette année. L'ouvrage sera complet en deux volumes.
993. **Ex-libris-Sammlung, Aus der**, der Bibliothek des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler. Leipz. 1897. 50 planches, avec texte. 4to. en portef. *f* 11,70
Sur ces 50 planches on trouve la reproduction exacte de 68 ex-libris de 1480—1807, dessinés ou gravés par Dürer, Virgil Solis, Jost Amman, H. Ullrich, H. Sibmacher, D. Chodowiecki, B. Bossi et autres.
Tirage à petit nombre.
994. **Expositie, Een** opdat heylighe Pater noster / wtgheleyt vanden heylighen bisscop / ende martelaar S. Cyprianus / ende ouerghe-sedt duer broeder Bouden de Smit Augustyn / wt den Latine in Duytsche. Tantwerpen, Marie Ancxt, 1550. pet. in-8vo. d. veau. *f* 12,50
Impression très rare de la veuve de J. van Liesveld. *Bel exemplaire.*
995. **Exposition rétrospective** d'objets d'art en or et en argent. 52 planches phototypes d'après les clichés de E. F. Georges, p. J. B. Obernetter. Amsterd. 1881. fol. En portref. *f* 50,—
Cette publication reproduisant les plus beaux objets en or et en argent de l'Exposition de 1881 fut composée par la Société „Arti et Amicitiaë à Amsterdam, et n'a jamais été mise dans le commerce.
996. **Exposition universelle** de 1867 à Paris. Rapports du jury international, publiés sous la direction de M. Chevallier. Paris, 1868. 13 vol. d. mar. rouge, plats en toile, tr. dor. Bel exemplaire sur papier fort, provenant d'un des membres du jury. *f* 24,—
Ajouté: Catalogue officiel des exposants récompensés.
- 996a. — **Etudes** sur l'exposition de 1867 ou les archives de l'industrie au XIX^e siècle. Publ. par E. Lacroix e. a. 2^e éd. Paris, 1867. Tome I—VIII. Avec 249 pl. 9 vol. gr. in-8vo. d. mar. *f* 10,—
997. **Exposition universelle** de 1873 à Vienne. Amtliche Berichte. 17 livr. Ausstellungsberichte (contenant de nombreuses monographies). 51 fasc. — Catalogue officiel, Listes des membres, Catalogues spéciaux etc. etc. en langue allemande, française, angl. et holland. Ens. env. 100 pièces. 4to. et 8vo. *f* 10,—
998. **Fabricius, H.**, Opera anatomica de formato foetu, de formatione oui, et pulli, de locutione et eius instrumentis, de brutorum loquela. Patavii, 1625. Avec de nombreuses planches gravées sur cuivre. gr. in-fol. vél. *f* 8,50
Ajouté: Le même, De venarum ostiolis. Patavii, 1603. avec 8 pl. — Les deux derniers traités mentionnés sur le titre ont chacun un titre séparé, également avec la date, 1603. Bel exemplaire.

999. **Fabrieksode, De.** Weekblad der Nederl. gist- en spiritusfabriek. Onder red. van J. C. van Marken. Delft, 1882—92. (Année I—XI). fol. br. *Rare.* f 15,—
 Manquent 7 nrs. aux années II, IV et V.
1000. **Facciolati, J., et Forcellini,** Totius Latinitatis lexicon. Lips. 1839. 4 vol. fol. toile. f 12,—
1001. — Mêmes ouvrages. Auctum atque emendatum cura et studio V. de-Vit. Prati, 1858—1879. 6 vol. 4to. br. f 45,—
1002. **Fac-simile** eseguito in eliotipia. Raccolta di 120 principali disegni originali di Michelangelo, Raffaello, Leonardo da Vinci, Tiziano, e d'altri, esistenti nella R. Accademia di Belle Arti in Venezia. Venezia, 1877. 2 vols. Av. 120 pl. In 2 portef. gr. in-4to. toile. f 72,—
1003. **Facsimiles** of rare early engravings and woodcuts by the great masters of Italy, Germany, France etc., (sec. XV—XIX). Selected by F. Lippmann from the best examples and printed by the Imperial Institute of mechanical arts in Berlin. Lond. 1889—97. 7 vol. gr. in-fol., en portef. d. chagr. (f 441,—) f 335,—
 Superbe publication. Ces sept volumes contiennent 350 reproductions d'anciennes gravures de toutes les écoles, exécutées d'une manière étonnante. Si les planches n'étaient pas marquées on pourrait aisément les confondre avec les originaux.
- 1003^a. **Facsimiles** of royal, historical, literary and other autographs in the department of manuscripts British Museum. Ed. by G. F. Warner. Lond. 1895—98. Série I—IV. 120 nos. 4 vol. br. f 18,—
 Les autographes sont accompagnés de la transcription imprimée. Ils rappellent les noms illustres de: Thomas Cranmer, Hugh Latimer, Marie Stuart, Elisabeth, Raleigh, Charles I, Oliver Cromwell, Charles II, Monmouth, Guillaume III, le Prétendant, Marlborough, Nelson, Wellington, Gordon, Victoria, etc., et de Thackeray, Carlyle, Tennyson, George Eliot, Macaulay, Scott, Shelley, Burns, Cowper, Sterne, Defoe, J. J. Rousseau, Voltaire, Addison, Goldsmith, Drake, Michel Ange, Erasme, Luther, Dürer, etc. etc.
1004. **Faenze, V.,** I dieci circoli dell' imperio, con l'entrate de Prencipi, e de gli stati della Germania, con le contributioni, si della Caualleria, come della Fanteria, con una particolar descrittione della Republica di Norimbergo, le rinuncie de gli stati patrimoniali fatte da Carlo V. Nell Acad. Venetiana, 1558. 4to. veau fauve, fil., dent. intr., tr. dor. f 14,—
 La première partie de ce petit ouvrage contient la division de l'empire germanique, avec les noms des nobles, diverses personnes, villes, etc. tributaires, le nombre des soldats qu'il faudrait fournir, etc. etc. Ensuite une description du gouvernement de Nuremberg, et il finit par les actes d'abdication de Charles V.
 Bel exemplaire grand de marges.
1005. **Fagan, L.,** The art of Michel' Angelo Buonaroti, as illustrated by the collections in the British Museum. London, 1883. Av. portr. en eau-forte et grav. s. bois gr. in-8vo. d. mar. (f 15,—) f 11,—
 Le British museum contient plus de 200 lettres et pièces autographes de Michel-Ange, de 1506 à 1563.
1006. **Fahne, A.,** Die Dynasten, Freiherren und Grafen von Bocholtz, nebst Genealogie derjenigen Familien, aus denen sie ihre Frauen

genommen. Cöln, 1856—63. 4 tom. Av. pl. et arm. 5 vol. gr. in-fol. br. (f 70,—) f 30,—

I. Geschichte d. verschied. Geschlechter Bocholtz; II. Urkundenbuch; III. Chronik der Abtei Gladbach; IV. Aufschwörungen, Grab- u. Denkmale.

1007. **Fahne, A.**, Die Herren u. Freiherren von Hövel, nebst Genealogie d. Familien, aus denen sie ihre Frauen genommen. Cöln, 1860. 3 vol. Av. plus de 500 grav. d'arm. fol. br. (f 44,—) f 22,—
1008. **Falckenstein, J. H. v.**, Antiquitates et memorabilia Nordgaviae veteris; od. Nordgavische Alterthümer und Merckwürdigkeiten. Schwabach, 1734—1743. 3 vol. Av. carte, tables généalog., portraits et planches, fol. d. veau. f 12,—
1009. **Fallon, S. W.**, A dictionary of Hindustani proverbs, includ. many Marwari, Panjabi, Maggah, Bhojpuri and Tirhuti proverbs, sayings, emblems, aphorisms etc. Ed. and rev. by R. C. Temple and Lala Faqir Chand. Benares, 1886. gr. in-8vo. br. f 13,50
1010. **Familieblad, Algemeen Nederlandsch**, Tijdschrift voor geschiedenis, geslacht-, wapen- en zegelkunde, enz., onder leiding van A. A. Vorsterman van Oijen. 1884—96. Oisterw. 1884—96. 12 vol. Av. pl. gr. in-4to. br. (f 106,60) f 35,—
Collection complète.
1011. **Familie-archief, Nederlandsch**, bew. d. J. H. Scheffer. Rott. 1878—80. 13 vol. Av. arm. 8vo. br. (f 29,20) f 20,—
Contient les généalogies des familles v. Barnevelt, v. Beestingh, Brown, Chabot, Crommelin, Dumbard, Groeninckx v. Zoelen, Hubrecht, Huyssen v. Catten-dijke, Lestevenon, Meijners, Prins, Steijn.
1012. **Faria y Sousa, M. de**, Africa Portuguesa. Lisboa, 1681. fol. vél. f 12,—
1014. — Asia Portuguesa. Lisboa, 1666—75. 3 vol. Av. portr. et cartes. fol. veau écaillé. f 75,—
Superbe exemplaire de la première édition, avec les cartes, gravées en partie en taille douce et en partie sur bois. L'ouvrage de Faria y Sousa, indispensable à chacun qui s'occupe de l'histoire des Indes, devient de plus en plus rare.
1015. — Même ouvrage. Lisboa, 1703—1775. 3 vol. fol. veau. f 40,—
Le tome I est de la seconde édition. Dix pages du tome II sont en manuscrit.
1016. — Imperio de la China y cultura evangelica en el, por los religiosos de la Compañia de Jesus. Sacado de las noticias del Padre Alvaro Semmedo. Lisboa, 1731. fol. veau. f 10,—
Le titre monté, et une très légère piqure à la fin, du reste bel exemplaire.
1017. — Même ouvrage. Lisb. 1731. fol. veau. f 35,—
Dans la même reliure: A. Galvão, Tratado dos descobrimentos antigos e modernos, feito até 1550. Lisb. 1731. Av. portr. de l'auteur. Edition très rare, un grand nombre d'exx. ayant péri dans un incendie lors de la ruine de Lisbonne en 1755.
1018. **Fascicul Mirre**. Hier beghint een seer sonderlinghe ende deuote materie van die passie ons heren Jhesu cristi gheheten dat bus-selkijn... van mirre, vergadert van eenen gheestelijcken... vander minnebroeders oerden van die familie der obseruanten in die provincie van Colen. En is in die prent ghecomen bi toedoen vanden broeder Mathijs van Dordrecht gardiaen Tant-

werpen. Antwerpē, Henric Eckert vā Hōburch, 1518. Avec gravures sur bois. 4to. vél. Avec fermoir. Reliure ancienne. f 40,—

Mattias Wentsen, né à Dordrecht où il mourut en 1547 fut l'auteur de ce livre. Un coin de la dernière f. est enlevé. Du reste en bon état, dans sa reliure primitive.

1019. **Faustus, P.**, Hecatodistichon. Prostant Dauentrie in edibus Theodoric de Borne, 1519. 6 ff. 4to. br. f 10,—

Impression très rare. Le titre est entouré d'une gravure sur bois; à la dernière page se trouvent également deux petites gravures sur bois.

1020. **Feestbundel** van taal-, letter-, geschied- en aardrijkskundige bijdragen ter gelegenheid van zijn 80en geboortedag, aangeboden aan Dr. P. J. Veth. Leiden, 1894. pet. in-fol. toile. f 40,—

Contient e. a. *van Hasselt*, Tapanoeli's Hoogland; *de Goeje*, De Sajābidja; *Land*, Toonkunst op Bali; *Schlegel*, Een Chineesche Wachtoren; *L. W. C. v. d. Berg*, Eigenaardigheden v. h. Koopcontract op Java en Madoera; *v. d. Chijs*, Geld zaaien; *Poensen*, Een Javaansche fabel; *Snouck Hugronje*, Iets over priesterraden; *Jacobsen*, Ueber den Haifang bei den Völkern des Nordens; *Boerlage*, sur l'Indorethia, nouveau genre de Violacées de l'Archipel Malais; *F. S. Krauss*, Norak der Heldengreis; *Matthes*, Over een Boeginee-schen krisband of sjerp; *v. Rijckevorsel*, Eene verovering van Afrika; *Schurtz*, Der Begriff „Religion" vom Standpunkte der Völkerkunde; *Trobenius*, Die Zweige Afrikanischer Weltanschauung; *Niemann*, Bijdrage tot de legendelitteratuur van Ned.-Indië; *Heeres*, Onze betrekkingen met de kleine Soenda-eilanden, 1640—1648; *Tiele*, Het land Ansan—Ansan; *S. Herbert*, Oceanic ethnology and philology; *Bastian*, Museum für Völkerkunde Berlin; *Grunwedel*, Bemerkungen über das Kilin; *O. T. Mason*, Migration and food-question a study in the peopling of America; *Ratjel*, Ueber die geographische Lage; *W. Heins*, Beitrag z. Verwendung d. Menschengestalt in Dajakischen Flechtwerken; *Schmeltz*, Antike Südamerikanischen Waffen etc. etc.

Beau volume présenté à feu le professeur Veth par ses amis et ses disciples. Il est orné d'un portrait par J. Veth et de cartes et planches, dont quelques-unes en couleurs. *Non mis dans le commerce* et distribué exclusivement aux collaborateurs.

1021. **Feith, H. O.**, Register van het archief van Groningen. Chronologisch ged. 802—1738. 5 dln. m. 1 vervolg. — Alphabetisch ged. m. vervolg. — Gron. 1843—66. 8 vol. 8vo. br. (f 20,50)

f 14,—

1022. **Fellows, W. D.**, Visit to the Monastery of La Trappe, in 1817; with notes taken during a tour through le Perche, Normandy, Bretagne, Poitou, Anjou, le Bocage, Touraine, Orléanois and the environs of Paris. Illustr. with numerous coloured engravings, from drawings made on the spot. London, Th. Mc Lean, 1823. Avec planches hors texte en couleurs. gr. in-8vo. mar. grenat à long grain, dos orné, dent. dorée et à fr., tr. dor. f 28,—

Bel exemplaire sur grand papier vélin.

1023. **Fénelon, B. de Salignac de la Mothe**, Correspondance diplomatique (1568—75). Publ. p. A. Teulet. Par. 1840. 7 vol. 8vo. br. (f 27,50) f 10,—

1024. **Fennor, W.**, The Compters common-welth, or a voiage made to an infernall iland long since discovered by many capitaines..., marchants, and other tradesmen... the conditions, natures and qualities of the people there inhabiting etc. London, 1617. 4to. veau, dor. s. tr. f 45,—

Excessivement rare. Dans ce petit livre curieux l'auteur décrit sa détention dans une prison à Londres, le caractère des geôliers etc. etc. et donne ainsi un tableau très vif des moeurs.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1025. **Ferentilli, A.**, Discorso universale nel quale discorrendosi per le sei eta, e le quattro monarchie; si raccontano tutte l'histoire et l'origine di tutti gl' Imperij, etc. (—1569), etc. Agg. La creatione del mondo da Filoſe, trad. da Ferentilli. Vin., G. G. de' Ferrari, 1575. 2 tom. 1 vol. Av. grav. sur bois et de belles lettres init. 4to. vél. f 7,50

Prologo

**Aquí comiēca el prolo
 go del libro dela nobleza.
 Intitulado ⁊ llamado no-
 biliario vero fecho ⁊ orde-
 nado ⁊ copilado por el on-
 rrado cauallero ferrãto me-
 ria veynte quatro de Jhabē
 enõrecado al muy alto muy
 esclarecido ⁊ muy noble el
 rrey don Ferrnando de ca-
 stilla de Aragon ⁊ d'cecilia
 nuestro señor fijo del muy al-
 to ⁊ muy esclarecido dō Jo-
 han Xrey d' Aragō ⁊ nje-
 to del muy noble ⁊ glozioso
 señor, el señor rrey dō Ferr-
 nando Xrey de Aragon.**

No. 1029.

1026. **Fergusson, J.**, History of the modern styles of architecture. Lond. 1862. Avec 312 illustrations. 8vo. d. chagr., tête dorée. f 10,—
Edition originale.
1027. — — Illustrated handbook of architecture, being a concise and popular account of the different styles of architecture prevailing in all ages and all countries. 2d ed. London, 1859. Avec 900 figures. 8vo. d. chagr., tête dor. f 10,—
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1028. **Fergusson, J.**, The temples of the Jews and the other buildings in the Haram Area at Jerusalem. Lond. 1878. Avec de nombr. planches et figures. 4to. toile dor, tête dor. (f 25,20) f 12,—
1029. **FERNAN MEXIA**, Nobiliario. Libro intitulado nobiliario perfectamente copylado y ordenado por el onrrado cauallero Feranto Mexia veynte quatro de Jahen etc. *A la fin*: Acabose la presente obra sabado xxx de junio. año dela incarnacion: de mill y. cccc. xcij. años. Enla muy noble y llaal çibdad d'seujlla indressa por los onrrados varones maestros: Pedro brun. Juã gentil. fiel y verdaderamente corregida etc. (1492). fol. veau ancien, comp., fil. et orn. à froid, tr. dor. f 235,—
Hain, 11133. Edition très rare de ce volume curieux et fort recherché, qui manquait à la collection Salva. Les derniers ff. sont ornés d'armoiries, de cottes de mailles et de fanions, gravés sur bois. Un chiffre sur le titre et quelques légères restaurations. Voir pour un facs. d'une lettre initiale: Haebler, Early printers of Spain, pl. XX. a. Voir la reproduction à la page précédente.
1030. **Fernandez, P. Antonio**, Vida da Santissima Virgem Maria May de Deos, Senhora Nossa. Goa, Impresso no Collegia de Sam Paulo da Companhia de Iesu. 1652. 4to. veau. f 150,—
Exemplaire assez bien conservé d'un livre rarissime. Le titre est taché et il y a quelques piqûres au commencement et à la fin. Da Silva n'a jamais vu un exemplaire.
1031. **Ferrari, G. B.**, Filora ouero cultura di fiori. Dalla lingua Latina nell' Italiano d. L. Aureli Perugino. Roma, (1637). Avec front., 7 planches donnant des plans ornementés de jardins, et de nombreuses planches de fleurs, de vases curieuses etc. finement gravées. 4to. vél. f 12.50
1032. **Ferrario, G.**, Il costume antico e moderno o Storia del governo, della milizia, della religione, delle arti, scienze ed usanze di tutti i popoli ant. e mod. Av. Indice generale. C. Supplem. Milano, 1817—34. 21 vol. d. v. fol. f 250,—
Bel exemplaire de cet ouvrage, qui donne une description assez étendue des mœurs, des coutumes, du costume etc. de tous les pays du monde et orné d'environ 700 pl. colorisées artistiquement.
1033. — — Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria a dei poemi romanzeschi d'Italia, con dissert. sull' origine, sugl' istituti, sulle arimonie de' cavalieri, sulle corti d'amore, sui tornei, sulle giostre ed armature de' Paladini etc. Milano, 1828—29. 4 vol. Av. pl. colorisées, rehaussées d'or. gr. in-8vo. cart., n. r. f 28,—
Exemplaire sur grand papier, bien conservé. Ce livre précieux traite aussi de l'origine, des institutions, des cérémonies, etc. des ordres de chevalerie, avec des planches de costumes, d'armures etc.
1034. **(Ferreira, Manuel)**, Noticias summarias das perseguições da missam de Cochinchina. Lisboa, 1700. fol. veau. f 24,—
Bel ex., seulement un coin des pages 222 et 223 enlevé avec perte d'une dizaine de lettres, sans nuire à la clarté du texte.
1035. **Ferreras, J. de**, Synopsis historica chronologica de España. Nueva ed. correg. y enmendada. Con Indice. Madrid, 1775—91. 17 vol. 4to. veau. f 32,—
1036. **Ferriol y Boxeraus, B.**, Reglas utiles para los aficionados a danzar provechoso divertimentoio de los que gustan tocar instru-

mentos y polyticas advertencias a todo genero de personas.
Capoa, 1745. 12mo. vél. *f* 30,—

Ce petit ouvrage sur la danse est orné de nombreuses figures très curieuses représentant les positions des pieds et des bras des danseurs. En outre il contient de nombreuses planches donnant les figures des danses différentes, *accompagnées de la musique*. Très rare.

1037. **Festus.** — **Codex Festi Farnesianus**, XLII tabulis expressus. Consilio et impensis Acad. Litter. Hungaricae edid. Aem. Thewrewk de Ponor. C. descript. G. Kloesz. Budap. 1893. Av. 42 planches photogr. fol.-obl. En portef. cart. *f* 25,—
- 1038, **Feuille, D. de la**, Supports et cimiers pour les ornemens des armes. Amst. 1695. Suite de 19 planches portant chacune 2 figures. 4to. br. *Rare*. *f* 12,50
1039. **Feux d'artifices** tirés à Rome, 1721—1785 et 1846—1894. 177 planches rel. en 4 vol. fol. et gr. in fol. dos de vél. *f* 175,—
Collection très curieuse de planches et de quelques dessins des feux d'artifice du „Monte Pincio”, célèbres par leur beauté et leur étendue. Ces feux d'artifice représentaient autrefois des scènes mythologiques, le Parnasse etc.; plus tard ce sont des édifices énormes de feu. Les planches de 1846—1894 sont, pour la plupart imprimées en couleur de bronze. Quelques programmes ajoutés.
- 1039a. **Ficino, M.**, De triplici vita. (de vita sana; de vita longa; de vita celitus). *A la fin*: Impressit ex archetypo Antonius Mischo-minus Florentiae, 1489. fol. vél. *f* 30,—
Hain, No. 7065. Bel incunable. Très bel exemplaire à grandes marges, dans une ancienne reliure.
1040. **Fichte, J. G.**, Sämmtliche Werke, herausg. von J. H. Fichte. Berl. 1846. 8 vol. 8vo. br. *Epuisé*. *f* 25,—
1041. **Figuren, Wol gerissnen**, vnd geschnidten, Ausz der neuwen Testament. Zv Lyon, Durch Hans Tornesius, 1564. Avec 92 figg. gravées sur bois. pet. in-8vo. vél. *f* 32,—
Exemplaire grand de marges.
1042. **Finiguerra, M.**, A florentine picture-chronicle, being a series of 99 drawings, representing scenes and personages of ancient history, sacred and profane. Reproduced from the original in the British Museum with many minor illustrations drawn from contemporary sources and a critical descript. text by S. Colvin. Lond. 1895. fol. toile. *f* 125,—
Tiré à 300 exx.
1043. (**Fiorelli, G.**), Notizia dei vasi dipinti rinvenuti a Cuma nel 1856, posseduti da S. A. R. il conte di Siracusa. Nap. 1856. Av. 18 pl. d'après d'anciennes gravures grecques et romaines. fol. cart. *f* 12,—
1044. **Fisher, A. K.**, The hawks and owls of the United States in their relation to agriculture. Washington, 1893. Av. 25 planches coloriées. 8vo. toile. *f* 10,—
Epuisé et très rare.
1045. **Fischer, J. F. v. Overmeer**, Bijdrage tot de kennis van het Japansche rijk. Amst. 1833. Av. planches noires et col. 4to. veau, dor. s. tr. (*f* 24,—) *f* 10,—
Les planches de cet exemplaire sont coloriées et quelques-unes rehaussées d'or.

1046. **Flaccus Illyricus, M.**, Eine erschreckliche Historia von einem, den die feinde des Euangelii inn welsch Land gezwungen haben, den erkanten Christume zu-vorleugnen. S. l. 1549. 4to. cart. *Rare.* f 13,50
C'est le récit détaillé du martyre de Francisque de Spira. Edition non citée.
1047. **Flandre, La**, Revue des monuments d'histoire et d'antiquités publiée par Gilliodts-van Severen, Weale, v. d. Bussche et Gail-liard. Bruges, 1867—70. 3 vol. Avec planches d'armoiries coloriées. 8vo. br. f 10,—
1048. **Flore des serres** et des jardins de l'Angleterre. Reproduction complète des ouvrages périodiques paraissant dans le Botanical Magazine qui représentent toutes les plantes récemment introduites en Europe. Publ. p. M. Lemaire. Bréda, 1839—41. Av. 141 planches color. gr. in-8vo. d. rel. f 10,—
Sans titre ni table.
1049. **Flores des serres** et des jardins de l'Europe; Annales générales d'horticulture, comprenant la description des plantes les plus méritantes, nouvellement introduites, éditées p. L. van Houtte. Gand, 1845—83. 23 vol. Avec environ 3000 pl. coloriées et gravures sur bois. gr. in-8vo. br. f 140,—
1050. **Florian**, Oeuvres. Paris, de l'imprimerie de Didot aîné, 1786—1800. 20 vol. 12mo. veau marbré, dos orné, tr. dor. (*Rel. orig.*) f 25,—
Bel exemplaire, orné de nombreuses figures charmantes de F. M. Queverdo, Flouest, e. a.
I. Les six nouvelles. — II. Nouvelles nouvelles. — III. Estelle, pastorale. — IV, V. Numa Pompilius. 2 vol. — VI. Galatée. — VII. Mélanges. — VIII—X. Théâtre. 3 vol. — XI—XIII. Gonzalve de Cordoue. 3 vol. — XIV. Tables. — XV—XX. Don Quichotte de la Manche. 6 vol.
1051. **Florilegium** diversorum epigrammatum veterum, in septem ll. diuisum magno epigrammatū numero et duobus indicibus auctū. (Graece). (Cur. H. Stephani). Par., Henr. Stephanus, 1566. pet. in-fol. mar. rouge, tr. dor. f 10,—
Belle édition qui présente un texte entièrement revu.
1052. **Florist and Pomologist, The**, a pictorial monthly magazine of flowers, fruits, and general horticulture cond. by R. Hogg, Th. Moore and others. London, 1870—84. 15 vol. Avec plusieurs centaines de planches coloriées. 8vo. et gr. in-8vo. d. veau vert. f 42,—
1053. **Folengius, Th.**, Opus Merlini Cocaii poetae Mantuani Macaronicorum. Amstel. 1692. pet. in-8vo. veau. f 10,—
Edition faite sur celle de 1521 dont elle reproduit le titre, et au verso de ce titre l'Hexasticon Joannis Baricocolae. Les anciennes pièces préliminaires y sont précédées de la vie de Th. Folengi, en latin, ex Phil. Thomasino desumpta, mais il y manque l'épître à Paganino et les autres pièces qui terminent l'édit. de 1521. Orné d'un portrait et de vignettes. Exemplaire grand de marges.
1054. **Fonseca, D.**, Del giusto scacciamento de Moreschi da Spagna ll. VI. Ne quali si tratta della loro instruttione, apostasia, e tradimento; etc. Transl. dalla lingua Spagnuola nel Ital. d. C. Gaci. Roma, 1611. 4to. vél. f 42,—
Ouvrage de grande valeur pour l'histoire des Maures en Espagne. Cette traduction italienne devança l'édition de l'original espagnol qui parut également à Rome en 1612. Elles sont très rares toutes les deux.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1055. **Forjit my net!** Tidskrift útjown fen 't Selskip for Friske tael end skriftenkennisse. 's Hearrenf. 1871—92. Année I—XXI. f 15,—
1056. **Formosa, 't Verwaerloosde**, of waerachtig verhael, hoedanigh door verwaerloosinge der Nederlanders in Oost-Indie, het Eylant Formosa, van den Chinesen Mandarijn ende Zeeroover Coxinja overrompelt is. Amst. 1675. Av. frontisp. p. J. v. Avelen et une grande pl. p. J. v. Baden. 4to. dos de vél. f 15,—
Exemplaire bien complet et en bon état des trois parties.
1057. **Forrest, Lieut. Col.**, Picturesque tour along the rivers Ganges and Jumna in India, with illustrations historical and descriptive. London, R. Ackermann, 1824. Avec 1 cte, 24 planches et 3 vignettes finement coloriées. gr. in-4to. d. mar. f 30,—
Bel exemplaire.
1058. **Forrest, G. W.**, Selections from the letters, dispatches and other state papers preserved in the foreign department of the Government of India, 1772—85. Calcutta, 1890. 3 vol. pet. in-fol. toile. f 18,—
Recueil de pièces remarquables pour l'histoire des Indes britanniques sous le gouvernement de Warren Hastings..
1059. **Forrest, Th.**, Voyage from Calcutta to the Mergui archipelago, also an account of the islands Jan Sylan, Polo Pinang, the present state of Acheen; to which is added an account of the island Celebes, etc. London, 1792. Av. portr., ctes et pl. gr. in-4to. veau. f 25,—
Ouvrage assez rare et presque inconnu en Hollande. Avec une planche: „Interview with the king of Atcheen.”
1060. — Voyage aux Moluques et à la Nouvelle Guinée, 1774—76 par ordre de la Compagnie Angloise. Paris, 1780. Av. 10 cartes et 20 pl. 4to. veau. f 10,—
1061. **Fors, L. R.**, Diccionario enciclopédico de la Masoneria, completado con la Historia general de la órden masónica. Habana, 1883. 2 vol. Avec 72 portraits et planches, en partie coloriées. gr. in-4to. d. veau. f 35,—
Comme introduction à cet ouvrage, qui comprend 1567 pages à 2 col., sert: *Historia de la Francmasoneria* de *J. G. Findel*. L'ouvrage de Fors se termine à la p. 1264 (au mot Sac). Nous ne savons pas si la suite a été publiée.
1062. **Förster, E.**, Denkmale Deutscher Kunst von Einführung des Christenthums bis auf die neueste Zeit. Lpg. 1855—69. 12 vol. Av. 596 pl. grav. sur acier. 4to. d. rel. (f 390,—) f 100,—
Divisé: Baukunst, 301 pl.; Bildnerei 123 pl.; Malerei 172 pl.
1063. **FORSTER, GEORG**, Ein aussbund schöner Teutscher Liedlein, zu singen, vnd auff allerley Instrument, zu gebrauchen, sonderlich ausserlesen. Tenor des ersten Theyls. Von newem widerumb vbersehn, vnd gebessert. Gedruckt zu Nürnberg, durch Johann vom Berg vnd Vlrich Newber, 1552. 81 ff. Avec la musique notée.
Cette voix contient le texte complet de 130 chansons populaires mises en musique par: Erasmus Lapidida, Laur. Lemlin, Steph. Mahn, Thomas Stoltzer, G. Forster, Lud. Senfl, Georg Blanckmüller, Wolff Grefinger, Matth. Eckel, G. Pesthin, Caspar Bohemus, Machinger, Parl Hoffhamer, Joh. Leonhardi, Georg Schönfelder, H. Isaacr, Mar. Wolff, Heinr. Eytelman, Rupert Vnterholzer, Joh. Frosch, Heinr. Eytelwein, Sixtus Dietrich, Fr. Marggraf zu Brandenburg,
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

M. Joh. Wenck, Bened. Ducis, Arnolt von Bruck, Joh. Fuchswild, Gregor. Peschin, G. Bruck, Georg Botsch.

— Der ander Teyl des aussbunds kurtzweylicher frischer Teutscher Liedlein, zu singen sehr lustig met etlichen Newen Liedlein gemehrt. Tenor. Nürnberg, 1549. 57 ff. Avec la musique notée.

Contient le texte complet de 78 chansons populaires mises en musique par: Sampson, Jo. Leonhardi, Hans Tinglein, G. Forster, Matth. Greitter, Wolff Heintz, L. Senfl, L. Lemblein, N. Piltz, Arnoldus de Bruck, G. Vogelhuber, L. Heidenhamer, Sixtus Dietrich, S. Zerlerus, Steffanus Zerlerus, Leo de Langenow, G. Othmayr.

— Der dritte teyl, schoener, lieblicher, Teutscher Liedlein, nicht allein zu singen, sonder auch auff allerley Instrumenten zu brauchen, sehr dienstlich, ausserlesen, vbersehen und gebessert. Tenor. Nürnberg, 1552. 71 ff. Avec la musique notée.

Contient le texte de 80 chansons populaires mises en musique par: J. V. Brant, G. Müller, G. Othmayr, Steff. Mahn, Steff. Syrlerus, G. Forster, Ludo. Senfl, Joan. Leonhardi de Langenaw, Georg Blanckmüller, Laur. Lemlein, Jodo. de Brant.

Ens. 3 tomes 1 vol. 8vo-obl. veau estampillé, avec la date 1554.

f 200,—

Très bel exemplaire, dans une ancienne reliure remarquable, d'un des recueils les plus intéressants de chansons populaires allemandes.

1064. **Forster, J.**, The life of Charles Dickens, 1812—70. Lond. 1872—74. 3 vol. Av. portr. gr. in-8vo. toile. f 10,—

Le tome premier en 10^e éd.; les 2 autres, en éd. originale.

1065. **Foster, J. J.**, British miniature painters and their works. Lond. 1897. Av. 120 reproductions, dont 45 en photogravure. pet. in-fol. toile. f 25,20

Tiré à 425 exemplaires.

1066. **Foullon**, Historia Leodensis per episcoporum et principum seriem digesta, ab origine populi usque ad Ferdinandi Bavari tempora. Leod. 1735—37. 3 vol. Av. de nombr. armoiries des évêques de Louvain, fol. veau. f 10,—

Exemplaire sur grand papier.

1067. **Fouquet**. Recueil des défenses de Mr. Fouquet. Av. Suite et Conclusion. S. l. ni nom d'impr. 1665—68. 12 vol. 12mo. vél. f 12,50

Willems No. 1361. Le premier volume de la „Suite” manque.

1068. (**Fourier, Ch.**), Théorie des quatre mouvements et des destinées générales. Prospectus et annonce de la découverte. Leipzig, 1808. 8vo. br., n. r. f 7,50

Edition originale du livre célèbre.

1069. — Traité de l'association domestique agricole ou attraction industrielle. Paris, 1822. 2 vol. 8vo. d. veau. f 15,—

Très rare.

1070. — Le nouveau monde industriel et sociétaire ou invention du procédé d'industrie attrayante et naturelle distribuée en séries passionnées. Paris, 1829. 8vo. d. veau. f 12,—

Dans la même reliure: *Association* par phalange agricole-industrielle. Metz (1834) et *V. Considérant*, Considérations sociales sur l'architectonique. Paris, 1834. Av. 1 pl. Bel exemplaire.

1071. — La fausse industrie morcelée, répugnante, mensongère et Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

l'antidote, l'industrie naturelle, combinée, attrayante, véridique, donnant quadruple produit. Paris, 1835. Tome I. 8vo. br., n. r. Couv. orig. *f* 10,—

1072. (**Fourier, Ch.**), Théorie de l'unité universelle. Paris, 1843. 4 vol. Av. 1 pl. 8vo. br. et rel. *f* 10,—

1073. — The passions of the human soul, and their influence on society and civilization. Transl. from the French with annot., biography of Fourier, and an introd. by H. Doherty. Lond. 1851. 2 vol. 8vo. toile, n. r. *Rare.* *f* 10,—

1074. **Fowler, W.**, Coloured engravings of mosaic pavements and of several subjects in stained glass in the windows of the Cathedrals of York, Lincoln, etc. Winterton, 1804. 25 planches coloriées. gr. in-fol. d. veau. *Fort rare.* *f* 50,—

C'est une partie (l'Appendix) du grand ouvrage de Fowler qui ne se trouve que très rarement complet. Ces planches donnent 20 superbes reproductions de vitraux peints, de mosaïques, la généalogie des Comtes de Chester, etc.

1075. **Français, Les**, peints par eux-mêmes. Encyclopédie morale du XIXe siècle, illustrée p. Daumier, Gavarni, Grandville, Malapeau, Raymond, etc. Paris, Curmer, 1840—42. 9 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 25,—

Le texte est de Balzac, d'A. Guinot, d'A. de Lacroix, d'E. Nus etc.

1076. **Franck, J.**, Etymologisch woordenboek der Nederlandsche taal. 's-Grav. 1892. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,50

1077. **Franck v. Wörd, Seb.**, Weltbuch. Spiegel und bildtniss des gantzen Erdbodens, in vier bücher, nemlich in Asiam, Aphricam, Europam und Americam gestellt und abteilt. Tüb., Ulrich Moshart, 1534. fol. cart. *f* 30,—

Première édition de l'original allemand. Les marges de la table (les 4 derniers feuillets) restaurées.

1078. **Francken, G.**, Passional vund die gantze Historie von dem Leiden Christie. Neben Betrachtung, Dancksagung, etc. München, 1608. Avec 43 gravures s. bois d'après Virgil Solis. 4to. vél. *f* 25,—

1079. **Francino Romano, G.**, Breve relatione del successo della missione al regno del Congo e delle qualita, costumi e maniere di viuere di quel regno e suoi habitatori. Roma, 1648. 4to. vél. *f* 12,50

Un petit coin de la page 29/30 enlevé. Exemplaire un peu bruni. *Rare.*

1080. **Franco, G.**, Habiti delle donne Venetiane intagliate in rame. Venetia, 1610. Avec 19 planches. pet. in-fol. dos de vél., n. r. *f* 30,—

Reproduction en héliotypie d'après l'original du Musée Correr à Venise, tirée à 160 exx.

1081. (**Franken Dzn., D.**, et **F. D. O. Obreen**), L'oeuvre de Charles Rochussen. Essai d'un catalogue raisonné de ses tableaux, dessins, lithographies, eaux-fortes. Rott. 1894. fol. d. chagr. *f* 10,—

Excellent catalogue raisonné dans l'ordre chronologique. Pour chaque année on trouve décrit: les tableaux, dessins, lithographies et eaux-fortes, les dessins sur bois, et enfin les reproductions. Dans chacune de ces rubriques les auteurs ont décrit les Compositions historiques, le Genre, les Sujets militaires, Chasses et Courses, le Paysage, les Diplômes et Ornaments, et enfin les Illustrations. La table systématique, à la fin a conservé ces mêmes divisions. Le volume est illustré de 2 portraits de l'artiste et d'une reproduction d'un de ses plus charmants dessins, en photogravure.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1082. **Franklin, Benj.**, Mélanges de morale, d'économie et de politique, extraits de ses ouvrages. Avec une notice sur sa vie par A. Ch. Renouard. 2e éd. revue et augm. Paris, 1826. 2 vol. Avec 2 portr. (avant et avec la lettre). 12mo. cart. f 75,—
EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN.
1083. **Frauberger, H.**, Antike und frühmittelalterliche Fussbekleidungen aus Achmin-Panopolis. Düsseldorf, c. 1890. Avec 97 illustrations dans le texte et 25 planches coloriées représentant 105 objets. fol. En port. veau doré. f 60,—
Tiré à 150 exemplaires.
1084. **Freitag, G. W.**, Lexicon Arabico-Latinum. Acc. Index vocum Latin. Hil. 1830—37. 4 vol. 4to. br. (f 45,—) f 27,50
1085. **Fries, De vrije**, Mengelingen uitg. d. h. Friesch Genootschap van geschied-, oudheid- en taalkunde. Leeuw. 1839—53. 6 vol. — Idem. Nieuwe Reeks. Leeuw. 1856—69. 6 vol. — Idem. 3e Reeks. Leeuw. 1875—94. T. I—VII. — Av. pl. Ens. 19 vol. dont 9 d. rel. et le reste en livr. (f 75,60) f 30,—
Publication de la plus haute importance pour l'histoire et le folklore de la Frise. Série complète.
1086. **Frischlinus, N.**, Phasma : h. e. Comoedia posthuma, nova et sacra : de variis haeresibus et haeresiarchis : qui cum luce nascentis per Dei gratiam Evangelii hisce novissimis temporibus extiterint... Impressum in Iazygibus-Metanastis, 1598. 8vo. vél. f 20,—
Edition hongroise très rare. A la fin quelques annotations mss. du 17e siècle qui prouvent que cette pièce fut jouée le 27 février 1650 à *Ansbach* en présence du Comte de Mansfeld. La liste des acteurs qui jouaient les rôles de Luther, Zwingli, e. a. est donnée.
1087. **Froehner, W.**, La verrerie antique. Description de la collection Charvet. Le Pecq, 1879. Av. 129 figg. col. sur 35 pl. et vign. très grand in-fol. En portef. *Epuisé.* (f 250,—) f 105,—
Ouvrage magnifique d'une grande valeur; le texte donne une histoire détaillée des origines du verre, de la fabrication etc. avec une liste des noms de verriers, de leurs usines et de leurs procédés techniques.
1088. **Frois, A.**, Nova relatio historica de statu rei christianae in Japonia, et de Quabacundoni, h. e., monarchiae Japonici trucidatione, binis epistolis. Ex Ital. idiom. trad. Mogunt., J. Albinus, 1598. pet. in-8vo. veau. f 15,—
1089. **Froissart**, Chroniques (1325—1400) publiées avec les variantes des divers manuscrits par Kervyn de Lettenhove. Brux. 1870—77. 25 tom. 27 vol. 8vo. br. *Epuisé.* f 50,—
Tome I—XVIII. Chroniques; IX. Glossaire par A. Scheler; XX—XXIII. Table analytique des noms historiques; XIV, XV. Table analyt. des noms géographiques.
1090. **Fruin, R., J. T. Bodel Nijenhuis, W. N. du Rieu**, e. a., Repertorium der verhandelingen en bijdragen betr. de geschiedenis des vaderlands, in mengelwerken en tijdschrift tot op 1860 verschenen. Leid. 1863. — Supplement op id. tot 1870. Leid. 1872. — Tweede Supplement op id. tot 1880. Leid. 1884. — Derde Supplement op id. tot 1890. Leid. 1893. — Register van academische dissertatiën en oratiën betr. de geschiedenis
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- des vaderlands. Leid. 1866. — Supplement op id. Leid. 1884.
Ens. 6 vol. f 12,—
1091. **Frusta Republicana, La**, Rivista settimanale politica, artistica e letteraria di Montazio. 14 Gennaio—18 Febr. 1849. Nos. 1—7. 4to. cart. f 12,—
Ajoutées quelques feuilles volantes florentines de 1848 et de 1849 comme : *Montazio, E.*, La Repubblica Cristiana indirizzo al popolo Cristiano di Toscana, 2 pties. — *Idem*, A Ferd. Minucci Arcivescovo di Firenze. 2 pties. — *Idem*. Inni sul traditore della patria Generale de Laugier et quelques pièces en vers, ensemble 31 pièces.
1092. **Fruytiers, J.**, Corte Beschrijvinghe vande strenghe Belegheringhe ende wonderbaerlicke verlossinghe der stadt Leyden in... 1574. Delft, 1574. 4to. d. rel. f 12,—
Première édition, très rare.
1093. **Fuchs, L.**, Historia de yeruas, y plantas, con los nombres Griezoz, Latinos y Españoles. Traduz. nueuamente en Español. Anvers, por los herederos de Arnalda Byrcman, 1557. Av. de nombr. grav. sur bois. pet. in-8vo. vél. f 20,—
Traduction espagnole, très rare, du célèbre herbier de Fuchs.
1094. **Fuenmayor, Ant. de**, Vida y hechos de Pio V Pontifice. Madrid, 1595. Av. portr. 4to. vél. f 10,—
Le 3e livre contient e. a.: *Tumultos civiles de Flandes, y victorias del Duque de Alva, y socorsos y premios que le embio Pio.*
1095. **Fuentes y Guzman, F. A. de**, Historia de Guatemala ó Recordacion florida. escrita el siglo XVII. Publ. por vez primera, con notas e illustr. e apuntes geograf., datos biograficos y Vocabulario p. Justo Zaragoza. Madrid, 1882, 83. 2 vol. Av. 1 carte en facs. gr. in-8vo. br. Tiré à 500 exx. f 15,—
1096. **Führer, A.**, The Shargi architecture of Jaunpur, with notes on Zafarabad, Sahet-Mahet and other places in the North-Western provinces and Oudh. With drawings and architectural descriptions by Ed. W. Smith. Edited by Jas. Burgess. Calcutta, 1889. Av. 74 planches. 4to. br. f 12,90
1097. **Fürbringer, M.**, Untersuchungen zur Morphologie und Systematik der Vögel, zugleich ein Beitrag zur Anatomie der Stütz- und Bewegungsorgane. Amst. 1880. 2 forts vol. Avec 30 planches noires et coloriées. fol. cart. (f 114,71) f 80,—
I. Specieller Theil: Brust, Schulter und proximale Flügelregion der Vögel. — II. Allgemeiner Theil: Resultate und Reflexionen auf morphol. Gebiete. Systematische Ergebnisse und Folgerungen.
1098. **Gabinete litterario, O**, das Fontainhas. Publicação mensal, redig. pela Associação do mesmo titulo. Nova-Goa, 1846—52. 5 vol. pet. in-4to. d. veau. f 60,—
Le 4e vol. a pour titre: *Esboço de hum dictionario histor. — administr., par F. N. Xavier*; le 5e *Collecção das leis peculiares dos Conselhos das Ilhas — Salecte — e Bardez, p. F. N. Xavier. 1a Parte. — Tout ce qui a paru*, RARISSIME.
1099. **Gachard, L. P.**, La Bibliothèque nationale à Paris. Notice et extraits des manuscrits qui concernent l'histoire de Belgique. Brux. 1875—77. 2 vol. 4to. br. f 12,—
1100. —, Inventaire des archives des Chambres des Comptes, préc.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

d'une notice hist. Brux. 1837—65. 4 vol. fol. d. mar. *Bel exemplaire.*

f 25,—

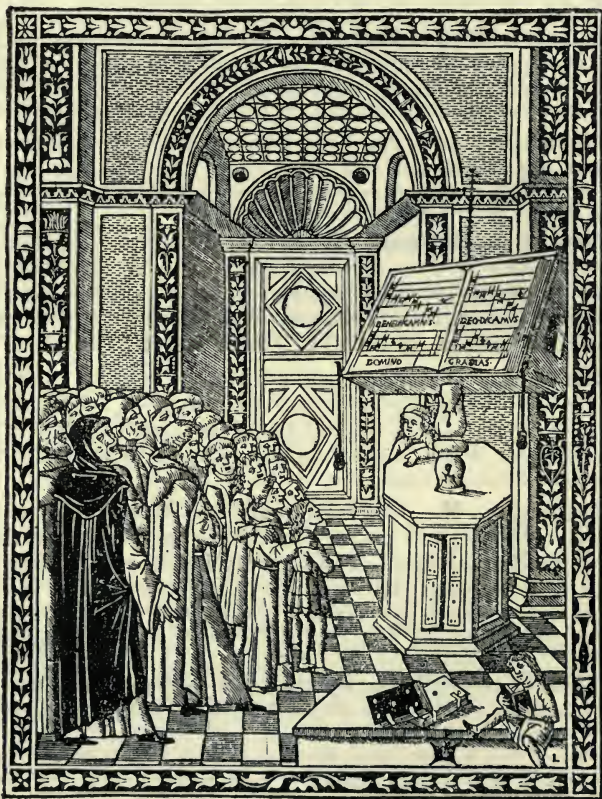
1101. **Gafforus, F.**, *Practica musicae vtriusque cātus. Quattuor libris modulatissima.* Venetiis, Augustinus de Zannis de Portesio, 1512. fol. cart.

f 140,—

Sur le titre une belle gravure sur bois, et de nombreuses notes de musique dans le texte. *Très rare.*

Voir la reproduction.

**Practica musicae vtriusq̃ cātus excellētis Gr̃a
chini gaffori laudēsis. Quattuor libris modula
tissima: Sūmaq̃ diligētia nouissime impressa.**



1102. **Gailliard, E.**, *Table des noms de familles, table des noms de lieux et Glossaire flamand sur l'inventaire des Chartes de Bruges,* p. L. Gilliodts-v. Severen. Bruges, 1879. fort vol. 4to. d. veau.

f 16,—

Ajoutées 3 lettres autographes de l'auteur à M. M. de Vries.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1103. **Galerie, Dresdener**, Die vorzüglichsten Gemälde der K. Galerie in Dresden, nach den Originalen auf Stein gezeichnet. Herausg. von F. Hanfstaengl. Dresden, 1836—40. 3 vol. Avec 195 très belles lithographies sur chine. très grand in-fol. d. veau. *f* 200,—
Bel exemplaire, bien complet, sans aucune tache.
1104. **Galerie Française**, ou Collection de portraits des hommes et des femmes, qui ont illustré la France aux XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. Av. des notices et des facsimilés. Paris, Didot, 1821. 3 vol. Av. front. et de nombr. portraits en lithographie. 4to. d. veau. *Manquent quelques portraits.* *f* 12,50
1105. **Galerie lithographiée** de Son Altesse Msgr. le duc d'Orléans publiée par J. Vatout et J. P. Quénot. Paris, 1824. 2 vol. Av. 153 planches. gr. in-fol. d. veau, n. r. *f* 50,—
1106. **Gallardo, B. J.**, Ensayo de una biblioteca Española de libros raros y curiosos. Coord. y aument. por Zarco del Valle y Sancho Rayon. Madrid, 1863—89. 4 vol. 8vo. d. veau. *f* 40,—
A la fin du 2e vol.: Indice de manuscritos de la Biblioteca nacional. 180 pp.
1107. **Galleria, La Reale**, di Torino, illustr. da R. d'Azeglio. Torino, 1835—46. 4 vol. Av. planches. gr. in-fol. dos de vél. (*f* 246,— en livr.) *f* 75,—
1108. **Gallonio, A.**, Trattato de gli instrumenti di martirio e delle varie maniere di martoriare usate da Gentili contro Christiani. Roma, presso Ascanio e Girolamo Donangeli, 1591. 4to. dos de vél. *f* 45,—
Edition originale, recherchée parce qu'elle contient les premières épreuves des 47 planches en cuivre d'Ant. Tempesta. Bel ex. grand de marges.
1109. **Gamble, J. S.**, The Bambuseae of British India. Calc. 1896. Av. de nombr. pl. fol. En portef. *f* 24,—
1110. **Gamerra**, Canti quattordici della guerra fra la casa d'Austria e il Re Frederigo di Prussia. Cremona, 1766. 4to. vél. dor. *f* 25,—
Beau manuscrit de 200 pages. Poème en 1346 ottaverime. Le „Argomento” au commencement de chaque chanson se trouve dans des cartouches dessinées à la main. Dans 4 de ces cartouches on remarque des croquis au crayon, dont 1 donne une vue sur Dresde.
A la fin de Chanson I—VII on trouve le „bon à tirer” signé: J. Francus Domcus Janenga. P.V. S. O. Cremonae.
Poème *inédit*, prêt pour l'impression, avec 4 croquis pour les illustrations.
1111. **Garcia, Greg.**, Origen de los Indios de el Nuevo Mundo, e Indias Occidentales. 2a impr. enmendada y añadida de algunas opiniones, ó cosas notables, en maior prueba de lo que contiene, ecc. Madrid, 1729. Avec portr. fol. veau. *f* 22,50
Cette seconde édition, plus complète que la première, qui parut en 1607, est due aux soins de A. G. Barcia.
1112. **Garcia, J. C.**, Ensayo de una tipografia Complutense, (1502—1887). Madrid, 1889. 673 pp. à 2 col. Av. marques d'imprimeurs. gr. in-8vo. br. *f* 7,50
1113. **Garcilasso de la Vega**, Historia general del Peru. Trata el descubrimiento del; y como lo ganaron los Españoles. Las guerras ciuiles que huuo entre Piçarros, y Almagros, sobre la partija de la tierra. Cordoua, 1617. fol. d. maroquin. *f* 36,—
Première édition, rare.

1114. **Garcilasso de la Vega**, Primera parti de los Comentarios reales, que tratan del origen de los Yncas, Reyes que fueron del Peru, de su idolatria, leyes, y gouierno en paz y en guerra: de sus vidas y conquistas, y de todo lo que fue aquel imperio y. su republica, antes que los Españoles passaran a el. Lisboa, 1609. Av. 1 pl. pet. in-fol. vél. f 35,—
1115. **Garnett, T.**, Observations on a tour through the Highlands and part of the Western Isles of Scotland, partic. Staffa and Icolm-hills, with a discription of the falls of the Clyde, of the country round Moffat, etc. London, 1800. 2 vol. Av. carte et 52 pl. à l'aqua-tinte. gr. in-4to. d. veau. f 10,—
Intéressant pour les détails qu'il contient sur l'agriculture, le commerce, etc. de l'Ecosse.
1116. **Garnier, E.**, La porcelaine tendre de Sèvres. Paris, (c. 1892). fol. En portef. toile. (f 100,—) f 45,—
Superbe ouvrage orné de gravures dans le texte et de 50 très belles planches coloriées reproduisant 250 motifs.
1117. **(Gautier d'Agoty, J.)**, Observations sur l'histoire naturelle, sur la physique et sur la peinture. Paris, 1752. Partie I—VI. Av. planches col. et noires. 1 vol. 4to. veau. f 12,50
Intéressant pour les planches, la première et fort bonne épreuve de planches imprimées en couleurs.
1118. **Gazetilla curiosa** o semanero Granadino, util, y noticioso para el bien comun... Red. p. Fr. Antonio de la Chica Benavides. Dadas a luz en la imprenta del Convento del Orden de la SSma Trinidad Calgados de Granada, 9 avril 1764—17 juin 1765. Nos. 1—63. 4to. vél. f 15,—
Collection complète, d'un journal bi-mensuel, dont chaque no. donne un aperçu de ce qui s'est passé dans la vie ecclésiastique de la ville de Grenade, des annonces de ventes publiques, offres de service, prix des grains, etc.
1119. **Gazette archéologique**. Recueil de monuments pour servir à la connaissance et à l'histoire de l'art antique, p. J. de Witte, F. Lenormant et R. de Lasteyrie. Paris, 1875—87. Année I—XII, 1. 2. Avec planches color. et noires. 4to. En livr. f 200,—
1120. **GAZETTE DE LEYDE**. Nouvelles extraordinaires de divers endroits. Leyde, J. et E. Luzac, Juli 1756—1798. — Nouvelles politiques. Leyde, A. Blussé, le Jeune, 1798—1804. — Journal politique. Leyde, J. C. Texier Westmuller, 1804—8, 10, 11, 14—17 (Febr.). — Ens. 59 vol. 4to. d. veau, n. r. f 300,—
Collection de la plus haute rareté, d'autant plus que Luzac a entretenu des relations personnelles avec Adam et d'autres grands hommes politiques américains. Pendant les 50 dernières années aucune vente publique n'a offert une série aussi remarquable. Les années 1812 et 1813 n'ont jamais été publiées.
1121. **Gazette des beaux-arts**. Courrier européen de l'art et de la curiosité. Redacteur en chef: Ch. Blanc. Paris, 1859—90. Avec tables 1850—86. 64 vol. gr. in-8vo. br. f 500,—
Superbe publication ornée de nombreuses eaux-fortes hors texte et figures dans le texte.
1122. **Gedenboek**, uitgegeven ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan van het Koninklijk Instituut van Ingenieurs, 1847—1897.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

's-Grav. 1897. Av. portr., planches, cartes, illustr. etc. etc. gr. in-4to. toile. *f* 25,—

Très belle publication, ornée de trois portraits (sur 1 feuille) par J. Veth avec ornements de A. J. Derkinderen; titre, vignettes et culs-de-lampe par E. v. Konijnenburg; cartes et plans, et un grand nombre de phototypies. Divisé: Rivières; Canaux et écluses; Chemins-de-fer; Chemins communs; Ecoulements, Ports, Eclairage des côtes; Digues; Accroissement des côtes; Edifices, villes etc.; Choses militaires; Architecture navale, mécanique etc.; Electricité; Cartographie; Instruction; Sujets divers; Indes Orientales et Occidentales; Extérieur.

1123. **Gee, J.**, The trade and navigation of Great-Britain consid.; shewing, that the surest way for a nation to increase in riches is to prevent the importation of such foreign commodities as may be rais'd at home, etc. 3d ed. With a Supplement. Lond. 1731. 8vo. veau anc. *f* 6,—

1124. (**Geer, J. L. W. de**), Lodewijk de Geer, van Finspong en Leufsta, (1587—1652). Eene bijdrage tot de handelsgeschiedenis van Amsterdam in de 17e eeuw. 3e uitg. Utr. 1852. Av. portr. gr. in-4to. cart. *f* 10,—

Ajouté un dessin à la plume représ. la pierre sépulchrale trouvée dans l'église de Dordrecht.

1125. **Gellert, C. F.**, Fabelen en vertelsels in Nederduitsche vaerzen gevolgd. Amst., P. Meyer. 1772—74. 3 vol. 8vo. d. veau, n. r. *f* 10,—

Orné d'un frontispice et de 149 planches grav. en taille-douce p. N. v. d. Meer jun., d'après J. Buys. Av. vignette sur le titre p. R. Vinkeles. *Premier tirage des belles planches.*

1126. **Gelli, J.**, Bibliografia generale della scherma, Con note critiche, biografiche e storiche. Testo Italiano e Francese. Firenze, 1890. Avec portraits. gr. in-8vo. br. *f* 12,—

Fort volume de 580 pages, contenant une bibliographie raisonnée des ouvrages sur l'escrime de tous les pays.

1127. **GELRE, HÉRAUT D'ARMES**, Wapenboek ou Armorial de 1334 à 1370, contenant les noms et armes des princes chrétiens, ecclésiastiques et séculiers suivis de leurs feudataires selon la constitution de l'Europe, etc. Précédé de poésies héraldiques. Publié pour la première fois p. Victor Bouton. Brux. 1881—97. T. I. Av. suppl., II, III, III bis, IV et V. 6 vol. gr. in-4to. toile, n. r. (*f* 1500,—) *f* 1200,—

Facsimile du manuscrit original qui se trouve dans la Bibliothèque de Bourgogne à Bruxelles. Il se compose de 116 feuilles ornées de quelques centaines d'armoiries *finement* coloriées des princes et des nobles de l'Europe. Il est encore plus intéressant que l'Armorial de Grunenberg, décrivant la Noblesse du 15^{me} siècle, tandis que celui-ci donne la Noblesse du 14^{ième} siècle.

Ces volumes, avec les légendes et les noms traduits en regard et une introduction de l'éditeur, *n'ont été tiré qu'à 45 exemplaires*, et sont maintenant presque introuvables.

1128. **Gemäldegalerie, Kaiserliche**, der Eremitage in St. Petersburg. Berlin, Photographische Gesellschaft, (1896). Av. 84 photographes. gr. in-fol. avec texte illustré par M. le prof. von Tschudi. gr. in-8vo. toile. En portef. d. mar. Très gr. in-fol. (*f* 525,—) *f* 425,—

Cette collection contient des reproductions superbes de 23 tableaux de Rembrandt, 10 d'Anton van Dijck, 9 de Murillo, 9 de Rubens, 5 de Raphaël,

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

4 de Ruisdael, 3 du Titien, 2 de Leonardo da Vinci, 2 de Lucas Cranach, 2 d'A. de Potter, 2 de Steen, 2 de Lancret, 2 de Watteau et 1 de Botticelli, 1 de Luini, 1 de Ribera, 1 de Velasquez, 1 de Hals, 1 de P. Hoog, 1 de Holbein, 1 de Metsu, 1 de Terborch.

1129. **Gemeentewapens, Nederlandsche**, uitg. d. W. J. d'Ablaing v. Giessenburg en J. M. Lion. 's-Hage, 1898. Av. 2 suppl. et 74 pl. d'armoir. 1 vol. 4to. cart. *f* 12,50
1130. **Gemma Frisius**, Arithmeticae practicae methodus facilis. Witebergae, B. Seitz, 1574. Av. une gravure sur bois sur le titre. — **Peucer, C.**, Elementa doctrinae de circulis coelestibus et primo motu. Vitebergae, J. Crato, 1576. Avec figures, dont quelques-unes mobiles. — **Purbachius, G.**, Theoricae novae planetarum, ab E. Reinholds Salueldensi pluribus figuris auctae, et illustratae scholiis. Witeb., Haer. I. Cratonis, 1580. Avec de nombreuses gravures, dont quelques-unes mobiles. — Ens. 3 tom. en 1 vol. dans une belle reliure en peau de truie, avec la date 1581. *Quelques légères piqûres.* *f* 15,—
1131. **Gemma Vocabulorum**. Propria nomina ex Joh. Tortellio. Antverpiae, Theod. Martens, 1494. 4to. veau. *f* 150,—
Dictionnaire latin-néerlandais.
Superbe exemplaire complet, dans une reliure monastique moderne, imitant l'antique. *Campbell*, 780.
1132. **Génard, P.**, Anvers à travers les âges. Bruxelles, 1888. 2 vol. pet. in-fol. br. *f* 30,—
Ouvrage orné de nombreux portraits, gravures, facsimilés, la plupart d'après d'anciennes gravures. Intéressant pour l'histoire de l'art à Anvers, par la quantité de gravures qui s'y rapportent.
1133. **Gendt, E. v.**, Beschrijving van de uniformen van de Nederlandsche landmacht, schutterij, weerbaarheid en invaliden. 's-Grav. 1881. 8vo. br. Av. 1 grande planche *coloriée* d'après N. v. d. Waals, avec explication, mes. sans les marges, 69 × 50 cM. *Epuisé et devenu rare.* *f* 10,—
1134. **Généalogie, La**, dv grand Tvrc, et la dignité des offices, & ordre de sa court, avec l'origine des princes, et la maniere de viure, et cerimonie des Turcz..... Plus vne breefue narration de la grande, execrable et inhumaine cruauté de Sultan Solyman, contre Solten Mastapha, son filz aîné. Trad. du Latin par F. I. P. de P. Lyon, B. Rigavd, 1590. Av. 2 grav. sur bois. pet. in-8vo. d. veau. *f* 8,75.
1135. **Gerdes, D.**, Opera Gron., Brem. 1744—62. 9 vol. Av. portr. 4to. vél. cdé. *Bel exemplaire.* *f* 35,—
Introductio in historiam Evangelii. sec. XVI. 4 vol.; Scrinium antiquarium. 4 vol. Compendium theologiae dogmatum.
1136. — Introductio in historiam Evangelii sec. XVI passim per Europam renovati. Acc. varia monumenta pietatis atque rei literariae. Gron. 1744—52. 4 vol. Av. portr. 4to. vél. cdé. *f* 15,—
1137. **Gericke, J. F. C.**, en **T. Roorda**, Javaansch-Nederduitsch handwoordenboek, vermeerderd en verbeterd d. A. C. Vreede. Amst. 1886. fort vol. 8vo. d. veau. (*f* 23,—) *f* 14,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1139. **Geschicht, Ein warhafftige grausamme**, so geschehen ist zu Mechel in Brabandt. Alda hat man ein Mutter mit vier kindern, umb des Euangeliums wegen, gefangen Vnnd... die zween Eltesten söne... öffendlichen in der Stadt verbrendt seind worden... S. l. 1556. 4to. cart. f 22,—
Très rare. Martyrologe de Fr. et Nic. Diessen (Thys) à Malines en 1555. Légèrement taché.
1140. **Geschichte, Allgemeine**, in Einzeldarstellungen. Herausg. v. W. Oncken. IV Hauptabth. Berl. 1884—90. Livr. 1—9 et 26—III. Av. portr., pl., cartes et facs. gr. in-8vo. f 25,—
I. W. Oncken, Das Zeitalter d. Revolution, des Kaiserreichs in d. Befreiungskriege. 2 Bde. — II. W. Oncken, Zeitalter der Kaisers Wilhelm. Bd. I. II. Bogen 38. — III. E. O. Hopp, Bundesstaat u. Bundeskrieg in Nordamerika. — IV. C. Bulle, Geschichte d. 2ten Kaiserreichs in d. Königr. Italien. — V. T. Bamberg, Gesch. d. Oriental. Angelegenheit im Zeitraume d. Pariser in d. Berliner Friedens, Bogen 1—20.
1141. **Geschiedenis** van het heylighe Cruys, or, history of the Holy cross. Reprod. in facsim. fr. the original ed. by J. Veldener in 1483. Text and engravings by J. Ph. Berjeau. London, 1863. pet. in-4to. toile. f 18,—
Facsimile exact de 65 gravures xylographiques avec le texte, d'après l'exemplaire de Lord Spencer. On n'en connaît que 3 exx.
1142. **Gesellschaft, Internationale Chalkographische**, Années 1886—1894. (I—IX). Berlin, 1886—96. 1 vol. toile, gr. in-4to. et 10 portefeuilles, fol. et gr. in-fol. 1886. (I). 22 gravures (plus 1 gravure corrigée). — 1887. (II). 20 gravures. — 1888. (III). 20 gravures. 1889. (IV). 13 gravures. — 1890. (V). 20 gravures. 1891. (VI). 36 gravures. — 1892. (VII). 15 gravures. — 1893/94. (VIII et IX): Der Meister des Amsterdamer Kabinets. Mit Text von M. Lehrs. Avec 89 gravures. — 1893/94 (VIII et IX). Die Holzschnitte des Meisters I. B. mit dem Vogel, p. F. Lippmann. Av. 11 gravures. f 335,—
Collection complète de ces reproductions excellentes d'après des gravures anciennes des écoles Italienne, Allemande, Néerlandaise, etc. du 15e et 16e siècle. Les originaux sont tous d'un grand intérêt autant pour l'histoire de l'art que pour celle de la gravure, et ils sont, sans exception, d'une insigne rareté, sinon des exemplaires uniques.
Imprimé pour les membres de la Société seuls, et non mis dans le commerce. La 1e année est totalement épuisée.
1143. **Gesicht**, oder Wunderzeichen, welches in Holland in der Stadt Gravenhag in der Luft auff den hellen liechten Mittag zwischen zwölf und ein Uhr, den letzten May dieses schwebenden 1646 Jahrs von viel hundert Menschen gesehen worden. S. l. ni d. 4to. br. *Excessivement rare*. f 10,—
1144. **Gesta Romanorum** cum applicationibus moralisatis et mysticis. Lovan., Joh. de Westfalia. s. d. (vers 1484). 4to. d. veau. f 40,—
Campbell, No. 825. Exemplaire bien complet et grand de marges. Sur la première page la marque des doublettes de la Bibliothèque royale de la Haye; les derniers 15 feuillets tachés d'eau dans les marges.
1145. **Geulinx, A.**, Opera philosophica. Recogn. J. P. N. Land. 's Grav. 1891—93. 3 vol. 8vo. d. veau. f 22,50
1146. — **Saturnalia** seu (ut passim vocantur) Quaestiones quodlibeticae
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

in utramque partem disputatae. Ed. 2a. ab auct. recogn. L. B.,
H. Verbiest, 1665. 12mo. veau. f 14,—
Extrêmement rare.

1147. **Gevaert, F. A.**, La mélopée antique dans le chant de l'église latine. Gand, 1895. Av. musique. gr. in-8vo. br. f 12,50
1148. ——— Mêmes ouvrage. *Exemplaire sur papier fort.* f 20,—
Savant ouvrage qui fait suite à „l'Histoire et la théorie de la musique de l'antiquité” du même auteur.
1149. **Gewerbehalles**. Organ für den Fortschritt in aller Zweige der Kunstindustrie. Redig. v. W. Bäumer und J. Schnorr. M. Beilagen. Stuttg. 1863—80. Ann. I—II, IV—IX, XI—XVIII. Ens. 16 vol. Av. de nombr. pl. color. et noires. fol. Les dern. 4 vols d. chagr. l'année IV et V en livr. en portef.; le reste d. rel. f 20,—
1151. **Geyn, J. de**, Wapenhandelinge van roers, musquetten ende spiessen, achtervolghende de ordre van S. Exc. Maurits, Prince van Orangien. Amsterd. 1608. Titre gravé, texte et 117 planches gravées. fol. veau fauve. f 85,—
Bel exemplaire complet, grand de marges. Quelques feuilles sont habilement réemmargées.
1152. **Gherardi**, Théâtre italien ou recueil général de toutes les comédies et scènes françaises jouées par les Comédiens Italiens du Roy etc. Avec tous les airs, qu'on y a chantez, gravez notez, avec leur basse contenue chiffrée. Amst. 1701. 6 vol. Av. pl. et la musique notée. pet. in-8vo. veau. f 12,—
1153. **Gibson, Ch. D.**, London as seen by Charles Dana Gibson. Lond. 1898. Av. grandes planches et illustr. fol.-obl. cart. f 13,—
London streets. — London audiences. — London parks. — A drawing room. — London salons. — London people. Superbes dessins de mœurs de l'artiste américain.
1154. **Gids, De**, Nieuwe vaderlandsche letteroefeningen. Amst. 1837—97. (Ann. I—LXI). Av. tables, 1837—96. 168 vol. 8vo. (f 837,—) f 200,—
La meilleure revue mensuelle des Pays-Bas, comprenant des articles sur la littérature, l'histoire, l'économie politique etc.
1155. **Gids, De Indische**, Staat- en letterkundig maandschrift onder directie van C. E. van Kesteren. Amst. 1879—97. Année I—XIX. 38 vol. gr. in-8vo. d. veau. f 150,—
Recueil intéressant pour l'histoire politique et litt. de l'Inde archipél. Contenant de nombreux articles de H. C. Humme, P. A. Leupe, R. van Eck, C. E. van Kesteren, P. J. Veth, etc.
1156. **Gids, De militaire**. Onder hoofdredactie van F. H. Boogaard. Haarl. 1882—97. Ann. I—XVI. 8vo. Tome I en II. cart., le reste en livr. Av. pl. 8vo. (f 48,—) f 24,—
Revue militaire de la Hollande.
1157. **Gids, De Nieuwe**, Tweemaandelijksch tijdschrift voor letteren, kunst, politiek en wetenschap. Red. F. van Eeden, F. v. d. Goes, W. Kloos en A. Verwey. Amst. 1885—94. Année I—IX. 3 vol. gr. in-8vo. d. chagr.; le reste en livr. f 80,—
Collection complète. Revue littéraire, artistique, politique et scientifique de la nouvelle école qui a produit dans les Pays-Bas le mouvement littéraire de notre époque.

1158. **Gids, De Nieuwe**, N. Reeks. Red. W. Kloos en H. J. Boeken. Amst. 1895—97. Années I et II. 3 vol. gr. in-8vo. d. rel. Bradel. *f* 15,—
Suite du n^o. précédent.
1159. **Gilles, N.**, Les chroniques et annales de France (— 1566). Publ. p. D. Sauvage de Fontenaille en Brie. Par., G. Buon, 1566. 2 tom. 1 vol. Av. portr. grav. sur bois dans le texte et tabl. généal. fol. veau. *f* 10—
1160. **Gillies, J.**, History of Ancient Greece, its colonies and conquests. Lond. 1820. 8 vol. Av. ctes. 8vo. toile, n. r. *f* 12,—
I. From the earliest accounts till the division of the Macedonian Empire in the East. 6th ed. 4 vol. — II. History of the Ancient World from the dominion of Alexander to that of Augustus. New ed. w. corrections and additions. 4 vols.
1161. **Gilliodts van Severen, L.**, Inventaire des Archives de la ville de Bruges. 1^e Sect. Chartes. Bruges 1871—76. 6 vol. gr. in-4to. br. (Tome I. d. veau.) *f* 30,—
1162. — L'oeuvre de Jean Brito prototypographe brugeois. Etude critique pour servir d'introduction à l'histoire de l'ancienne corporation des librairiers et imprimeurs de Bruges. Bruges, 1897. Avec facsimilés. gr. in-8vo. br. *f* 10,—
Dans cet ouvrage, rempli de renseignements curieux et de doctes recherches, l'auteur cherche à prouver que Jean Brito aurait imprimé avant 1446 à Bruges, avec des caractères mobiles de fonte, et qu'ainsi c'est à tort que la découverte soit attribuée à Gutenberg ou à Coster.
„Tandisque 1^o l'école de Harlem s'appuie sur une légende surannée, rapporté; par Junius et sur un passage ambigu de la chronique de Cologne ou de Koelhoffe 2^o l'école de Mayence sur les fragments d'un dossier de procédure, exhumés par Schöpplin, qui ne contient aucune solution définitive, non réformable par la critique: l'école de Bruges produit un monument typographique, pièce réelle, tangible, d'une authenticité incontestable; spécimen de caractères mobiles de fonte, non taillés par lames ou gravés par planches; portant le nom du typographe et l'attestation de sa triple qualité de *bourgeois, d'imprimeur et d'inventeur*.”
Tirage à part, en 36 exemplaires des Annales de la société d'Emulation pour l'étude de l'histoire et de la Flandre, et *épuisé*.
1163. **Giornale Agrario Toscano**, comp. d. R. Lambruschini, L. de Ricci, C. Ridolfi etc. Firenze, 1827—65. T. I—XXVII et N. Série t. I—XII. Ens 39 tom. dont 34 en 30 vol. dos de vél. Avec pl. 8vo. *f* 40,—
Série complète.
1164. **Giornali de letterati**. Roma, 1668—1678, 1686—1690, 1692, 1693, 1696 et 1697. 20 années. Avec planches. En 9 vol. 4to. vél. *f* 25,—
Collection très rare.
1165. **Gioseppe di S. Teresa, G.**, Istoria delle guerre del Regno del Brasile accadute tra la corona di Portogallo e la Republica di Olanda. Roma, 1698. 2 tom. 1 vol. Avec front., un portrait de Pierre II, roi de Portugal, un autre de Jean IV, et 23 cartes pliées. fol. veau. *f* 175,—
Ouvrage *excessivement rare*, qui donne une histoire très détaillée de la guerre entre les Hollandais et les Portugais, au Brésil, entre les années 1624 et 1654.
1166. **Glav, A. le**, Cameracum christianum. Histoire ecclésiastique du diocèse de Cambrai. Extr. du Gallia christiana. Lille, 1849. gr. in-8vo. d. veau. *f* 12,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1167. **GLEN, JEAN BAPTISTE DE**, Du debvoir des filles. Traicte brief, et fort vtile, divise en devx parties: la premiere est, de la dignite de la femme, de ses bons deportemens, et debuoirs; des bonnes parties et qualitez requises aux filles, qui tendent au mariage. L'autre traicte de la Virginité, de son excellence, des perfections necessaires à celles, qui en font profession, des moyens de la conseruer, etc. etc. Item plusieurs patrons d'ouvrages, pour toutes sortes de Lingerie, de Iean de Glen, le tout dedié à Madame Anne de Croy, Marquise de Renty. Liege, chez Iean de Glen, 1597. 2 tom. 1 vol. 4to-oblong. veau, tr. dor. et gaufrées. (*Reliure ancienne, le dos renouvelé*). f 400, — 7 ff. lim. cont. les armoiries de dame Anne de Croy, marquise de Renty, et 120 pp. chiffrées. Les pp. 1—69 sont consacrées à la 1re partie, les pp. 71 à 120 à la seconde:

Les Singvliers Et Nouveaux Povtrraits, Pour Tovtes Sortes De Lingerie, de Iean de Glen. Dedies A Madame Loyse De Perez, etc. A Liege, Chez Iean de Glen. 1597.

6 ff. lim. contenant les armoiries de Charles de Billetré, chevalier et conseiller du prince-évêque de Liège, et celles de dame Louise de Perez.

Voir pour la description des ces deux ouvrages éminemment rares l'article dans la *Bibliotheca Belgica*. Ils contiennent 40 planches gravées sur bois, en blanc sur fond noir, qui sont des copies des modèles de broderies et de dentelles. Un certain nombre de ces planches sont des copies de quelques-unes des figures de la *Corona della nobili et virtuose donne*, de Cesare Vecellio. Les autres, probablement des inventions de Jean de Glen, gravées par lui, sont d'une forme extrêmement élégante et délicate.

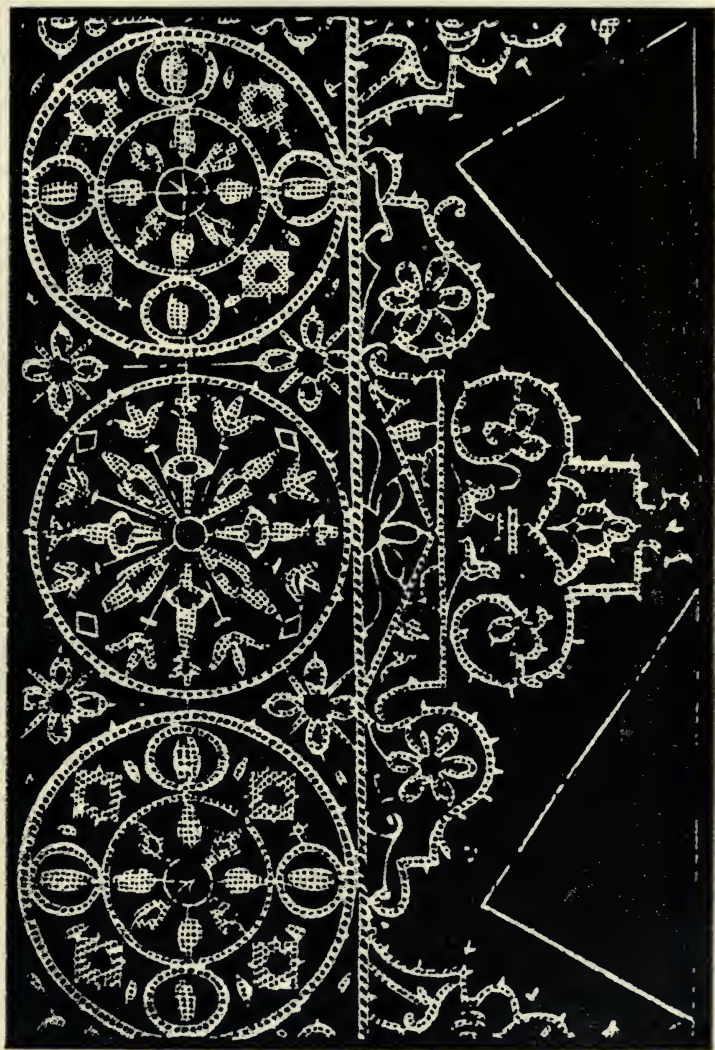
La „*Bibliotheca Belgica*” n'indique que 39 planches d'après l'exemplaire de la Bibliothèque Royale, le seul exemplaire qu'elle a eu sous les mains. A cet exemplaire la f. B. 1 manque. Brunet en cite également 39. Libri possédait un exemplaire des deux ouvrages, avec 39 planches. Les exemplaires décrits dans le catalogue de F. Didot, provenant de la bibliothèque Yéméniz, et celui dans le Bulletin de Morgand et Fatout (1880 no. 6140) ne sont que le premier ouvrage, plus ou moins complet. L'exemplaire qui nous offrons peut donc être regardé comme le seul exemplaire vraiment complet, qui fut jamais décrit. La dernière planche qui manquait dans notre exemplaire, ce qui en faisant également un exemplaire de 39 planches, y a été ajoutée en excellent facsimile, d'après l'exemplaire de Bruxelles. Voir la reproduction ci-contre.

1168. — Histoire pontificale, or plvstost demonstration de la vraye Eglise, fondée par Jesvs-Christ, et ses Apostres, contenante sommairemēt les faits plus signalez aduenus icelle, et les plus preignantes marques de la vraye Eglise. Liège, Arnoult de Coersyvaren, 1600. 2 tom. 1 vol. Av. 1 armoirie en grandeur de la page et 235 portraits de papes gravés sur bois par J. de Glen. 4to. veau. *Rare*. f 15, —
1169. — Des habits, moeurs, ceremonies, façons de faire anciennes et modernes du monde, traicté non moins utile, que delectable . . . avec les pourtraicts des habits taillés par Iean de Glen. Liege, Chez Iean de Glen, 1601. pet. in-8vo. dos. de vél. f 40, —
- Livre très curieux, orné de 200 gravures sur bois représentant des costumes des différents peuples de l'Europe, dans la manière de Vecellio. Le titre est monté; quelques petites taches. Voir la reproduction à la page 147.
1170. **Glisch, La**, Sin il candelier invidada. Mess ora enten dodisch parts, ner tractacts cun ils quals clar-e sincerameing allas Eccelsas treis ligias ven mussada, e dada d'enconoscher la semper stada, e mai midada Soingia Catholica Cardienscha, Apostolica Romana

della naschienscha de Jesu Christì entoc hen ussa al present temps. Componida per gl'emprim ent'il lungaig Italian, all'hura Romaunsch d. P. Zach. da Salo, Combel, G. G. Barbisch, 1685. (388, 368, 120 et 176 pp.) 4to. vél.

f 42,—

Un des plus rares ouvrages en langue rhéto-romane.



No. 1167.

1171. **Gnecchi, F. et E.**, *Oeuvres numismatiques* 1884—96. 8 vol. dont 1 toile. 8vo. et 4to. f 23,25

I. Monete e medaglionì Romani inediti nel R. Gabinetto numismatico di Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 233.

Brera. Camerino, 1884. Av. 4 pl. Extr. — II. Le monete dei Trivulgio. Milano, 1887. Av. pl. — III. Di alcune monete inedite e sconosciute della zecca di Scio. Av. append. Mil. 1888. 2 fasc. Av. 2 pl. — IV. Saggio di bibliografia numismatica delle zecche Italiane mediaevoli e moderne. Mil. 1889. — V. Nouveautés numismatiques provenant des fouilles faites à Rome en 1890. Brux. 1890. Av. 1 pl. — VI. Sur: N. Papadopoli, Le monete di Venezia. t. I. Dalle origine a Cr. Moro. Brux. 1893. Extr. — VII. Appunti di numismatica Romana. Mil. 1896. Av. 4 pl. — VIII. Monete Romane. Manuale elementare. Mil. 1896. Av. 15 pl. et 62 figg. dans le texte.

1172. **Gneist, R.**, Oeuvres. Berl. 1867—82. 4 vol. gr. in-8vo. d. veau. f 18,—

I. Das Englische Verwaltungsrecht mit Einschluss des Heeres, der Gerichte und der Kirche, geschichtlich und systematisch. 2e Aufl. 1867. 2 vol. — II. Der Rechtsstaat. 1872. — III. Selfgovernment. Communal Verfassung- und Verwaltungsgeschichte in England. 3e Aufl. 1871. — IV. Englische Verfassungsgeschichte, 1882.

1173. **Gobler, Just.**, Den Spieghel der Rechten wt den Natuerlijcken, Bescreuenen, Gheestelijcken, Wereltlijcken, en anderen ghebruyckelijcken Rechten etc. Antw., Symon Cock, 1560. fol. d. veau. f 10,—

Sur le titre et sur la première page une gravure sur bois en mi-grandeur de la page.

1174. **(Godefroy, Th.)**, Histoire du chevalier Bayard, lieutenant general pour le roy au gouvernement de Dauphiné, et de plusieurs choses memorables advenues en France, Italie, Espagne et es Pays bas, du regne des roys Charles VIII, Louys XII, et François I, depuis l'an 1489, jusques à 1524. Paris, A. Pacard, 1616. Avec un beau portrait. 4to. maroquin rouge, double fil, dent. int., tr. dor. (*Hardy*). f 100,—

Très bel exemplaire d'un ouvrage de toute rareté, non mentionné par Brunet.

1175. **Godin. — Généalogie** de la famille Godin. *Manuscrit du 17e siècle*. Rouleau mes. 6 mètres 66 cM. de longueur sur 50 de hauteur avec 435 armoiries, dessinées et coloriées. f 30,—

1176. **Godinho de Eredia, M.**, Malaca, l'Inde méridionale et le Cathay. Mss. original autogr. appart. à la Bibliothèque roy. de Bruxelles, reprod. en facs. et trad. p. L. Janssen. Av. préf. p. Ch. Ruelens. Brux. 1882. gr. in-4to. d. veau. f 75,—

Le texte seul sans la traduction. Ouvrage de la plus grande importance pour l'histoire de la découverte de l'Australie. L'auteur, né à Malaca, le 16 juillet 1563, envoya en 1613 son ms. „*Declaraçam de Malaca e India meridional, com: o Cathay*” au Roi d'Espagne Philippe III. Ce manuscrit est publié ici en entier, avec de nombreuses cartes et des portraits en facsimile. Parmi les derniers on trouve ceux de Albuquerque, de Fr. Xaverius, de Fr. de Gama, d'Ayroy de Saldanho e. a.

Imprimé à 120 exx. *Totalement épuisé.*

1177. **Godsdiensten, De voornaamste**, Haarlem, Kruseman. 1863—72. 14 vol. Av. pl. 8vo. cart. *Épuisé.* (f 65,25) f 36,—

Tiele, De godsdienst v. Zarathustra. — Dozy, Het Islamisme. — Id., De Israëlieten te Mekka. — v. Oordt, Godsdienst der Grieken. — Pierson, Het R. Katholicisme. 4 vol. — Kuenen, De Godsdienst van Israel. 2 vol. — Meyboom, Godsdienst d. Noormannen. — Rauwenhoff, Het Protestantisme. 3 vol.

1178. **Goethals, F. V.**, Indicateur nobiliaire de Belgique, de France, de Hollande, d'Allemagne, d'Espagne, d'Italie et d'Angleterre, d'après les collections manuscrites des bibliothèques publiques de Belgique. 's Grav. 1869. gr. in-8vo. br. f 10,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1179. **Goldschmied-Arbeiten** der Zünfte und Gesellschaften in Basel. Basel, 1884. 2 feuilles de texte historique et 36 photographies reproduisant de superbes pièces en or et en argent. En portefeuille. fol. f 60,—



No. 1169.

1180. **Golius, J.**, *Lexicon Arabico-Latinum contextum ex probatoribus Orientis lexicographis. Acc. Index latinus.* Lugd. Bat., Elsevir, 1653. fort vol. fol. d. veau. f 15,—

Dictionnaire important qui n'a pas encore été remplacé par les ouvrages modernes. — La marge supér. du titre habilement restaurée, du reste exempl. en bon état.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1181. **Gollut, L.**, Les mémoires historiques de la république Séquanoise et des princes de la Franche-Comté de Bourgogne. Nouv. éd. avec des notes, des tables, un glossaire, etc. p. Ch. Duvernoy et E. Bousson de Mairet. Arbois, 1846. gr. in-8vo. d. veau. *f* 12,50
L'édition originale de cet ouvrage parut en 1592 sous le titre: Mémoires des Bourguignons de la Franche-Comté.
1182. **Goltzius, H.**, Fasti magistratuum et triumphorum Romanorum a. u. c. ad Augusti obitum ex antiquis tam numismatum quam marmorum monumentis restituti. Brugis, H. Goltzius, 1566. Avec un superbe titre gravé et 234 planches d'inscriptions et de monnaies. gr. in-fol. veau naturel ancien. *f* 25,—
Très bel exemplaire, grand de marges dans une reliure ancienne. *Dans la même reliure*: Notitia utraque cum Orientis tum Occidentis ultra Arcadii Honorique Caes. tempora, illustre uetustatis monumentum, etc. etc. Basil., Froben. 1552. Avec de nombreuses gravures sur bois probablement par C. Schweytser. (Voir Nagler, Monogr. No. 3988).
1183. — — Lebendige Bilder gar nach aller Keysern, von C. I. Caesare bisz avff Carolvm V vnd Ferdinandvm, avsz den alten Medalien.. contraphet und derenselbigen Leben, . . vnd Thatten. Antorff, A. Copenius Diesthemius, 1557. Av. 138 portr. fol. veau. *f* 18,—
Beau titre imprimé en deux couleurs, ainsi que tous les portraits. Première édition antérieure aux éditions française et latine.
1184. **Gomara, F. L. de**, La historia general de las Indias, con todos los descubrimientos y cosas notables que han acaescido en ellas, dende (*sic*) que se ganaron hasta agora. Anvers, I. Steelsio. 1554, pet. in-8vo. pl. mar. rouge du Levant, dentelles intér., tr. dor. *f* 75,—
Joli exemplaire d'un livre excessivement rare.
1185. — — La historia generale delle Indie Occidentali con tutti li scoprimenti e con notabili che in esse sonno successe. Trad. nel Ital. per A. de Cravaliz. Roma, V. et L. Dorici, 1556. Av. 1 grav. sur bois dans le texte. 4to. cart. *f* 20,—
Légèrement taché d'eau, avec quelques piqûres. Première édition de la traduction italienne, fort rare.
1186. **Gomarus, F.**, Opera theologica omnia. C. ind. necess. Amst. 1644. 3 tom. 1 vol. fol. vél. cdé. *f* 10,—
1187. **Goncourt, E. et J. de**, La femme au 18e siècle. Nouv. éd. augm. Paris, 1887. Av. 64 belles reproductions sur cuivre par Dujardin, d'après des originaux de l'époque. 4to. toile dorée, tr. supér. dorée. *Epuisé. Reliure originale.* *f* 25,—
1188. — — Histoire de la société française pendant la Révolution. Paris, 1889. Avec de nombreuses planches reproduites en facsimile d'après d'anciennes gravures, ou dessinées d'après des objets de l'époque. gr. in-4to. toile. *f* 14,—
Ce bel ouvrage donne un tableau très vif et très réel de la vie politique et domestique en France au temps de la Révolution. Les gravures, parmi lesquelles une reproduction en couleurs de la célèbre: „Promenade publique” de Debucoart, sont d'une belle exécution.
1189. **Gonse, L.**, L'art gothique. L'architecture, la peinture, la sculpture, le décor. Paris, (1890). gr. in-fol. toile, tête dorée. *f* 45,—
Ouvrage orné de 28 gravures hors texte, dont la plupart *en couleurs*, et de nombreuses gravures dans le texte. *Epuisé.*

1190. **Gonse, L.**, La sculpture française depuis le 14^e siècle. Paris, Quantin, 1895. Av. front. donnant la statue de Voltaire par Houdon. 31 planches et de nombreuses figures dans le texte, fol. toile dor., tête dor. f 30,—
1191. **Gonzaga, B. C.**, Memorie delle famiglie nobili delle province meridionali d'Italia. Napoli, 1875. 6 vol. Avec de nombr. armoiries. gr. in-4to. br. f 30,—
- 1191a. **Gorkom, K. W. van**, De Oost-Indische Cultures in betrekking tot handel en nijverheid. 2e dr. Met Supplement. Amst. 1884—91. 3 vol. 8vo. toile. f 18,—
1192. **GÖTHE, J. W. VON.** — **Collection exceptionnelle** d'ouvrages de Göthe et d'écrits relatifs à ses oeuvres. Elle comprend des bibliographies de l'oeuvre du poète et de la littérature qui en est née, (13 nos.); des ouvrages de Göthe — en partie des premières éditions, — et des critiques concernant ses écrits (303 nos.); sa correspondance avec Herder, Carlyle, Beethoven, Schiller, von Humboldt, Rauch, Bettina von Arnim, M^{me} de Stein, Auguste de Stolberg, etc., etc. (78 nos.); des biographies et notices littéraires, (190 nos.); des portraits du poète, des illustrations de ses oeuvres, des morceaux de musique composés sur ses vers.
- Cette collection remarquable pour son ensemble ferait les délices de tous les admirateurs de Göthe.**
- Le catalogue imprimé comprenant 610 nos. ainsi que des détails rel. au prix, etc. seront envoyés sur demande.
1193. **Gottfried. J. L.**, Historia Antipodum oder Neue Welt, d. i. Natur und Eigenschaft dess halben Theils der Erden, so West-Indien genennt wird, . . . und wie dies alles durch mancherley Schiffahrten entdecket worden. Francf. 1655. Avec titre gravé, cartes et gravures par M. Merian. fol. vél. f 45,—
1194. — **Neue archontologia cosmica, d. i. Beschreibung aller Kaijserthumben, Königreichen und Republicken der gantzen Welt.** Frankf. a. M. 1646. Avec de nombreuses cartes et plans de villes. fol. veau. f 12,—
- Pp. 254—286. Von der Newen Welt, oder West Nidranischen Landen, so Hispanischer macht unterworfen. Av. 1 carte. — Pp. 314—323. Von dem Königreich Ungarn. Avec 1 cte et 2 pl. — Pp. 323—337. Von dem Königreich Polen. Avec 4 pl. — Pp. 357—365. Von den Landen und Herrschafften des Grossfürsten in der Moscow. Avec 1 pl. de Moscou. — Pp. 516—557. Von dess Gross-Türcken Macht in Europa. Avec 1 cte. — Pp. 558—579. Von der Ottomannischen Macht in Asia. — Pp. 579. Von . . idem in Africa. Av. 1 cte et 2 pl.
1195. **GOULD, JOHN**, A monograph of the Trochilidae, or, family of humming-birds. With the supplement. London, 1861—87. 6 vol. Avec superbes pl. color. gr. in-fol. Plein maroquin vert, dos et plats ornés, dent. int., tr. dor. f 72,—
- Bel exemplaire de cet ouvrage superbe.
1196. **Govea, A. de**, Histoire orientale des grans progres de l'Eglise Cathol. Apost. et Rom. en la reduction des anciens Chrestiens, dits de S. Thomas, de plusieurs autres Schismatiques et Here-tiques à l'union de la vraye Eglise. Conversion encor des

Mahometains, Mores et Payens, par les bons deuoirs de Al. de Meneses, Archevesque de Goa. Trad. du Portug. en Espagnol par. F. Munoz, et tournée en Franç. p. I. Bapt. de Glen. Anvers, 1609. fort vol. pet. in-8vo. veau. *f* 12,50

A la fin: La Messe des anciens Chrétiens dicts de S. Thomas, en l'Euesché d'Angamal, es Indes Orientales... trad. de verbo ad verbum du Syriaque ou Surien en langue latine. Y premise une Remonstrance Catholique aux peuples du Pays-Bas, des fruits et utilité de la precedente Histoire par I. B. de Glen. Ib. 1609. Voir pour le Glen le no. 1168.

Une partie des 2 derniers feuillets de ce second ouvrage a été enlevée.

1197. **Govea, A. de**, Iornada de Arcebispo de Goa Dom Frey Aleixo de Menezes Primaz da India Oriental, religioso da Ordem de S. Agostinho.... quando foy as terras do Malauar, e lugares en que morão os antigos Christiãos de S. Thome... Recopilada de diuersos tratados de pessaos de autoridade. Coimbra, 1606. fol. vél. *f* 60,—

Bel exemplaire complet d'un livre d'une excessive rareté et dont Salva n'avait vu qu'un seul exemplaire complet et en bon état.

- 1197a. **Goya, F.**, Caprichos. Barcelona, c. 1886. 80 reproductions d'après les eaux-fortes de Goya. 4to-obl. d. rel. *f* 25,—

De bons tirages des eaux-fortes spirituelles du célèbre artiste Espagnol. Les éditions originales sont éminemment rares.

1198. — — Frescos en la iglesia de San Antonio de la Florida, grabados al agua fuerte p. J. M. Galvan y Candela... Texto p. J. de Dios de la Rada y Delgado. Madrid, 1888. Avec 16 eaux-fortes. fol. cart. *f* 17,50

1199. — — Los desastres de la guerra. Coleccion de 80 láminas inventadas y grabadas al agua fuerte. Madrid, 1892. Avec 80 gravures à l'eau-forte. in-fol.-obl. d. rel. *f* 35,—

Probablement le plus bel ouvrage du grand artiste, et qui ne se rencontre que rarement. Très bel exemplaire.

1200. **Goyau, G., A. Pératé et P. Fabre**, Le Vatican, les Papes et la civilisation, le gouvernement central de l'église. Par. 1895. Av. 2 grav. au burin, 4 chromolith., 7 phototypies et 475 grav. s. bois. gr. in-8vo. dos et coins chagr. rouge, tête dorée, ébarbé. Reliure d'amateur. *f* 20,—

1201. **Graadt van Roggen, J. M.**, Haarlem. Acht etsen. Amst. 1897. 8 eaux-fortes montées, en portef. toile. fol. *f* 25,—

Huit belles eaux-fortes donnant des vues pittoresques dans la ville de Harlem.

1202. **Gramaye, J. B.**, Antiquitates Belgicae emend. et auct. antiquitt. Bredanis nunc prim. ed. Acc. N. de Guyse, Mons Hanoniae D. Lindani Teneraemonda. Lovan. 1708. fol. veau. *f* 10,—

1203. **Grand-Carteret, J.**, XIXe siècle (en France). Classes, moeurs, usages, costumes, inventions. Paris, 1893. gr. in-8vo. toile dor., tr. dor. *f* 20,—

Bel ouvrage illustré d'un front. chromolithogr. de 16 planches coloriées, de 36 en-têtes et lettres ornées et de 487 gravures dont 24 tirées hors texte, d'après les principaux artistes du siècle.

1204. — — Les almanachs français. Bibliographie-Iconographie des almanachs, annuaires, calendriers, chansonniers, états, étrennes

publiés à Paris, 1600—1895. Par. 1896. Av. 5 pl. color. et 306 vignettes. gr. in-8vo. br. *f* 25,—

Les planches et les vignettes représentent des affiches, des reliures, des titres et des figures, tirés des almanachs.

1205. **Grandidier, E.**, La céramique chinoise. Porcelaine orientale: date de sa découverte, explication des sujets de décor. — Les usages divers, classification. Paris, 1894. Av. 124 ill. en héliogravure par Dujardin sur 42 pl. gr. in-4to. d. veau, tr. sup. dor. *f* 30,—
1206. **Grant, A.**, The story of the University of Edinburgh during its first three hundred years (1560—1860). Lond. 1884. 2 vol. Av. portr. et pl. 8vo. toile. (*f* 23,40) *f* 10,—
1207. **Granvelle. — Papiers d'état** du Cardinal de Granvelle, 1517—65. Publ. p. Ch. Weiss. Paris, 1841—52. 9 vol. 4to. d. veau. (*f* 54,—) *f* 25,—
1208. — **Correspondance** du Cardinal Granvelle, 1565—68, publiée par Edm. Poulet (à partir du Tome III par C. Piot), faisant suite aux Papiers d'Etat du cardinal Granvelle. Brux. 1878—97. 12 vol. 4to. br. (*f* 72,—) *f* 50,—
1209. **Grausambkeit Der Caluinisten**, in zweyen Exempeln, so in Engellandt newlich fûrgelauffen, beschrieben vnnd begriffen. Das Erste, begreiff das gewlich.... Edict der Caluinisten, gegen vñ wider die Catholische newlich aussgangen. Das Ander, erzellet den.... Todt des.... Graffen von Northumber Landt, welcher vmbpracht ist im Schloss zu Londen, im Monat Julio, 1585.... etc. S. l. 1586. 4to. cart. *f* 10,—
1210. **Gravures, Les**, de Jean de Bavière, Comte de Hollande, 1390—1425. Brux. 1884. Av. reprod. d. 24 gravures de Maestricht, d'Othée, de Dordrecht. Paris, (c. 1883). gr. in-8vo. cart., n. r. *f* 15,—
1211. **Gravures espagnoles** en taille douce, faites pour des boîtes d'allumettes, au commencement du 19e siècle. 6 feuilles, cont. 72 très belles gravures. Les feuilles sont à toutes marges. *f* 10,—
Les gravures représentent les histoires suivantes avec des poèmes explicatifs: Robinson Crusôë; Paul et Virginie; L'enfant prodigue; Bertold et Bartoldino; Almain et Elmiere, 2 feuilles. *Rarisime*.
1212. **Gregorius**, Decretalia: Basil., Michael Wenzler, 1478. très grand in-fol. maroquin rouge, dor. s. tr. (*Rel. anc.*) *f* 150,—
SUPERBE LIVRE, imprimé en deux colonnes, entourées de notes, les lettres capitales étant dessinées en rouge et en bleu. Très bel exemplaire, grand de marges et sans aucune tache. *Hain*, 8004.
1213. **Gregorius Magnus**, Homelie quadraginta de diversis lectionibus Evangelii. Antwerp, per Th. cum M. Alestonsem (sic.), 1509. — Idem, Exceptiones super Novū Testamentū, Paris., B. Rembolt, 1516. — Pastoralis cure liber. Paris., B. Rembolt, 1510. — Explanaciones notabiles Richardi Hampole super lectiones beati Job. Paris., B. Rembolt. 1510. — Ens. en 1 vol. 4to. *Reliure monastique*. *f* 30,—

1214. **Gregorius Magnus**, Liber pastoralis. Venetiis, Hier. de Paganinis, 1492. 4to. vél. *f* 10,—
Légèrement taché d'eau à la fin.
1215. — Homeliae. Venetijs, Peregrinus de Pasqualibus, 1493. 4to. vél. *Bel exemplaire.* *f* 9,50
- 1215a. — Los morales, trad. por Alonso, Alvarez de Toledo. Seuilla, Juan Varela d'Salamanca, 1534. 2 vol. fol. vél. *f* 70,—
Première traduction espagnole des Moralia de St. Grégoire. Titres ornés, front. deux fois répété. *Bel exemplaire* dans sa couverture originale; marque de bibliothèque sur le titre.
1216. **Gregory, J. M.**, The geography and history of Lille or a description of what is to be seen and an account of what passes in and about that town. Edinb. 1708. 4to. vél. *f* 10,—
- 1261a. — The geography and history of Tournay or a description of what is to be seen and an account of what passes in and about that town. Edinb. 1709. 4to. vél. *f* 10,—
1217. **Grevin, I.**, Deux livres des venins, ausquels il est amplement discours des bestes venimeuses, theriaques, poisons et contre-poisons. Ensemble les oeuvres de Nicandre, medecin et poete grec, traduites en vers françois. Anvers, C. Plantin, 1568. Avec de nombr. figg. sur bois. 4to. veau estamp. à froid. *f* 24,—
Très rare.
1218. — De venenis ll. II. Opera H. Martii in latinum sermonem conuersi; quibus adiunctus est eiusdem auctoris de Antimonio tractatus, etc. Antverp., C. Plantin, 1571. Avec de nombr. figg. sur bois. 4to. vélin. *f* 15,—
Dans la même reliure: Oddus, M., De pestis, et pestiferorum omnium affectuum causis, signis, praecautione, etc. Apologiae pro Galeno, De caenae et prandii portione. Venetiis, P. et A. Meieti, 1570.
Deux ouvrages fort curieux et très rares. Excellente condition.
1219. **Grieken, Th. M. M. v.**, De plant in hare ornamentale behandelning. Met eene inleiding over de zinnebeeldige voorstelling. Gron. 1888. Av. 2 front., 42 planches coloriées et rehaussées en or et en argent et 150 gravures dans le texte. fol. d. rel. *f* 15,—
1220. **Grimm, J.**, Deutsche Grammatik. Gött. 1822—37. 4 vol. 8vo. d. chagr. *f* 17,50
Le tome Ier est de la seconde édition.
1221. **Grimm, J. und W.**, Deutsches Wörterbuch. Fortges. von M. Heyne, R. Hildebrand und A. Tom. I—IX, XI. 1—3 u. XII. Leipz. 1854—98. Vol. I—III d. mar., les autres en livr. gr. in-8vo. (*f* 164,40) *f* 100,—
1222. **Grisone, F.**, Ordini di cavalcare, et modi di conoscere le nature de cavalli, emēdar i vitij loro, e ammaestrargli per l'uso della guerra. Con le figure di diverse sorti de morsi, etc. S. l. 1561. Avec figg. sur bois. — **Rusto, G.**, Delle malscaltie del cavallo. Venet., R. Borgominiero, 1561. — En 1 vol. pet. in-8vo. vél. *f* 5,—

1223. **Grisone, F.**, L'ecurie en laquelle est monsté l'ordre et l'art de choisir, dompter, piquer, dresser et manier les chevaux. Avecqués figures de diverses sortes de mors de bride. Trad. d'Italian en Franç. Paris, G. Auray, 1575. Avec figures sur bois. 4to. dos de vél. *f* 15,—
1224. **Groneman, J.**, In den Këdátón te Jogjákartå. Oe pátjárå, Ampílan en tooneeldansen. Met 17 fotogrammen van Cephas. Leid. 1888. 8vo. toile. Av. Atlas, gr. in-fol. toile. (*f* 25,—) *f* 15,—
Les planches représentent des danses exécutées sur la scène.
1225. — Tjandi Parambanan op Midden-Java, na de ontgraving, met lichtdrukken van Cephas. 's Grav. 1893. Av. 2 plans et 64 photographies en portef. fol. br. *f* 25,—
Recueil de photographies représentant les ruines de Paramban avec ses magnifiques temples de Çiwa et de Buddha.
1226. **Groot, C. de**, Herinneringen aan Blitong, historisch lithol. mineral. geographisch, geologisch en mijnbouwkundig. 's-Grav. 1887. Av. carte, pl. et un Atlas de 4 cartes. gr. in-fol. 8vo. br. (*f* 12,50) *f* 6,25
Blitong, possession néerlandaise aux Indes Orientales, est connu pour ses richesses minérales, surtout pour l'étain.
1227. **Groot, J. J. M. de**, Jaarlijksche feesten en gebruiken van de Emoy-Chineezén. Vergelijkende bijdrage tot de kennis van onze Chineesche medeburgers op Java, met uitgebreide monographiën van godheden, die te Emoy worden vereerd. Batavia, 1881. gr. in-8vo. br. *f* 8,—
1228. — Les fêtes annuellement célébrées à Emoui (Amoy). Etude conc. la religion populaire des Chinois. Trad. du Hollandais par C. G. Chavannes. Paris, 1886. 2 vol. Av. pl. 4to. br. *f* 12,—
Les planches représentent des dieux et des déesses des Chinois, d'après des oeuvres d'art conservés au musée Guimet.
1229. **Groot, H. de**, Inleiding tot de Hollandsche rechtsgeleerdheid. Bevestigd met plakaten, handvesten, enz. door S. v. Groenewegen v. d. Made. Met Aantt. v. W. Schorer. Midd. 1767. 4to. d. veau. *Meilleure edition.* *f* 18,—
1230. **Grote, G.**, History of Greece. N. Y. 1859. 12 vol. Av. portr. et cartes. 8vo. toile. *f* 20,—
1231. **Grundriss** der Germanischen Philologie, unter Mitwirkung von K. von Amira, W. Arndt, O. Behaghel, etc. herausgegeben von H. Paul. Strassburg, 1889—1893. 3 vol. Av. 2 cartes. 8vo. br. (*f* 25,20) *f* 16,—
Begriff und Inhalt d. Germ. Philologie. Geschichte d. Germ. Philologie, Methodenlehre, Schriftkunde, Sprachgeschichte, Mythologie, Heldensage, Literaturgeschichte, Metrik, Wirtschaft, Recht, Kriegswesen, Sitte, Kunst, Namen-, Sach- und Wortverzeichnis.
1232. **Gruyer, F. A.**, Voyage autour du Salon Carré au Musée du Louvre. Paris, 1891. Av. 43 héliogravures exécutées d'après les tableaux originaux p. Braun. gr. in-4to. br. (*f* 27,50) *f* 20,—
Ouvrage d'une exécution superbe et auquel l'étude de M. Gruyer donne une valeur durable.

1233. **Grynaeus**, *Novus orbis regionum ac insularum veteribus incognitarum, unā cum tabula cosmographica, et aliquot aliis consimiles argumenti libellis*. Adj. est huic postremae editioni Navigatio Caroli Caesaris auspicio in comitijs Augustanis instituta. Bas., I. Hervagius, 1555. fol. vél. *f* 15,—
Un nom sur le titre. Ex. grand de marges.
1234. **Gualdo, Priorato, G.**, *Teatro del Belgio o sia descrizione delle 17 provincie, con le piante delle città, e fortezze principali . . . Aggiuntovi un racconto di quanti è occorso dalla mossa d'armi del Re contro gli Stati Generali al fine del 1672*. Francf. 1683. Av. front. et de nombreuses cartes surtout de forteresses. fol. veau. *f* 12,—
1235. **Guarini, B.**, *Il pastor fido*. Leyda, Giovanni Elzevier, 1659. Av. grav. — T. Tasso, *Aminta*. Favola boscareccia. Leide, Giov. Elzevier, 1656. — 2 tom. 1 vol. 12mo. veau. *f* 10,—
Charmants exemplaires réglés. No. 849 et 795 de Willems. Willems dit que ce dernier ouvrage est rare.
1236. **Guernerius, J. T.**, *Delineatio montis a metropoli Hasso-Casselana uno circiter milliari distantis, qui olim Winter Casten dicebatur, nunc autem Carolinus audit*. Cassellis, 1706. Avec 16 planches. fol. veau. *f* 10,—
Description intéressante de Wilhelms-höhe, ses parcs, ses eaux célèbres, etc.
1237. **Guerreiro, P. Bartolamez**, *Iornada dos vassalos da coroa de Portugal, para se recuperar a cidade do Salvador, na Bahya de todos os Santos, tomada pelos Olandezes, a oito de Mayo de 1624, e recuperada ao primero de Mayo de 1625*. Lisboa, 1625. Avec 1 carte. 4to. veau. *f* 50,—
74 ff. y compris le titre. Récit détaillé de la reprise de la ville de Salvador par les Portugais, et de l'expulsion des Hollandais du Brésil. Une partie de la carte a été enlevée. *Extrêmement rare*.
1238. — *Gloriosa coroa d'esforçados religiosos da Companhia de Iesu, mortos polla fe Catholica nas Conquistas dos Reynos da Coroa de Portugal*. Lisboa, 1642. Avec titre gravé. fol. veau aux armes. *f* 80,—
Ce Martyrologe infiniment précieux pour l'histoire des PP. Jésuites, est divisé en quatre parties. La 1^{re} partie sert d'introduction, la 2^e partie est relative aux missions de l'Afrique et des Indes Orientales; dans la 3^e partie l'auteur traite des Missions du Brésil, et de l'histoire des religieux de la Compagnie morts dans cet empire, tandis que la 4^{ème} est consacrée aux Missions du Japon. Très rare.
1239. **Guerreiro, Fernam**, *Relaçam annal das cousas que fezeram os padres da Companhia de Iesus nas partes da India Oriental e no Bresil, Angola, Cabo verde, Guine, nos annos de 1602 e 1603, etc*. Lisboa, J. Rodrigues, 1605. 2 tom. 1 vol. 4to. veau. *f* 40,—
Divisé en 4 livres: I. Japā. — II. China e Maluco. — III. India. — IV. Brasil, Angola e Guine. Exemplaire bien conservé de ce livre rarissime. Seulement le titre est monté et quelques coins sont réemmagés.
1240. **Guevara, A.**, *Libro llamado Relox de principes en el qual va incorporado el muy famoso libro de Marco Aurelio*. Valladolid, N. Thierry, 1529. fol. veau. *f* 75,—
Brunet cite cette édition que Salva, qui mentionne celles de 1531 et 1532 n'a pas connue. Le titre est entouré d'une bordure, gravée sur bois; un coin du titre ainsi que les premiers feuillets ont été restaurés; l'exemplaire est un peu bruni et la marge supérieure est trop courte. *Rarissime*.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1241. **Guevara, A.**, Libro llamado menosprecio de Corte y Alabanza de aldea, dirigido al rey de Portugal, don Juan III. S. l. n. d. (Anvers, Martin Nucio). d. rel. chagr. brun. *f* 12,50
Edition non citée. 70 ff. dont les 8 premiers cont. les prél. ne sont pas chiffrés, et 2 ff. non ch. pour la table et la marque de l'imprimeur.
1242. — Les epistres dorees, et discovrs salvtaires de A. de Gueuarre, euesque de Mōdonedo, prescheur et croniqueur de l'empereur Charles cinquiesme. Trad. d'Espagnol en François par le seigneur de Guterry. — Ensemble la reuolte que les Espaignolz firent contre leur ieune prince l'an 1520 et l'yssue d'icelle. Avec vn traite des traueux et privileges des Galeres, le tout du mesme autheur. Trad. nouvellement d'Italien en François. Paris, Jehan Ruelle, 1570. 3 tom. 1 vol. 8vo. vél. *f* 10,—
1243. — Même ouvrage. En Anvers, Martin Nutius, 1591. 3 tom. 1 vol. 8vo. vél. *Bel ex.* *f* 10,—
1244. **Gueux, Le**, Paris, Jan. 1891—Oct. 1892. 16 Nos. pet. in-fol. *f* 10,—
Tout ce qui a paru; très rare. Illustrations d'Ibels, Steinlen, Gray, Sorel, Grün, Lilé et autres. Ajoutés comme pièces supplémentaires deux tirages à part d'une couverture dessinée par Steinlen, une maquette du monument de M. Franc. Sarcey. Avec bulletin de souscription, etc.
1245. **Gugel, E.**, Hout- en vakwerkbouw. 's-Grav. 1888. 8vo. br. Av. Atlas de 72 planches en portef. fol. (*f* 18,65) *f* 12,—
„Architectonische Vormleer, IV.”
1246. **Guicciardini, Fr.**, Storia d'Italia, alla miglior lezione ridotta da Giov. Rosini. Pisa, 1822—1824, 8 vol. Av. 62 portraits grav. par Gozzini. gr. in-8vo. dos et coins mar. long grain bl., non rogn. (*Rel originale*). *f* 175,—
EXEMPL. UNIQUE TIRÉ SUR PEAU DE VÉLIN. — Il renferme les 62 *dessins originaux* de V. Gozzini très finement exécutés au crayon et à la plume et les 62 portraits gravés, tirés sur parchemin. Il provient de la biblioth. du prince de Torella.
1247. **Guicciardini, L.**, Descrittione di tutti i Paesi Bassi, altrimenti detti Germania Inferiore. Rived. di nuovo et ampliata per tutto la terza volta. Anversa, Christ. Plantino, 1588. 2 tom. 1 vol. Av. de nombr. plans et vues de villes. fol. veau. *f* 12,—
Troisième et meilleure édition, la dernière revue par l'auteur. Quelques taches d'eau.
1248. — Niderlands Beschreibung. Ausz dem Italiän. Original auff das treulichest verteutschet d. D. Federman von Memmingen. Basel, Henricpetri. 1580. Av. 4 ctes et 100 grav. s. bois dans le texte. fol. vél. *f* 12,—
1249. **Guillermus Altissiodorensis**, Avrea in quattuor sententiarum libros perlucida explanatio, vobis denuo diuinorum eloquiorum cultores feruentissimi nuda tersa mendisque pristinis purgata: nunc nunc paratur. Paris, Franciscus Regnault, (c. 1515). fol. veau ancien à fers froids, av. coins en cuivre et fermoirs, dont un manque. *f* 18,—
Dans la même reliure: *Florentius, Hadr.*, Quaestiones in quantum sententiarum p̄sertim circa Sacramenta. Paris, Jodocus Badius, 1517.
Les titres des deux ouvrages avec les marques des imprimeurs sont dans de beaux encadrements gravés sur bois. Bel exemplaire, avec plusieurs témoins; un coin des premières et dernières feuilles légèrement taché d'eau.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1250. **Guilmard, D.**, Les maîtres ornemanistes, dessinateurs, peintres, architectes, sculpteurs et graveurs. Ecoles française, italienne, allemande et hollandaise. Préc. d'une introduction p. M. Davillier. Paris, 1880. gr. in-8vo. br. (f 27,50) f 15,—
C'est un répertoire général des maîtres ornemanistes avec l'indication précise de leurs oeuvres qui se trouvent dans les cabinets publics et particuliers de la France, de la Belgique, etc. Illustré de 180 planches tirées à part et de nombreuses figures dans le texte, donnant environ 250 spécimens des principaux maîtres.
1251. **Guizot**, Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps (1807—1848). Paris, 1858—67. 8 vol. 8vo. br., n. r. (f 30,—) f 10,—
1252. **Gustaaf Adolf**. Tafereelen en berigten uit de geschiedenis der Protestantsche kerk in onze dagen. Uitg. door de Nederl. Gustaaf-Adolf-Vereeniging. Leid. 1857—91. Ann. 1—32, 1—3. Av. pl. — **Verslagen** van de 17e—22e en 24e—38e Algem. Verg. d. Nederl. G. A. Vereen. Leid. 1871—91. 21 livr. — Ens. 14 vol. et le reste en livr. 8vo. f 15,—
Revue de la société de propagande pour la religion protestante.
1253. **Guyse, J. de**, Annales du Hainaut, trad. française avec le texte latin en regard et avec des notes (par le marquis de Fortia d'Urban.) 15 vol. — Annales du Hainaut, par Jean Lefèvre, pour servir de supplément aux annales de Guyse, 5 vol. — Table générale, 2 vol. Paris, 1826—38. Ens. 22 vol. Av. figg. 8vo. br. (f 99,—) f 17,50
1254. **H....., Mr., (F. Hemsterhuis)**, Ariste ou le vrai ami. Ouvrage moral. Dédié à Mme la princesse de G. Munst. etc. 1789. pet. in-8vo. toile. f 10,—
Seul exemplaire connu de l'édition originale, provenant des collections Meerman et Tydeman. On sait que Mr. Meyboom a attribué l'Ariste à la plume du philosophe frison; c'est notre exemplaire même qui a servi pour la réimpression. On sait encore que cette paternité a été combattue p. M. M. des Amorie v. d. Hoeven, dans une brochure, Ariste, etc., nous y avons ajouté un exemplaire de cette brochure, ainsi qu'un autre opuscule, sur la même matière, par M. J. v. Vloten.
1255. **Haag, Eug. et Em.**, La France protestante. 2e éd. Par. 1877—88. Tome I—VI. (A—Gasparin.) Avec 2 Suppl. sur la famille Bolsec. 8vo. br. (f 36,—) f 20,—
1256. **Haak, Th.**, The Dutch annotations upon the whole bible or all the Holy canonical scriptures of the Old and New Testament together with, and according to their own translation of all the Text. Lond. 1657. 2 vol. fol. veau. f 12,—
1257. **Haan, D. Bierens de**, Bibliographie néerlandaise histor. — scientifique des ouvrages importants du XVI—XVIIIe siècle, sur les sciences mathématiques et physiques avec leurs applications. Av. suppl. Rome, 1883. 2 vol. 4to. br. *Pas dans le commerce.* f 8,50
Cette bibliographie contient la description de plus de 5500 écrits, dont la plupart ne sont pas décrits ailleurs.
1258. **Haan Hettema, M. de**, en **A. van Halmael**, Stamboek van den Frieschen, vroegeren en lateren adel, uit oude bescheiden en aanteekeningen opgemaakt. Leeuw. 1846. 3 tom. 2 vol. fol. d. cuir de Russie. f 65,—
I. Geslachtsregisters; II. Aanteekeningen; III. Platen (252 amoir. colorées sur 42 pl.) *Bel exemplaire.*
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1259. **Habermann, F. X.**, Chaires à prêcher, 4 planches gravées avec les plans. 5 feuilles, publ. p. G. Hertel à Augsbourg, (No. 119). c. 1780. mès. 30x20. *f* 11,—
Exemplaire à toutes marges, mais légèrement taché.
1260. — Rococo. Auswahl ornamentaler Motive des XVIIIten Jahrhunderts. Leips. 1887. Av. 35 planches phototyp. En portef. fol. *f* 11,—
1261. — Rococo-Möbel des XVIIIten Jahrhunderts. Leips. 1887. Av. 35 planches phototyp. En portef. fol. *f* 11,—
1262. **HACKE, WILLIAM**, A description of the sea coasts, rivers, etc. of Monomotapa, Soffala, Mosambique, Quilou, Mombaza, Melinde, Magadoxa (Mogdischa), Doara, Asabb, Moha, the Red Sea, Arabia Felix, Gulf of Persia, Bussora (Basra), Persia, Guzarat (Gudscharat), India, and the Factories, Malabar, Cormandel, Bisnagar, Orixá, Bengall, Aracam, Martaban, Pegu, Malaya, Straits of Malacca and Singapore, Sunda, Diones, Banca, Siam, Cambodia, Couchin-china, China, Amoy, Tayawan, Tonquin, Canton, Maccao, Quinam, Quancy (Kwang-Tshou), Nanquin, Xantung, as also of the Islands of Japan, Cikoko (Sikoku), Coray, Diemens, Strait of Formosa, Aynam (Hai-nan), Luconia (Luzon), Mindoro, Paragoa, Borneo, Celebes, Geylolo, Moluco, Ceran (Serang), Amboina. Banda, Bouro, Bouton, Pangalane, Boeton, Calours, Salayer, Tymsor, Floris, Cumbawa, Straits of Sapy, Ende (Endeh), Java, Sumatra, Ceiloñ, Bombay, Zocotra, Mohilla, Mayotta, Joanna, Mada and St. Lorinso, *alias* Madagaskar, in the East Indies. — (vers 1670). gr. in-fol. vieux mar. rouge, tr. dor. *f* 500,—
Recueil important de 94 cartes originales dessinées et coloriées à la main, donnant tous les ports, les îles etc. des côtes avec indication de tous les établissements des différentes nations. Sur les marges de nombreuses notes manuscrites, qui donnent une courte description des lieux, visités pendant les voyages.
1263. **Haebler, K.**, The early printers of Spain and Portugal. London, Bibliographical Society, 1897. Avec de nombreuses planches donnant des facsimilés. gr. in-4to. br. *f* 20,—
Le premier ouvrage qui traite à fond les incunables espagnols et portugais. Ouvrage imprimé pour les membres seuls de la „Bibliographical Society”, il n’a pas été mis dans le commerce.
1264. **Haedus, P.**, Anterotice, seu de amoris generibus. Tarvisii, Gerardus de Flandria, 1492. 4to. d. veau. *f* 40,—
Hain, No. 8343. Très bel exemplaire à grandes marges de cette charmante édition, provenant de la bibliothèque de Silva.
1265. **Haestens, H. van**, De magnificentie ofte Lust-Hoff van gantsch Christenrijck, best. in verscheyden tempels, paleysen enz. enz., zoo in Italien, Vranckrijck, Spangien, Duytslandt als andere landen meer. Amst. 1619. Av. de nombr. gravures sur bois. 4to. vél. *f* 10,—
Divisé; Italie, p. 1—264; France, p. 265—306. Puis des vues avec descriptions de l’Escorial, de la Cour des comtes à la Haye, du Bourg à Leide, de la Cathédrale à Strassbourg et de son célèbre horloge, etc. etc.
1266. **Haga.** — Beschreibung, Warhafftige vnd grundliche, welcher Gestalt Herr Corn. Haga, der Herren General Staden, der Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

verein. Nederland Ambassador, glücklich zu Constantinopel angelangt, wie herrlich er vom Türkischen keyser.... eingeholt.... Sambt dreyen Schreiben.... vom Türkischen keyser etc. an Graff Moritzen vnd General Staden. Amsterdam, C. Nicolai, 1613. 4to. cart. f 10,—

Très rare.

1267. **HAGHEN, VAN DER**, Genealogie van het geslacht van de Van der Haghens, welke oorspronkelijk synde van Gendt, haar eerst in Gelderland en daarnaar in Sweden neederageset hebben.

MANUSCRIT très bien écrit p. P. v. d. Haghen, 1731—50, en 19 vol. 8vo. d. veau, comprenant la généalogie de cette famille et de toutes les branches alliées, parmi lesquelles :

Adijn, Ambrosius; — Bolde, Balestel, Barterinck, v. Bemmell, v. Blankendaal, Blommert, Boele, Boogaert, Boone, v. Botteyken, Bourgeois, Boudaen, v. Brefelt, Brouwer, Bruynseels, Bruininx, Buytenweg, Bij. — Capelle, de Collazy, Colijn, Coster, Coymans. — v. Duyven, — Everarts, — Fluges, — Ghesels, Gilles, — v. d. Hagen, v. d. Haghen, Hamer, Haring, Hartsbeek, v. Hasselt, Hem, Hertoge, v. Heussen, Hooft, — Jacobse, — Keerbergen, Keyssel, — v. Lille, Loet, — des Marets, des Marez, v. d. Meulen, v. Middelom, Moor, Munter, — v. Neck, — v. Overmeer, — Paien, Poppen, — Ranson, Robijn, Roosekrans, de Roovere, v. Rossem, v. Royen, Ruts, — v. Schayk, Schutter, v. Solingen, Strick, — v. Tieuwelen, Tropicetiers, — Verspreet, — Wassenaar, van Werkhoven, Willebelre, e. a.

Ces généalogies ont été illustrées de quelques centaines d'armoiries bien dessinées et coloriées.

Ajoutés un index des armoiries et une table alphabétique, qui ne mentionne pas moins de 1600 noms.

Ce manuscrit extraordinaire est d'une grande signification historique pour la connaissance des familles néerlandaises du XVe—XVIIIe siècle.

A cet ouvrage appartient **Une collection de portraits** de 43 membres de cette famille, et de 55 armoiries. Les portraits ont été dessinés à l'encre de Chine par J. F. v. R(oyen). Le tout est enfermé dans un album ancien à feuillets bleus. fol. veau.

Contient des portraits de: v. d. Boogaert, de Moor, Ruts, v. d. Hagen, Ballestel, v. Overmeer, Blankendaal, Colijn, Jacobse, Ruyssenbergh, Ambrosius, Haringh, van Duyven, v. Solingen, v. Royen, v. d. Capelle, Rosekrans, Poppen, v. Wassenaar de St. Gilles. f 250,—

1268. **Hagius, I.**, Den luthof der medecijnen; inhoudende den gront van alle cranckheden ende ghebreken. Int licht ghebracht door sijnen sone M. Haghens. Dordrecht, 1616. Avec portrait. fol. vél. f 7,50

1269. **Hain, L.**, Repertorium bibliographicum in quo libri omnes ab arte typograph. inventa usque ad annum 1500 typis expr. recensentur. Stuttgt. 1826—38. 4 vol. 8vo. d. veau, n. r. f 75,—
Bel exemplaire sur papier fort.

1270. **Haité, G. Ch.**, Plant studies, for artists, designers, and art students. London, 1886. Av. 50 gr. planches et 500 grav. sur bois dans le texte. gr. in-fol. toile. (f 37,50) f 15,—
1271. **Hakewil, W.**, The libertie of the subject: against the pretended power of impositions, maintained by an argument in parliament. An. 7. Jacobi regis. Lond. 1641. 4to. vél. f 18,—
La question qui causa la publication de ce livre fut: „Whether his M^{tie}, may at his own will and pleasure, lay a new charge or imposition upon merchandizes, to be brought into, or out of this Kingdome of England; end enforce merchants to pay the same.” *Fort rare.*
1272. **Halbertsma, J. H.**, Het Evangelie van Mattheus vertaald in het land-Friesch. Lond. 1858. pet. in-4to. br. f 10,—
Cette traduction a été faite sur la demande du prince Louis Lucien Bonaparte, qui la fit imprimer dans son établissement typographique à Londres, à très petit nombre d'exemplaires.
1273. **Halde, J. B. du**, Description de l'Empire de la Chine et de la Tartarie chinoise. Paris, 1735. 4 vol. Av. de nombr. cartes et planches de costume, etc. gr. in-fol. veau. f 20,—
La meilleure édition. La reliure a un peu souffert, mais l'exemplaire est grand de marges et bien conservé.
1274. **Halkett, S., and J. Laing**, Dictionary of the anonymous and pseudonymous literature of Great-Britain, incl. the works of foreigners written in, or transl. into the English language. Edinb. 1882. 4 vol. gr. in-8vo. toile. (f 100,—) f 50,—
1275. **Hals, F.**, L'oeuvre de Frans Hals. Av. une notice p. C. Vosmaer. Leide, 1874. Av. 25 belles eaux-fortes grav. par W. Unger. gr. in-fol. f 30,—
Exemplaire sur papier de Chine.
1276. **(Hamel, H.)**, Relation du naufrage d'un vaisseau holandois, sur la coste de l'isle de Quelpaerts: Avec la description du Royaume de Corée. Trad. du flamand par Minutoli. Paris, L. Billaine, 1670. 12mo. vél. f 12,—
Traduction française très rare d'un livre hollandais très curieux, dont la première édition parut en 1668. Il raconte les aventures des premiers Européens qui habitaient la Corée pendant 13 ans. M. Tiele décrit cette traduction française d'après la bibliographie de Pagès.
1277. **Hamelmann, H.**, Oldenburgisch Chronicon d. i. Beschreibung der löbl. uhralten Grafen zu Oldenburg und Delmenhorst.... sampt Ihres Stammens ersten Ankunfft, Thaten, Leben u. s. w. Oldenb. 1599. Beau titre gravé, av. 1 portr., pl., armoir. et sceaux gravés s. cuivre. fol. vél. f 10,—
Première impression d'Oldenbourg.
1278. **Hamilton**, Fragments de la vie du Comte de Gramont. **Manuscrit** du 18 siècle écrit d'une main très lisible. rel. en 2 vol. 8vo. mar. dor. s. tr. f 10,—
Copie complète des Mémoires du Duc d'Hamilton sur le Comte de Grammont.
1279. **Hampson, R. T.**, Medii aevi kalendarium or dates, charters and customs of the middle ages with kalendars from the 10th—15th century and an alphab. digest of obsolete names of days forming a glossary to the dates of the middle ages. Lond. 1841. 2 vol. Av. 2 pl. de facs. col. 8vo. toile, n. r. f 15,—

1280. **Handbuch** der klassischen Altertums-Wissenschaft in systemat. Darstellung, mit besond. Rücksicht auf Geschichte und Methodik der einzelnen Disziplinen. Herausg. v. J. Müller. Nördl. 1885—91. Tom. I—V. 1 et 3; VII; VIII, 1; IX, 1. Av. pl. (f 60,—)
f 40,—
Tom. II et IV en 3 vol. d. mar., le reste br.
1281. **Händel, G. F.**, Messiah, an oratorio composed in 1741. Facsimile of the autograph score. Lond. 1868. 4to-obl. toile, dor. s. tr.
f 18,—
1282. **Handelingen** van de Algemeene Synode der Nederlandsche Hervormde Kerk in d. jaren 1816—1893. Met Bijlagen en 6 Registers, van 1816—1870. 's-Grav. 1821—93. 120 vol., dont 50 in-4to, et 70 in-8vo. cart.
f 100,—
Série complète excessivement rare des actes du synode de l'église protestante néerlandaise.
1283. **Handelingen** van de Staten Generaal. (1e en 2e Kamer). M. Bijlagen. 1847—98. En portefeuilles.
f 300,—
Exemplaire au grand complet des comptes-rendus des sessions des Etats Généraux des Pays-Bas.
1284. **Handelingen** der Regering en der Staten-Generaal betr. het Reglement op het beleid der regeering van Ned. Indië. (Uitgeg. d. L. W. C. Keuchenius). Utr. 1857. 3 vol. 8vo. d. rel. (f 20,—)
f 10,—
1285. **(Hardwicke)**, Miscellaneous State-papers, 1501—1726. London, 1778. 2 vol. gr. in-4to. veau.
f 15,—
Recueil de pièces officielles, dont plusieurs sont d'un grand intérêt pour l'histoire des Pays-Bas.
1286. **Harrebomée, J.**, Spreekwoordenboek der Nederlandsche taal. Utr. 1858—70. 3 vol. gr. in-8vo. (f 31,—)
f 25,—
Chef-d'oeuvre sur les proverbes néerlandais.
1287. **Harrington, J.**, The common-wealth of Oceana. Lond. 1656. pet. in-fol. d. veau.
f 10,—
Première édition, rare. Ajouté: 2 portraits gravés de J. Harrington, p. v. d. Gucht et par un anonyme, et un portrait d'O. Cromwell à qui l'ouvrage est dédié. Très rare.
1288. — The prerogative of popular government. A political discourse in two books. The former containing the first praeliminary of Oceana enlarged and vindicated. The second concerning ordination against Dr. H. Hamond and Dr. L. Seaman. In which two books is contained the whole commonwealth of the Hebrews, or of Israel, senate, people and magistracy. Lond. 1658—57. 2 tom. en 1 vol. 4to. veau.
f 12,—
1289. **Harris, H.**, Bibliotheca Americana Vetustissima. A description of works relating to America published between the years 1492 and 1551. New-York, 1866. — Idem. Additions. Paris, 1872. — Ens. 2 vol. 4to. br., n. r. *Exemplaire sur grand papier fort.* f 140,—
Ouvrage classique, entièrement épuisé. Je suis pour le moment possesseur des quelques derniers exemplaires *sur grand papier fort* qui restent de l'ouvrage complet, les exemplaires sur papier ordinaire étant depuis longtemps épuisés.
1290. — The Discovery of North America. A critical, documentary and historic investigation with an essay on the early cartography
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

of the New World, includ. descriptions of 250 maps or globes before 1536. With a chronology of 100 voyages westward, projected, attempted, or accomplished between 1431 and 1504, biographical accounts of the 300 pilots who first crossed the Atlantic and a copious list of the original names of American regions, mountains, etc. etc. Paris, 1892. Avec 23 cartes facsim. en héliogravure. Fort volume. 4to. d. mar., tête dorée. (f 75,—) f 60,—
Tiré à 370 exemplaires.

1291. **Harrisse, H.**, Excerpta Colombiniana. Bibliographie de 400 pièces goth., franç., ital. et lat. du commencement du XVI^e siècle non décrites jusqu'ici. Par. 1887. Av. facsimilé. gr. in-8vo. br. (f 17,50)

f 15,—

Tiré à 288 exx. seulement. La célèbre bibliothèque se conserve à la Cathédrale de Séville.

1292. **Hartland, E. S.**, The legend of Perseus. A study of tradition in story, custom and belief. London, 1894—96. 3 vol. 8vo. toile.

f 16,50

I. The supernatural birth; II. The life token; III. Andromeda-Medusa.

1293. **Hartlib, S.**, His legacie, or an enlargement of the discourse of husbandry used in Brabant and Flaunders, wherein are bequeathed to the Common wealth of England more outlandish experiments and secrets in reference to Universall husbandry. 2d ed. with an Appendix. London, 1652. 4to. d. veau. f 10,—

Ajouté: An interrogatory relating more particularly to the husbandry and naturall history of Ireland. 1652.

1294. **Hartmann, A. Th.**, Die Hebräerin am Putztische und als Braut. Vorbereitet durch eine Uebersicht d. wichtigsten Erfindungen in dem Reiche d. Moden bei den Hebräerinnen. Amst. 1809. 3 vol. Avec 9 pl. 8vo. toile. Un nom sur les premières pages. *Très rare.*

f 10,—

1295. **Harvey, W. H.**, The genera of South African plants arranged accord. to the natural system. 2d. ed. Ed. by J. D. Hooker. Cape Town, 1868. 8vo. toile.

f 14,—

1296. **Haudricourt, Ternisien d'**, Fastes de la nation française. Paris, c. 1830. 3 vol. Av. 197 planches. 4to. d. veau. f 25,—

Les planches, gravées par Delvaux, Bosq, Pourvoyeur, Couché, Girardet, Bovinet et autres représentent chacune un fait de l'histoire de France. Exemplaire peu frais, quelques planches ont des déchirures, la reliure est défectueuse. Quatre planches qui sont nommées dans l'Index manquent, tandis que huit planches qui ne sont pas mentionnées s'y trouvent. Prix de publication f 200,—

1297. **Havard, H.**, Dictionnaire de l'ameublement et de la décoration depuis le XIII^e siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1887—90. 4 vol. Avec des centaines de planches et des milliers de figures dans le texte. 4to. couv. artist. (f 112,50)

f 70,—

1298. ——— Histoire de l'orfèvrerie française. Paris, 1895. Av. 40 planches dont quelques-unes coloriées et des centaines de figures dans le texte. gr. in-4to. cart. illustré. Exemplaire comme neuf.

f 20,—

1299. **Haward, L.**, The charges, issuing forth of the crown revenue of England and dominion of Wales. With the several officers

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

of his M's courts, customs, houthoulds, houses, castles, towns of war, forts, bulwarks, . . . accord. to the ancient establishment of the Kingdom. And also the valuation of the Bishops and Deanes lands, with the tenths paid out of the same. London, 1660. 4to. dos et coins en mar., n. r. *Excessivement rare.* f 20,—

1300. **Hearne, Th.**, Works. Oxford, 1724, 25. 4 vol. 8vo. cart., n. r. f 15,—

Contient: Robert of Gloucester's chronicle, from a Ms. in the Harleyan library. 2 vol.; Peter Langtoft's chronicle (from the death of Cadwalader to Edward I), from a Ms. in the Inner-Temple library. 2 vol.

1301. **Hecke, J. van den**, Zoögraphia. 12 eaux-fortes de chevaux, chiens, brebis, vaches etc. 1656. montées sur papier in-4to. rel. en 1 vol. dos en maroquin, tr. dor. f 9,—

1302. **Heelu, Jan van**, Rymkronyk betr. den slag van Woeringen v. h. jaer 1268. Uitg. m. opheld. en aantek. v. J. F. Willems. Bruss. 1836. Avec portr. 4to. d. veau. f 7,—

Les pages 393 à 578 contiennent un *Codex diplomatique* de 225 documents. A la fin un glossaire et des tables de noms de personnes, de noms géographiques, etc.

1303. **Heemskerk, J. van**, Minne-kunst, Minne-baet, Minne-dichten, Mengel-dichten. Amst., Hessel Gerritsz. 1626. Avec front. et 19 gravures par P. Serwouter. 8vo-obl. dos et coins en mar. rouge. f 25,—

Joli petit livre, orné de belles planches finement gravées, qui ont un intérêt spécial pour les costumes du commencement du 16^e siècle, des scènes de mœurs, etc. Bel exemplaire.

- 1303a. **Hegel, G. W. Fr.**, Werke. 2e Aufl. Berlin, 1834—45. 19 tom. 21 vol. 8vo. br. (f 100,—) f 45,—

Les tomes 16—18 sont de la première édition et épuisés.

1304. **(Heineken, C. H. de)**, Idée générale d'une collection complete d'estampes, av. une dissertation sur l'origine de la gravure et sur les premiers livres d'images. Leips. 1771. Av. 32 belles grav. s. bois et facs. 8vo. veau marbré, tr. dor. f 25,—

Bel ex. de cet ouvrage assez rare. La principale source où Heineken a puisé les renseignements curieux que renferme cet excellent ouvrage, à été le cabinet des estampes de Dresde.

1305. **(Heinsius, D.)**, Laus asini. In qua, praeter eius animalis laudes ac naturae propria cum politica non pauca, tum nonnulla alia diuersa eruditionis, asperguntur. Lugd.-Bat, Elzevier, 1623. 4to. veau, dor. s. tr. *Rare.* f 10,—

1306. **Hellas.** Revue de la Société philhellénique d'Amsterdam. Red. H. C. Muller, Rogge e. a. Leiden, 1889—92. Année I—IV. 8vo. br. (f 20,—) f 10,—

1308. **Hemmersam, M.**, West-Indianisk Reese-Beskrifning, från 1639—1645, i från Amsterdam till St. Joris de Mina, itt Castell i Africa. Nu in påwårt Swånska Språåk förwånd. Wijsingzborg, Joh. Kankel, 1674. 4to. br. f 50,—

D'une extrême rareté comme tous les livres imprimés à Wysingzborg.

1309. **Hendley, Th. H.**, Damascening on steel or iron, as practised in India. Londen, 1892. Av. 32 planches, donnant 104 chromolithogr. fol. d. veau. f 24,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1310. **Henne, A.**, Histoire du règne de Charles V en Belgique. Brux. 1858. 10 vol. 8vo. br. (f 25,—) f 15,—
1311. **Henricpetri, A.**, General Historien erster Theil. Der allernamhaftigsten und fürnemesten Geschichten, Thaten und Handlungen so sich von 1555—61 in geystlichen und weltlichen Sachen... in... Ungern... Turkey etc. zugetragen und verhandlet worden. Basel, S. Henricpetri, 1593. fol. br. f 35,—
Orné de belles et nombreuses gravures sur bois, dont une marquée G. S.
1312. **(Henricus)**, Discoveries of the French in 1768 and 1769 to the South-East of New Guinea, with the subsequent visits to the same lands by English navigators, who gave them new names. With an histor. abridgement of the voyages and discoveries of the Spaniards in the same seas. Transl. from the French. Lond. 1791. Avec cartes et planches. gr. in-4to. d. maroquin brun. f 32,—
Très bel exemplaire, en grand papier, d'un ouvrage intéressant qui contient l'histoire des voyages des Espagnols vers l'Extrême Orient, sous Alvaro de Mendana, P. F. de Quiros e. a. depuis 1567, des récits détaillés des voyages de de Bouquinvillle, de Surville, de Shortland, etc.
1313. **Henricus de Zoemerem**, Epitoma in primam partem dialogi G. Ockam. Lovanii, Joh. de Westphalia, 1481. fol. veau. f 30,—
Campbell, No. 914. Très bel exemplaire.
1314. **Henry VIII. — Des Durchleuchtig-sten** Grosmechtigsten Herrn, Heinrichs VIII, Königs zu Engeland vnd Franckreich etc. Schrifft an Keiserliche Maiestat,... jnn welcher der König vrsach anzeigt, warumb er gen Vincentz zum Concilio (welchs mit falschem titel, general genent) nicht komen sey. Aus dem Latin verdeudtscht durch Justum Jonam. Wittemberg, J. Klug, 1539. 9 ff. 4to. cart. f 10,—
1315. **Hepburn, J. C.**, Japanese and English dictionary; with an English and Japanese index. Shanghai, 1867. 8vo. d. veau. f 17,50
1316. **Hepplewhite**, The Cabinet-maker and Upholsterer's guide; or, repository of designs for every article of household furniture... The whole exhibiting near 300 different designs, engraved on 128 plates. 3d edition improved. London, 1794. Avec 128 pl. fol. toile. f 30,—
Reproduction fidèle, faite à Londres en 1897, de l'ouvrage célèbre dont l'édition ancienne se vend très cher.
1317. **Heraut, De Nederlandsche**. Tijdschrift op het gebied van geslacht-, wapen- en zegelkunde. Met bibliogr. overzicht. 's-Grav. 1883—97. Ann. I—VIII. Av. pl. 8vo. En livr. (f 48,—) f 25,—
Revue généalogique et héraldique des Pays-Bas.
1318. **Herbers, H.**, Een corte ende grondige verclaringe van den Antichrist. Waerinne angewesen wordt, dat die Paus niet alleene een Antichrist sy, maer oock een yegelijc Mensche by hem seluen (vervreemdet zijnde van den Geest Christi). Vianen, by Dierick Mullern, s. d. (vers 1590). pet. in-8vo. dos de vél. f 7,50
1319. **Herold, Der Deutsche**, Zeitschrift für Wappen- Siegel- und Familienkunde. Hrsg. vom Verein Herold. Berlin, 1892—96. Tome XXIII—XXVII. 5 vol. Avec planches noires et coloriées. 4to. En livr. (f 36,—) f 20,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1320. **Herrera, Ant. de**, Historia dello sucedido en Escocia, é Inglaterra, en quarenta y quatro años que biuio Maria Estuarda, Reyna de Escocia. Madrid, P. Madrigal, 1589. pet in-8vo. veau fauve, dos orné, tr. sup. dor. Un monogramme sur le titre. *f* 22,—
Excessivement rare.
1321. — Historia de los sucessos de Francia, desde el año de 1585 que començò la liga Catolica, hasta en fin del año 1594. Madrid, L. de Ayala, 1598. 4to. veau marbré, dent intér., tr. dor. *f* 15,—
Très bel exemplaire.
1322. — Historia general de los hechos de los Castellanos en las Islas i Tierra-firme del Mar oceano. Madrid, Imprenta real de Nicolas Franco, 1726—30. 8 tom. Avec 9 titres grav. Relié en 5 vol. fol. veau fauve. *f* 90,—
Dans le 5e vol. la DESCRIPTION de las Indias Occidentales. Madr. 1730. Avec 14 cartes. Exemplaire superbe de la 2e édition, très recherchée, augmentée et enrichie de notes p. A. G. Barcia.
1323. **Herrera, C. P. de**, Discursos del amparo de los legitimos pobres y reduccion de los fingidos: y de la fundacion y principio de los albergues destos Reynos, y amparo de la milicia dellos. Madrid, L. Sanchez, 1598. Av. portrait et gravures sur bois. 4to. vél. *f* 22,—
Traité pour défendre les véritables pauvres contre l'astuce des soi-disant mendiants.
1324. **Herrgott, M.**, Genealogia diplomatica Augustae gentis Habsburgiae. Vienna, 1737. 3 vol. Av. pl. d'armoiries, etc. fol. veau. *f* 18,—
Exemplaire sur grand papier.
1325. **HEURES A LUSAIGE DE ROMME**. Les presentes heures sont a lusaige de Romme au long sans riens requerir: ont este imprimees nouvellement a paris. Pour Germain Hardouyn demourant a paris entre les deux portes du palais. (Almanach de 1524 à 1537). 92 ff. gr. in-8vo. maroquin vert, dos orné, double fil., tr. dor., dent. int. (Kochler). *f* 700,—
Superbe livre, imprimé sur velin, non ou mal décrit par Brunet. Chaque page est ornée d'une belle bordure dessinée et coloriée à la main, rehaussée d'or, et de nombreuses lettres initiales. En outre le volume contient 18 grandes miniatures finement coloriées rehaussées d'or, et entourées de cadres dorés. Au commencement ainsi qu'à la fin on trouve encore dans le texte de nombreux médaillons reprs. des Saints et des Saintes.
Tel qu'il est, le volume est un véritable bijou et un superbe spécimen d'un livre d'Heures gothique.
1326. **Heussen, van, en van Rhijn**, Batavia Sacra of kerkelijke historie en ouden van Batavia, etc. Antw., Leid. en Utr. 1715—44. 20 vol. Av. pl. 8vo. vél. *f* 20,—
Bel exempl. d'un ouvrage estimé, divisé: Batavia 3 vol.; Utrecht, 3 vol. La Hollande méridionale et Schieland, 1 vol.; Rhijnland, 1 vol.; Delft, Defland et La Haye, 1 vol.; Kennemerland, 1 vol.; Amstelland, 1 vol.; Zélande, 2 vol.; Frise, 1 vol.; Groningue et Drenthe, 1 vol.; l'Evêché de Deventer, 1 vol.; Bois-le-Duc, 1 vol. Supplém., 1 vol.
1327. **Hevia Bolaños, J. de**, Curia Filipica, donde se trata de lo iuizios, mayormente forenses, eclesiasticos, y seculares. Madrid, 1644. 2 tom. 1 vol. fol. vél. *f* 9,50
La 2e partie traite exclusivement „de la Mercancia y contratacion de tierra y mar.”
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1328. (Hexham, H.) A historical Relation of the famous Siege of the Busse, and the surprising of Wesell. Together with the Articles, and points of composition graunted by his Excellencie the Prince of Orange to those of the Towne. And a supposition of the state and order of their garrison marching out of the City and some other additions here vnto annexed. Delft, 1630. 12mo. d. veau. f 15,—

Un coin du titre enlevé. Quelques feuilles ont la marge inférieure trop courte. *Excessivement rare.*

1329. — A tongue-combat, lately happening betweene two English souldiers in the tilt-boat of Grauesend, the one going to serve the King of Spaine, the other to serue the States Generall of the United Provinces, wherein the cause, course, and continuance of those warres, is debated, and declared. London, 1623. 4to. veau fauve aux armes. f 22,—



**Ier beghint een schoon boeck.
ende is gheheten. Die vertroe-
winghe der ghelatere mensche
En vander vclaringhe der con-
sciencien. Ende is inhoudende
xviij. capittelen.**

No. 1332.

1330. Heydt, J. W., Geograph. und Topograph. Schauplatz von Africa und Ost-Indiën, oder Vorstellung und Beschreibung von den wichtigsten der Holländ. Ost. Ind. Comp. in Africa und Asia zugehörigen Ländere, Küsten und Insulen, Städte, Häfen, Castellen, Kirchen, etc. Wie auch die Reise von Holland nach O.-Ind. Willhermsdorff, 1744. 2 vol. Av. 115 pl. et ctes. fol.-obl. d. v. f 10,—
Contient des vues de Batavia et des environs, de Malabar, Le Cap de bonne Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Espérance, Ternate, Macassar, Point de Galles, Colombo, etc. etc. Quelques ff. tachés d'eau.

1331. **Hickes, G., et H. Wanleus**, *Antiquae literaturae Septentrionalis* ll. III, cont. linguarum vett. Septentr. thesaurum gramm.-criticum et archaeol.... nec non librorum vett. Septentrion., qui in Angliae Biblioth. extant catalogum histor. critic. Oxon. 1705. 3 vol. Av. portr., titres grav. et de nombr. pl. de sceaux et facsim. fol. veau. *f* 32,—
Collection rare. Bel exemplaire, comme il ne se rencontre que rarement.
- 1331a. **Hidalgo, D.**, *Diccionario general de bibliografia Española*. Madrid, 1862—79. 6 tom. 2 vol. vél. blanc. *f* 25,—
Bibliographie raisonnée fort utile de la littérature espagnole de ce siècle. Le contenu de tous les volumes publiés dans une Collection quelconque, ou de ceux publiés par les soins d'une Société savante, a été donné.
1332. **H/Ier** beghint een schoon boeck. // ende is gheheten. Die vertroe//stinghe der ghelatere menschē. // Eñ vander v'claringhe der con-//sciencien. Ende is inhoudende // xxviij. capittelen. // *A la fin*: Gheprent Tantwerpen alder naest // den grooten mortier Int iaeer ons heren. M.CCCCC. ende viere (1504) den laet//sten dach van Meye. 264 ff. Goth. pet. in-8vo. mar. rouge, tr. dor. *f* 35,—
Joli exemplaire d'une belle et très rare impression. Sur la dernière page une gravure sur bois. Sur le titre on lit: *dijt boeck behoet doe suster lijsbeth heb? bidde voer mij. Voir la reproduction du titre à la page 165.*
1333. **Hieronymus, S.**, *De viris illustribus*. S. l. ni d. (Utrecht. N. Ketelaer et G. de Leempt, c. 1473). 26 ff. fol. d. veau. *f* 75,—
Campbell, No. 933. Exemplaire superbe, très grand de marges, d'une des fort rares impressions des premiers imprimeurs des Pays-Bas.
1334. — **Epistolas** del glorioso doctor sant Hieronymo. Agora nueuamēte ipressas. M. D. XI (1511); *A la fin*: Fue impressa en la muy insigne ciudad d' seuilla ēla iprēta d' Juā crōberger q̄ sc̄tā glia aya Año de mil d. y. xj. fol. d. veau. *f* 42,—
Le titre dans une bordure gravée sur bois. Au verso une gravure en grandeur de la page. (*Voir la reproduction à la page 167.*) Suit: *Epistola prohemial del bachiller Juan de molina: sobre la presente obra*. Au verso du 8e f. une gravure sur bois, en grandeur de la page. Suit le texte, 247 ff. et une feuille pour le Colophon. Quelques légères taches au commencement.
1335. — **Vanden leven der heiligher vaderen in der woestinen haer leven leydende**. Ter Goude, Ger. Leew, 1480. fol. veau, av. fermoirs et coins en cuivre. *f* 50,—
Campbell, No. 937. Exemplaire avec les feuillets blancs, excepté le dernier. Sur le premier feuillet blanc: „Dit boeck hoert toe griet willem Duynen dochter opt ronde beginenhof 't Amstelredam.”
1336. — **Vaderboeck**. Sans nom de ville (Swolle), Peter van Os, 1490. fol. vél. *f* 12,—
Campbell, No. 938. L'exemplaire est grand de marges, mais il porte les traces d'un usage fréquent. Un coin du titre est enlevé et les xylographies du feuillet 5e manquent.
1337. **Hilton, J.**, *Chronograms collected more than 4000 in number*, since the publication of the two preceding volumes in 1882 and 1885. Lond. 1895. Av. pl. et facs. 4to. d. veau, tête dor., n. r. *f* 18,—
Collection de plus de 4000 chronogrammes, rappelant les dates de toutes sortes d'événements plus ou moins remarquables, arrivés dans ces quatre derniers siècles. Ce volume contient des chromogrammes sur l'empereur Charles VI - et sur la fête de Kevelaer en 1792; sur Marie-Thérèse et la guerre de Septans-Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

et sur des noces d'or célébrées en Hollande en 1786; sur John Law - et sur le 2e centenaire de Martin Luther en 1717; il y en a du Comte Esterhazy et de M. Wilshire; des épigrammes de Joseph à Pinu, un almanach de 1685, etc. etc.

1338. **Hinrichs**, Verzeichniss der Bücher, Landkarten etc., mit Angabe der Seitenzahl, Verleger, Preise, litterarischen Nachweisungen, etc. Leipsig, 1852—96. 76 vol. pet. in-8vo. br. f 37,50



No. 1334.

1339. **Hispaniae Schola musica sacra**. Opera varia (saec. XV, XVI, XVII et XVIII) dil. excerpta, accur. revisa, sedulo concinnata a Ph. Pedrell. Barcelona, 1894—97. Tome I—VII. gr. in-4to. br. f 38,50

I. Christ. Morales. — II. Franc. Guerrero. — III, IV, VII. Antonius a Cabezon. — V. Joannes Ginesius Pérez. — VI. Psalmidia modulata a diversis auctoribus. Les introductions historiques et bibliographiques sont en espagnol et en français.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1340. **HISTOIRE DES OUVRIERS.** — Collection d'environ 10,000 fiches **manuscrites** et **imprimées**, classifiées d'après les différents métiers et formant un appareil très précieux et de grande valeur pour une histoire des ouvriers, de la question ouvrière, l'histoire des salaires, la législation, etc. etc. f 400,—

Cet appareil comprend des notices manuscrites, tirées de différents ouvrages, des manuscrits originaux de discours tenus par MM. Vinçard et autres, des découpures de journaux, etc. etc.

Monsieur P. Vinçard auteur d'une „Histoire du travail et des travailleurs en France”, et son fils ont ramassé pendant plus de 25 ans cette quantité énorme de faits et par la classification soigneusement menée, ils en ont fait un répertoire très remarquable de l'histoire ouvrière depuis les temps les plus reculés jusqu'à leurs jours. Il est inutile d'ajouter que c'est surtout le commencement de ce siècle, qui est le mieux représenté.

Nous faisons suivre une liste détaillée des différents sujets traités dans la collection :

Ouvriers poètes. Discours, Biographies, Poésies, Autographes (Manuscrits) et autres pièces sur et par Hégésippe Moreau, Pierre Dupont, Jasmin, Gallaud, Monin, Alexandre Guérin, Lusine, E. Orrit, Durand etc. etc.

Bibliographie. Notices manuscrites, bibliographiques sur l'économie sociale (administration, alimentation, apprentissage, femmes, hôpitaux, impôts, paupérisme, salaires etc.).

Crime et délits qui n'en sont pas. Découpures d'un journal.

Industrie. Grande collection de notices manuscrites et imprimées, rangée d'après les métiers.

Arts industriels (Carton-pierre, damasqueurs, dessinateurs, émailleurs, éventailistes, graveurs sur-bois).

Armes de guerre et de chasse.

Bourrellerie, carrosserie, sellerie.

Cordonniers, savetiers (surtout intéressant pour l'histoire du métier).

Bronze.

Byouterie (affineurs, apprêteurs, batteurs d'or, mosaïque etc.).

Chapeliers.

Eclairage et chauffage (ciriers, lampistes, lanterniers etc.).

Ebénistes.

Fer (cloutiers, fontainiers, fondeurs en caractères etc.).

Fer acier (cloutiers, coutelliers, mécaniciens etc.).

Galvanoplastie (imprimeurs en taille-douce, jouets d'enfant, papier peint, parfumeurs).

Orfèvrerie (bijoutiers).

Habillement (coton, toile, laine, agrafe, corsets, nouveautés confectionnées, shawls, bonneterie, broderie, tailleurs).

Horlogerie optique (balanciers, baromètres, opticiens etc.).

Industrie de la peau (chagriniers, cuir verni, maroquinier, portefeuilliste, etc.).

Instruments de musique.

Couleurs et vernis.

Machines.

Cuivre (chaudronniers, doreurs, lamineurs etc.).

Verrerie (chistaux, faïence, porcelaine).

Papeteries (fournitures de bureaux).

Relieurs.

Typographes (le travail des femmes dans l'imprimerie, liberté de l'imprimerie).

Professions diverses (afficheurs, arpenteurs, aiguilleurs, bandagistes, dents artificiels, chiffonniers, cochers, garçons de café etc. etc.).

Ameublements.

Ouvriers de Paris. Pièces manuscrites et imprimées (métiers insalubres, salaires, vêtements etc.).

Ouvriers des Départements.

Ouvriers étrangers.

Puissance maritale (adultère, divorce, enfants, célibat, concubinage, femmes, prostitution, infanticide, recherche de la paternité, puissance paternelle, population).

Condition de la femme (travail des femmes, condition des femmes, maternité). Grande collection.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Sociétés de secours mutuel (assurances, association, réunions ouvrières).
Grève.

Exposition.

Sociétés coopératives.

Compagnonnage (Une histoire complète et inédite en MS. p. P. Vinçard, des prospectus, etc. etc.). Grande collection.

La femme. Pièces manuscr. autographes sur la condition des femmes dans l'Antiquité et chez les Gaulois, sur le mariage, etc. Grande collection.

Economie sociale (Alimentation, question des salaires, paupérisme, enfants trouvés, assistance publ., prostitution dans la ville de Paris etc.).

Corporation (Histoire et législation du XIII^e jusqu'au XVIII^e siècle. Statuts des métiers, (les six corps, marchands, drapiers, épiciers, merciers, pelletiers, bonnetiers et orfèvres). Importante collection MS.).

Histoire des métiers. Statuts, procès, confréries, bibliographie.

Questions religieuses.

Vinçard, Les ouvriers de Paris: Alimentation. 1863. Manuscrit autographe.

Métiers répugnants, insalubres et dangereux.

Ajouté de nombreuses pièces sur les bouchers, brasseurs, distillateurs, boulangers etc. Collection très importante.

1341. **Histoire** des Seigneurs de Gavres. Roman du 15^e siècle, p. van Dale. Bruxelles (1845). 4to. rel. d. cuir de Russie, n. r. f 25,—
 Cet ouvrage, tout à fait lithographié, est une imitation magnifique des anciens manuscrits du 15^e siècle. C'est une forgerie littéraire bien réussie, et illustrée d'un grand nombre de dessins coloriés, dans le style du 15^e siècle.
1342. **Histoire** des troubles religieux de Valenciennes, 1560—67, publ. d'après des documents inédits p. Ch. Paillard. Brux. 1874—76.
 4 vol. 8vo. br. f 11,—
1343. **Histoire** entiere et veritable du procez de Charles Stuart, Roy d'Angleterre, cont. en forme de journal, tout ce qui s'est faict et passé sur ce sujet dans le Parlement, et en la Haute Cour de Justice, et la façon en laquelle il a esté mis à mort. Recueilli des pièces authent. et traduit de l'Anglois. Londres, 1650. pet. in-8vo. veau. *Rel anc.* f 9,—
1344. **Historie** van den oorspronck, geslacht, geboorte, opvoedinge en leere van Mahometh. Als mede hoe hij zijne secten onder de menschen gestroyt.... Mitsg. hoe verre en breet hij zijn rijck onder de Turcken verbreydet heeft. Amst. 1627. Av. gravures. — **Prophetien** of voorseggingen der beyde Keyseren Severi en Leonis, die beyde in Orienten gheregeert hebben, in de welcke het hen laet aensien als of het Turcksche rijck onder de teghenw. Sultan wel een eynde mocht nemen. Amst. 1627. Av. gravures. — **De Arabische Alkoran** door Mahometh. Wt de Arab. spraecke in Hooghdt. ghetranslateert.... d. S. Swigger ende wederom uyt het Hooghdt. in Nederl. spraecke ghestelt. Amst. 1627. — Ens. en 1 vol. 4to. vél. f 10,—
 Bel ex. avec de belles épreuves des gravures.
1345. **History, A true**, of the memorable siege of Ostend, ... cont. the assaults, defences, inventions of warre etc. And also what passed in the ile of Cadsant ant at the siege of Sluice, after the comming of count Maurice. Transl. out of French by Edw. Grimeston. London, Edw. Blount, 1604. Av. 2 plans. pet. in-4to. veau. f 10,—

Rarissime. Le titre est monté, du reste bel exemplaire.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1346. **History, description and survey, The new**, of London, Westminster, Soutwark and the parts adjacent. Revised by W. Thornton, G. Smith, a. o. London, 1784. Av. front., cartes, plans et de nombreuses planches, fol. veau. *f* 10,—
Intéressant pour l'aspect de l'ancienne ville, pour ses coutumes, costumes, etc.
1347. **Hoet, Houbraken en Picart**, Tafereelen der voornaamste geschiedenissen van het O. en N. Testament. 's-Grav. 1728. 3 vol. Av. planches en taille douce. fol. veau. *f* 30,—
Exemplaire sur *papier royal* avec de belles épreuves des gravures.
1348. **Hofdijk W. J.**, Ons voorgeslacht in zijn dagelijksch leven geschilderd. Haarlem, 1859. 6 vol. gr. in-8vo. toile. *Épuisé.* *f* 26,—
Édition originale, ornée de 213 belles planches lithograph. en couleurs par Rochussen, D. v. d. Kellen, W. J. Hofdijk, e. a.
- 1349 **Hofkē, Het, vā deuocien.** Inhoudende hoemen deuotelic misse hooren sal. Een deuote oeffeninge in die seuen Ghe-tijden vanden daghe. Hoemen God inwēdelic aenbeden sal. etc. Thantwerpen, Heyndrick Peeterssen van Middelbruch, 1546. pet. in-8vo. d. veau. *f* 25,—
Petit livre très intéressant contenant non moins de 13 écrits édifiants, qui datent du 15e siècle, et qui comptent parmi les meilleurs dans leur genre. Une gravure sur bois sur le titre. Excessivement rare.
1350. **Hogarth, W.**, Works engraved by himself. Av. texte p. J. Nichols. Lond. 1822. Av. 153 planches gravées (cont. les 2 planches interdites „Before” et „After”) gr. in-fol. dans une belle reliure; dos et coins d. chagr., tête dor. *f* 110,—
1351. — — **Hogarth** illustrated by J. Ireland. Lond., J. E. J. Boydell, 1791. Vol. I et II. Avec 92 gravures p. Dent, Barlow, Skelton e. a. gr. in-8vo. cart., *non rogné.* *f* 12,—
Les deux planches interdites „Before” et „After” sont ajoutées.
1352. **Hogendorp, G. K. van**, Brieven en gedenkschriften, 1762—1813. Uitgeg. door zijn jongsten, thans eenigen zoon, F. van Hogendorp. 's-Grav. 1866—87. 4 vol. 8vo. br. (*f* 15,60) *f* 7,50
1353. — — Bijdragen tot de huishouding van Staat. 2e druk. Uitgeg. d. J. R. Thorbecke. Z. B. 1854. 10 tom. 5 vol. 8vo. cart. *f* 10,—
Contient des notices importantes sur le commerce, l'industrie, les finances etc. des Pays-Bas, tant de la Hollande que de la Belgique.
1354. **Holbein der Aeltere, H.**, Silberstift-Zeichnungen im Königl. Museum zu Berlin. In Originalgrösse durch Lichtdruck ausgeführt von A. Frisch. Mit Text von A. Woltmann. Nürnberg. 18 . Avec 72 planches. fol. br. *f* 50,—
1355. **Holbein Society Publications.** London, 1869—84. 15 vol. 4to. et fol. toile. (*f* 226,80) *f* 120,—
Cette précieuse série contient les facsimilés des ouvrages suivants, avec texte explicatif:
Holbein, Dance of Death. Ed. by H. Green. — Holbein, Bible figures. Ed. by H. Green. — The mirrour of majesty. W. introd. by H. Green and J. Croston. — The four fountains of the Emblems of Alciat. Ed. by H. Green — Alciat, Emblems. Ed. by H. Green. — Grimaldi's Funeral oration upon Alciat. Ed. by H. Green. — J. Amman, Theatre of women. Ed. by A. Aspland. — The four Evangelists, by Tempesta. Ed. by A. Aspland. — The Triumphs of the Emp. Maximilian I. Ed. by Aspland. 2 vol. fol. Av. Texte in-4to. — Altdorfer, The fall of man. Ed. by Aspland. — Caxton's Golden legend. Ed. Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

by Aspland. — The Ars Moriendi. W. introd. by G. Bullen. — The adventures and history of Tewrdannckh. Ed. by W. H. Rijlands. W. introd. by G. Bullen. fol.

Ces facsimilés sont d'une exactitude scrupuleuse et peuvent remplacer en plusieurs bibliothèques les originaux, qui sont à peu près introuvables.

1356. **(Holdermann)**, Grammaire turque, ou methode courte et facile pour apprendre la langue turque. Avec un recueil des noms, des verbes, ... et plusieurs dialogues. Constantinople, 1730. 4to. rel. orient. *f* 18,—

Volume très curieux, le premier ouvrage européen imprimé à Constantinople.

La première page est ornée d'une figure en or, tandis que chaque page est encadrée dans une bordure en or.

1357. **Holiday, H.**, Stained glass as an art. With a coloured reproduction of the drawing for „the creation”, 20 collotypes, and many illustrations in the text from designs by Sir E. Burne-Jones, W. B. Richmond, and H. H. London, 1896. gr. in-8vo. toile. *f* 13,60

1358. **Holmes, R. R.**, Queen Victoria. London, Boussod Valadon et Co., 1897. Av. 1 portr., en couleurs d'après une miniature, facsim., héliograv. grandeur de la page et dans le texte. gr. in-4to. br. *f* 40,—

Très belle publication.

1359. **Holtrop, J. W.**, Monumens typographiques des Pays-Bas au XVe siècle. Collection de facsimilés d'après les originaux, conservés à la Biblioth. Royale de la Haye et ailleurs. La Haye, 1868. Av. 133 pl. facsim. et une carte topo-typographique. fol. d. rel. *f* 125,—

Ce recueil se compose de 670 facsim., représentant: 1°. des pages, planches et fragments de livres et de planches xylographiques, d'origine néerlandaise. 2°. les différents types employés par les imprimeurs des Pays-Bas au XVe siècle, leurs marques typographiques etc. Cette publication réunit à une grande fidélité une exécution irréprochable. Elle n'a été tirée qu'à 200 exemplaires.

1360. **Homann, J. B.**, Special Atlas von Teutschland, nebst einem angehängten Zusatz der fürnehmsten in Europa liegenden Städten. S. l. 1735. gr. in-fol. cart. *f* 10,—

Plusieurs cartes sont ornées de gravures: plans de villes, armoiries, cérémonies etc. etc. Dans le Supplément un plan d'Amsterdam avec une vue sur la ville. En outre des plans de Batavia, St. Pétersbourg, Londres (3 ff.), Madrid, Constantinople etc. etc., tous ornés de vues sur ces villes.

1361. **'OMHPOT'IAIAΣ**. Parmae, BODONI, 1808. 3 vol. très grand in-fol d. veau, n. r. *f* 100,—

SOMPTUEUSE PUBLICATION, indubitablement la plus belle qui soit sortie des presses bodoniennes.

1362. **Hondius, J.**, Nova et accurata Italiae hodiernae descriptio, in qua omnium eius regionum, urbium, pagorum, castellorum, etc. historia exhibetur, geograph. tabulis et urbium precipuarum iconibus illustrata. Lugd. Bat., B. et A. Elsevir, 1627. Titre gravé, 30 cartes et 66 planches gravées en taille-douce. 4to-obl. vél. Légèrement taché d'eau. *f* 32,—

Willems, No. 279.

1363. **Honter, I.**, Rudimentorum cosmographicorum libri III. C. tabellis geogr. elegant. Antv., I. Richardus, s. d. (1560), 32 ff. de texte et 14 ff. de cartes gravées sur bois. pet. in-8vo. br. *f* 32,10
Légèrement taché d'eau.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1364. **Hooftman.** — **Notices** généalogiques sur les familles Achterhout et Hooftman, 1525—97. *Manuscrit* de la fin du 16^e siècle, avec 2 dessins de pierres sépulchrales. 4to. vél. f 10,—
 Parmi les alliances on trouve: de Haase, Pels, v. Nispen, e. a. Ce qui rend ce petit manuscrit encore plus curieux c'est qu'on y a noté les cadeaux faits par les parrains et les marraines aux nouveau-nés.
1365. **Hooker, D.**, A century of Indian Orchids, to which is prefixed a brief memoir of William Roxburgh by G. King. Calcutta, 1895. Av. portr. et 101 pl. color. fol. En portef. f 39,60
1366. **Hooker, W. J.**, Garden ferns, or, coloured figures and descriptions with the needful analysis of the fructification and venation of a selection of exotic ferns adapted for cultivation. London, 1862. Avec 64 planches coloriées. gr. in-8vo. toile. (f 25,20) f 14,—
1367. — The British ferns, or, coloured figures and descriptions with the analysis of the fructification, etc. of the ferns of Gr. Britain and Ireland. London, 1861. Avec 66 planches coloriées, gr. in-8vo. toile. f 15,—
1368. **Hoornebeek, J.**, De conversione Indorum et gentilium ll. II. Acc. ejusdem vita. Amst. 1669. 4to. vél. f 15,—
 Livre très rare, qui contient e. a. L. I. Cap. IX. De Lappiis Americanis: eorum terrâ primum, tum religione; L. II. C. XV. De felici conversione Indorum et gentilium in America p. Reformatos, nominatim Anglos.
1369. **Hooyer, G. B.**, De krijgsgeschiedenis van Nederlandsch-Indië van 1811—94. Bat. en den Haag, 1895—96. 3 vol. Av. atlas de 42 cartes. gr. in-8vo. cart. f 12,—
1370. **Hooykaas, J. C.**, Repertorium op de koloniale litteratuur of systematische inhoudsopgaaf van hetgeen voorkomt over de koloniën in mengelwerken en tijdschriften van 1595—1865. Bew. door W. N. du Rieu. Amst. 1874—80. 2 tom. 4 vol. 8vo. d. rel. (f 22,75) f 10,—
1371. — **Hartmann, A.**, Repertorium op de literatuur betreffende de Nederlandsche koloniën, voor zoover zij verspreid is in tijdschriften en mengelwerken. I. Oost-Indië, (1866—93), II. West-Indië (1840—93). 's-Grav. 1895. Av. tables. 8vo. d. rel. f 7,50
 Suite du No. précédent.
1372. **Hope, Th.**, Historical essay on architecture. 2d. ed. London, 1831. 2 vol. Av. 97 pl. grav. gr. in-8vo. toile, n. r. f 18,—
 Légère tache d'encre sur les marges des planches.
1373. **Horozco y Covarruvias, J.**, Emblemas morales. Çaragoça, A. Rodriguez, 1604. 2 tom. 1 vol. Avec plusieurs gravures sur bois. 4to. vél. f 10,—
 Chaque emblème est entouré d'une belle bordure gravée sur bois.
1374. **Hortega, J. de**, Tractado subtilissimo d'aritmética y geometria. De nuevo emend. p. J. Lagarto y antes p. G. Busto. Van anadidas (alg. trat. de J. P. de Moya y o.) Granada, R. Rabut, 1563. 4to. vél. f 40,—
 Ouvrage extrêmement rare en parfait état sauf les légères déféctuosités, que
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

nous indiquons: Le titre est monté; les 4 premiers feuillets sont restaurés dans les marges; quelques feuillets ont une piqûre dans les marges, sans nuire au texte.

1375. **Hortleder, H. F.**, Der Röm. keyser u. königl. Maj. auch d. H. Röm. Reichs geistl. u. weltl. Stände, Handlungen u. Auszschreiben von den Ursachen d. Teutschen Kriegs Carls V wider d. Schmalkaldischen Bundts Oberste, 1546, 1547. Franckf. 1617. 2 vol. gr. in-fol. peau de truie. *f* 10,—
Edition originale, recherchée à cause des retranchements et omissions portés dans la réimpression. — La prem. partie av. qq. piqûres.
1376. — — Même ouvrage. Gotha, 1645. 2 tom. 4 vol. Avec de nombreux portraits et planches gravées. fol. cart. *f* 12,—
Collection de documents originaux, reproduite avec des additions p. Z. Prüschenek.
1377. **(l'Hostal)**. Le soldat français. S. l. 1605. 12mo. vél. *f* 12,—
Pierre de l'Hostal, gentilhomme béarnais protestant, avait pour but, en composant ce livre, d'exciter Henri IV à déclarer la guerre à l'Espagne.
Ajouté: (du Souhait) Le pacifique ou l'anti-soldat français. S. l. 1604. et 13 autres pièces, toutes pour ou contre le livre de l'Hostal.
Collection très curieuse réunie en 2 vol. 12mo. vél. anc.
1378. **Hove. W. v.**, Costumes nationaux des Pays-Bas. La Haye, c. 1840. 12 lithographies *coloriées* en couverture originale. gr. in-8vo. *Rare.* *f* 10,—
1379. **Hoven, Nic. ten**, Mémoires généalogiques de la Maison de Médicis. S. l. ni d. (La Haye, 1773—75). 9 vol. 8vo. br. *f* 50,—
Cet ouvrage, divisé en 26 livres, ne fut jamais mis dans le commerce, mais imprimé en petit nombre d'exx. qui périrent pour la plupart dans un incendie. Un exemplaire complet est de la plus grande rareté; il manque même dans la plupart des grandes bibliothèques publiques. Le 3e vol. a quelques taches.
1380. **Howel, J.**, (Historiographer to Charles II.) Familiar Letters. Ed., annot. and indexed by J. Jacobs. Lond. 1890, 92. 2 vol. Av. front. et portr. 8vo. toile., tête dor., n. r. *f* 11,50
Les lettres de Howell sont une des sources les plus compétentes pour l'histoire de la civilisation en Angleterre au XVIIe siècle.
1381. **d'Hozier**, Armorial général ou registres de la noblesse de France. Reproduction textuelle de l'édition orig. Par. 1865—67. 10 tom. 25 vol. Av. arm. gr. in-4to. br. *f* 160,—
1382. **Hugo de S. Caro**, Expositio misse. S. l. ni d. (Romae, Steph. Planck, c. 1480). 10 ff. 4to. cart. *f* 15,—
Hain, 8979; il ne l'a pas vu.
1383. **Huisvrouw, De**, Weekblad tot voorlichting, nut en ontwikkeling van het huisgezin, onder red. van Mevr. C. van Amstel, e. a. Rotterd. 1873—97. Tome I—XXVIII. rel. en 27 vol. 4to. cart. n. r. *f* 75,—
Journal pour dames, comprenant des causeries sur bien des détails de la vie journalière, des articles sur l'hygiène, des recettes, des critiques littéraires, etc. Série complète fort rare.
1384. **Hulsius, Lev.**, XII primorum Caesarum et LXIII. ipsorum uxorum et parentum ex antiquis numismatibus, in aere incisae, effigies, atque vitae et res gestae. Spira, B. Albinus, 1599. 4to. d. mar. *f* 12,—
Le titre et tous les portraits sont dans des encadrements d'un très beau dessin. Bel exemplaire.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1385. **H(umbert) d(e) Superville, D. P. G.**, Essai sur les signes inconditionnels dans l'art. Leyde, 1827(—32). Avec gravures sur bois. gr. in-fol. d. veau. *f* 25,—
 TOUT CE QUI A PARU de cet ouvrage intéressant. Voici la collation: *Texte*: Titre et tableau tenant lieu de préface; 78 et 36 pages; Révision de l'Essai sur les signes inconditionnels dans l'art, pp. 1—8; Tableau servant de réponse provisoire à l'appel, p. 9 (—12). *Planches*: I (2 états coloriés). II. (3 états color). III, IV. — I, IV, VI, IX, XXI.
 Des exemplaires complets comme celui-ci sont très rares. Les dessins des planches, qui n'ont pas été publiées, se trouvent au Cabinet d'estampes de l'Université de Leide.
1386. **Humboldt, A. de, et A. Bonpland**, Monographie des melastomacées comprenant toutes les plantes de cet ordre, recueillies jusqu'à ce jour et notamment au Mexique, dans l'île de Cuba, dans les provinces de Caracas, de Cumena, de Barcelone, aux Andes et sur les bords du Rio Negro, de l'Orénoque et de la rivière des Amazones. Mise en ordre p. A. Bonpland, Rhexies. Paris, Gide, 1823. Av. 30 pl. col. fol. d. rel., n. r. *f* 20,—
 Bel exemplaire, le dos a souffert.
1387. **Humphreys, H. A., and J. O. Westwood**. British butterflies and their transformations. London, 1891. Av. front et 42 planches coloriées. 4to. d. veau. *f* 12,—
 Exemplaire de travail, avec des taches.
1388. **Hunter, W. W.**, The imperial gazetteer of India. London, 1881. 9 vol. Av. cartes. 8vo. d. chagr. *f* 25,—
 L'encyclopédie la plus complète de l'Inde Anglaise.
1389. **Huth. — Catalogue** of the printed books, manuscripts, etc. collected by Mr. Henry Huth, with collation and bibliograph. notices. London, 1881. 5 vol. gr. in-8vo., tête dor. *f* 105,—
 Seulement 130 exx. furent imprimés pour le commerce. Les notes bibliographiques font de ce catalogue un ouvrage indispensable à chaque bibliothèque.
1390. **Huygens, Christiaan**, Oeuvres complètes publiées par la Société Hollandaise des Sciences. Correspondance, 1638—75. La Haye, 1888—97. Tome I—VII. Av. portr., planches, facs. et figg. 4to. br. *f* 105,—
1391. — Opera varia. L. B. 1724—28. 5 vol. Av. de nombr. pl. 4to. br. *f* 12,—
 I. Horologium; II. Geometria; III. Astronomia; IV. Opera miscellanea; V. Opera reliqua.
1392. **Huygens, Const.**, Gedichten. Naar zijn H. S. uitgegeven door J. A. Worp. Gron. 1892—98. 8 vol. gr. in-8vo. toile. *f* 23,—
 Une table paraîtra dans le courant de l'année.
1393. — Eufrasia. Ooghen-troost, aen Parthenine, Bejaerde maeghd: Over de verduysteringh van haer een ooghe. Leyden, Elsevier, 1647. pet. in-8vo. br. *f* 20,—
 Edition originale, extrêmement rare.
1394. **Hyginus**, De mundi et sphere ac utriusque partium declaratione. Cum planetis et variis signis historiatis. Venet., M. Sessa, 1512. Avec de nombr. gravures sur bois, très curieuses. 4to. vél. *f* 30,—

1395. **Hymni**, sequentiae et piae cantiones in regno Sueciae olim usitatae. Holmiae, 1885—87. 4 vol. 12mo. br. *f* 20,—
Sancti Sueciae. Piae cantiones. (S. Trinitas: Iesus Christus. S. Spiritus. S. Maria.).
Sancti exteri. Cantiones morales scholasticae historicae.
Tiré à un petit nombre d'exemplaires et peu commun.
1396. **Ibn Adhári** (de Maroc.) Histoire de l'Afrique et de l'Espagne intitulée Al-Bayáno—l-Mogrib, et fragments de la chronique d'Arib (de Cordoue;) publiée pour la 1^e fois, avec une introduction, des notes, et un glossaire p. R. Dozy. (Texte arabe). Leide, 1851. 2 vol. 8vo. br. *f* 16,—
1397. **Ibn-el-Athiri** Chronicon quod perfectissimum inscribitur; ad cod. Paris. et Upsaliensem ed. C. J. Tornberg. Lugd. Bat. 1867—76. 14 vol. et suppl. 8vo. br. *f* 90,—
I. Historia ante-Islamica. II. Primordia Islamismi et ann: H. 1—20. III. Ann. H. 21—59. IV. Ann. H. 60—95. V. Ann. H. 96—154. VI. Ann. H. 155—227. VII. Ann. H. 228—294. VIII. Ann. H. 295—369. IX. Ann. H. 370—450. X. Ann. H. 451—527. XI. Ann. H. 528—583. XII. Ann. H. 584—628. XIII. Corrigenda et indices. Supplementum variarum lectionum ad vol. XI et XII. XIV. Indices.
1398. **ICONOGRAFIA** dell' avifauna Italica, ovvero tavole illustranti le specie di uccelli che trovansi in Italia. Con brevi descrizioni e note. Teste di E. H. Giglioli. Tavole di A. Manzello. Firenze, 18—94. Livr. 1—53. Avec des planches finement coloriées. fol. br. (*f* 265,—) *f* 175,—
Le seul ouvrage scientifique qui traite des oiseaux italiens.
1399. **Iconographie française**, ou choix de 200 portraits d'hommes et de femmes depuis le règne de Charles XII jusqu'à la fin de celui de Louis XVI. *Accompagnés d'autant de facsimilés d'écriture*. Publié par M. Delpech. Paris, 1840. 4 vol. gr. in-fol. d. mar., contre-forts en cuivre au bas de chaque volume. *f* 50,—
Exemplaire exceptionnel, ayant appartenu à M. Chambry, maire du IV Arrond. de Paris, qui l'a fait interfolier, de sorte que chaque portrait soit précédé d'une feuille blanche avec encadrement et titre en tête, destinée à recevoir des pièces autographes de différents personnages. En bas de ces feuilles M. Chambry a tracé une courte biographie, et de quelques-unes des pièces autographes, qui ont tout-à-fait disparu, la copie écrite sur les dites feuilles est conservée.
Beau recueil de portraits lithographiés d'après da Vinci, le Titien, Rubens, v. Dyck, etc.
1400. **Illustrations** of armorial China. London, 1888. Avec 24 belles planches en or et en couleurs. gr. in-4to. En portef. *f* 35,—
Ouvrage donnant des reproductions superbes de faïences armoriées de la noblesse anglaise. Il n'a été tiré qu'à 110 exempl. et n'a jamais été mis dans le commerce.
1401. **l'Illustration**. Journal universel. Tom. I—XLIV, LXXII—XCII. Paris, 1843—64; 1878—88. 65 vol. Avec un grand nombre de planches et de gravures. fol. d. rel. *f* 100,—
Exemplaire bien conservé d'une série importante de ce journal estimé.
Manquent: Le titre et l'index du Tom. VIII.
1402. **l'ILLUSTRATION HORTICOLE**, journal spécial des serres et des jardins, ou choix raisonné des plantes les plus intéressantes sous le rapport ornemental, réd. par C. Lemaire, publ. par A. Verschaffelt. Gand et Brux. 1854—96. 43 vol. avec. figg. et de
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

nombr. belles planches coloriées. 8vo. et 4to. dont 33 vol. plein chagr. noir et 10 d. chagr. vert.

f 250,—

Tout ce qui a paru. — Bel exemplaire.

1403. **Il 22 Marzo.** Primo giorno dell' indipendenza Lombarda. Giornale ufficiale, 25 Marzo 1848—3 Agosto 1848. No. 1—128. gr. in-fol. cart., n. r.

f 15,—

Collection complète, avec qq. feuilles supplémentaires.

1404. **Images pour enfants**, en espagnol. Collection de 390 pièces, in-fol. dont 38 coloriées. En portef.

f 100,—

Précieuse collection qui est d'un intérêt spécial pour l'histoire des moeurs et de la vie populaire en Espagne au commencement du 19e siècle. Quelques-unes des pièces représentent des scènes de l'histoire sainte, plusieurs autres des contes populaires, des fables, des aventures prodigieuses, des scènes grotesques, la vie des animaux, etc. 50 pièces se rapportent à l'histoire de l'Espagne, à celles de Napoléon I et de Napoléon III. On y trouve encore des alphabets illustrés pour la jeunesse, 45 pièces de scènes de mascarades, combats de taureaux, jeux d'enfants, 24 planches d'ombres chinoises, 15 planches de costumes militaires et quelques illustrations des romans: Le Comte de Monte Christo, Ste Geneviève, Robinson, Atala, Faust, Gil Blas, Paul et Virginie, Le juif errant, etc. etc.

1405. **Images pour enfants**, en hollandais. Collection de 325 pièces, in-fol., dont plusieurs coloriées. En portef.

f 75,—

Collection formée de: Prentenmagazijn voor de jeugd, c. 1840; Nieuwe Hollandsche kindprenten; Nieuwe Nederl. id.; Prenten tot Nut van 't Algemeen; Funke's prenten, Zalsman's prenten, etc. Une grande partie se rapporte à l'histoire et à la topographie des Pays-Bas, tandisqu'on y trouve encore beaucoup de jeux d'enfants, de romans, d'alphabets illustrés etc. etc.

1406. **Images pour enfants**, en diverses langues. Collection de 26 pièces in-fol., dont 12 coloriées.

f 15,—

Toutes ces planches se rapportent au costume. On y trouve des costumes de théâtre (La Reine de Chypre, Wallenstein, Roméo etc.), des costumes de naval, des costumes de la Suisse, etc. etc.

1407. **Images pour enfants**, en allemand et en français. 70 pièces in-fol., dont quelques-unes coloriées.

f 30,—

1408. **Images pour enfants**, en diverses langues. Collection de 40 pièces in-fol., dont 14 coloriées.

f 16,—

Toutes ces planches représentent des uniformes.

1409. **Immerzeel Jr., J.**, De levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters, van het begin der vijftiende eeuw tot heden. Uitg. door C. H. Immerzeel en C. Immerzeel. Amst. 1842, 43. 3 vol. Av. portr. et monogrammes. gr. in-8vo. br. (f 18,—)

f 6,—

Voir aussi le no. 1545.

1410. **Impedimenta** susceptionis ordinum et executionis officiorum ipsorum quando qui sine dispensatione cum talibus impedimentis ad ordines promouentur. S. l. ni d. (Romae, Steph. Planck, c. 14). 2 ff. 4to. cart.

f 10,—

Hain, No. 9166, avec quelques différences.

1411. **Imprese nobili et ingeniose** di diuersi Principi et d'altri personaggi illvstr. Con le dichiarazioni in versi di Lodov. Dolce et d'altri. Venet., G. Porro, 1578. Av. titre gravé et 40 planches gravées sur cuivre. 4to. vél.

f 35,—

Chaque page donne une figure emblématique entourée de bordures très ornementées et très variées. Au-dessous, le texte également gravé.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1412. **In nomine** Domini nostri Jhesu Xpi Amen. Incipit liber qui dicitur Supplementum. Nürnberg., Anthonius Koburger, 1478. Gr. in-fol. gothique à 2 col., de 52 lignes par page, 323 ff., plus un feuillet blanc au commencement, initiales des chapitres peintes en rouge et en bleu, rel. en ais de bois. *f* 120,—

Ouvrage de Nicolaus de Ausmo. SUPERBE INCUNABLE, dans un magnifique état de conservation. La première colonne du texte débute par une jolie miniature gouachée représentant l'auteur écrivant son livre. — Hain, No. 2157. Voir aussi le No. 208.

1413. **Index et Catalogus** librorum prohibitorum, mandato Gasparis a Quiroga, Card. Archiep. Toletani, ac in regnis Hispaniarum generalis inquisitoris, denuò editus. Madriti, Alph. Gomezius, 1583. 4to. veau. *f* 10,—

Les ff. 81—93 contiennent les livres en langues néerlandaise et allemande.



No. 1427.

1416. **Indien, Orientalische**, d. i. ausführliche vnd vollkommene historische und geograph. Beschreibung aller, und jeden Schiff-fahrten, vnd Reysen, welche von vnderschiedlichen Nationen, mehrentheils den Engelländern, Spaniern und Holländern, ... bis 1627 in vnderschiedtliche Königreich, Insüln, und Provinzien der Orientalischen Indien vorgekommen und verrichtet

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

worden. Sampt etlichen . . . neuen Schiffahrten . . . in das Königreich Hindostan, China, Persien, und die Bandanischen Insuln; neben Beschreibung der Reiss der Nassawischen Flothen so unter Jacob l'Ermit, in 1623—1625 den gantzen Erdtkreyss umbsegelt. Frft. am M., C. Rötell, 1628. 2 tom. 1 vol. Titre gravé, de nombreuses cartes et planches. fol. vél. f 58,—

Recueil de voyages formant les „Petits voyages de de Bry”. Avec les mêmes cartes et planches.

Légèrement taché d'eau et quelques ff. brunis; du reste en bon état.

1417. **Indulgētie** ecclesiarū p̄cipaliū Alme urbis Romane. (Romae, A. Rot, c. 1476). 4 ff. à 28 ll. 4to. vél. avec rubans. f 50,—
Hain, No. 9174. Sorte de guide des églises de Rome, à l'usage des pèlerins, de toute rareté. Très bel exemplaire.
1418. **Informatio facti et juris, Beständige**, Wie es mit den am Keyserl. Hoff wider des H. Röm. Reichs Stadt Donawehrt aussgegangenenn Processen . . . beschaffen seye. Einer vnlangst in offentl. Truck spargirten Famosschrift welche Donawerdische Relation intitult . . . entgegen gesetzt. S. l. 1611. 4to. br. f 10,—
1419. **Informations, Linguistic**, collected during the two expeditions up the Niger. 1841 and 1854. 4to. toile. f 10,—
I. Vocabularies of the Edeeyah, Dualla, or Cameroons, Bimbria and Fishmen languages. 42 pag.
II. Comparison and notes of languages. (Igarra-Yoruba-Doma-Haussa, etc.). 29 pag.
Copie manuscrite, d'une belle écriture, des parties linguistiques des ouvrages de W. Allen, T. R. Thomson et S. Crowther, avec quelques additions.
1420. **Inghirami, T.**, Pitture di vasi fittili, per servire di studio alla mitologia ed alla storia degli antichi popoli. Poligrafia fiesolana, 1835—37. 4 vol. Av. 400 pl. color. et noires. gr. in-4to. d. veau. *Bel ex.* f 30,—
1421. **Iñigo, M. de**, Historia de las ordenes de caballeria de España. Madrid, 1863. 2 vol. Avec des planches de costumes, etc. en chromolithographie. pet. in-fol. d. veau. f 15,—
Inclita sacra y militar órden de San Juan de Jerusalem, pp. 141—828. Cruz de beneficencia y Santo Sepulcro, p. D. C. Vela y D. M. J. Quintana, 53 pp.
1422. **Inquisition, Von der Vnchristlichen, tyrannischen**, den Glauben belangend, Geschrieben aus Niderland. Wittenberg, 1546. 3 ff. 4to. cart. f 12,—
Plainte contre l'Inquisition. Probablement la même pièce que : „Newe Zeittung aus Dem Niderlandt, welche anzeygen die grausame Tieranny, wider die armen Christen” etc. Au vo du 2d. f. se trouve également l'indication : „Viel ehrlicher Leute haben auch alhie bey uns Herberge bestaldt”, etc.
1423. **Inscriptions funéraires** et monumentales de la province d'Anvers publ. p. le Grelle, v. Lerijs e. a. Anv. 1856—69. Av. pl. et arm. gr. in-4to. En feuilles. (f 68,50) f 25,—
1424. **Inscriptions funéraires** et monument. de la Flandre Orientale, publ. p. Ph. Blommaert, de Saint-Genois, V. Gaillard, Kervyn de Volckaersbeke, e. a. Gand, 1856—71. Livr. 1—69. Av. de nombr. pl. et armoiries. gr. in-4to. En livr. (f 69,—) f 40,—
1425. **Institutio, Brevis**, ad Christianam pietatem, sec. doctrinam Catholicam cont. explicationem Symboli Apostolici, Orationis

Dominicae, etc. etc. ad usum puerorum nobilium per Michaëlem Episc. Sidoniensem. Mogunt., I. Schoeffer, 1549. Avec 24 gravures sur bois, dont quelques-unes en grandeur de la page, et la marque de l'imprimeur à la fin. pet. in-8vo. br.

f 15,—

La marge supérieure du titre est restaurée.

1426. **Insulinde.** Twaalf tafereelen uit Nederlandsch-Indië, volgens teekeningen v. A. de Grijs, tekst v. P. J. Veth. Amst. 1880. Av. 12 belles eaux-fortes p. C. L. v. Kesteren. fol. f 15,—

1427. **Interpretatio Chaldaica** Pentateuchi ceu quinqz librorū Moysi, iuxta traslationem quā imprimendā iussit . . . Card. Toletanus mandato Leonis X. Antverpiae, Nic. Corvinus, 1535. pet in-8vo. vél. f 27,50

Le titre dans une belle bordure et à la fin la marque typographique assez curieuse qui manque chez Van Havre. De toute rareté. Voir la reproduction de la marque typographique à la page 177.

1428. **Ising, A.**, Het Binnenhof te 's Gravenhage, in plaat en schrift. 's Grav. 1879. fol. dos et coins veau fauve, tr. dor. Av. atlas de 20 planches en chromolithographie. très gr. in-fol. En portef. dos et coins veau fauve. f 50,—

Superbe exemplaire. Texte et planches dans une belle reliure.

1429. **Isographie** des hommes célèbres ou Collection de facsimilés, de lettres autographes et de signatures. Paris, 1828—30. 3 vol. 4to. d. veau marbr. f 25,—

Edition originale contenant 634 facsimilés de lettres ou pièces historiques avec Index publié par Delarue. Bel exemplaire.

1430. **Iuan de Santa Maria**, Relacion del martyrio que seys padres descalços Franciscos y veynte Iapones Christianos padecieron en Iapon, 1597. Roma, 1599. pet. in-8vo. veau. f 20,—

1431. **Jaarboek** der Rijks-Universiteit te Leiden, 1877—1896. Leid. 1877—97. dont les années 1877—87 reliées en 2 vol. toile, le reste br. Quelques légères piqures dans les vol. reliés. f 12,50

1432. **Jaarboeken, Koloniale**, Maandschrift tot verspreiding van kennis der Nederl. en buitenlandsche Overzeesche bezittingen. 's Grav. 1861—64. 4 vol. 8vo. br. (f 31,20) f 12,—

Tout ce qui a paru.

1433. **Jaarboeken, Nederlandsche**, inhoudende een verhaal van de merkwaardigste geschiedenissen, voorgevallen binnen den omtrek der vereenigde Provintien, 1747—1765. M. Bijv. en Registers. Amst. 1748—65. 42 vol. 8vo. — **Nieuwe Nederlandsche Jaarboeken** of vervolg der merkwaardige geschiedenissen. 1766—1792. Leid.—Amst. 1766—92. 63 vol. d. veau. — **Jaarboeken** d. Bataafsche Republiek, 1795—98. 13 tom. Ens. 118 tom. 112 vol. dont 105 reliés. f 50,—

Annales néerlandaises, contenant l'histoire des Pays-Bas de 1747—98.

1434. **Jacob, S. S.**, and **T. H. Hendley**, Jeypore enamels. London, 1886. Av. 28 planches chromolith., représentant 120 objets. gr. in-4to. cart. (f 32,50) f 25,—

1435. **Jacquemart, A., et E. Le Blant**, Histoire artistique, industrielle et commerciale de la porcelaine accompagnée de recherches sur les sujets et emblèmes qui la décorent, les marques et inscriptions ... la variation des prix ... les collections, etc. Paris, 1862. Av. 26 pl. grav. à l'eau-forte p. J. Jacquemart. pet. in-fol. d. veau., n. r., tête dorée. *Epuisé.* f 35,—
 Contient e. a.: La Chine, pp. 151—273. — Le Japon, pp. 275—350. — L'Inde, La Perse, pp. 351—383.
1436. **Jaennicke, Fr.**, Grundriss der Keramik in Bezug auf das Kunstgewerbe. Eine histor. Darstellung ihres Entwicklungsganges in Europa, dem Orient und Ost-Asien. Stuttgt. 1879. Av. 460 illustr. et 2645 marques de fabriques et monogrammes. gr. in-8vo. cart. (*f* 21,60) f 15,—
 Ouvrage d'une exécution supérieure, indispensable au collectionneur, ne serait-ce que pour les nombreux monogrammes, qu'il contient.
1437. **Jaerboeken** van het souvereine gilde der Kolveniers, busschieters en kanonniërs, gezegd hoofdgilde van Sint Antone te Gent. Uitgeg. d. F. Vanderhaeghen. Gent, 1867. Av. pl. 3 vol. gr. in-8vo. br. *Exemplaire sur grand papier fort.* f 14,—
1438. **Jaarboekje, Staatskundig en Staathuishoudkundig**, uitgeg. door de Vereeniging v. statistiek. Amst. 1841—84. Ann. I—XXXVI. Av. table. 1849—84. 38 vol. 8vo. br. — **Bijdragen** van het Statistisch Instituut, 1885—92. Vol. I—XVI. gr. in-8vo. br. — **Jaarcijfers** omtrent bevolking, landbouw, handel, belasting, etc. over 1881—96 en vorige jaren. (Nederland en Koloniën). 's Grav. 1882—97. 29 vol. Ens. 83 vol. 8vo. br. f 50,—
1439. **Jaarboekje** van het Koninklijk zoölogisch Genootschap Natura Artis Magistra. Amst. 1852—75. 24 vol. Av. pl. noires et color. pet. in-8vo. toile. f 15,—
 Collection complète de l'annuaire du célèbre jardin zoölogique d'Amsterdam.
1440. **Jahrbuch** der Erfindungen und Fortschritte auf den Gebieten der Physik und Chemie, der Technologie und Mechanik, der Astronomie u. Meteorologie. Herausg. v. H. Hirzel, H. Gretschel u. G. Bornemann. Année II, VI—XXV. Leipzig, 1866—89. 21 vol. Av. figg. 8vo. br. (*f* 70,—) f 20,—
1441. **Jahrbuch** der Kaiserl.-Könlgl. geologischen Reichsanstalt. Bd. XXV—XXXIV. Wien, 1875—84. Avec de nombr. pl. et figg. gr. in-8vo. En livr. *Manque.* XXVI (1876). (*f* 97,20) f 25,—
1442. **Jahrbuch, Neues**, der Berliner Gesellschaft für deutsche Sprache und Alterthumskunde. Hrsg. v. F. H. v. d. Hagen. Berlin, 1836—53. 10 vol. 8vo. br. (*f* 29,75) f 10,—
1443. **Jahrbücher** der In- und Ausländischen gesammten Medicin. Herausgeg. v. Chr. Schmidt. Redig. v. H. E. Richter u. A. Winter. Leipz. 1838—55. (T. XVII—LXXXVIII). Av. suppl. et table des T. I—XX, IXL—LXXXV. 73 tom. dont. 71 en 36 vol. d. rel. gr. in-8vo. Rel. uniforme. f 50,—
1444. **Jahrbücher, Preussische** Herausg. v. H. Delbrück. Berl. 1894—96. Tome LXXV—LXXXVI. 12 vol. En livr. (*f* 36,—) f 10,—
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1445. **Jahresbericht, Theologischer.** Herausgeg. v. B. Pünjer u. R. A. Lipsius. Leipz., Freib., u. Braunsch. 1882—91. Tome I—X. gr. in-8vo. br. (f 57,60) f 22,—
1446. **Jahresbericht über die Fortschritte der Chemie** und verwandter Theile anderer Wissenschaften. Begründet v. J. Liebig u. H. Kopp. Hsg. v. F. Fittica. 1847—84. Giessen, 1847—87. Avec tables 1847—76. — Ens. 40 vol. dont 39 en rel. uniforme. 8vo. f 450,—
Série complète d'une grande rareté. Exemplaire très bien conservé, relié 1847—63 en d. veau, 1864—1883 en d. rel.
1447. **Jahresbericht** über die Leistungen und Fortschritten in der gesamten Medicin. Herausg. von Virchow and A. Hirsch. Berlin, 1867—90. Années I—XXIV. 8vo. En livr. / 250,—
1448. **Jahresberichte** über die Veränderungen und Fortschritte im Militairwesen, herausg. v. H. v. Löbell u. Th. v. Jarotzky. Berl. 1875—94. Ann. I—XX. 21 vol., dont 19 rel. (f 120,—) f 35,—
1449. **James, M. R.,** The sculptures in the Lady Chapel at Ely. With descriptions and identifications, and a preface by the Lord Bishop of the Diocese. London, 1895. Av. 55 pl. 4to. toile, tête dor. f 18,—
Les belles planches représentent les détails des sculptures superbes dans le style gothique. L'ouvrage est aussi intéressant pour les architectes que pour les archéologues.
1450. **Jannequin, Clement,** La bataglie. Lalouette. Le critz de Paris. Le chant des oyseaux. Le rossignol. *Bassus.* Venetijs, A. Gardane, 1545. 4to-obl. br. *Très rare.* f 50,—
Contient les chansons: 1. „Escoutez Escoutez tous gentilz galloys, la victoire du noble Roy Francoys”. 2. „Or sus, or sus, uous dormez trop, madame iolyette”, etc. 3. „Reueillez uous cueurs endormis le dieu damour nous sonne”, etc. 4. „Vous orres a mon aduès une dolce musique que fera le Roy maluis d'une uoix autentique”. 5. „Rossignol du boys ioly a qui la uoix ressonne pour uous mettre hors dennuy nostre gorge gerçone”. 6. „Ariere maistre cocu sortes de mon chapitre, chascun uous est mal tenu car uous nestes qu'un traistre”. 7. Resueillez uous cueurs endormis, car la saison est bonne. Les oyseaulx quant sont ravis, etc. 8. Voules ouyr les critz de Paris. Beaulx cachemuseaux tous chaulx bien rissolles ie les donne ie les donne pour l'argent, etc. 9. En escoutant le chant melodieux de ses plaisans et tant doux rossigneulx, etc.
- 1450a. **Jamnitzer, Chr.,** orfèvre et graveur de Nüremberg, né en 1563, mort en 1619.
Neuw grotesken Buch. c. 1610. 34 planches gravées reliées dans un album. 4to-obl. veau. f 140,—
A part quelques-unes qui sont légèrement restaurées, les planches sont en excellent état. Extrêmement rare.
1451. **Jansen,** Essai sur l'origine de la gravure en bois et en taille-douce, et sur les estampes des 15e et 16e siècles. Paris, 1808. 2 vol. Av. 20 pl. 8vo. br. f 12,—
Les planches sont des facsimilés d'anciennes gravures et de nombreuses marques de papier du moyen-âge. *Ex. sur papier fort.*
1452. **Jay, John,** Correspondence and public papers, ed. H. P. Johnston. New-York, 1890—93. 4 vol. 8vo. d. mar., tr. sup. dor., n. r. f 50,—
Ces quatre volumes comprennent la correspondance de J. Jay entre les années 1763 et 1826, avec sa famille, le Général Schuyler, John Adams, Washington, B. Franklin, Jefferson, Florida Blanca, R. R. Livingston, de Lafayette, R. Morris,

et d'autres personnes qui prirent part à la Révolution et à l'organisation de la République des Etats-Unis. Tiré à 750 exx.

1453. **Jefferson, Th.**, Writings. Collected and edited by P. Leicester Ford. N. Y. 1893—98. Tome I—IX. Av. facs. cartes, etc. gr. in-8vo. d. veau., tête dorée, n. r. (f 113,40) f 100,—

Collection des lettres, rapports, déclarations etc. du célèbre Jefferson, à la fois diplomate, législateur, philosophe, financier et homme d'état. Le premier volume contient une autobiographie. En cours de publication.

1454. **Jesus, Maria, Joseph**, or the devout Pilgrim of the ever blessed Virgin Mary. In his holy exercises upon the sacred mysteries of Jesus, Maria, Joseph. Published for the benefit of the pious rosarists. Amst. 1663. Av. titre gravé, front. et portr. pet. in-8vo. veau. f 15,—

1455. **Jeunesse, La, inaltérable et la vie éternelle.** Conte populaire traduit littéralement du Roumain. Ouvrage orné de 67 eaux-fortes. Traduction de W. Ritter. Illustrations de M. A. J. Bauer. Décorations de G. W. Dijsselhof. Préface d'Arsène Alexandre. Amst. 1897. 4to. vél. (f 48,—) f 36,—

Très belle publication, tirée sur papier du Japon, imprimée d'un côté. Elle est ornée de plusieurs eaux-fortes d'une fantaisie heureuse et d'une extrême finesse par M. Bauer, jeune artiste hollandais, ainsi que de nombreuses décorations d'un goût rare par M. Dijsselhof. Voici ce que M. Alexandre en dit dans sa préface: „Il règne dans les eaux-fortes de cet artiste un délicieux abandon, et pourtant rien n'y est dû au hasard. Il n'y a rien de plus raffiné, de plus savant, et de plus voulu, mais il n'y a rien de moins dogmatique; tout y semble né en se jouant,” et de M. Dijsselhof: „Il serait injuste de ne pas citer également dès le début le nom de M. Dijsselhof, l'ornemaniste délicat, savant aux aptitudes multiples, rompu à toutes les techniques, qui a orné les pages de ce livre de frises d'un goût si léger et si fin.”

Tiré à 150 exemplaires dont 10 sur vélin.

1456. — — *Même ouvrage. Exemplaire sur de très beau vélin.* 4to. vél. f 96,—

1457. **Johannis Campensis.** — Den Cxxvij Psalm. (Nisi dominus edificauerit domū). grondelick verclaert, tegē de giericheyt en sorge des buycx en der tijtliker neringe, seer troostelic ende lieflicke voor alle staten, . . . Hier is oock by geset, des voorschreue Psalms ouersettinghe na de Hebreusche waerheit . . . verclaert. Met noch een schoon ghebet op desen seluen Psalm, Georgii Smaltzincg. Antwerpen, Marie Ancxt, gesworen boeckprinteresse, 1550. pet. in-8vo. d. veau. f 12,50

Impression fort rare de la veuve de J. van Liesvelt.

1458. **Jonas, J.**, Das siebend Capitel Danielis von der Türcken Gottes lesterung vnd schrecklicher morderey mit vnterricht Justi Jonae.... Wittemberg, Hans Lufft. (1520). Av. 1 cte (2 fois répétée) pet. in-4to. vél. f 12,—

Le titre dans une bordure, gravée sur bois.

1459. **Jonckbloet, W. J. A.**, Geschied. der middennederl. dichtkunst. Amst. 1851—55. 3 vol. 8vo. d. veau. *Epuisé.* f 12,—

Exemplaire de feu M. de Vries, avec quelques corrections de sa main.

1460. — — Geschiedenis der Nederlandsche letterkunde, 4e dr., herzien en tot den tegenwoordigen tijd bijgewerkt, d. C. Honigh. Gron. 1887—91. 6 vols. 8vo. toile. (f 17,40) f 7,50

La dernière et meilleure édition de ce livre excellent sur la littérature des Pays-Bas.

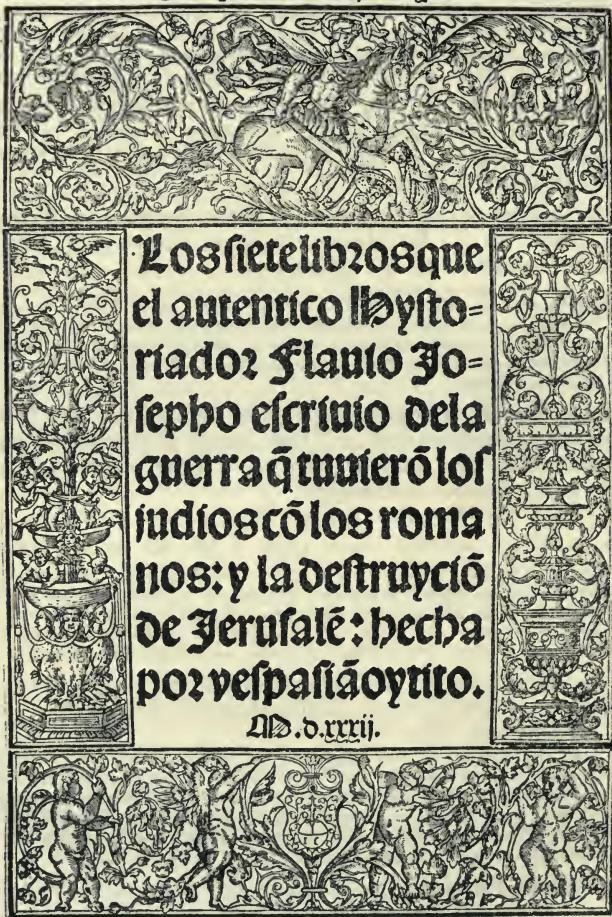
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1461. **Jones, Owen**, Grammar of Ornament. A series of 101 large and exquisitely coloured plates executed in chromolithography, compris. 3000 examples of the decorations of all ages and nations, with the descript. letter-press ill. with woodcuts. Lond. 1856. gr. in-fol. d. mar., tr. dor. *f* 150,—
Première et meilleure édition. Epuisé.
1462. — Mêmes ouvrages. London, (c. 1875.) Av. 112 pl. en chromolithographie. pet. in-fol. toile, tr. dor. *f* 35,—
Ouvrage indispensable aux architectes, aux peintres et à chacun qui s'occupe des arts industriels. Commencant par l'ornement des peuples sauvages et des Egyptiens, il donne des spécimens de l'ornement des Grecs, des Romains, des Maures, des Perses, des Hindous, du moyen-âge, de la renaissance etc.
1463. **Jonge, J. K. J. de**, De opkomst van het Nederl. gezag in Oost-Indië. Verzameling van onuitgeg. stukken in het oud-koloniale archief. 's Grav. 1862—'88. 13 vol. Av. table et carte. 8vo. d. rel. (*f* 71,35) *f* 50,—
1464. — Mêmes ouvrages, 2e Reeks. Buitenbezittingen. Uitgeg. d. P. A. Tiele en J. E. Heeres. 's Grav. 1886—90. Tome I—III. (1612—49). 8vo. d. rel. (*f* 20,—) *f* 14,—
1465. **Jonge, J. C. de**, Werken. 12 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—
Gesch. v. h. Nederl. Zeewez. 1833—48. 6 tom. 8 vol. Av. pl. et crte; Verhandel. en onuitg. stukken. 1825. 2 vol.; Nederland en Venetië. 1852; Hoeksche en Kabelj. twisten. 1817; de Unie v. Brussel. 1825.
Reliure uniforme.
1466. **Joris, David**, Twonderboeck, waer in dat van der Wereld aen versloten gheopenbaert is. Opt nieuw ghecorrigeert ende vermeerdert bij den auteur selve. S. l. 1551. 4 pts. 1 vol. Av. pl. fol. veau. *Reliure endommagée.* *f* 7,50
V. d. Linde, David Joris. No. 57.
1467. — Mêmes ouvrages. S. l. 1551. 3 pts. (la 4e manque). 1 vol. Av. pl. fol. vél. cdé. *f* 10,—
V. d. Linde, David Joris, No. 58. M. v. d. Linde n'a pas mentionné les différences dans les planches des deux exemplaires: le frontispice est d'une autre composition que celui du No. 1466; la pl. du 1er livre est d'une autre dessin et à rebours; les planches suivantes sont d'une autre impression.
1468. — Verklaringhe der Scheppenissen an v mijn beminde kinderen vnde Ghebroeders, Liefhebberen Christi alleen verschreuen. S. l. 1553. fol. vél. *f* 15,—
Van der Linde, No. 61. Ajoutés: Du même auteur: Alle vaten sieht men wtgheuen wat sy inhebben enz. 1556. V. d. L. No. 111. — Een seer schoon ende heerlyck tractaet van Godes Gheest, Liefde unde Stemme mit die Verlooren Mensche, 1553. No. 59. — Een Leerlyck un Christlyck ghespreck t. een Godt-gheleert, Bibelschgeleerdte unde Sophistgeleert, waerin verhandelt wert het rechte verstant der waerheydt Christi enz. s. d. No. 216.
1469. **Josephus, Flavius**, Opera omnia. Gr. et Lat. C. notis J. Hudsoni. Acc. notae ad Graeca Josephi et varios ejusdem libros D. E. Bernardi, J. Gronovii, J. Sibrandae, e. a. Adj. C. Daubuz, Libri II pro Testimonio Fl. Josephi de Jesu Christo etc. etc. Coll. S. Havercamp. Amst. 1726. 2 vol. fol. veau. *f* 10,—
Meilleure édition, très recherchée.
1470. — Josepho de bello judayco. Los siete libros que el autentico Hystoriador Flauio Josepho escriuió dela guerra q̄ tuuierō los

judios cō los romanos: y la destruyciō de Jerusalē: hecha por Vespasiāoytito (*sic*). M.d.xxxij. Sevilla, Juan Crōberger, 1532. fol. vél. *Rarissime*. 60,—

Traduction espagnole faite par Alonso de Palencia d'après l'édition latine revue par Erasme. Le titre, imprimé en rouge, est entouré d'un très bel ornement, gravé sur bois. (*Voir la reproduction*). Exemplaire en bon état; à la fin une piqure.

Josephodebelojudayco.



1471. **Josephus, Flavius**, Histoire des Juifs, Trad. du grec p. A. d'Andilly. Amst., P. Mortier, 1700. Avec front., cartes et de nombr. grav. en taille douce dans le texte. fol. veau, tr. dor. f 9,—

1472. — Alle de werken. Bijgevoegd: Egesippus, van de Joodsche oorlogen en de verdelging Jerusalems. Vert. naar Arnauld d'Andilly

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- door W. Séwel. Amst. 1704. Av. planches et gravures dans le texte par K. en J. Luiken. — **Basnage, J.**, Vervolg op Flavius Josephus. Amst. 1726—27. Av. front., portr. et grav. Ens. 3 vol. fol. veau. *f* 15,—
1474. **Journael** van de Nassausche vloot, ofte beschrijving van de Voyagie om den Aerdkloot onder J. l'Heremite en G. H. Schapenham, 1623—26. Amst. 1626. Av. pl. 4to. vél. *f* 35,—
Très rare.
1475. **Journal asiatique**, ou recueil de mémoires, d'extraits etc. rel. à l'histoire, à la philosophie, aux langues etc. des peuples orientaux. Publié par la Société Asiatique. Paris, 1874—86. 24 vol., dont 22 rel. en 11 vol. 8vo. toile. *f* 75,—
1476. **Journal comique, Petit**, Directeur C. Gripp. Par. c. 1870. No. 1—96. Av. illustr. color. et noires. 4to. En livr. *f* 6,—
Planches p. Morland, Léonnet, Randon, Gripp, Humbert, Sahib, Lemot et autres. Chansons de P. Avenal, J. Levallois, G. Marc, etc. *Rare*.
1477. **Journal des Troubadours** ou Nouveau journal de chant, des romances et airs d'Opéra. La Haye, F. J. Weygand. (c. 1820). No. 1—50. Rel. en 1 vol. maroquin vert, dor. s. dos et plats, dor. s tr. *f* 24,—
Recueil complet très rare. Bel exemplaire dans une reliure du temps.
1478. **Journal d'horticulture pratique** ou guide des amateurs et jardiniers publ. par Scheidweiler, Ysabeau, Galeotti e. a. Brux. 1844—61. 14 vol. av. pl. noires et col. pet. in-8vo. d. veau. Le reste en livr. *f* 12,—
Manquent 4 livr. de l'année 1857 et 2 de l'année 1861.
1479. **Journal für praktische Chemie**. Begründet von Erdmann. t. 55—108. Nouv. Série t. 1—32 et table des t. 1—108. Leipzig, 1852—85. — Ens. 73 vol. dont 64 d. rel. (les tomes 55—60 sont br., n. r., les tables cart.) Avec planches. 8vo. . *f* 180,—
1480. **Journal of the Indian Archipelago and Eastern Asia**. Edited by J. R. Logan. Singapore, 1847—59. 1re. série. 9 vol.; 2e. série. (tome I, II, III. 1.) Av. ctes. 8vo. br. *f* 150,—
Recueil très rare et presque complet. Il n'y manque que la 1e livraison du tome IV de la 2e série qui a paru en 1853.
1481. **Journal of the Royal Microscopical Society**, containing its transactions and proceedings and a summary of current researches relating to zoology and botany, microscopy, etc. Ed. by F. Crisp, A. W. Bennett, J. Mayall, F. Jeffrey Bell, R. G. Hebb and J. A. Thompson. London, 1878—97. Av. plus. planches noires et coloriées 1878—97 livr. 1, 2. Années 1878—1892 reliées en 29 vol. d. maroquin rouge, le reste en livr. *f* 250,—
1482. **Journal littéraire**. May 1713—1737. La Haye, 1715—37. Tom. I—XXIV, 1. 23 vol. pet. in-8vo. veau. *f* 7,50
1483. **JOURNAUX DE CURAÇAO. — Civilisadó**. Courant de pueblo. Orden. — Trabauw. — Instruccion: — Progreso. Corsouw, 1 juillet 1871—24 déc. 1875. Ann. I—V. 5 vol. fol. d. veau. *f* 125,—
Collection complète du journal le plus important publié à Curaçao, écrit en langues néerlandaise et créole. *Excessivement rare*.

1484. **JOURNAUX DE CURAÇAO. — L'Echo de Curaçao.** Journal franco-espagnol. Littérature, Sciences, Arts, Industrie, Commerce, etc. Curaçao, 15 mars 1872—24 janv. 1873. Nos. 1—21. fol. d. rel. f 25,—
Collection complète.
1485. — **Impulse, The,** A journal of news and literature. Curaçao, 2 oct. 1871—12 Febr. 1872. No. 1—20. fol. d. veau. f 25,—
Collection complète.
1486. — **Onafhankelijke, De,** Weekblad aan de behandeling van de ware belangen van Curaçao gewijd. Curaçao, 11 sept. 1872—19 mars 1873. Nos. 1—28. fol. d. veau. f 25,—
Collection complète.
1487. — **Onpartijdige, De,** Curaçaosche courant, hoofdzakelijk aan de vrije behandeling van de belangen dezer kolonie gewijd. Hoofdred. A. J. Pypers. Curaçao, 6 Oct. 1870—16 Juillet 1874. Années I—IV. Nos. 1—198. en 3 vol. fol. f 90,—
Collection complète.
1488. — **Vapulador, El,** Comercio. Política. Religión. Literatura, etc. Red. editores G. y A. Ponce. Corsouw, 5 mai 1885—29 déc. 1886. Nos. 1—71. 2 vol. fol. d. veau. f 50,—
Collection complète d'un journal écrit en langue créole.
1489. **Journaux communistes, publiés à Paris en 1848 et 1849.** in-fol. et in-4to. En feuilles. f 50,—
Cette collection de 94 journaux différents, se compose pour la plupart de *séries complètes* comme de plusieurs de ces journaux il n'a été publié qu'un seul numéro.
l'Accusateur Public. — l'Afrique française. — l'Aimable Faubourien. Journal de la canaille. — l'Aimable Faubourien. Journal des gens honnêtes. — l'Ami du peuple. — l'Amour de la patrie. — Les Archives du Peuple. Régistre politique du bien et du mal. — l'Avenir de la France. Haine à l'Anarchie. — Le Baillon. — Le Bohémien de Paris. — Le bon Sens. — La Bouche de fer. — Les Boulets Rouges. — La Bourse. — Candide. — Le Canon d'Alarme. — Le Caricaturiste. — La Carmagnole. — Le Cauchemar des intriguants politiques. — La Chandelle démocratique et sociale. — Le Christ Républicain. Journal du citoyen Delclergues. — La Chronique parisienne et départementale. — Le Club. — La Colère et le Désespoir d'un vieux Républicain. — Le Colporteur parisien. — La Commune de Paris. — Le Contemporain. — Le Correspondant des départements. — Le Coup de Trique. — Le Croque-Mort de la Presse. — Le Diable Rose. — Diogène Sans-Culotte. — l'Epoque. — l'Evangile de Paris. — L'évènement. — Le Flaneur. — La France Républicaine. — La Fraternité. — Le Gamin de Paris. — l'Impitoyable. — Jacques Bonhomme. — Journal démocratique. — Journal des Sans-Culottes. — Journal du peuple. — Journal des travailleurs. — Journal pour Rire. — Le Kabbaliste. — La Langue de Vipère. — La Lanterne. — La Mère Michel. — La Nation. — La Montagne. — Le Moustiquaire. — Les Mystères de la Bourse. — Le Napoléon républicain. — Le Paratonnerre. — Le Passant Hebdomadaire. — Le Père Duchêne. — Le Petit-fils du père Duchêne. — Le Pilon. — Mr. Pipelet. — Polichinelle à Paris. — Les Pommes de Terre de Boisseau. — La Presse Prophétique contre la Presse-Girardin. Lamartine etc. — La Redingote grise. — Le Républicain rouge. — La République Rouge. — Le Révélateur. Journal prophétique. — Le Réveil du peuple. — Le Robespierre. — Le Salut Social. — Le Scorpion Politique. — Le Spartacus. — Le Tocsin des électeurs. — La Tribune Parisienne. — Le Vieux Cordelier. — La Voix des Clubs. — La Voix du peuple. — Le Volcan par la citoyenne sans peur. — Le Vrai Père Duchêne. Journal des classes ouvrières, — Le Vrai Père Duchêne par G. Maroteau. etc. etc.
1490. **Journaux socialistes, — Baanbreker, De,** Volksblad voor de
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

provincie Utrecht. Red. P. J. Troelstra. Utr. Dec. 1893—Dec. 1895. No. 1—109. en 1 vol. cart. gr. in-fol. *f* 15,—

Tout ce qui a paru; excessivement rare.

1491. **Journaux Socialistes, — Morgenrood**, Zondagsblad, gewijd aan wetenschap, kunst en letteren. Uitg. door Ph. Oudkerk. Amst. 1897. No. 1—52. Av. portr., pl. et figg. fol. en ff. *f* 5,—
Manque le no. 42.

1492. — **Recht voor Allen**, Orgaan voor de Sociaal-Demokr. Partij. Red. F. Domela Nieuwenhuys. 's Grav. 1892, 93. 2 vol. fol. *f* 5,—

- 1492a. — **Toekomst, De**. Socialistisch weekblad voor Zeeland en Westelijk-Brabant. Red. J. K. van der Veer. Middelb. Avril 1892—31 Mars. 1894 No. 1—52 en 1 vol. cart. gr. in-fol. *f* 10,—
Très rare.

- 1492b. — **Tijd, De Nieuwe**, Onafhankelijk sociaal-democratisch weekblad. Red. P. J. Troelstra en F. v. d. Goes. (later H. J. Poutsma). Sneek, 1893. 1^{ere} Année, no. 1—52. 1 vol. cart. gr. in-fol. *f* 10,—
Tout ce qui a paru avec tous les numéros supplémentaires. Excessivement rare.

1493. **Jugend**. Münchener illustrierte Wochenschrift für Kunst und Leben. Red. Fr. v. Ostini. München, 1896—1897. 2 années compl. No. 1—104. gr. in-4to. En livr. *f* 15,—

Chaque no. dans la couverture originale coloriée, différente pour chaque no. et dessinée par Erler, Seitz, Burger, Schmidhammer, v. Zumbusch, Delaw, Gabelsberger, Bauer et beaucoup d'autres. Parmi les nombreuses gravures dont un grand nombre sont coloriées on trouve l'oeuvre de Beardsley, Caspari, Christophe, Diez, Feldbauer, Hirth, Höfer, Jank, Kirschner, Métivet, etc. etc. Dans la partie littéraire on rencontre les noms de P. Arène, F. Avenarius, O. J. Bierbaum, M. G. Conrad, G. Falke, F. Hahn, H. Heiberg, P. Heyse, W. Kaden, etc. etc.

1494. **Juif Errant. — Collection** d'ouvrages ayant rapport à la légende du Juif errant, 1614—1876. 19 tom. 18 vol. 4to. et 8vo. cart. et br. *f* 15,—

Neue Zeitung von einem Juden von Jerusalem Ahasverus genant, welcher die Creutzigung unsers Hern J. C. gesehen, und noch am Leben ist. S. l. ni d. (Commence par sign. A. 2.) — De wonderlijke historie v. d. Wandelend ejood. 3e dr. Bruss. (c. 1780). — Der Ewige Jude. Geschicht- oder Volksroman, wie man will. Riga, 1785. Av. front. p. Chodowiecki. — Briefe des Ewigen Juden üb. die Begebenheiten seiner Zeit. S. l. 1796. 2 tom. 1 vol. Av. 1 front. (col.) — Geschichte d. ewigen Juden, von ihm selbst geschrieben. A. d. Franz. Gotha, 1821. — (E. QUINET), Les tablettes du juif errant. Par. 1823. — L. STORCH, Der ewige Jude. N. d. Engl. Stuttg. 1829. 3 vol. — O. F. H. SCHÖNHUTH, Ahasverus. Reutl. s. d. — Ahasverus der ewige Jude der Urzeit. Lebensbilder. Leipz. s. d. 2 vol. Av. pl. — GRÄSZE, Het verhaal van d. Joodschen wandelaar geschiedk. ontwikkeld. U. h. Hoogd. Amst. 1644. — De Wandelende Jood van E. Sue uit een godsdienst. oogpunt beschouwd. 1845. — H. C. ANDERSEN, Ahasverus. Leipz. 1847. 2 vol. — S. HELLER, Ahasverus, Heldengedicht. Leipz. 1866. — BRUCH, J., Ahasver. Alter Sage, neue Dichtung. N. Y. 1876.

1395. **Julian, J.**, Dictionary of hymnology, setting forth the origin and history of Christian hymns of all ages and nations, with special reference to those contained in the hymn books of English-speaking countries and now in common use, tog. with biogr. and critical notices of their authors and translators. Lond. 1892. fort vol. de 1616 p. à 2 col. gr. in-8vo. toile. *f* 25,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1496. **Julienne, E.**, Ornaments et décorations. Env. 200 planches tirées de: L'ornemaniste des arts industriels; La décoration industrielle; Etudes élément. de lavis appliquées à l'architecture, à la mécanique et à l'ornementation; L'ornement etc. Ca 1844, rel. en 5 vol. fol. d. rel. *f* 15,—
Collection de centaines de motifs de décoration et d'ornementation dans tous les styles et employés et ajustés pour tous les objets.
1497. **Julius Romanus**, Sigismundi Augusti Mantuam adeuntis profectio ac triumphus, ... anno 1432. Opus à Fr. Primaticio Mantuae sculptura elaboratum ... cum notis J. P. Bellorii, a Petro Sancti Bartoli ex veteri exemplari traductum aërique incisum. Romae, (1680). Av. 26 gravures en taille douce (sur 13 planches doubles) très gr. in-fol.-obl. br. *f* 10,—
Exemplaire sur grand papier.
Suite rare d'estampes. Ce triomphe a été exécuté à Mantoue, dans le palais ducal du T., par Fr. Primaticio d'après les dessins de Jules Romain. En souvenir de cette brillante réception, l'empereur Sigismond accorda l'année suivante la dignité du marquisat à la maison de Gonzague de Mantoue. Quelques marges légèrement tachées.
1498. **Junghuhn, Fr.**, Java, zijne gedaante, zijn plantentooi en inwendige bouw. 2e uitg. 's Grav. 1853. 4 vol. Avec cart. et pl. col. et noires. gr. in-8vo. toile (*f* 65,—) *f* 30,—
1499. **Jusserand, J. J.**, The English novel in the time of Shakespeare. Transl. by E. Lee. Revised and enlarged by the author. London, 1890. Avec des illustrations en facsimilé. 8vo. toile. *f* 30,—
Épuisé. I. Before Shakespeare; II. Tudor times; III. Lyly and his „Euphues”; IV. Lyly's legaties; V. Sir Th. Sidney and pastoral romance; VI. Thos. Nash, the picaresque and realistic novel; VII. After Shakespeare. *Exemplaire sur papier du Japon.*
1500. **Juvenalis**, Opus, cum quattuor cōmentariis p. Ant. Mancinellum. Venet., I. de Cereto alias Tacuinus de Tridino, 1498. fol. vél., doubles fil. dor., aux armes. *f* 20,—
Belle reliure. Quelques pages ont de très légères taches.
1501. — Opus ... nunc autem a uiro bene docto recognitum. Venet., G. de Reusconibus, 1515. Avec figures sur bois. fol. vél. *Le titre et quelques feuillets sont un peu brunis.* *f* 15,—
1502. **Juuenes Presbyter**, Immensam euangelice leges maiestatem heroicis versibus concludens. S. l., n. d'impr. ni date. (Daventriae, R. Paffraet, c. 1503.) 62 ff. 8vo. d. rel. *f* 10,—
Autre édition que celle décrite par Campbell, au No. 1050. Titre restauré, un coin des pages taché. Très rare.
1503. **Juweel, Const-thoonende**, by de loflycke stadt Haerlem, ten versoecke van *Trou moet bliken* in 't licht gebracht. Waerinne duydelick verclaert ende verthoont wordt alles wat den Mensche moet wecken om den armen te troosten, enz. Zwol, Z. Heyns, 1607. Av. de nombreuses planches de processions grav. en taille douce. 4to. veau dor. *f* 40,—
Recueil de poésies de la plupart des chambres de rhétorique de la Hollande, celles de Leyde, de Schiedam, de la Haye, d'Amsterdam, de Gouda, de Catwijck, etc., etc., avec leurs écussons, des représentations de leurs entrées dans Harlem en costume de théâtre avec les chansons, qui ont la musique notée. Les grandes planches pliées, qui manquent souvent, se trouvent ici dans un état de conservation parfaite. A la fin: *Haarlems Juweel, tot nut van de oude Arme enz. enz. Zwol. 1608. Bel exemplaire complet.*
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1504. **Katalog, Illustrirter**, der Ornamentstich-Sammlung d. K.K. Oesterr. Museums für Kunst u. Industrie in Wien. Bearb. v. F. Schestag u. F. Ritter. Wien, 1871—89. 2 vol. Avec une grande quantité de facsimilés. gr. in-8vo. br. *f* 11,—

Beau catalogue classifié en ordre systématique. D'une grande valeur pour la connaissance de l'art ornemental hollandais. On y trouve la description des ouvrages ornementaux par P. van der Borcht, Corn. Bos, Nic. de Bruyn, Th. de Bry, A. Claessen, A. Collaert, Luc. van Leijden, Q. Matsys, C. de Passe, Vredeman de Vries, Floris Balthasar, H. Janssen, A. Muntinck, J. de Gheyn, Holtzius, A. de Bruyn, B. Sylvius, e. a. presque tous enrichis de facsimilés.

Le premier volume n'a pas été mis dans le commerce.

1505. **Kaufmann, R. von**, Die Finanzen Frankreichs. Leipsig, 1882. 8vo. cart. (*f* 18,—) *f* 8,—

1506. **Kazem-Bek, Mirza A.**, Concordance complète du Coran, cont. tous les mots et les expressions des textes, pour guider les Orientalistes. (Texte arabe). St. Pétersbourg, 1859. fol. cart. *f* 12,—

1507. **Kellen, Jr. D. van der**, Antiquités des Pays-Bas. Choix d'antiquités remarquables du 13^e au 18^e siècle, faisant partie de plusieurs collections, tant publiques que particulières. La Haye, 1861. Av. pl. gr. in-4to. toile. *f* 40,—

Beau recueil de 100 planches à l'eau-forte représentant des meubles, des ustensiles, des costumes, des boccas, des cheminées, etc.

1508. — Le moyen-âge et la renaissance dans les Pays-Bas. Choix d'objets remarquables du 12^e au 17^e siècle. (Texte en holl. et en français). La Haye, (1865—80). 10 livr. Av. 50 pl. à l'eau-forte et au burin. gr. in-4to. (*f* 20,—) *f* 12,—

Tout ce qui a paru de cette publication.

- 1508a. — Même ouvrage. Exemplaire *sur papier de Chine*. 10 livr. (*f* 25,—) *f* 15,—

1509. — Le peintre-graveur Hollandais et Flamand, ou catalogue raisonné des estampes gravées par les peintres de l'école hollandaise et flamande. Utr. 1867—73. 1^{er} (seul) vol. Av. 36 pl. facsim. à l'eau-forte p. *J. A. Boland* e. a. gr. in-4to. br. (*f* 48,—) *f* 35,—

Cet ouvrage contient la description de l'oeuvre des artistes non mentionnés dans le Peintre-graveur de A. Bartsch.

1510. **Kelmscott Press. — W. Morris**. The sundering Flood. Kelmscott Press, 1897. Avec 1 carte, de belles bordures et lettres initiales. 4to. cart. *f* 45,—

Publié après la mort de Morris et une des dernières publications de la Kelmscott Press. *Epuisé*.

1511. — **VALLANCE A.**, The art of William Morris. A record, with reproductions from designs and fabrics printed in the colours of the originals, examples of the type and ornaments used at the Kelmscott Press and many other illustrations. Also a classified bibliography by Temple Scott. London, Chiswick Press, 1897. fol. cart., n. r. *f* 125,—

Superbe volume, digne du grand artiste. Bien imprimé, sur de beau papier, et orné de nombreuses lettres initiales, vignettes etc. faites par Morris pour sa „Kelmscott Press". En outre il contient un beau portrait sur Japon, plusieurs planches reproduisant *des vitraux* et enfin 40 planches *finement colorées*

donnant de superbes dessins pour du papier peint, de la tapisserie, des tapis, etc. etc.

Tiré à 220 exemplaires et épuisé.

- 1511a. **Kennan, G.**, *Siberia and the exile system*. Lond. 1891. 2 vol. Av. portraits, pl. et de nombr. figg. dans le texte. gr. in-8vo. toile. (f 19,20) f 10,—
Edition originale.
1512. **Ken-giu kwa-fu**. *Traité des convolvulacées*. 1818. 8vo. br. f 25,—
Ce livre japonais se compose de quelques feuilles de texte et de 119 planches coloriées avec soin représentant chacune une convolvulacée. Le dessin et le coloris de ces planches sont très achevés.
1513. **Kerle, Jac. de**, *Sacrae cantiones quas vulgo moteta vocant, quinque et sex vocum. (Tenor et Bassus)*. Monachii, A. Berg, 1575. 2 pièces. 4to-obl. br. f 50,—
1514. **Kern** der kerkelijke Historie. Dordr., A. Blussé, 1755. — Kern des Bijbels. 's Hage, de Groot, 1750. 3 vol. Avec gravures par T. F. Walter. cart. f 15,—
Les trois volumes ensemble se rencontrent fort rarement. Très petits livres mes. 46 de haut., 31 de long.
1515. (**Kersseboom, W.**), *Eerste (tweede en derde) Verhandeling tot een proeve om te weten de probable menigte des volks in de provincie van Hollandt en Westvrieslandt, en specialijk in Haarlem, Amsterdam, Gouda en 's Gravenhage, met een tafel van de waardije van lijfrente in proportie van losrente, 's Grav. 1742. pièces. — Id., Eenige aanmerkingen op de gissingen over den staat van het menschelijk geslacht, uitrekening van de lijfrenten, enz. in Struyck's Algem. geographie. 's Grav. 1740. — Kort bewijs dat op de afstervingen voorgevallen in een klein getal personen van seekeren ouderdom, geenszins een generale reegel van levenskracht voor andere te fundeeren is. S. l. 1738. — 1 vol. 4to. veau. Rare. f 20,—*
1516. **Keulemans, J. G.**, *Onze vogels in huis en tuin beschreven en afgebeeld*. Leyd. 1869—76. 3 vol. Avec de nombreuses planches coloriées. gr. in-8vo. toile. (f 40,—) f 25,—
1517. **Kielstra, E. B.**, *Beschrijving van den Atjeh Oorlog. 's Grav. 1883—85. 3 vol. Avec cartes. gr. in-8vo. toile. (f 29,—) f 15,—*
1518. **King, G.**, *The Anonaceae of British India*. Calcutta 1893. Av. portr. et 225 pl. fol. En portef. f 42,—
1519. — *The Species of Artocarpus indigenous to British India. The Indo-Malayan Species of Quercus and Castanopsis*. Calcutta, 1889. Av. 105 pl. fol. En portef. f 19,50
1520. — *The Species of Ficus of the Indo-Malayan and Chinese Countries. With Appendix by G. King a. D. D. Cunningham*. Calcutta 1887—89. 2 parties, 3 vol. Av. 244 pl. fol. En portef. f 45,30
Part I. Palaeomorphe and Urostigma. — Part II. Synoecia, Sycidium, Covellia, Eusyce and Neomorphe. — Append.: King, Some New Species from New Guinea (Av. 7 pl.) — Cunningham, On the Phenomena of Fertilization in Ficus Roxburghii (Av. 5 pl. dont 4 coloriées).

1521. — and **R. Pantling.**, *The orchids of the Sikkim-Himalaya*.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Calcutta, 1898. 4 tom. 2 vol. Avec 448 planches coloriées. gr. in-4to. toile. f 113,40

Les nos 1518—1521 sont d'excellents ouvrages de botanique publiés par les soins du Gouvernement Indo-anglais.

1522. **King, T. M.**, Orfèvrerie et ouvrages en métal du Moyen-Age, mesurés et dessinés d'après les anciens modèles. 2e série. Bruges, 1854. Avec 100 planches. fol. d. mar. *Epuisé.* f 27,50
1523. **Kin-gin dzu-rokū.** Traité des monnaies en or et argent. 1810. 7 vol. 8vo. f 10,—
Ouvrage imprimé au Japon, et orné de nombreuses illustrations de monnaies coloriées.
1524. **Kiu-ko dzu-fu.** Collection de dessins de tissus antiques; planches en couleurs. Yédo, 1840. pet. in-fol. f 12,—
Beau recueil d'environ 60 dessins coloriés de tissus.
1525. **Klauber, Ios. et Ioa.**, Collection de planches gravées en taille-douce par I. et I. Klauber. 3 séries. 1 vol. pet. in-4to. f 15,—
I. Laudatio Virginis, titre et 56 pl.; Passio D. N. Iesu Christi, titre et 46 pl.; Von dem Christlichen Glaube, titre et 31 pl. Ces planches, que l'on trouve rarement réunies, sont toutes montées et reliées dans une reliure veau ancien, dorée sur plats et tranches. *Folie reliure.*
1526. **Kleinpaul, R.**, Florenz in Wort und Bild. Geschichte — Kulturgeschichte — Kunstgeschichte. Leipz. 1887. Avec 140 illustrations. gr. in-4to. toile dor., dor. s. tr. (f 18,—) f 12,—
1527. **Kleiner, S.**, Neo-aucta Vienna Austriae... Das florirende vermehrte Wien, od... Abbildung ein. antiken als modernen Kirchen, Ehren, Säulen, Stiftungen, Spitalern etc., dann der neuen Kayserl. Burg, wie auch anderer... Palläste od... merckw. Prospective von Bürgerl. Privat-Häussern, welche theils in... Wien, theils in denen umligenden Vorstädten.. anzutreffen... Nach dem Leben gezeichnet von S. Kleiner.. und verlegt v. J. A. Pfeffel.. in Augsburg, 1733. IIIer Theil. fol.-obl. f 30,—
Titre gravé, dédicace gravé (chronogramme) et 33 planches gravées d'après Kleiner, p. Heumann, Ringlin, Rembshard et Corvinus. Collection rare.
1528. — Vues de Vienne: H. Theresia Kirche, Collegium derer PP. piarum Scholarum, Kloster des Ordens S. Fr. de Sales, Die St. Peters Pfarr-Kirch, Kirche derer PP. Trinitarier, Die Kirche der Capuciner, Die Kirche St. Johannis des Täuffers, Die Regulirte Geistl. PP. Theatiner. 8 planches gravées p. Corvinus, Heuman, e. a., mesurant 49 × 36 c.M. et publiées vers 1730. f 15,—
Exemplaires à toutes marges, finement coloriés au temps de la publication.
1529. **Klonck, K. v.**, Historisch verhaal of beschrijving van de voyagie, gedaen naar zyne Zaarsche majesteyt van Moscovien. Nevens eene pertinente beschrijving van het Rijck. Amst. 1677. Av. pl. 4to. dos de vél. f 35,—
Cet ouvrage est considéré comme la meilleure source de l'histoire des relations extérieures de la Russie et comme le meilleur tableau des moeurs du pays au temps d'Alexis Michaelowitz.
1530. **Klinkerk, H. C.**, Nieuw-Nederlandsch-Maleisch en nieuw-Mal.-Nederl. woordenboek. Leid. 1885, 92. 2 vol. 8vo. toile. f 20,—

1531. **(Kneppehout, J.)**, Studentenleven, door Klikspaan. Leyd. 1844. Av. pl. par O. Veralby (A. Ver Huell). cart., n. r. — Id., Studententypen. 1841. Av. pl. par le même. — Id., Korte en vermakelijke geschiedenis van zoo veel lieflijkheeden en de kuischheid zelve. 1841. — Id., Handleiding ter veraangenamende lezing van den Studenten-almanak voor 1841. — (de Vries, J.), Na het studentenleven. Typen. 1846. 5 pièces. — Id., De bijhang der geleerde wereld. Typen. 1847. *f* 30,—
Collection très rare des éditions originales.
1532. **Knight, S.**, Life of Erasmus, wherein an account of the state of religion and learning in that time. W. an Appendix. Cambridge, 1726. Av. de nombreux portraits, planches, etc. etc. 8vo. veau., dor. s. tr. *f* 20,—
Très bel exemplaire d'un ouvrage recherché. Rare.
1533. **Knöfel, Joh.**, (Churfürstl. Pfaltz. etc. Capellenmeister.) Neue Teutsche Liedlein mit fünff Stimmen. Welche den mehrern theil den brauch dieser Welt beschreiben vnd anzeigen, als nemlich, von vntrew der Leute, von viel zusagen und wenig halten, von guten Worten vnd falschen hertzen. Darunter auch andere fröhliche zur Collation von freuden wol dienende Gesenglein eingemischt vnd gemenet. Welche alle also gemacht, dass sie mit Menschlicher stimm, vnd auff Instrumenten, nach eines jeden gefallen können gebrauchet werden. *Altus*. 1581. *A la fin*: Gedruckt zu Nürnberg, bei Katharina Gerlachin, vnd Johannes vom Berg Erben. 28 ff. Avec la musique. 8vo-obl. d. veau. *f* 28,—
Cette voix contient les chansons populaires suivantes: Lasst vns all fröhlich singen vnd leben. — Wann der mund spricht Gott grüss dich. — Habe wir nicht Wein so bscher vns Gott Wein. — Wol auff mein edles N. sich her. — All ding vergenglich Paulus spricht. — Ein Edler Jäger wohlgemut. — Es ist zu klagen dise Zeit. — Ach Edles bild. — Es ist die Welt jetzt gar verkert. — Vil hass vnd neid zu Hof ich leid. — Ich weiss ein Mägdlein hübsch vnd fein. — Fröhlich zu sein in ehren beim Wein. — Wer umb die ehr Kurzer Zeit. — Es ist ein Wort das hat ein L. — Gar kostfey leut findt man jetzt fein. — Herren gunst, Aprilen Wetter. — So wünsch ich ir ein gute Nacht. — Ich vertrau Gott allezeit. 4 vocom. — Nicht weit von Heidelberg der Stadt. — Gehabt euch wol zu disen Zeiten. — Dorn und Disteln stechen sehr. — Wunder bin ich, vrsach reizt mich. — Es fürt ein Vater seinen Son. 8 vocom.
Bel exemplaire.
1534. **Knorr, G. W.**, Deliciae naturae selectae, of uitgeleezen Kabinet van natuurlyke zeldzaamheden. Uit het hoogduitsch d. P. L. Statius Muller. Dordr. 1771. 2 tom. 1 vol. Av. 38 et 53 pl. col. gr. in-fol. d. veau. *f* 15,—
1535. **Knuttel, W. P. C.**, Catalogus van de Pamfletten-verzameling berustende in de Koninklijke Bibliotheek, met aantek. en een register der schrijvers voorzien. 's-Grav. 1889—95. Tome I et II. (1486—1688). 4 vol. 4to. cart. *f* 20,—
Catalogue de tous les pamphlets tant hollandais qu'étrangers conservés à la Bibliothèque royale à la Haye.
1536. **Koelle, S. W.**, Outlines of a grammar of the Vei language, together with a Vei-English vocabulary, and an account of the discovery and nature of the Vei mode of syllabic writing. Lond., 1854. Av. 8 pl. 8vo. toile. *Epuisé.* *f* 10,—

1537. **Kohl, I. G.**, De beiden ältesten General-Karten von Amerika. Ausgeführt in 1527 u. 1529, auf Befehl Kaiser Karls V. Weimar, 1860. Avec 2 cartes en facs. gr. in-fol. cart (f 25,20) f 12,50
1538. **Kok, J.**, Vaderlandsch geschied-, aardrijs-, geslacht- en staatk. woordenboek. 2e uitg. Amst. 1795—99. 35 vol. — Bijvoegsel. Ibid. 1797. 3 vol. — En tout 38 vol. Av. 58 portr. et pl. p. R. Vinkeles, 8vo. d. veau. f 15,—
Dictionnaire biographique et historique des Pays-Bas, surtout intéressant pour les nombreuses généalogies.
1539. **Kolbe, F. W.**, English-Herero dictionary with an introduction to the study of Herero and Bantu in general. Cape Town, 1883. 8vo. toile. f 10,—
1540. **Köllner, A.**, Views of the most interesting objects and scenery in the United States. Drawn from nature and lithogr. by Derry. New York, 1848—51. 9 livraisons contenant 54 belles lithographies. fol.-obl. En livr. couv. orig. f 25,—
1541. **Kops, J.**, Flora Batava of afbeeld. en beschrijving v. Nederl. gewassen, voortgezet d. v. Hall, Gevers Deynoot, Miquel, v. Eeden enz. Leiden, 1800—82. Vols. I—XIV. (Livr. 1—260). Av. de nombreuses pl. color. et table des vol. I—XII. gr. in-4to. (f 650,—) f 150,—
Bel exemplaire. Les vol. I—X sont reliés en d. veau.
1542. **Korai, Atakta.** Paris, 1829—35. 5 tom. 7 vol. 8vo. d. mar. f 52,—
Exemplaire complet de ce mélange ou recueil de notes de tout genre sur la langue grecque ancienne et moderne en grec moderne, avec les tables par Fournarabi.
Fort rare. Le titre du tome 1er manque, tandis que 2 autres titres sont restaurés.
1543. **Korb, J. G.**, Diarium itineris in Moscoviam domini Ign. Christ. nob. domini de Guarient, et Rall ab Leopoldo I ad Petrum Alexiowicium A^o 1698 ablegati extraord. Accedit reditus suae Tzareae Majestatis à provinciis Europaeis ad proprios limites periculosae rebellionis Streliziorum, et latae in eosdem sententiae cum subsecuta sanguinea executione, nec non praecip. Moscoviae rerum compendiosa, et accurata descriptio. Viennae Austriae, (c. 1700). Avec 19 planches. fol. vél. f 150,—
Ouvrage intéressant, qui a été supprimé, ce qui l'a rendu fort rare. Bel exemplaire avec la planche du grand aigle, qui manque souvent.
1544. **Koster, H.**, Travels in Brazil. Lond. 1816. Avec cartes et planches coloriées. 4to. d. veau, dos orné. f 14,—
Bel exemplaire.
1545. **Kramm, C.**, Levens en werken der Hollandsche en Vlaamsche kunstschilders, beeldhouwers, graveurs en bouwmeesters van den vroegsten tot op onzen tijd. Amst. 1842—64. 6 vol. et Supplém. gr. in-8vo. br. *Epuisé.* (f 33,75) f 17,50.
Supplément à l'ouvrage de M. Immerzeel (No. 1409).
1546. **Krauss, J. U.**, Tapisseries du Roy, où sont représentez les quatre elemens et les quatre saisons avec les devises qui les accompagnent et leur explication. Texte allem. et français. Augsb. 1687. Av. planches gravées. veau. fol. f 10,—
Ouvrage orné de 3 frontispices, 2 culs de lampe, 8 planches pliées et 32 gravures emblématiques.

1547. **Kremer, C. J.**, Akademische Beiträge zur Gölch- und Bergischen Geschichte. Mannheim, 1769—81. 3 tom. 2 vol. Avec planches. 4to. br. *f* 10,—
Cet ouvrage contient de nombreuses pièces historiques, des documents, etc.
1548. **Krening, J.**, Conquistas na India em Apostolicas missioens da Companhia de Jesus, soccorridas pelo Ceo com milagrosos successos, em crédito da fé, e estrago da idolatria, até o anno de 1744. Dado a luz pello Padre Procurador da Provincia do Malabar. Lisboa, 1750. 4to. br. *f* 9,25.
1549. **Kroniek, De**, Een algemeen weekblad onder redactie van P. L. Tak. Amst. Ann. I et II. 6 Jan. 1895—27 Dec. 1896. No. 1—105. fol. (*f* 18,—) *f* 12,—
Chaque numéro contient une planche lithographiée de A. Molkenboer, H. J. Haverman, W. A. v. Konijnenburg, Rusticus (M. A. J. Bauer), J. Toorop, Th. v. Hoytema et W. F. A. Vaarzon Morel, des portraits de J. Veth.
1550. **Krönung, Römischer Künigklicher Maies.**, zu Ach geschehē. S. l. ni d. (1520). 5 ff. Goth. 4to. dos de vél. *f* 25,—
Couronnement de Charles-Quint à Aix-la-Chapelle, le 22 Octobre 1520, avec le récit de son entrée et de toutes les cérémonies qui ont eu lieu.
Pièce très rare; au premier feuillet une belle gravure sur bois en grandeur de la page, par *Hans Schüuffelein*.
1551. **Kuerboeck** der stadt Haerlem (bewerkt door A. J. Enschedé en C. J. Gonnet). 's Grav. 1887. fol. vél. *f* 13,50.
Ce recueil de „keuren” en partie inédits, accompagné d'une introduction historique, a été imprimé par M. Enschedé avec les anciens caracteres des incunables hollandais, gravés vers 1480.
1552. **Kuere, Dit is die**, van den lande van Zeelandt. Antwerpen, Mich. van Hoochstraten, s. d. 4to. d. veau. *f* 25,—
Ordonnances pour la Zélande, renouvelées par Philippe le Bel, duc de Bourgogne. Très belle impression, datant du commencement du XVI^e siècle. *Très rare*.
1553. **Kugler, F.**, Geschichte der Baukunst. Stuttg. 1859—72. 5 vol. Av. de nombr. pl. et ill. gr. in-8vo. d. chagr. *Bel exemplaire*. (*f* 50,—) *f* 15,—
I. Orient. und ant. Baukunst. II. Roman. Baukunst. III. Gothische Baukunst. IV. Burckhardt u. Lübke, Neuere Baukunst. V. Lübke, Deutsche Renaissance.
1554. — **Kleine Schriften und Studien zur Kunstgeschichte**. Stuttg. 1853. 3 vol. Avec gravures sur bois et planches dont quelques-unes coloriées. gr. in-8vo. br., n. r. *Epuisé*. (*f* 32,50) *f* 15,—
1555. **Kükenthal, W.**, Forschungsreise in den Molukken und in Borneo. Frankfurt a. M. 1896. Avec 7 cartes, 63 planches dont 10 en chromolithographie et quelques figures dans le texte. gr. in-4to. cart. *f* 30,—
1556. **Kunst, Moderne**, in Nederland. Etsen van P. J. Arendsen met tekst van C. Vosmaer. Amst. 1880. 30 livr. Av. 30 belles eaux-fortes p. P. J. Arendzen. gr. in-fol. En livr. dans un portefeuille en toile dor. (*f* 225,—) *f* 50,—
Ces 30 belles eaux-fortes en épreuves d'artiste sont d'après des tableaux de J. Israëls, H. W. Mesdag, Alma Tadama, A. Mauve, J. J. v. d. Sande Bakhuysen, J. Bosboom, J. H. Maris, D. Bles, Ch. Rochussen, Bisschop, etc. etc.
1557. **Kunst-Blatt**. Herausg. v. L. Schorn. Stuttgt. 1825—28, 33, 34. 6 vol. cart. 4to. *f* 10,—
Recueil intéressant, contenant des articles de Rathgeber, Passavant, Stieglitz, Wendt, Boissérée e. a.

1558. **Kunstbode, Nederlandsche**, tot opwekking, aankweeking en veredeling van den Nederl. kunstsmaak en schoonheidszin, onder leiding van J. van Vloten. Haarl. 1874—76. Ann. I—III. — **Nederl. Kunstbode**. Beeldende kunst, Oudheidk. kunstnijverheid onder redactie van J. ten Brink. Haarl. 1879—81. Ann. I—III. Av. pl. — Ens. 6 vol. 4to. cart. *f* 12,—
Collection complète, peu commune.
1559. **Kunstdenkmäler, Die**, der Rheinprovinz. Herausg. von P. Clemen. Düsseldorf, 1891—96. T. I—III. Avec de nombreuses cartes et planches. 12 vol. gr. in-8vo. br. *f* 33,—
I. 1 Kempen. I. 2 Geldern. I. 3 Moers. II. 1 Rees. II. 2 Duisburg und die Kreise Mülheim a. d. Rhur und Ruhrort. II. 3 Essen. II. 4 Kleve. III. 1 Düsseldorf. III. 2 Barmen, Elberfeld, Reimscheid und die Kreise Lennep, Mettmann, Solingen. III. 3 Neuss. III. 4 Gladbach und Krefeld.
1560. **Künste, Die graphischen**, Redigirt v. O. Berggruen. Wien, 1879—81. Ann. I—III. Av. de nombr. eaux-fortes, héliogravures, photogravures, grav. s. bois. 4to. En livr. *Epuisé.* *f* 22,50
Belle publication. Contient e. a.: Bode, Adr. v. Ostade als Zeichner und Maler. — de Vlaeminck, Zur Ikonographie van Dyck's. — Berggruen, Moriz v. Schwind. — v. Tschudi, Correggio's mytholog. Darstellungen. — Berggruen, Ed. Willmann. — Rooses, Rubens' mytholog. Darstellungen. — Berggruen, Arn. Böcklin. — Bode, Rembrandt's früheste Thätigkeit in Leiden.
1561. **Kunstgewerbeblatt**. Monatschrift für Geschichte und Literatur der Kleinkunst. Unter Mitwirkung von J. Brinckman, Ewersbech, v. Falke, Grunow, Luthmer, etc., hrsg. v. A. Pabst. Leipz. 1885—89. Années I—V. 5 vol. Avec de nombreuses planches et figures en partie coloriées. gr. in-8vo. toile. (*f* 36,—) *f* 15,—
1562. **Küster, H. C.**, und **G. Kraatz**, Die Käfer Europa's nach der Natur beschrieben. Nümb. 1844—73. 29 vol. Avec tables et planches. pet. in-8vo. *f* 22,—
1563. **Kwartierstaten, Genealogische**, van Nederlandsche geslachten. Onder red. v. van der Dussen en Smissaert. 's-Grav. 1865—73. 3 séries. Av. 2592 armoiries. fol.-obl. *f* 50,—
Bel exemplaire colorié, en deux boîtes format de livres, d. veau, plats en toile. Il manque: Série I, le titre; Série II, le titre et la table; Série III, le titre, la table et 33 planches.
1564. **Kyau-hau jū-ishī nen no bou**. Livre de la onzième année de *Kyau-hau* (1726). Costumes officiels, les gravures collées dans le cahier. *f* 36,—
Recueil très précieux d'environ 150 costumes officiels japonais coloriés, collés dans un album in-folio. Chaque série de costumes est accompagnée d'un étendard et d'un court texte descriptif. *Légère piqure.*
1565. **Labanoff, A.**, Notice sur la collection des portraits de Marie Stuart, précédée d'un résumé chronologique et suivie d'une Notice sur le mausolée des deux dames d'honneur de M. S. dans l'église de St. André à Anvers. St. Pétersbourg, 1856. Av. portrait en taille-douce et une planche. — Même ouvrage, nouv. éd. St. Pétersb. 1860. Av. portrait. — 2 vol. gr. in-8vo. d. mar. *f* 15,—
La première éd. contient 227 ros. la seconde 652, savoir: la description de portraits de Marie Stuart, de sujets divers la concernant, de châteaux qu'elle a habités et de portraits de membres de sa famille et de ses descendants.

1566. **Labyrinth Royal** de l'Hercule Gaulois triomphant sur le suiet des fortunes, batailles, victoires, trophées, triomphes, mariage, et autres faicts heroiques, et memorables de . . . Henry IIII. Représenté à l'Entrée triomphante de la Royne en la cité d'Auignon, le 19 Novembre 1600. Ou sont contenuës les Magnificences et triomphes dressez par ladicte ville. (rédigé par A. Valladier). Avignon, I. Bramereau, 1600. pet. in-fol. veau., dos dor. f 80,—
- Orné de nombreuses belles planches, ainsi que des portraits de Henri IV et de la reine Marie de Médicis.
1567. **Lacroix, Eug.**, Etudes sur l'exposition de 1867 ou les archives de l'industrie au 19e siècle. Description générale de l'état actuel des arts, des sciences, de l'agriculture etc. chez toutes les nations. Par. 1867. 8 vol. Av. atlas de 258 pl. en 2 vol. Ens. 10 vol. gr. in-8vo. d. cuir de Russie. f 15,—
1568. **Lacroix, P.**, Les arts au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, 1880. Av. 20 chromolithogr. et env. 400 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. f 15,—
1569. — Sciences et lettres au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. 2e éd. Paris, 1877. Av. 13 chromolithogr. et env. 400 illustr. gr. in-8vo. plein mar. rouge dor., dor. s. tr. f 15,—
1570. — Mœurs, usages et costumes au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, 1878. Av. 15 chromolith. et env. 450 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. f 15,—
1571. — Vie militaire et religieuse au moyen-âge et à l'époque de la renaissance. Paris, 1877. Av. 14 chromolithogr. et env. 400 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. f 15,—
1572. — XVIIIme Siècle. Lettres, sciences et arts. France, 1590—1700. Paris, 1882. Av. 17 chromolithogr. et env. 300 illustr. d'après les monuments de l'art de l'époque. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. f 15,—
1573. — XVIIIme Siècle. Institutions, usages et costumes. France, 1590—1700. 3e éd. Paris, 1891. Av. 16 chromolithogr. et env. 300 illustr. d'après les monuments de l'art de l'époque. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. f 15,—
1574. — XVIIIIme Siècle. Lettres, sciences et arts. France, 1700—1789. 2e éd. Paris, 1878. Av. 16 chromolith. et 250 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. f 15,—
1575. — XVIIIIme Siècle. Institutions, usages et costumes. France, 1700—1789. Paris, 1875. Av. 21 chromolithogr. et 350 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. f 15,—
1576. — Directoire, Consulat et Empire. Mœurs et usages, lettres, sciences et arts. France, 1795—1815. Par. 1885. Av. 12 chromolith. et 410 illustr. gr. in-8vo. d. mar., dor. s. tr. f 15,—
- 1576a. — Costumes historiques de la France, d'après les monuments les plus authentiques, statues, bas-reliefs etc. etc. Avec un texte descriptif, précédé de l'Histoire de la vie privée des Français

et suivi d'un recueil de pièces originales . . . sur le costume. . . en France. Paris, (1852). Ens. 10 vol. Av. 640 grav. coloriées, gr. in-8vo. d. chagr., tr. sup. dor. *f* 140,—

Recueil très intéressant de costumes d'hommes et de femmes depuis l'origine de la monarchie jusqu'à 1840. Bel exemplaire.

1577. **Lacroix et Seré**, Le moyen âge et la renaissance. Histoire et description des moeurs et usages, du commerce et de l'industrie, des sciences, des arts, des littératures et des beaux-arts en Europe. Paris, 1848—51. 5 vol. Avec planches imprimées en or et en couleurs. d. mar. noir, tr. dor. *f* 125,—
1578. **Lacroix, S. F.**, Traité du calcul différentiel et du calcul intégral. 2e éd. Paris, 1810—19. 3 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 15,—
1579. **Lactantius, L. C.**, Divinarum institutionum ll. VII. Studio M. Thomasii emend. Antv., Chr. Plantin, 1587. pet. in-8vo. ancienne reliure en plein mar. rouge, dos orné, dor. s. tr. *f* 25,—
Charmante reliure du 17e siècle.
1580. **Lacurne de Sainte-Palaye**, Dictionnaire de l'ancien langage françois depuis son origine jusqu'au siècle de Louis XIV. Niort, 1877—82. 10 vol. 4to. br. (*f* 100,—) *f* 35,—
1581. **Laer, W. v.**, Wegwijzer voor aankoomende goud- en zilvermeden. Verhand. veele weetenschappen die Konsten raakende. Amst. 1768. Av. 4 pl. gravées et 1 table. pet. in-8vo. br. *Rare.* *f* 10,—
1582. **Laet J. de.**, Historie ofte jaerlijck verhaal van de verrichtingen der West-Indische Compagnie, sedert 1636. Leiden, Elzevir, 1644. fol. vél. *f* 15,—
Willems No. 571. Voir pour cet ouvrage intéressant Netscher, Les Hollandais au Brésil, p. XIV.
- 1582a. — Beschrijvinghe van West-Indiën. 2e dr. verbeterd, vermeerdert enz. Leyden, Elz. 1630. Av. 14 cartes. fol. vél. *f* 20,—
Willems No. 327.
1583. **La Fontaine, de**, Fables avec sa vie par Creuzé de Lesser. Parme, Bodoni, 1814. 2 vol. gr. in-fol. br., *f* 40,—
Superbe édition imprimée par ordre de Joachim Napoléon pour l'instruction de son fils Achille Napoléon.
1584. — Même ouvrage. d. mar., tête dor., n. r. *f* 45,—
Très bel exemplaire.
1585. — Fables choisies, mises en vers. Paris, Desaint et Saillard, 1755—59. 4 vol. Av. planches gravées d'après OUDRY par Aubert, Baquoy, Cochin, Lebas, Lemire, Pitre et autres. fol. veau écaillé. *f* 150,—
Exemplaire en papier moyen avec de bonnes épreuves des charmantes illustrations.
1586. — Fabelen in Nederduitsche vaerzen. Amst., Harl. 1803. 14 tomes. 6 vol. Av. front. et de nombr. grav. en taille douce par J. Punt. 8vo. cart., n. r. *f* 25,—
1587. **Laforgue, J.**, Moralités légendaires. tome I. Epping, 1897. 8vo. cart. orig. *f* 10,40
Contient: Salomé, Lohengrin, fils de Parsifal; Persée et Andromède ou le
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

plus heureux des trois. Belle publication, ornée d'un frontispice, de bordures et de lettres ornées dessinées et gravées sur bois par L. Pissarro. On n'a tiré que 220 exemplaires dont 200 pour la vente. Epuisé.

1588. **Lagrange, J. L.**, Mécanique analytique. 3e éd. revue, corr. et ann. p. J. Bertrand. Paris, 1853. 2 tom. 1 vol. 4to. d. veau. f 14,—
1589. **La Guerinière, de**, Ecole de cavalerie, contenant la connoissance, l'instruction, et la conservation du cheval. Paris, 1733. Avec front. et 22 planches. gr. in-fol. veau. f 65,—
Première édition d'un des traités les plus importants sur l'art de l'équitation. Très bel exemplaire, bien complet, avec planches et portraits d'écuyers en de très bonnes épreuves et de très jolies vignettes d'après Parrocel.
1590. **Lallemand, Ch.**, Les paysans badois. Esquisse de mœurs et de coutumes. Paris, 1860. Avec 1 carte, 16 planches de costumes coloriées et gravures dans le texte. fol. toile. f 8,50
 Un coin du titre taché d'eau.
1591. ——— D'Alger à Constantinople—Jérusalem—Damas. Paris. (1894). Av. 22 planches, et de nombreuses illustr. 4to. toile dor., tête dor. f 17,50
 Très intéressant pour les mœurs et les costumes des peuples de l'Orient.
1592. **Lamé, G.**, Leçons sur la théorie mathématique de l'élasticité des corps solides. Paris, 1852. — Fonctions inverses et transcendantes et les surfaces isothermes. 1857. — Coördonnées curvilignes et leurs diverses applications. 1859. — Théorie analytique de la chaleur. 1861. — Cours de physique de l'école polytechnique. 1840. 3 vol. — Ens. 7 vol. Av. figg. 8vo. d. rel. f 10,—
1593. **Land, J. P. N.**, Het luitboek van Thysius beschreven en toegelicht. Amst. 1889. Avec musique. gr. in-8vo. br. (f 9,—) f 6,—
 Répertoire d'un luthiste hollandais vers les premières années du 17e siècle.
1594. **Landa, M. de**, General oraculo en que lograr à qualquéer desseo la respuestad su buena o mala estrella. 4to. cart. f 27,50
Curieux manuscrit du 18e siècle, 108 feuilles. Collection d'énigmes et de rébus, entourés d'ornements en couleurs, et illustrés de figures coloriées d'un dessin primitif mais curieux. Manquent quelques feuilles.
1595. **Lanéry d'Arc, P.**, Bibliographie raisonnée et analytique des ouvrages relatifs à Jeanne d'Arc. Catalogue méthodique, descriptif, et critique des principales études historiques, littéraires et artistiques, consacrées à la Pucelle d'Orléans depuis le XVe siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1894. Avec illustr. gr. in-8vo. br. (1008 pp.) f 20,—
 Belle bibliographie qui comprend une description détaillée, souvent avec des extraits, non seulement des ouvrages qui traitent exclusivement de la »Pucelle», mais encore de ceux qui la mentionnent. A la fin une iconographie.
1596. **Lantaarn, De**, Schijnt den 1sten en 15den van elke maand. Amst., 1886—89. Ann. I—V. 5 vol. 4to. en livr. f 25,—
 Journal littéraire, publié sous la rédaction de Jan C. de Vos, W. G. van Nouhuys et J. H. Rössing avec la collaboration de Busken Huet, Engelbert Chateaux, Netscher, de Stratenus, Berckenhoff, et autres. Chaque numéro contient une planche spirituelle de J. Holswilder. Epuisé et devenu rare.

1597. **Lanterne Japonaise, La**, Directeur Jehan Sarrazin. Paris, 1888, 89. 16 nos. Av. 16 illustrations en couleurs par G. Auriol. 4to. d. rel. (f 12,—) f 10,—
Poésies de Paul Verlaine, Rollandi, Ch. Cros, e. a.
1598. **Laplace, P. S.**, Traité de mécanique céleste. Paris, 1799—1825. 5 vol. 4to. veau. f 18,—
1599. **Laporte, de, et Gory**, Iconographie des Buprestides. Paris, 1840. Avec un volume de 211 planches coloriées. gr. in-8vo. d. veau. f 17,50
Ajouté le Supplément aux Buprestides. Texte p. 1—128, et 30 pl. coloriées (manque la 141ème). L'ouvrage et le suppl. sont sans titres.
1600. **Larramendi, M. de**, Arte de la lengua bascongada. Salam. 1729. pet. in-8vo. veau. f 15,—
Très rare.
1601. ——— Diccionario trilingüe, Castellano, Bascuence y Latin. Nueva ed. p. P. Zuazua. San Sebastian, 1853. 2 tom. 1 vol. 4to. d. veau. f 16,50
1602. **Las Casas, Barth. de**, Traités concernant les Indes. 1552. 4 tom. 1 vol. 4to. vél. f 160,—
Editions originales très rares des traités suivants: I. *Tratado coprobatorio del Imperio Soberano y principal universal que los Reyes de Castilla y Leon tienen sobre las Indias*, Sevilla, Seb. Trugillo, 1552 (à la fin: 1553). — II. *Brevissima relacion de la destruycion de las Indias. Con un pedaço de una carta etc.* Ibid, 1552. — III. *Entre los remedios q. dō fray Bartolome de las Casas refizio por mandado del Emperador el octavo en ordē es el siguiēte. Dōde se assigna veynte razones, por las q les prueva no devesse das los Indios alos Españoles en encomienda; ni en feudo. etc.* Sevilla, J. Croberger, 1552. IV. *Disputa o controversia entre Barth. de las Casas y el Dr. Bines de Sepulveda, sobre lo que las conquistas de las Indias contra los Indios eran licitas etc. etc.* Sevilla, Seb. Trugillo, 1552.
Très bel exemplaire.
1603. ——— Istoria o brevissima relatione della distruttione dell' Indie Occidentali. Trad. in Ital. d. G. Castellani. Venetia, 1630. — Il supplice Schiauo Indiano trad., M. Ginammi. Ib. 1636. — La libertà pretesa dal supplice Schiauo Indiano, trad. d. M. Ginammi. Ib. 1640. — 3 ouvrages en 1 vol. 4to. d. veau. f 16,—
Cette traduction a le texte espagnol à côté de l'italien.
1604. ——— Spieghel der Spaenscher tyrannye in West-Indien. Waer inne verhaelt wordt de moordadige, schandelijcke, ende grouwelijcke feyten, enz. Mitsg. de beschrijvinghe van de selfde Landen ende Volcken. Amst., N. Biestkens de Jonge, 1596. 4to. vél. f 30,—
Cette 3e édition est extrêmement rare.
1605. **Lassen, Chr.**, Indische Alterthumskunde. Leipzig, 1858—67. 3 vol. Avec 2 cartes. 8vo. br. (f 61,20) f 28,—
1606. **LASSUS, ORLANDO DI**, Il secondo libro di madrigali a cinque voci. Nuov. con ogni diligenza ristampata. Venetia, 1573. 5 parties en 1 vol. 4to. cart. f 125,—
Canto, Tenore, Alto, Basso, Quinto. Réunion de toutes les voix, telle qu'on ne la rencontre que fort rarement.
1607. **(Lautte, J.)**, Le Jardin d'armoiries, contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie-Inférieure, Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

oeuvre autant nouveau que profitable à tous amateurs du noble exercice d'armes. — Den Boongaert der wapenen, Inhoudende de Wapenen van vele Edele Huysen van dese Nederlanden, enz. Gendt, G. Salenson, 1567. Avec de nombr. figures sur bois. pet. in-8vo. veau., fil. *Dans un étui.* f 36,—

Très rare.

1608. **Lavollée, R.**, Les classes ouvrières en Europe. Etudes sur leur situation matérielle et morale. Paris, 1892—95. Tomes I—III. gr. in-8vo. br. f 17,50

I. Allemagne. Pays-Bas. Etats Scandinaves. Russie. II. Suisse. Belgique. Autriche-Hongrie. Italie. Espagne. Portugal. III. Angleterre. Chaque volume séparément f 6,—

1609. **Lavater, G.**, L'art de connaître les hommes par la physionomie. Nouv. édition, avec additions, notice histor. etc. p. Moreau. Paris, 1835. 10 vol. Av. environ 500 pl. gr. in-8vo. br., n. r. f 25,—

1610. **Lavoisier, de**, Oeuvres, publ. par les soins du Ministre de l'instruction publique et des cultes. Paris, 1862—1868. Av. de nombr. figures. 4 vol. gr. in-8vo. br. (f 24,—) f 15,—

1611. **Law, J.**, Proposals and reasons for constituting a council of trade in Scotland. First published at Edinburgh in 1700. In which... the proper means of employing the poor and preventing idleness, of monopolies and their effects, of reducing the interest of money, of taxes, and the method of making them subservient to trade etc. Glasgow, 1751. pet. in-8vo. d. veau. f 11,50

1612. — **Tafereel der Dwaasheid, Het groote**, vertoon. de opkomst, voortgang en ondergang der actie-, bubbel- en windnegotie in Frankrijk, Engeland en de Nederlanden in 1720. S. l. (Amst.) 1720. Av. de nombreuses planches, des cartes, des portraits etc. fol. veau doré. f 35,—

Recueil piquant de satires et de caricatures etc. qui se rapportent au système du fameux financier Law.

1613. **Leberthais, C.**, Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, ou la mise en scène du théâtre des Confrères de la Passion. Paris, 1843—80. 2 vol. de texte, in-4to. avec figg. sur bois et un Atlas de 32 planches sur papier de Chine reprod. les principales scènes des mystères du 15e siècle. gr. in-fol. br. (f 120,—) f 40,—

1615. **Le Blond, M.**, L'oeuvre de Michel le Blond, reprod. par l'héliogravure. Avec un texte descriptif et un catalogue raisonné de son oeuvre compl. par J. Ph. v. d. Kellen. La Haye, 1895—98. Livr. 1—5. fol. f 50,—

Dans ce recueil sont réunies pour la première fois en excellente reproduction toutes les pièces ornementales du maître, qui excella tant par l'élégance de ses ornements que par la finesse de son burin. La collection se compose de 150 figures environ, et sera complétée par une sixième livraison, qui paraîtra dans le courant de l'année, accompagnée du texte de M. J. Ph. van der Kellen, directeur du Cabinet des estampes à Amsterdam; ce dernier y joindra une description raisonnée des gravures de Le Blond qui n'entrent pas dans le cadre de notre publication.

Les 5 livraisons parues contiennent 123 figures sur 51 planches. *Suites* A. 1—6. B. 1—6. C. 1—6. Manches de couteaux. *Suites* E. 1—8 et F. 1—8.

Motifs de bords de plats. *Suite G.* 1—6. Médaillons, Boutons ou accessoires d'épées. *Suite H.* 1—6. Agrafes et accessoires divers pour la décoration des épées. *Suite I.* Motifs de décoration en forme de culs-de-lampe. *Suite K.* 1—6. Manches de couteaux. Couvercles de montres no. 1—6. (*Probablement la suite D, que nous n'avons jamais rencontrée*). — Somige Eenvoldige vruchten, no. 1—12. — Suite de six écussons d'armoiries (Saxen). — Frises d'animaux, d'oiseaux et d'insectes dans des feuillages, 1—6. — Suite de six écussons d'armoiries faits pour Nic. Vallet. — Verscheyde Wapenschilden. 1—8. — Couronne d'armoiries de M. Le Blond (avec autographe). — Deux ornements composés d'armoiries, de frises, etc. — Insignia domus Mechel-Burgicae. — Quatre médaillons. — Treize pièces: Eccussons, blason et armoiries (A. Durer, Hellemans, van Gele, etc.

Ouvrage qui a autant de valeur pour la connaissance d'un de nos plus grands „petits-maitres”, que pour celle de l'art industriel en or et en argent, et du blason, dans les Pays-Bas au commencement du 17^e siècle.

1616. **Le Bon, G.**, Les monuments de l'Inde. Paris, 1893. gr. in-4to. d. mar., tr. sup. dorée. f 70,—

Superbe publication ornée d'environ 400 figures: héliotypes, dessins, cartes et plans exécutés d'après les photographies et les documents de l'auteur.

1617. **Le Carpentier, J.**, Histoire généalogique des Pais-Bas, ou histoire de Cambray, et du Cambresis, contenant ce qui s'y est passé sous les empereurs, et les rois de France et d'Espagne, enrichi des genealogies, eloges, et armes de comtes, ducs, etc. et presque de 4000 familles nobles, tant de 17 Provinces que de Frances. Justifié par chartes, titres, épitaphes et chroniques. Leide, chez l'auteur, 1664. 2 tom. 1 fort vol. Avec 1 carte et 1 pl. gr. in-4to. vél. cdé. f 28,—

Bel exemplaire d'un ouvrage très rare. La planche est montée.

1618. **Lecocq, J. et G.**, Histoire des fabriques de faïence et de poterie de la Haute Picardie. Paris, 1877. Avec 20 belles planches en couleurs. gr. in-4to. br. f 15,—

Tiré à 215 exemplaires.

1619. **Leeuwenhoek, A. à**, Opera omnia seu arcana naturae ope exactissimorum microscopiorum detecta experimentis variis comprobata, epistolis ad varios viros, ut et ad integram, quae Londini floret, sapientem Societatem, datis. Lugd. Bat., 1722. 4 vol. Avec front, portrait et planches. 4to. veau. *Très rare.* f 20,—

1620. — **Werken.** Delft, Leyd. enz. 1686—1718. 4 vol. Av. pl. 4to. veau. *Bel exemplaire.* f 15,—

1621. **Léger, J.**, Histoire générale des églises évangéliques des vallées de Piémont; ou Vaudois. Leyde, 1669—80. 2 tom. 1 vol. Av. portr. et pl. fol. vél. *Bel ex.* f 20,—

1622. **Leggi e memorie Venete sulla prostituzione fino alla caduta della Repubblica.** (Publié par le Conte d'Orford). Venezia, 1870 —72. fol. mar. brun, dor. s. tr. f 100,—

Avec 4 photographies et 2 planches reproduit. d'après l'ouvrage de *G. Franco, Habiti d'huomini e donne Venetiane.*

A la fin une reproduction d'un livre de 1558 sur le même sujet, dont le titre est entouré d'une belle gravure sur bois.

Ouvrage très intéressant contenant les réimpressions d'anciens ouvrages sur la prostitution à Venise, et toutes les lois, ordres, etc. qui y ont été arrêtés à ce sujet depuis 1232 jusqu'à la fin du 18^e siècle.

Publié au frais du Conte d'Orford, et imprimé seulement à 150 exemplaires destinés comme cadeaux, ce livre est d'une insigne rareté.

1623. **Leiden** vóór 300 jaren en thans. Photolithogr. afbeelding van een plattegrond van 1578, en chromolith. afbeelding van het „Caertbouc” van S. Dr. v. Dulmanhorst en J. Pieterss. Dou. M. geschiedk. schets door W. Pleyte. Leiden, 1875. Av. 53 ctes. fol. vél. cdé. *Epuisé.* (f 30,—) f 20,—
Atlas authentique de Leide, du 16e siècle. Imprimé à un petit nombre d'exemplaires, entièrement épuisé.
1624. **Leiva y Aguilar, Fr. de**, Desengaño contra el mal uso del tabaco; tocanse varias lecciones y tratanse al intento, muchas dudas: con resolucion las nuevas, con novedad las antiquas. Madrid, 1634. 4to. d. veau. f 16,50
La marge supérieure est un peu courte.
1625. **Leland, Ch. G.**, Gypsy sorcery and fortune telling, illustrated by numerous incantations, specimens of medical magic, anecdotes and tales. Lond. 1891. Av. de nombr. illustr. gr. in-8vo. toile, n. r. f 10,—
1626. — Etruscan Roman remains in popular traditions. London, 1892. Avec illustrations. gr. in-4to. toile, tête dorée. f 20,—
Livre intéressant traitant le „folk-lore” des Etrusques considéré dans les monuments d'art.
1627. **Lelewel, J.**, Géographie du moyen-âge. Brux. 1852—57. 4 tom. 3 vol. et Épilogue. En tout 4 vol. 8vo. et un Atlas de 50 cartes 4to-obl. br. f 28,—
1628. **Le Maire**, Les illvstrations de Gavlle, et singularitez de Troye, contenant troys parties, auec l'epistre du roy Hector de Troye, le traicte de la difference des scismes et des concilles, etc. Avec plusieurs autres additions. Paris, Jehan Longis, 1548. 4to. dos et coins en maroquin. f 16,—
1629. **Lenardi, G. B.**, 6 pièces, gravées p. A. v. Westerhout: Carrosses, richement ornés, tirés de: „G. Writ, Ragguaglio della comparsa fatta in Roma 1687 dall Conte di Castelmaine”. f 25,—
Les Nos. 3—8 des 15 planches, très curieuses à plus d'un titre, représentent sous divers aspects, de face, de côté, les carrosses de gala de lord Castelmaine, semblables à des cénotaphes, tant ils sont chargés de sculptures.
1630. **Lenep, J. v.**, Romantische en poetische Werken. Rott. 1860. 14 vol. Av. front. 8vo. toile dor. f 14,—
De pleegzoon. — Ferd. Huyck. — Roos van Dekama. — Elis. Musch. — Onze voorouders. — Verspreide verhalen. — Nederl. Legendes I, II.
1631. — en **Hofdijk**. Merkwaardige Kasteelen in Nederland. 2e dr. d. Hofdijk. Leid. 1884. 3 vol. Avec de nombr. pl., représentant des châteaux et des maisons seigneuriales. gr. in-8vo. toile. f 12,—
Contient les images des châteaux remarquables en Hollande, accompagnées de leurs légendes.
1632. **Lenoir, A.**, Musée des monuments français, ou description des statues, des bas-reliefs., etc. rel. à l'histoire de France et à celle de l'art. Paris, 1800—6. 6 vol. Av. de nombr. pl. grav. 8vo. cart. n. r. f 15,—
Le 6e volume contient l'histoire de la peinture sur verre et la description de vitraux anciens et modernes.

1633. **Lenormant, F.**, Histoire de la monnaie dans l'antiquité. Nouv. ed. Paris, 1896. 3 vol. 8vo. br. *f* 10,—
1634. — et **F. Robiou**, Chefs-d'oeuvres de l'art antique, architecture, peinture, statues, etc. Tirés princip. du Musée Royal de Naples. Paris, s. d. (c. 1870.) 7 vol. Av. 900 pl. gr. in-4to. toile. *f* 60,—
Divisé: 1^{re} Série: Monuments de la vie privée des anciens. 3 vol. Texte de Robiou; 2^e Série. Monuments de la peinture et de la sculpture. 4 vol. Texte p. F. Lenormant.
1635. **Leo Papa**, Sermone. (Italice a Barth. Corsino). *Commence*: Sermone primo di beato Lione Papa al pontificato di rendere gratie addio della sua assumptione. *A la fin*: Impresso in Firenze adi. xxi. di maggio. MCCCC. LXXXV. (1485). fol. d. veau. *f* 35,—
Hain, No. 10016. Bel exemplaire. Le premier feuillet est orné d'une belle lettre initiale ornementée, peinte en miniature, ainsi que d'un écusson d'armoirie, entouré de fleurs.
1636. **Leon, Ant. de**, Tratado de Confirmaciones reales de encomiendas, oficios i casos, en que se requieren para les Indias Occidentales. Madrid, 1630. 4to. vél. dor. *f* 40,—
Superbe exemplaire de cet ouvrage très important composé sur des documents originaux.
1637. **Leoni, M.**, I principali monumenti innalzati dal 1814 a 1823 da S. M. la Princ. Imp. Maria Luigia Arcid. d'Austria, Duchessa di Parma. Pubbl. da P. Toschi, A. Isac e N. Bettoli. Parma, 1824. Avec portrait et 15 planches. très gr. in-fol. cart., n. r. *f* 12,—
Belle publication.
1638. **Lesquereux, L.**, The Cretaceous flora. Washingt. 1874. Av. 30 pl. gr. in-4to. toile. *f* 12,—
1639. **Lerchundi, J., y F. J. Simonet**, Crestomatía Arabigo-Española ó coleccion de fragmentos historicos, geograf. y literarios relat. á España bajo el periodo de la dominacion Sarracénica, seguida de un Vocabulario de todos los terminos. Granada, 1881. 8vo. d. veau. *f* 18,—
1640. **Leroux, P.**, De l'humanité, de son principe, et de son avenir où se trouve exposée la vraie définition de la religion et où l'on explique le sens, la suite, et l'enchaînement du Mosaisme et du Christianisme. Paris; 1840. 2 vol. 8vo. d. veau. *f* 9,50
Edition originale.
1641. — **Revue Sociale** ou solution pacifique du problème du prolétariat, publiée par Pierre Leroux, t. I—II. Boussac, 1845—47. — Idem, 3^e année par Jules Leroux, P. Rochery, L. Nétré. Paris, 1850. 4to. br. *Très rare.* *f* 35,—
Collection complète partant du no 1 octobre 1845 à janvier 1848 (suspendue à cette date, la publication reparait en janvier 1850 et se termine enfin en août 1850 par le No. 12 de la 3^e année).
1642. **Lery, J.**, Historia navigationis in Brasiliam quae et America dicitur, qua describitur autoris nauigatio, quaeque in mari vidit memoriae prodenda . . . S. l. (Genevae), 1586. Av. figures sur bois. pet. in-8vo. veau. *f* 36,—
1643. — Historie van een Reyse ghedaen inden Lande van Bressilien, andersins ghenoeemt America. Inhoudende de Schip-vaert Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

ende gedenckweerdichste dingen by den Autheur op-ter zee gesien. Noe hem Villegagnon inden zelve Lande heeft gedragen. Het wesen ende die wonderlicke maniere van leven der wilde Americanen. Met een Vocabulaer ofte t' zamensprekinghe in haerlieder Tale. Mitsgaders de beschryvinghe van veelderley Ghedierten, Boomen, Cruyden, etc. Nu over-geset wt het Franchoys te Geneve ghedruckt. Amstelredam, Corn. Claesz. 1597. Avec 1 carte dans le texte et des gravures sur bois. 4to. vél.

f 135,—

Bel exemplaire d'une traduction néerlandaise excessivement rare, dont l'original parut en 1578, à Genève. A la fin du volume la date 1596.

Bel exemplaire, dans son ancienne reliure; la marge latérale de quelques feuilles, habilement restaurée.

1644. **Le Sage**, Oeuvres, avec une notice de A. France. Paris, Lemerre, 1878—79. 7 vol. Av. portr. 12mo. couv. en vélin. (f 17,50) f 10,—

Gil Blas. 4 vol. Le diable boiteux. 2 vol. Théâtre. 1 vol.

1646. — Le diable boiteux. Précédé d'une notice par J. Janin. Paris, Ernest Bourdin & Co. 1840. gr. in-8vo. cart. f 10,—
Avec de nombreuses illustrations par Tony Johannot. Cartonnage original avec couverture illustrée.

1647. — Les aventures de Mr. Robert Chevalier, dit de Bauchêne, capitaine de flibustiers dans la Nouvelle-France. Maestricht 1780. 2 vol. Avec 6 planches. 8vo. br., n. r. f 10,—

1648. **Lessing, J.**, Das Speisezimmer und andere Festgaben, dargebracht dem Kronprinzen und der Kronprinzessin des Deutschen Reiches und von Preussen bei der Feier der Silberhochzeit. Berl. 1886. Av. 30 planches donnant la boiserie, la tapisserie, le service, des reliures, etc. etc. gr. in-fol. d. veau. (f 25,—) f 12,50

1649. **LETANIEN, DIE GULDEN**, van-// der passien ons heerē Jhesu // cristi. // *A la fin*: Gheprent Tanwerpē bi mij God // fridum Back // 16 ff. pet. in-8vo. maroquin. f 325,—

SEUL EXEMPLAIRE CONNU. Campbell, No. 1172 qui le décrit d'après cet exemplaire. Sur le titre une curieuse gravure sur bois; (*voir la reproduction*). Chaque page est entourée d'une bordure, qui varie 17 fois. A la fin la marque de l'imprimeur. Seule impression de Back ayant des bordures autour de chaque page.

1650. **Lethbridge, Sir R.**, The golden book of India. A genealog. and biograph. dictionary of the ruling princes, chiefs, nobles, and other personages, titled or decorated of the Indian empire. Lond. 1893. 8vo. toile, dor. s. tr. f 26,—

1651. **Letters, Original**, illustrative of English history incl. numerous royal letters. (1410—1793). With not. and ill. by H. Ellis. Series I—III. Lond. 1825—46. 11 vol. Av. pl. 8vo. toile. (f c. 75,—) f 50,—

1652. **Letters** to King James VI from the Queen, Prince Henry, Prince Charles, the Princess Elizabeth and her husband Frederich, King of Bohemia, and from their son Prince Frederich Henry. From the originals in the library of the faculty of Advocates. Edinb. 1835. Av. 35 planches facsim. 4to. En portef. cart. f 10,—

Imprimé aux frais de Sir Patrick Walter pour les membres du Maitland Club ce volume se rencontre rarement.

1653. **Lettre intercepte** dv Prince d'Oranges au dvc d'Alençon. Auecq quelques aduertissements sur icelle pour ouurir, les yeulx aux bons subiects. Imprimé l'An (MD)LXXX. pet. in-8vo. dos de vél. f 20,—

Comme le Prince d'Orange dit dans son *Apologie*, cette lettre ainsi que les avertissements sont faux. Le livre est attribué à Ch. d'Assonleville.

1654. — Mêmes ouvrage. pet. in-8vo. br.

f 18,—



No. 1649.

1655. **Lettres** des monarques russes et des autres membres de la famille impériale, publ. par la commission archéographique. Moscou, 1848. Tome I: 1526—1658. Avec 3 facsimilés. 4to. mar., dor. s. tr. et plat. — En langue russe. f 10,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1656. **Lettres** édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères. Nouv. éd. (dir. p. Y. M. M. de Querbeuf). Par. 1780—83. 26 vol. pet. in-8vo. br. *f* 15,—
I—V. Mémoires du Levant. — VI—IX. Mémoires d'Amérique. — XI—XV. Mémoires des Indes. — XVI—XVII. Mémoires de la Chine et des Indes.
1657. **Lettres et les arts, Les**, Revue illustrée. Paris, Boussod, Valadon et Cie. 1886. Tome I—IV. 12 livr. Av. de nombr. héliogravures hors texte et dans le texte, des eaux-fortes, gravures sur bois etc. etc. gr. in-4to. br. (*f* 170,—) *f* 60,—
Publication de luxe exceptionnelle avec la collaboration des écrivains les plus illustres de la France et des peintres les plus célèbres du monde entier. On y trouve des illustrations de Grasset, B. Constant, Champollion, Béraud, Flameng, Delort, Boutet de Monvel, Detaille, Raffaelli, Giacomelli, Kaemmerer, Meissonier, Baudry, Lhermite, Puvion de Chavannes, Lynch, Duran, Herkomer, Artz, Sadée, etc. etc.
Contributions littéraires de Pailleron, Houssaye, Gounod, Masson, Simon, Leconte de Lisle, de Nolhac, Hérédia, Dumas, Yriarte, Coppée, Nisard, Silvestre, Ohnet, Delibes, Theuriet, Bourget, Darmsteter, de Maupassant, Halévy, etc. etc.
Ajoutée une couverture mobile en maroquin du Levant, ornée d'une dentelle en or.
1658. **Lettres patentes de Comte** en faveur de Patrice Mac. Neny, Chev. de l'Ordre Royal de St. Etienne, Conseiller d'Etat aux Pays-Bas, Chef et Président du Conseil Privé. 1766. fol. Rel. en velours avec des rubans en soie. *f* 60,—
MANUSCRIT SUR VÉLIN de 6 feuilles. La première page entourée d'une belle bordure, dessinée à la plume; la 8e page porte les armoiries, dessinées et coloriées, rehaussées d'or, du nouveau comte créé, et la 1e porte la *signature autographe* de MARIE THÉRÈSE, qui lui accorda le titre.
Le manuscrit donne une courte histoire de la famille de Mac-Neny, d'origine Irlandaise, et liée à celles de O'Reilly, Mac-Mahon et O'Neill, où il paraît que le père de Patrice est venu s'établir aux Pays-Bas après la réduction de l'Irlande par Guillaume III.
1659. **Lettre** del Giapone degli anni (15)74, 75, 76 et 77, scritte dalli Padri della Compagnia di Giesù, et di Portuguese tradotte nel volgare Italiano. Napoli, Heredi di Mattio Cancer. 1580. 2 tom. 1 vol. pet. in-8vo. br. *f* 17,50
Très rare.
1660. **Letteroefeningen, Vaderlandsche**, behelz. oordeelk. berigten v. werken der beste schrijvers. Amst. 1761—67. 7 tom. 14 vol. — Nieuwe vaderlandsche letteroefeningen, waarin boekbeoord. benev. mengelwerk. Amst. 1768—71. 5 tom, 10 vol. — Hedendaagsche Vaderl. Letteroefeningen. Amst. 1772—78. 7 tom. 14 vol. — Algemeene Vaderl. letteroefeningen. Amst. 1779—1811. — Tijdschr. v. kunsten en wetenschappen v. h. Dept. d. Zuiderzee. 1812—13. 35 tom. 70 vol. — Vaderl. letteroefeningen of tijdschrift van kunsten en wetenschappen. Amst., Leid. 1814—76. 62 tom. 124 vol. En tout 116 tom, 234 vol. (Ann. I—CXV.) dont 1761—1849 d. veau en rel. unif. 8vo. *f* 70,—
Etudes littéraires et critiques des meilleurs auteurs hollandais.
1661. **Letters** received by the East-India-Company from its servants in the East; transcribed from the „original correspondence” series of the India Office records. Vol. I. 1602—1613. With an introd. by F. C. Danvers. Lond. 1896. 8vo. toile, tête dorée, n. r. *f* 12,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1662. **Levensbode, De**, Tijdschrift op onbep. tijden voor onbevooroordeelde waarheid en wetenschap op verstandelijk en zedelijk gebied, d. H. J. Betz en J. v. Vloten. Haarl. 1865—81. Vol. I—XII. 8vo. br. en livr. *f* 15,—
1663. **Lewis, Lady Th.**, Lives of the friends and contemporaries of Lord Chancellor Clarendon, illustr. of portraits in his gallery. Lond. 1852. 3 vol. Av. portraits. 8vo. toile. *f* 12,—
Lord Falkland, Lord Capell; Marquis of Hertford; Descriptif catalogue of the collection of portraits at the Grove.
1664. **Lexicon** geographicum.... e duobus codicibus Mss. Arabice editum. Edid. T. G. J. Juynboll et J. J. B. Gaal. L. B. 1850—64. 6 tom. II vol. 8vo. br. (*f* 37,60) *f* 15,—
- 1664a. **Leyes** d̄l estillo. y d̄claraciones sobre las leyes d̄l fuero. Salamanca, s. nom d'impr. 1500. Av. les armes royales. 36 ff. goth. 2 col. pet. in-fol. veau estampillé. *f* 60,—
Ni Hain, No. 10063, ni Mendez Hid. p. 363, ni Haebler p. 105 n'ont vu un exemplaire. Salva (3697) mentionne une édition sans date et une autre de 1540. Voir la reproduction, réduite du titre.

Leyes d̄l estillo. y d̄claraciones sobre las leyes d̄l fuero.

- 1664b. **Leyes** hechas por el rey dō Fernādo y la reyna doña Ysabel por la breuedad y ordē d'los pleytos fechas en Madrid, 1499. S. l. nom d'impr. ni date (1499). Avec les armes royales en gravure sur bois sur le titre (presque en grandeur de la page). 8 ff. fol. dos et coins en maroquin vert, dos orné. *f* 55,—
Lois données par Fernand et Isabelle pour abréger le durée des procès.
Hain, 6971. Haebler, p. 95. Mendez Hid. p. 180. A la fin se trouve le privilège donné à maestre Pedro, Valladolid.
1665. **Leyssem Liedekens, De aldernieuwste**, die ghesonghen worden op den Kers-Nacht en de navolghende dagen tot ons L. Vrouwe-Lightmisse. Hier naer volghen eenighe nieuw Liedekens, die noyt te voren ghedruckt en zijn gheweest. Antwerpen, H. Verdussen. S. d. (c. 1601). 8vo-obl., chagrin rouge à fil. Le titre a été restauré. *f* 25,—
1666. **Libellus supplex** Imperatoriae Maiestati caeterisque S. I. electoribus, principibus, etc., nomine Belgarum in inferiori Germania, euangelicae religionis causa per Albani Ducis tyrannidem eiectorum, in comitiis Spirensibus exhibitus. S. l. 1570. 12mo. br. *f* 12,—
Supplication célèbre des Protestants néerlandais aux princes protestants de l'Allemagne, publiée par Gerdes, dans son Scrin. Antiquar. VIII. 577. La supplication en Néerlandais fut publiée par Bor, dans ses Historien I. 316—318 mais la Narratio historica, qui occupe les ff. 13—59 de la présente édition ne s'y trouve pas.

1668. **Libro** de la historia y milagros hechos a inuocacion de nuestra señora de Montserrat. Barcelona, Pablo Cortey y Pedro Malo, 1568. Av. initiales ornées. pet. in-8vo. vél. f 28,—
 La description de la montagne Montserrat est suivie d'une relation de 304 miracles, arrivés pour la plupart au commencement de 16^e siècle.
1669. **Libro, II, dei funerali** degli antichi Egisiani. Trad. e commentato du E. Schiaparelli. Roma, 1882—90. 2 vol. Avec un Atlas de 70 planches. gr. in-fol. cart. *Epuisé.* f 100,—
 Exemplaire sur papier fort.
1670. **Licht, H.,** Die Architectur Berlins. Sammlung hervorragender Bauten der letzten zehn Jahre. Berl., (c. 1888). fol. En portef. toile. (f 60,—) f 30,—
 Cet ouvrage se compose de 100 planches en phototypie avec texte descriptif, représentant des détails d'architecture, des plans des édifices les plus remarquables, construits à Berlin et aux environs.
1671. **Liedecken, Dat,** van Here Halewyn. Antw. 1896. Av. gravures sur bois de Ch. Doudelet. pet. in-4to. vél. f 16,—
 Cet ouvrage av. texte en holl. et en franc. est tiré à 100 Ex., dont 10 sur papier de Chine, et 90 sur papier de Hollande. *Epuisé. Voir la reproduction d'une des gravures.*



1672. **Liederen, Oude Nederlandsche,** melodieën uit de Souter liedekens, uitg. m. inleid., aantt. en klavierbegeleiding v. Fl. v. Duyse. Gent. 1889. gr. in-8vo. br. f 12,—
1673. **Liederhandschrift, Die Jenaer,** Reproduit en photolithographie. (Jena 1896). 133 feuilles imprimées des 2 côtés. très gr. in-fol. vél. estampillé, avec coins et fermoirs en cuivre, en imitation fidèle de l'antique. f 150,—
 Cette collection de chansons, conservée à Jéna, est surtout d'une grande importance à cause des mélodies qui y ont été ajoutées. C'est donc une source de premier ordre pour la connaissance de la musique mondaine des derniers siècles du moyen âge allemand.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1674. **Linden, J.**, *Pescatorea. Iconographie des orchidées. Tome I.* Av. la collaboration de Planchon, Reichenbach, Luddemann e. a. Brux. 1860. Av. 48 superbes planches coloriées. gr. in-fol. d. mar. *f* 75,—
Tout ce qui a été publié; totalement épuisé et très rare.
1675. **LINDENIA**, *Iconographie des orchidées*, publ. par J. Linden, L. Linden et E. Rodigas. Tome I—XIII. Gand. 1885—98. Av. 624 belles planches color. gr. in-4to. 11 vol. d. chagr. vert, le reste br., n. r. *f* 350,—
Superbe publication dont le premier volume est totalement épuisé.
1676. **Linné, C. A.**, *Systema naturae per regna tria naturae, secundum classes, ordines, genera, species, cum characteribus, differentiis, synonymis locis.* Ed. 13a. Curav. J. Fr. Gmelin. Lps. 1788—98. 3 tom. 9 vol. 8vo. Av. pl. cart. *f* 15,—
1677. **Lintscotanus, J. H.**, *Secunda pars Indiae Orientalis, in qua nauigatio in Orientem, regna, littora, portus, flumina, apparentiae, habitus moresque Indorum et Lusitanorum . . . proponuntur.* Lat. vers. T. A. Lonicerus. Francof. 1599. Av. 38 pl. fol. br. *f* 20,—
La carte de Java, ainsi que les planches, 3, 4, 9, 14, 16—18 manquent.
1678. — *Tertia pars Indiae Orientalis, qua continentur 1° secunda pars nauigationum in Orientem susceptarum, et maxime situs illarum regionum, et in his insularum, fluminum, riparum, portuum etc. 2° Nauigatio Hollandorum in insulas Orientales, Javam et Sumatram. 3° Tres nauigationes Hollandorum in modi dictam Indiam per Septentrionalem seu Glacialem Occanum.* In Lat. transl. a B. Strobaeo. Francof. 1601. Av. cartes et pl. fol. br. *f* 25,—
Manque la carte intitulée: *Delineatio cartae trium navigationum.*
1679. — *Pars quarta Indiae Orientalis qua primum animalia, arbores, aromata seu species et materialia . . . describuntur, cum annotat. B. Paludani, secundo, nouissima Hollandorum in Indiam Orientalem nauigatio, ad veris anni 1598. Ex German. latinitate donata a B. Strobaeo.* Francof. 1601. av. 21 pl. fol. br. *f* 20,—
Manque la 4e pl.
1680. — *Histoire de la navigation de Jean Hugues de Linschot Hollandois aux Indes Orientales, cont. diverses descriptions des lieux découverts par les Portugais. Avec annot. de B. Paludanus sur la matière des plantes et espiceries.* 3e éd. Amsterdam, 1638. Avec 5 cartes et 36 planches. fol. veau. *f* 35,—
Exemplaire en bon état avec: *Le grand routier de mer* recueilli des mémoires et observations des pilotes espagnols et portugais, 1638 et la *Description de l'Amérique et des parties d'icelle*, comme de la Nouvelle France, Floride, les Antilles, Cuba, etc.
1681. — Idem. 2e éd. Amsterdam, 1619. fol. d. veau. *f* 25,—
Exemplaire auquel manquent 8 planches et 1 carte.
1682. — *Voyage to the East-Indies from the old English translation of 1598. The first book cont. his description of the East.* Ed. by A. C. Burnell and P. A. Tiele. London, Hackluyt Soc. 1885. 2 vol. Avec portr. 8vo. toile. Pas dans le commerce. *f* 10,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1683. **Lister, M.**, *Historiae conchyliorum et tabularum anatomicarum*. Rec. et ind. aux. G. Huddesford. Oxonii, 1770. Avec 1071 planches gravées en taille-douce. fol. *f* 45,—
Très bel exemplaire en grand papier relié dans une belle reliure en maroquin vert, dos et plats ornés, tr. dor. probablement par *Roger Payne*.
1684. **LITTA, P.**, *Famiglie celebri d'Italia*. Tor., Basadonna, 1819—90. Fasc. 1—185. Av. de nombr. pl., armoiries, etc. gr. in-fol. Les fasc. 1—177 sont reliés en 14 vol. d. cuir de Russie, n. r. (*f* 2066,—) *f* 750,—
SUPERBE EXEMPLAIRE COMPLET DE L'ÉDITION ORIGINALE. Cet ouvrage, une des plus importantes publications généalogiques du 19^e siècle, jouit d'une réputation générale par sa valeur scientifique et son exécution hors ligne. La généalogie de chaque famille est illustrée de ses armoiries, portraits, tableaux commémoratifs, tombeaux, inscriptions funéraires, etc. etc., qui sont dans notre exemplaire colorisés et rehaussés d'or et d'argent, en imitation d'anciennes miniatures d'un goût exquis et d'une finesse admirable.
Sur le dos de la reliure de chaque volume se trouvent les noms des familles qu'il contient.
1685. **Littre, E.**, *Dictionnaire de la langue française*. Av. le Supplément. Paris, 1863—75. 5 vol. 4to. d. mar. *f* 40,—
1686. **Livingston, L. S.**, *American book-prices current*. A record of books, manuscripts and autographs, sold at auction in New-York, Boston, and Philadelphia from September 1st 1894 to Sept. 1st 1895. With the prices realized. New York, 1895. 8vo. toile, tête dor. *f* 25,—
1687. **Livius, T.**, *Decades a Luca Porro diligentissime recognitæ* (cum L. Flori epitomate). Tarvisii Joannes Nercellius impressit anno Salutis Millesimo quadringentesimo octogesimo secundo (1482). fol., cuir de Russie, à nerfs, fil. à fr., dent. intér., tr. dor. (Reliure signée de Capé). *f* 50,—
Bel incunable dans une belle reliure.
1688. — Las quatorze decadas de Tito Liuvio Hystoriador de los Romanos: trasladadas agora nueuamente de latin en nuestra lēgua Castellana. La primera: tercera y quarta enteras segun en latin se hallā: y las otras onze segū la abreuiaciō de Lucio floro. Caragoça, George Coci Alemā, 1520. fol. d. veau. *f* 125,—
Traduction espagnole, excessivement rare. Elle est ornée de nombreuses gravures sur bois, d'origine allemande, dont une porte le monogramme de.... Bel exemplaire, le titre, qui est imprimé en couleurs, est en superbe facsimilé. La f. nr. 1 manque.
1689. — Prima deca di Tito Livio vulgarizzato (da Ruggiero Ferrario). S. l. ni date (Roma, S. Marcus, c. 1471). fol. plein mar. rouge, dor. s. tr. *Reliure ancienne*. *f* 100,—
Hain, No. 10144. Première partie de la 1^{re} édition de la traduction italienne de Tite Live. Bel exemplaire, très rare.
1690. — Titus Livius, dat is de Roemsche historie oft Gesten bescreven etc. nu eerstmael in Nederl. spraken ghedruckt. Antwerp, Jan Gymnicus, 1541. Av. de nombreuses gravures sur bois. fol. vél. cdé. *f* 12,—
Au commencement et à la fin quelques taches d'eau et quelques piqûres de vers.
1691. **LIVRES D'HEURES**. — Nous possédons quelques manuscrits précieux, du moyen-âge ornés de miniatures. Les amateurs qui désirent avoir des renseignements sont priés de s'adresser à nous.

1692. **Livre, Le, et l'image.** Revue documentaire et illustrée mensuelle. Dir. J. Grand-Carteret et E. Rondeau. Paris, 1893—94. Nos. 1—16. gr. in-8vo. br. (f 30,—) f 15,—
Articles de Ph. Audebrand. H. Bouchot, A. d'Eylac, L. Larchey, Bn. Portalis, etc. Avec de nombreuses reproductions d'anciennes gravures, dont plusieurs en couleurs et des compositions originales de Crafty, Robida, Henriot, J. Adeline, Ad. Willette, etc. Cette revue, qui forme 3 beaux volumes (le tout paru) renferme des articles intéressants sur l'imagerie ancienne et moderne, française et étrangère, et donne des résumés de plusieurs publications. On y trouve e. a. des essais sur les reliures, des collections privées, etc. etc.
1693. **Liuro de ordenacoës.** Lisboa, Joan Cröberguer, 1521. 5 tom. 1 vol. fol. veau. f 35,—
Au commencement de chaque tome se trouve un index; celui du livre IVième a été ajouté en manuscrit. Une grande armoirie sur le titre. Un coin du titre et de quelques ff. restaurés.
1694. **Locomotief, De,** Weekblad gewijd aan de belangen van spoor- en tramwegen. Rott. 1882—97. Ann. I—XVI. Av. planches et figg.; I—X toile, le reste en livr. 4to. (f 90,—) f 35,—
Feuille hebdomadaire vouée aux intérêts des chemins-de-fer et des tramways.
1695. **London Encyclopaedia, The,** or universal dictionary of science, art, literature a. practical mechanics. Lond. 1829. 22 vol. Av. de nombreuses planches. gr. in-8vo. d. veau. f 10,—
1696. **London marriage licences,** 1521—1869. Ed. by J. Foster, from excerpts by J. L. Chester. London, 1887. Av. portr. gr. in-8vo. cart., tr. sup. dorée. f 30,—
Ce recueil précieux pour chaque généalogiste, indispensable aux grandes bibliothèques, contient la relation de plus de 25000 mariages, avec les noms des partis, leur âge, et même plusieurs fois avec les noms du père ou des parents.
1697. **Londres. — Collection** de 29 planches gravées, 1746—1753, avec l'adresse de C. et J. Bowles, rel. dans 1 vol. fol.-obl. cart. f 50,—
Inside of the musicroom in Vaux Hall Gardens, p. H. Roberts d'après S. Wale; Ranelagh House and gardens with the rotunda at the time of the jubilee-ball, p. Bowles d'après Maurer; North-west view of the Tower, d'après Maurer; The parade in St. James'park, p. Maurer; The Royal Hospital at Chelsea; The Royal Exchange, p. Bowles; Westminsterbridge; Covent Garden, p. Maurer; The grand walk of Vaux Hall Gardens, p. Müller d'après Wale; Ranelagh Gardens with the grand amphitheatre; The Monument of London, p. Bowles; Westminster. p. Bowles; The Custom-house, from the Thames, p. Bowles d'après Maurer; Westminster Abby and St. Margarets Church, p. Bowles; The Royal Palace of St. James's; The Canal in St. James's Park, p. Canot d'après Maurer; North-west prospect of St. Paul's cathedral, p. Bowles; The Royal Hospital at Greenwich; The Royal Palace of Windsor; The triumphal arches etc. in the South walk of Vaux hall gardens, p. Müller d'après Wale; General prospect of Vaux hall gardens, p. Müller d'après Wale; The hospital of Bethelam, p. Bowles d'après Maurer; Inside of St. Paul's cathedral; The Lord-Mayors mansion house; The Royal Palace of Hampton Court; Inside view of the rotunda in Ranelagh Gardens with the company at breakfast, p. Bowles; Inside of St. Paul's cathedral; Inside of the Royal Exchange, p. Bowles; North prospect of L., p. Bowles.
1698. **Long, I. le,** Historisch verhaal van den eersten oorsprong d. nederlandschen gereformeerden kerken onder 't kruys; beneffens alle derselver leer- en dienst-boeken, soo van de nederduytsche, als fransche gemeentens, en derselver veranderingen, tot na de reformatie. Met oorsprongelyke stukken voorsien. Amst., Wed. S. Schouten en Zn. 1751. 4to. vél. f 20,—
Ouvrage fort rare et très-intéressant, formant une histoire de l'église réformée
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

des Pays-Bas dite *sous la croix*, et notamment des communes établies par les réfugiés français, belges et hollandais à Londres et à Francfort, accompagnée d'une histoire littéraire et d'une bibliographie de ses livres liturgiques. Dans le même volume se trouve relié. *Sepp, C.*, Eene geloofsbelijdenis uit de 16e eeuw. (C. Jansenius, Een corte confutatie enz.). Leid. 1883. *Extr.*

1699. **Longpérier, A. de**, Choix de monuments antiques pour servir à l'histoire de l'art en Orient et en Occident. Paris, 1882. Avec 39 belles planches. fol. En portef. (f 60,—) f 25,—
Tout ce qui a paru de cet ouvrage; l'éditeur y a joint titre et tables.
1700. **Loon, G. v.** Beschrijving der Nederl. historiepenningen, 1555—1713. La Haye, 1723. 4 vol. Av. planches. fol. d. veau. f 12,—
1701. — Beschrijving van Ned. historiepenningen, ten vervolge op het werk van G. van Loon. Amst. 1822—69. 10 vol. Av. de nombr. pl. cart. fol. *Plusieurs vol. sont épuisés.* f 60,—
1702. — Histoire métallique des XVII provinces des Pays-Bas depuis 1550 jusqu'à 1716. La Haye, 1732. 5 vol. Avec de nombreuses planches. fol. d. veau, n. r. f 36,—
1703. **Lopes de Lima, J. J.**, Ensaios sobre a statistica das possessões Portuguezas na África Occidental e Oriental, na Asia Occidental, na China, e na Oceania. Continuados p. F. M. Bordalo. Lisboa, 1844—62. 8 tom. 2 vol. Avec de nombreuses cartes. 4to. d. veau. f 27,50
I. Ensaio sobre a statistica das ilhas de Cabo-Verde no mar Atlantico e suas dependencias na Guiné Portuguesa, 2 parties. — II. Ensaio sobre a statistica das ilhas de S. Thomé e principe no golfo de Guiné e sua dependencia o forte de S. João Baptista d'Ajuda n Costo de Léste, 2 parties. — III. Ensaio sobre a statistica d'Angola e Benguella e suas dependencias na costa occidental d'Africa, 2 parties.
La continuation (Vol. II) contient: IV. Ensaio sobre a estatistica de Moçambique, e suas dependencias (Zambesia, Quelimane, Buzaruto, Os boers ou hollandezes da Africa, Lourenço Marques etc.). — V. Ensaio sobre a estatistica do estado da India. Parte 1.
1704. **Lopes Mendes, A.**, A India Portuguesa. Breve descripção das possessões Portuguezas na Asia. Lisb. 1886. 2 vol. Av. 7 ctes et 382 grav. sur bois. gr. in-8vo. d. veau. f 10,—
1705. **Lorini, B.**, Le fortificationi, nuov. ristampate, corrette e ampliate. Con l'aggiunta del 6to libro doue si mostra, con la scienza, e con la pratica, l'ordine di fortificare le città. Venetia, 1609. Avec un beau portrait par W. Kilian, et de nombreuses figures dans le texte. fol. vél. f 17,50
Surtout intéressant pour le 5e livre intitulé: Le scienze delle Mechaniche, e la pratica di fabricare, con le piú certe regole, diversi strumenti, e machine per alzare con poca forza grandiosissimi pesi.
1706. **Lossa, T.**, La vida, que hizo Gregorio Lopez, en algunos lugares de esta Nueva España. Lisboa. 1615. pet. in-8vo. vél. f 15,—
Edition originale, très rare. Quelques légères piqûres au commencement.
1707. **Louandre, Ch.**, Les arts somptuaires. Histoire du costume et de l'ameublement et des arts et industries qui s'y rattachent. Paris, 1857. 2 vol. de texte et 2 vol. de planches imprimées en couleurs, rehaussées d'or. 4to. d. cuir de Russie, tête dor. f 90,—

1708. **Louw, P. J. F.**, De Java-oorlog van 1825—30. 's Grav. 1894, 97. Tome I et II. gr. in-8vo. d. rel. Av. 1 portefeuille, gr. in-4to. et un atlas avec cartes et dessins. 8vo. *f* 11,—
1709. **Lowndes, W. T.**, The Bibliographer's Manual of English Literature. New ed. by H. G. Bohn. Lond. 1857—64. 11 vol. 8vo. d. chagr. *f* 20,—
1710. **Lucena, Padre Joam de**, Historia da vida do Padre Francisco de Xavier, e do que fizerão na India os mais Religiosos da Companhia de Iesu. Lisb., P. Crasbeeck, 1600. Le titre gravé dans un superbe cartouche et une planche en taille-douce. fol. veau. *f* 32,—
- Très bel ex. de la première édition très rare d'un livre intéressant.
1711. **LUCENA, JUAN DE**, Tratado de la vita beata. Burgos, Juan de Burgos, 1502. 24 ff. goth. d. maroquin vert, tr. dor. *f* 120,—
- Cet ouvrage, écrit en forme de dialogue est d'après Ticknor un des livres les plus importants de la prose castillane du XVe siècle. Le titre xylographique est surmonté d'une belle gravure sur bois (*Voir la reproduction*). Bel exemplaire.



No. 1711.

1712. **Lucifer**. Akademische Courant. Maarssen, 1850—53. Années I—III. En 1 vol. fol. cart. *f* 10,—
- Collection complète d'un journal publié par quelques étudiants à Utrecht.
1713. **LUDOLPHUS DE SAXONIA**, Dat boec vanden leuen ons liefs herē Jesu Cristi derdewerven gheprint ghecorrigeert en merckelijck verbeteret met addicien van sconen moralen ende gheesteliken leringhen etc. *A la fin*: Toe Zwoll gheprint by mij Peter Os vā Breda, 1499. fol. vél. cdé. *f* 200,—
- Campbell, No. 1185. Très bel exemplaire, de toute fraîcheur, d'une édition rare de ce beau livre, profusément illustré de gravures sur bois très intéressantes dont plusieurs en grandeur de la page. Le titre est habilement restauré, et les ff. 77 et 78 manquent. Du reste sans aucun défaut ni tache. *Voir la reproduction d'une gravure à la page 214.*
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1714. **LUDOLPHUS DE SAXONIA**, Dit es dieuē ons heeren Jhesu cristi. Derdewerf gecorrigeert en verbeterd Antwerpen, Claes de Graue, 1536, Avec de nombreuses gravures sur bois. fol. veau anc. f 50,—

C'est la 5ième édition, malgré que le titre porte 3e édition. Le titre et qq. ff. au commencement sont réemmagés, l. f. 7 manque. Du reste en bon état.



No. 1713.

1715. — **VITA CRISTI CARTUXANO** romãcado por fray Ambrosio (Mõtesyno de la orden de los frayles menores). Alcalá de Henares, Stanislaus de Polonia, 1502, 1503. 4 vol. *Goth.*, à 2 col. de 44 ll. en rouge et en noir. fol. plein veau rouge à l'antique. *f* 750,—
BEL EXEMPLAIRE D'UN LIVRE D'UNE RARETÉ HORS LIGNE, LE PREMIER
OUVRAGE IMPRIMÉ À ALCALÁ DE HENARES, sur l'ordre des Rois catholiques,
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

et aux frais de Garcia de Rueda, marchand, et non du Cardinal Ximenes Cisneros, comme le dit D. Juan Catalina Garcia dans son „*Essayo de una tipografia Complutense*”.

Ce même bibliographe, qui décrit ce livre d'une manière plus détaillée qu'exacte, n'a pas connu l'édition de 1502 du premier volume. Le premier volume qu'il décrit, porte la date du 27 février 1503.

Salva ne possédait que le 4^e volume (No. 3435 de son catalogue) et décrit les tomes I—III d'après un exemplaire, qu'il a vu ailleurs. Brunet (t. III. 1228) n'a vu que le second volume.

Vue l'extrême rareté de l'ouvrage nous en donnons la description bibliographique détaillée :

La primera parte: (f.a 1): *Titre xyl. (le traducteur présentant son livre aux Rois Catholiques; au dessous le titre, sur une banderole, autour de leurs armes); le verso blanc; aij—b(5): Prohemio epistolar del interpetre (sic) etc. (b(5) verso et b(6) blancs); c(1)—rr(5): Le texte, 299 feuilles non numérotées. — Colophon: . . . por industria y arte del muy ingenioso y hōrrado Stanislao de polonia varon precipuo del arte impressoria: y impremiōse a costa y expensas del virtuoso y muy noble varō Garcia de rueda enla muy noble villa de Alcala de henares a xxij. dias del mes de Nouiēbre del año de nuestra reparacion de mill y quinientos y dos. (1502). Marque de l'imprimeur.*

Entre le titre et la f. aij se trouve: Inuentario delas fiestas por los meses. (II feuilles sign. ij—vj).

C'est une table générale de l'ouvrage complet, rangée selon les fêtes de chaque mois.

La segunda parte. (ab 1): *Même titre xyl.; ab ij—aav(5) Le texte, 340 feuilles num. Fo. ij—Fo. cccxlj. — Colophon: . . . E acabo se de emprimir enla villa de Alcala de henares, por industria y arte del muy honrrado maestre Stanislao polono . . . a veynte y q̄tro dias d'l mes de Setiembre del año de nuestra raparaciō de mill y quinientos y tres años. Laus deo. (1503). Marque de l'imprimeur.*

La tercera parte. (Ab 1): *Le même titre xyl.; Ab ij—RRa(5): Le texte. 314 feuilles num. (en rouge) Fo. ij—Fo. cccxvij. — Colophon: . . . y ynprimiose enla villa de Alcala de Henares. . . por arte y mano muy artificiosa d'l muy honrrado y yngenioso varō Lançalao del reyno de Polonia, maestro muy q̄cipuo enel arte ympressoria, y dio se fin ala ympressiō a treze dias del mes de setiembre: del año del señor de mill y quinientos y tres. (1503). Marque de l'imprimeur.*

(Quarta parte.) (A1): *Le même titre xyl. (sans tomain); Aij—A(8): Tabla de los principales notables: (Aa1)—TT(5): Le texte, 332 feuilles num. (en rouge) Fo. ij—Fo. cccxxix. — Colophon: . . . Emprimiose enla muy noble villa de Alcala de Henares . . . por yndustria y arte del muy yngenioso y muy honrrado varon Lançalao polono empremidor, . . . y dio se fin ala ympression deste postrimero volumen enla vigilia d'la natiuidad d'l señor de mil y quiniētos y dos años. (1502). Marque de l'imprimeur.*

Voir la reproduction réduite du titre à la page 216.

1716. — **VITA CHRISTI CARTUXANO.** Fue interpretado de la

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

lengua latina en la castellana por el padre Ambrosio Montesino. Sevilla, J. Cromberger, 1530—51. 4 vol. in-fol. veau écaillé. *f* 400,—

EDITION RARISSIME, inconnue à Brunet et dont Salva ne décrit que le premier volume, le seul qu'il possédait.

L'exemplaire que nous offrons porte comme date: Tome I. 1537; Tome II. 1530; Tome III. 1551. et Tome IV. 1531. C'est donc probable, que les volumes sont de tirages différents, quoique absolument pareils dans l'exécution typographique. Notre exemplaire est bien complet, sauf le dernier feuillet de la table du 4^e volume, qui paraît manquer, il est d'une très bonne conservation, sauf les marges de la *Tabla*, (les 8 premiers feuillets du tome I) et quelques autres feuillets du premier volume qui ont été restaurés.

Les chapitres ont des initiales gravées sur bois. Le titre de chaque volume a une bordure spéciale en xylographie.



No. 1715.

1717. **Luther, M.**, Enchiridion. Den cleyen catechismus (oft een onderwys ende fundament des christelijcken geloofs) voer de ghemeyne Prochianen, Predicanten, enz. Nu eerst van nieuws wt de Hoochduytsche in onse Nederlansche Tale . . . , ouergheset. S. l. 1566. — **Dat cleyne Corpus Doctrine**. D. i. De Hooftstucken en Somma der Christelyke leeringe voor die kinderen in den Schoolen . . . gestelt door Matthaeum Judicem. Wesel, Hans de Bracker, 1564. — **Catechismus Catholicus** iuuentuti formandae, aut. P. Canisio. Antv., J. Bellerus, 1559. — **Des Dreszdniczen Catechismi** Leichte Lehr-Art, und Deutlichkeit . . . gezeiget von C. Heym. Leipz. 1714. — Ens. en 1 vol. pet. in-8vo. toile. *f* 32,—

1718. **Lyndewood, G.**, Prouinciale seu Constitutiones Anglie: cū summarijs, atque iustis annotationibus, etc. Venales habētur London. apud Franc. Bryckman. *A la fin*: Antwerpie, Chr. Endoviensis, 1525. gr. in-4to. veau anc. *f* 25,—

Belle impression d'Anvers imprimée en rouge et en noir. Sur le titre une Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

gravure sur bois; une table de 28 ff. suit le colophon; le recto de la 1^{ère} f. est ornée d'une gravure sur bois. Le coin supérieur du premiers ff. légèrement entamé.

1719. **Luttenberg, G.**, Chronologische verzameling der wetten en besluiten betrekk. het openbaar bestuur in de Nederlanden sedert 1813. Vervolgd door L. N. Schuurman, 1813—1895. M. reg. 1813—80. Zwolle, 1841—95. 18 vols. 8vo. toile. *f* 75,—
Recueil chronologique des lois et décrets depuis 1813, concernant l'administration des affaires publiques.
1720. **Lytton, Lord. B.**, The pilgrims of the Rhine. London, 1834. Avec 27 planches et gravures sur acier d'après Roberts. 8vo. cart., non rogné. *f* 10,—
Quelques taches de papier.
1721. **Maandblad** voor toegepaste scheikunde, onder red. van R. J. Opwyrd. Vlaard., Amst. 1865—88. Séries 1—4 et série 5 t. I—III. 19 vol. dont 18 cart. Av. fig. 8vo. (*f* 57,60) *f* 20,—
Revue mensuelle de chimie appliquée.
1722. **Maandblad** van het genealogisch-heraldisch Genootschap „De Nederlandsche Leeuw.” 's-Grav. 1884—95. Ann. I—XIII. Av. planches hors texte, armoirie dans le texte, etc. 4to. En livr. *f* 50,—
Revue mensuelle généalogique et héraldique de la Société: „De Nederlandsche Leeuw.”
Pas dans le commerce.
1723. **Maandblad** tegen de vervalsching van levensmiddelen en handelsartikelen, tevens gewijd aan hygiënische en industriele belangen, red. P. F. van Hamel Roos. Amst. 1884—92. Année I—IX, 1—4. pet. in-fol. br. *f* 10,—
Revue mensuelle pour combattre la falsification des aliments.
1724. **Maandblad** van de Vereeniging tegen de kwakzalverij. Red. Vitus Bruinsma en G. W. Bruinsma, e. a. Leeuw. 1882—94. Ann. II—XIV. gr. in-4to. *En livr.* *f* 10,—
Revue mensuelle de la société pour combattre le charlatanisme. Manque le No. de Janv. 1884.
1725. **Maasgouw, De**, Orgaan voor Limburgsche geschiedenis, taal- en letterkunde. Maastricht, 1879—97. Année I—XIX. 19 vol. 4to. br. et cart. *f* 48,—
Cette publication, qui contient bon nombre de pièces inédites est d'une valeur inappréciable pour la connaissance du peuple de Limbourg.
Plusieurs années sont épuisées et devenues introuvables.
1726. **Maaskamp, E.**, Afbeeldingen van de kleedingen, zeden en gewoonten in de Noord. provincien v. h. Koninkrijk der Nederlanden, met den aanvang der 19e eeuw. Amst. 1829. Texte holland. et français. Titre et 24 planches finement coloriées, 4to. dos et coins chagr. *f* 30,—
Cette édition est augmentée de 4 planches qui ne se trouvent pas dans les éditions précédentes. Exemplaire de toute fraîcheur et grand de marges.
1727. — **Habillemens, moeurs et coutumes dans les Provinces Septentrionales des Pays-Bas.** Amst. (c. 1816.) Av. 20 jolies planches coloriées. 8vo. cart. *f* 10,—
Cette édition est beaucoup plus rare que l'édition grand in-4to.

1728. **Maaskamp, E.**, Habillemens, moeurs et coutumes dans les provinces Septentrionales des Pays-Bas. Amst. c. 1820. Av. 20 pl. color. pet. in-4to. *Rare.* f 16,—
1729. ——— Reis door Holland in 1806. N. h. fransch. Amst. 1806. 2 vol. Avec de nombr. planches en mezzo-tinto et des planches de costume coloriées. 8vo. br., n. r. f 10,—
1730. **Maatschappij der Antwerpsche Bibliophilen, Werken der,** Antw. 1878—1896. Tome I—XIX. 8vo. br. (f 66,50) f 45,—
 I. Boek gehouden door Jan Moretus II. Uitgeg. door Ph. Rombouts en Max. Rooses. II. L. de Burbure, De Antwerpsche ommegangen in de 14e en 15e eeuw. III. Génard, De Gebroeders van der Voort en de volksopstand van 1477—78. IV, VII en IX. Refereinen en andere gedichten uit de 16e eeuw, uitgeg. door K. Ruelens. 3 vol. V. Bertrijn, Chronijk der stad Antwerpen. Uitgeg. door Gust. van Havre. VI. Kilianus, Latijnsche gedichten. Uitgeg. door Max. Rooses. VIII en XI. Th. van Lerijs, Biographies d'artistes anversoïes. Publ. p. P. Génard. 2 vol. X. Certificats délivrés aux imprimeurs des Pays-Bas, par Christophe Plantin. Publiés p. Ph. Rombouts. XII et XV. Correspondance de Christophe Plantin. Publiée p. Max. Rooses. Tome I et II. XIII et XIV. Marques typographiques des imprimeurs et libraires anversoïes. Recueillies par G. van Havre. 2 vol. XVI en XVIII. E. Spanoghe, Synonymia latino-teutonica (ex. etymologico C. Kiliani deprompta). 2 vol. XVII et XX. C. Ruelens, Le Passetemps de Jehan Lhermite, 2 vol. XIX. Geulincx, Van de hoofdentchen, de eerste tucht-verhandeling, uitgeg. door J. P. N. Land. Bulletins de la Société.
 Ces volumes n'ont été tirés qu'à un nombre restreint d'exemplaires et se vendent séparément.
1731. **MAATSCHAPPIJ DER NEDERLANDSCHE LETTERKUNDE, TE LEIDEN.**
Werken. Leid. 1772—88. 7 tom. 4 vol. 4to.
Verhandelingen. Leid. 1806—24. 3 vol. 8vo.
Nieuwe werken. Leid. 1824—44. 6 tom. 5 vol. 8vo.
Nieuwe reeks van werken. Leid. 1848—58. 10 vol. 8vo.
Handelingen en Levensberichten. Leid. 1823—98. 54 vol.
Catalogus van de bibliotheek. Leid. 1847—65. 3 vol. et tables. 8vo. br.
 ——— Même ouvrage, 2e bewerking (d. H. C. Rogge, L. D. Petit et Th. J. I. Arnold.) Leid. 1877—89. 3 vol. gr. in-8vo.
Tijdschrift voor Nederl. taal- en letterk., uitg. vanwege de Maatsch. Leid. 1881—95. Vol. I—XIII, XIV 1, 2. Av. tables des t. I—XII. 8vo. br.
Gedenkschrift van de Maatsch. 1766—1866. Leid. 1867. 8vo. toile.
Feestrede bij h. eeuwgetijde van de Maatsch., 20 Juni 1867, d. M. de Vries. Leid. 1867. 8vo. br. f 130,—
 Travaux de la Société littéraire néerlandaise. Les Nieuwe werken et Nieuwe Reeks se rapportent surtout à la littérature du moyen âge. Les Handelingen et Mededeelingen contiennent les biographies des membres défunts de la Société.
1732. **MAATSCHAPPIJ DER VLAAMSCHE BIBLIOPHILEN, WERKEN DER,** Gent 1833—93. 78 vol. gr. in-8vo. en 1 vol. in-4to imprimé sur velin. f 300,—
 Exemplaire au grand complet sur grand papier, comme on n'en a tiré que 36 exx. pour les membres de la Société; avec les ouvrages publiés pour les membres exclusivement et qui n'existent qu'au nombre de 36 exx.
 1re Série. Het Beclach van Jhr. Jan van Hembyse. — Dagverhael van den Oproer te Antwerpen in 1659. — Kronyk van Vlaenderen van 580 tot 1467. 2 vol. — Leven van Sinte Amand. 2 vol.

2e Série. Het beleg van Gent, ten jare 965. — Keurboek van Antwerpen. — Der Vrouwen Heimelijkheid. — Verhael der reformatie van de Abdij van Maegdendale, 1468. — Gewoonten van Sint Truyen. — Het spel van de vijf Vroede ende van de vijf Dwaze Maegden. — Politieke Balladen, Refereinen, Liederen enz. der XVIe eeuw. — De Boec van Catone, een dietsch leerdicht, uit het Latijn. Naar een handschrift van het einde der XIIIe eeuw. — Oudvlaemsche Liederen der XIve en XVe eeuwen. — Journal van onze reijze naer Weenen, 1716. — Verslag nopens de godsdienstige beroerten in Gent, 1566, 67. — Het leven van Philipppus den Stouten. — Het leven van Joannes den Onbevreesden. — De Grimbergsche Oorlog. — Memorieboek van Ghendt van 1301 tot 1793.

3e Série. Werken van Jan van Ruusbroec. — Het Boec van 't gene geschiedt is binnen Brugge, 1477—1491. — Lamentatie van Zegher van Male. — Dagboek van Jan de Pottere, 1549—1602. — De Weerbare Mannen van het land van Waes. — Tafereelen uit het leven van Jezus, een handschrift van de XVe eeuw, facsimile van het HS. 4to. — Nederlandsche Historie, door van Hermelghem, 1572—1583 en 1887—1591. — Jaerboeken van het Gild van Sint Antone te Gent, 3 vol. — Gedichten van Claude de Clerck. — Leven van Pater van Hamme, missionaris in Mexico en in China, (1651—1727). — Practijcke criminele van Philips Wielant.

4e Série. Van die beroerlike tijden in die Nederlanden. 1566—1568, door van Vaernewijck. — Werken van Zuster Hadewijch. — Nederlandsche Spellinghe duer Joas Lambrecht. — Keurboek van Diest. — De Voorgeboden der Stad Gent in de XIve eeuw. — Nieuwe Refereinen v. Anna Bijns en andere rederijkers uit de XVIe eeuw. — Het klooster ten Walle en de abdij van den Groenen Briel. — Oude Nederl. liederen; melodien met de Souterliedekens. — Hier beghinnen de Sermonen oft wtlegghingen op alle de Evangelien van den Vasten, metter Passien.

Ces volumes se vendent séparément sur du papier ordinaire.

Ouvrages pour les membres seuls; pas dans le commerce.

Dystorie van Saladine. — Die Historie vander goeder vrouwen Griseldis. — Declaratie van der Triumphe bewezen den prince van Spaengien, Philips, anno M. D. xlix. — Beschrijvinghe van het ghene dat vertoocht wierdt ter incomste van den princen van Oraengien binnen Gendt, 1577. — Eene schoone historie van Mariken van Nimweghen. — Van Homulus, een schoene comédie. — 't Baghiynken van Parijs. — Die Spiegel der Jongers, door Lambertus Goetman, 1488. — Dat Dyalogus tusschen Salomon ende Marcolpus. — Keukenboek 15e eeuw. — Refereynen int Vroede, Vertoocht binnen Gendt 1539.

1733. **MAATSCHAPPIJ TOT BEVORDERING DER BOUWKUNST.**
Bouwkundige, Bijdragen. Amst. 1843—96. Tome I—XL, dont tome I—XIII toile. (les tomes 27—40 sous le titre: Bouwkundig tijdschrift, t. I—44). — **Verslagen** der 1e—41e vergadering. — **Verzameling** van bouwkundige ontwerpen. Amst. 1844—78. 23 livr. avec 117 planches. gr. in-fol. — **Afbeeldingen van oude bestaande gebouwen.** Amst. 1854—96. Livr. 1—37. Avec 188 planches, dont *plusieurs en couleurs* et les portraits de J. van Campen, H. de Keyser, e. a. — **W. N. Rose,** Afbeeldingen van het nieuwe ziekenhuis te Rotterdam. 1845. av. 5 pl. fol. — **H. J. van den Brink,** Het kasteel Stoutenburg nabij Amersfoort. 1866. av. 6 pl. fol. — **C. B. van der Tak,** De Terminus van den Rijn-spoorweg te Rotterdam. 1865. av. 9 pl. fol. — **Afbeeldingen** van de nieuw-gebouwde Onze-Lieve-Vrouwe-Kerk te Amsterdam, 1856. av. 7 pl. fol. — **C. T. J. L. Rieber,** De Maatschappij tot bevordering der bouwkunst, 1842—92. Amst. 1892. av. portraits et pl. 4to. br. etc. etc. f 150,—

Exemplaire complet des publications de la Société des Architectes des Pays-Bas. Série non seulement intéressante pour la connaissance du développement de l'architecture dans les Pays-Bas pendant le XIXe siècle, mais encore par la

publication du „Oude bestaande gebouwen” qui reproduit, en entier et en détails les anciennes maisons qui se trouvent encore dans les différentes localités de notre pays.

- 1733^a. **Macropedius, G.**, Andrisca, fabula lepidissima. Ant., M. Hiltenius, 1538. 24 ff. pet. in-8vo. mar. rouge, tr. dor. *f* 7,50
Le verso du dern. f. porte la marque de l'imprimeur, qui se trouve également sur le titre. Titre réemmargé. *Rare*.
1734. **Madden, J. P. A.**, Lettres d'un bibliographe. Paris, 1868—86. 6 vol. Avec facs. gr. in-8vo. et 2 atlas de planches. 4to. br. *f* 28,—
Ces lettres sont surtout d'une grande importance pour l'étude des Incunables. La collection contient en outre: Essai sur l'origine de l'Imitation; Essai sur l'origine de l'imprimerie de Paris.
1735. **Madrazo, S. D.**, Lecciones de economia politica. Madrid, 1874—76. 3 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—
Les premiers ff. du 1^{er} volume sont légèrement tachés.
1736. **Maerlant, Jacob van**, Alexanders geesten, uitg. d. J. Franck. Gron. 1883. gr. in-8vo. br. *f* 9,75
1737. — Dit is die istory van Troyen, naar het vijftiendeuwsche handschrift van W. van der Loe, met al de middelnederlandsche fragmenten diplomatisch uitgegeven door N. de Pauw en E. Gailliard. 's Grav. 1889—92. Tome I—IV, 1—3. Av. facs. gr. in-8vo. br. *f* 12,75
1738. — Rijnbijbel met voorrede, varianten van HSS., aantt. en glossarium. Voor de eerste maal uitgegeven door J. David. Bruss. 1858—61. 3 tom. 4 vol. Av. facs. gr. in-8vo. d. veau. *f* 9,—
1739. — Même ouvrage. 3 tom. 4 vol. cart. Ex. sur papier fort. *f* 12,—
1740. — Spiegel historiael, bewerkt d. P. Utenbroeke en L. van Velthem. Uitg. d. M. de Vries en E. Verwijs. Leid. 1863. 3 vol. — Idem, 2e partie bew. d. P. Utenbroeke, uitg. d. F. van Hellwald, M. de Vries en E. Verwijs. Leid., 1879. Ens. 4 vol. gr. in-4to. br. (*f* 22,10) *f* 12,50
1742. **Magni, P. P.**, Discorsi sopra il modo di sanguinare, attaccar le sanguisughe e le ventose, far le fregagioni nessorij a corpi humani, p. Barth. Fontana. Brescia, (1618.) Av. grav. 4to. vél. *f* 9,50
Deuxième édition avec les mêmes (11) planches qu'on trouve dans l'édition de 1586, mais augmentée d'un portrait sur bois de l'auteur. Les planches sont imprimées dans le texte; pl. VIII est remplacée par pl. V.
1743. **Maillard, L.**, Les menus et programmes illustrés: Invitations; Billets de faire part; Cartes d'adresse; Petites estampes, du XVIIe siècle jusqu'à nos jours. Paris, 1898. Av. 460 reproductions d'après les documents originaux des meilleurs artistes. gr. in-8vo. br. Couverture originale d'après Mucha. *f* 30,—
1744. **Maius, Junianus**, De priscorum proprietate verborum. Tarvisii, Bern. de Colonia, 1477. fol. plein mar. bleu, aux armes de Morante, dent. int., dor. s. tr. *f* 50,—
Hain, No. 10540. Superbe exemplaire sur grand papier. Le 1^{er} feuillet, cont. le prologue, manque.

1745. **Maindron, E.**, Les affiches illustrées. 1886—93. Paris, 1896. gr. in-8vo. d. chagr. bleu, tr. dorée. *Épuisé.* f 40,—
Beau volume orné de 64 lithographies en couleurs, et de 102 reproductions en couleurs d'après les affiches des meilleurs artistes français. A la fin un catalogue raisonné de l'oeuvre murale de J. Chéret. *Épuisé.*
1746. — Les programmes illustrés des théâtres et des cafés-concerts. Menus, cartes d'invitation, petites estampes, etc. Préface par P. Veber. Paris, 1897. Av. 62 pl. hors texte, dont la plupart en couleurs et 67 illustr. dans le texte. gr. in-8vo. toile dor. f 12,50
Reproductions d'après les affiches etc. d'Ibels, Willette, Gerbault, Rochegrosse, Chéret, Manuel, Guillaume, Caran d'Ache, Job, Toulouse de Lautrec et beaucoup d'autres. Deux couvertures différentes ajoutées.
1747. **Maîtres Florentins, Les**, du XVe siècle. Trente dessins d'après les peintures et les sculptures originales tirés des collections de M. Thiers, et gravés par W. Haussoullier avec des notices et une introd. p. H. Delaborde. Paris, Plon, 1889. très grand in-fol. En livr. (f 300,—) f 120,—
Exemplaire sur *papier de cuve*, avec les trois états des planches: Tirage en noir, avant la lettre, sur Japon; Tirage en sanguine, avant lettres; Tirage en noir avec lettres et lavé à l'aquarelle. Tiré à cinquante exx. dont notre ex. porte le No. 2.
- 1747a. — Même ouvrage, Exemplaire ordinaire. gr. in-fol. En portefeuille. (f 100,—) f 60,—
1748. **Malingre, M.**, l'Epistole de M. Malingre enuoyee a Clement Marot: en laquelle est demandée la cause de son departement de France. Avec la response dudit Marot. Icy trouerez vne louenge de France et des Bernoys, etc. Nouuellement imprimé a Basle, par Iaq. Estauge, 1546. gr. in-8vo. cart. f 15,—
Réimpression exécutée par Enschedé à Harlem, pour la librairie Tross à Paris, en 1868, tirée à 90 exemplaires. *Exemplaire imprimé sur peau de vélin.*
1749. **Mallet, A. M.**, Description de l'Univers contenant les differents systemes du monde, les cartes generales et particulieres de la géographie ancienne et moderne, les plans et les profils des principales villes, avec les portraits des souverains, leurs blasons, et les moeurs, religions et divers habillemens de chaque nation. Francfort s. l. Main, 1685. 5 vol. Av. de nombreuses cartes et planches. 4to. veau. f 10,—
Quelques ff. légèrement tachés d'eau.
1750. **Månadsblad.** Kongl. vitterhets historie och antiquitets akademien. Stockh. 1872—90. Ann. I—XIX. 8vo. br. f 28,—
Collection complète de cette publication périodique traitant des antiquités suédoises. Le rédacteur Hans Hildebrand a fourni un grand nombre d'articles intéressants sur l'archéologie, la numismatique, l'histoire de l'art etc. de la Suède. Cette série est ornée de 1200 figg.
1751. **Mander, C. van**, Le livre des peintres. Vie des peintres flamands, hollandais et allemands. Trad., notes et comment. p. H. Hijmans. Paris, 1884. 2 vol. Av. portr. gr. in-4to. toile. (f 60,—) f 25,—
Le travailleur moderne, infatigable dans sa soif d'investigation, comprendra tout l'avantage de posséder enfin un texte français de cette histoire-type de la peinture néerlandaise, devenue, de „livre vieil et antique”, un livre vraiment nouveau et actuel.
Le traducteur s'est donné pour tâche de contrôler d'aussi près que possible les assertions de van Mander. Il a pu créer de la sorte un travail nourri de faits et de renseignements inédits.

1752. **Manifest** door d'inwoonders van Pernambuco uytgegeven tot hun verantwoordinge op 't aennemē der wapenen tegens de West-Indische Compagnie. Uyt het Portugies overgeset. Antw. 1646. 4to. cart. *f* 15,—
 Plainte des Portugais contre les injustices et les cruautés des Hollandais. Très curieux et fort rare.
1753. **Mannen** (en **Vrouwen**) van beteeckenis in onze dagen. Levensschetsen en portretten bijeengebr. d. E. D. Pijzel. Haarl. 1870—98. Tome I—XXX. Av. de nombr. portr. et facs. 8vo. cart. (*f* 135,—)
f 45,—
 Revue mensuelle contenant des biographies d'hommes et de femmes célèbres contemporains avec leurs portraits.
1754. **Manolesso, E. M.**, Historia nova nella quale si contengono tutti i successi della guerra Turchesca, la congiura del duca de Nortfolch contra la regina d'Inghilterra; la guerra di Fiandra, Flisinga, Zelanda et Holande; l'uccisione d'Ugonotti, le morti de Prencipi, etc. da l'anno MDLXX sine all'ora presente. Padoua, L. Pasquati. 1572. 4to. cart. *f* 18,—
1755. **Mantuano, P.**, Casamientos de España y Francia y Viage del Duque de Lerma, llevando la reyna Doña Ana de Austria al passo de Beobia, y trayendo la princesa de Asturias. Madrid, 1618. Avec titre gravé. 4to. dos et coins en maroquin rouge, dos orné. Rel. mod. *f* 10,—
1756. **Mantz, P.**, Hans Holbein. Paris, (1882). gr. in-fol. toile, n. r. *f* 30,—
 Bel ouvrage orné de 27 eaux-fortes, d'héliogravures hors texte et de nombreux fleurons, gravures, lettres ornées etc. dans le texte.
1757. **Manuale** beati Augustini d'aspiratiōe anime ad deū. ex dictis sanctorū patrū elegātoribus re collectū felicit. Incipit. Sans lieu, nom d'impr. ni date. (c. 1490?) 15 ff. de 40 lignes. *Goth.* 4to. dos de vél. *f* 12,—
 Edition non citée. Imprimée avec les caractères de Th. M. Alost, reproduits dans *Holtrop, Monuments*, pl. 6 (46) C¹ et C².
1758. **Manuel, T.**, Epanaphoras de varia historia Portugueza em cinco relaçoens de successos pertencentes a este Reyno, que contem negocios publicos, politicos, tragicos, amorosos, belicos, triunfantes. Lisboa 1676. 4to. veau. *f* 35,—
 I. Deevora, anno 1637. — II. Naufragio da Armada Portugueza em França, anno 1627. Epanaphora tragica. — III. Descobrimento da Ilha da Madeira, anno 1420, epanaphora amorosa. — IV. Conflito do Canal de Inglaterra entre as armas Espanholas et Olandezas, anno 1639, epanaphora belica. — V. Restauraçam de Pernambuco, anno 1654, ephanaphora triunfante. *Extrêmement rare.*
1759. **Manuscrit pictographique américain**, précédé d'une notice sur l'idéographie des peaux-rouges p. E. Domenech. Paris, 1860. Av. facs. 8vo. *f* 50,—
 Bel exemplaire d'un livre extrêmement rare, parce que la plupart des exemplaires ont été rachetés et détruits lorsqu'on avait découvert que le livre n'était que le cahier d'esquisses d'un fils de paysan allemand demeurant en Amérique.
 Ajoutée: La défense de M. Domenech: *La vérité sur le livre des sauvages*, 1861.
1760. **Maps, Remarkable**, of the XV, XVI and XVIIth. centuries reproduced in their original size. Amst. 1893—97. Livr. 1—4. En portef. fol. *f* 72,—
 I. The Bodel Nijenhuis collection at Leyden. 1893. 9 ctes. (sur 14 feuilles). — II, III. The geography of Australia as delineated by the Dutch cartographers Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

of the XVIth century. Ed by C. H. Coote. 1895. 21 ctes. — IV. Nicolaes Witsen's map of Nothern Asia from the Bodel-Nijenhuis-collection, with notes by F. G. Kramp. — 3 maps of the world (Vavassor, Venice 1530/50. — Gastaldi's Universale. Venice 1546. — P. Forlani's Universale Descrittione di tutta la terra conosciuta fin qui. Venice 1565).

1761. **March, Ausias**, Les obres de Mossen Avsias March, ab vna declaratio en los marges. de algvns vocables scvrs. *A la fin*: Foren Impreses y acabades les obes (*sic*) del extreu caualler mossen Ausias March en la insigne Ciutat de Barcelona p. mestre Carlos amoros Prouençal Lany M.D.XL.III. (1543). 4to. d. veau. *f* 120,—

PREMIÈRE ÉDITION des oeuvres complètes de ce poète célèbre, excessivement rare.

Exemplaire bien conservé, quelques piqûres habilement restaurées, quelques soulignures et annotations marginales manuscrites.

1762. **Marchal, E.**, La sculpture et les chefs-d'oeuvre de l'orfèvrerie belge. Brux. 1895. Avec 1 chromolithographie, 10 phototypes et 1 fig. sur bois. gr. in-8vo. cart. *f* 12,50
1763. **Marchant, L.**, Recherches sur les faïenceries de Dijon. Dijon, 1885. Avec pl. en taille-douce. 4to. br. *f* 10,—
1764. **Marche, O. de la**, Le chevalier délibéré. Publ. p. F. Lippmann. Lond. 1898. Av. illustr. 4to. br. *f* 15,—

Réimpression du texte et reproduction des 16 très belles grav. s. bois en grandeur de la page, attribuées à Lucas de Leyde ou à Jacob Cornelisz. d'Amsterdam et qui se trouvent dans l'édition de Schiedam, d'environ 1500. De cette édition on ne connaît qu'un ex. complet et 2 exx. défectueux. Imprimé pour les membres de la Bibliographical Society et non mis dans le commerce.

1765. **Maréchal, S.**, Costumes civils actuels de tous les peuples connus, dessinés d'après nature, gravés et coloriés, avec une notice historique sur les moeurs, usages, fêtes, supplices, funérailles, etc. de chaque peuple. 2e éd. revue. Paris, s. d. (c. 1800). 4 vol. Avec 298 planches col. de costume. 8vo. d. veau, n. r. *f* 45,—
1766. **Mareschal, A. A.**, Imagerie de la faïence française. Assiettes à emblèmes patriotiques comprenant la période révolutionnaire. 241 types lithogr. d'après les pièces originales et classés par ordre chronolog. de 1750 à 1830. Beauvais, 1869. Avec de nombr. planches. gr. in-8vo., dos et coins mar. rouge, tête dor. *Rare.* *f* 28,—

1767. **Margadant, C. W.**, Het Regeeringsreglement van Nederlandsch-Indië toegelicht. 's Grav. 1894—97. 3 vol. gr. in-8vo. br. *f* 18,—

Les lois gouvernementales des Indes Orientales Néerlandaises expliquées.

1768. **Maria zu Hungern** vnd Behem / Königin etc. / gründlicher bericht / so der Röm. Kö. May. Auch den Key. Commissarien / Churfürsten / Fürsten vnd gemeinen Stenden / Belangend den Vberzug vnd einfal / durch Martin von Rossheym / verschinen Sommer des 1542. Jars. In der Rom. Key. May. Fürstentumb Brabant, vnd andern Erblanden geübt, sambt rechtmässigen vrsachen / der getrungenen not vnd gegenwehr / Widerdenselben Hertzogen durch gesandte. Am letzten tag Januarij / in yetz lauffendem dreyvnduierzigsten Jar / Auff dem Reychstag zu Nürnberg fürgetragen worden. S. l. 1543. pet. in-4to. d. rel. *f* 24,—

Très rare.

1769. (**Mariani, Z.**), Tariffa perpetua con le ragion fatte per scontro de qualunque mercadante si voglia, che dimostra quanto monta ogni quantita de cadauna mercantia ad ogni precio, si a peso come a numero Con la reduction de moneda Venetiana in moneda Imperiale, e Bressana, etc. Venetia, F. Rampazetto, 1564. fort vol. 12mo. vél. *f* 12,—
1770. — Mêmes ouvrages. Venetia, F. Rampazetto, 1567. fort vol. 12mo. vél. *f* 12,—
Marie, Sainte, Voir le no. 690.
1771. **Marie Stuart**, Lettres, instructions et mémoires, publiés sur les originaux et les manuscrits du State Paper Office de Londres, etc. et accompagnés d'un résumé chronologique par A. Labanoff. Londres, 1852. 7 vol. 8vo. toile. (*f* 50,40) *f* 24,—
 Quelques taches de papier.
1772. **Mariette-Bey, Aug.**, Voyage dans la Haute-Egypte. 2ième édition. Par. 1893. 2 vol. Av. 83 pl. en 2 port. gr. in-fol. d. rel. (*f* 150,—) *f* 100,—
 Savant ouvrage orné de 83 planches d'après les monuments antiques qui se trouvent entre le Caïre et la première cataracte, reproduites par les procédés Goupil et Cie.
1773. **Maris, J. en W.**, Vier en twintig phototypien, vervaardigd naar verschillende schilderijen en teekeningen van Jacob en Willem Maris. Amst. 1897. Av. 24 phototypies. 4to-obl. en portef. *f* 12,50
 Portefeuille de 24 phototypies des peintures des deux célèbres paysagistes hollandais contemporains J. et W. Maris.
1774. **Markee, C.**, Verzameling van voorscheijden uytlansche gewasse als insectens, alles naaukeurigh nagemackt. Middelb. 1783. Av. pl. fol. vél. *f* 25,—
 Contient 82 dessins finement coloriés de plantes, chenilles et papillons, qu'on trouve dans la Guyane hollandaise.
1775. **Marlborough, Th. J. Churchill Duke of**, Letters and dispatches (1702—12). Ed. by G. Murray. Lond. 1845. 5 vol. Av. portr. 8vo. toile. (*f* 60,—) *f* 20,—
1776. **Marlborough Gems**. Gemmarum antiquarum delectus ex praestantioribus desumptus, quae in Dactyliothecis Ducis Marlburgiensis conservantur. Texte latin et français. Lond. 1845. 2 vol. Avec 100 planches gravées p. Bartolozzi, dos et coins en maroquin rouge, n. r., tête dorée. *f* 32,—
1777. **Marmol**, L'Afrique. Trad. p. N. Perrot d'Ablancourt. Avec cartes géograph. de Sanson; avec l'histoire des Chérifs, trad. de l'espagnol de D. Torres par le Duc d'Angoulême le Père. Paris, 1667. 3 vol. Avec cartes. 4to. veau. *f* 15,—
1778. **Marnix van St. Aldegonde, Ph. van**, Godsdienstige en Kerkelijke geschriften, voor het eerst of in herdruk uitgeg. m. hist. en taalk. opheldering door J. J. van Toorenenbergen, 's-Grav. 1871—91. 3 tom. Av. „Aanhangsel.” 4 vol. Av. portr. en eau-forte p. Bolland, d'après v. Sichem et 2 facs. 8vo. br. (*f* 18,50) *f* 10,—
 Contient: Van de beelden afgeworpen in de Nederlanden 1566. — Vraye Narration des choses passées aux P.-B. — Advys aang. den twist in de Nederl.

kercke tot Londen. — De CL psalmen overgeset. — Trouwe vermaninge aan de christelijke gemeeynten van Brabant, enz. — Ondersoeckinge.... der geestdrijvische leere, 1595. — Traicté du sacrement de la Ste Cène. — Fragmenten van Bijbel-vertaling. — Brieven en fragmenten, 1570—1597. Verspreide gedichten. — Catalogus librorum bibliothecae D. Phil. Marnixii. — Bibliographie van den Biënkorf en het Tableau des differens de la religion, etc. etc.

1779. **Marnix van St. Aldegonde, Ph. van**, The Bee-hive of the Romishe church. A worke of al good catholikes to bee read and most necessary to bee understood. Transl. out of Dutch by George Gilpin. London, Th. Dawson, 1580. Av. grav. sur bois pet. in-8vo. veau. *f* 50,—

Traduction anglaise presque introuvable de *Marnix, Bijenkorf*. Le titre et le premier feuillet ont un petit trou insignifiant. L'exemplaire est grand de marges, mais quelques feuillets sont tachés d'eau.

1780. — Mêmes ouvrage. London, 1623. pet. in-8vo. vél. *f* 40,—
Édition très rare de la traduction anglaise du „Bijenkorf”, inconnue aux bibliographes de Marnix.

1781. — Mêmes ouvrage. London, 1636. pet. in-8vo. veau. *f* 35,—

1782. **Marnix-Vereeniging, Werken der**, Utr. 1870—89. II tom. 14 vol. gr. in-8vo. br. *f* 20,—

Collection de la plus grande importance pour l'histoire des églises réformées des Pays-Bas au 16^e siècle.

Divisé: 1^e Série. I. Kerkerads-protocollen d. Holl. gemeenten te Londen, 1569—71. Uitg. d. A. Kuyper. II. Stukken betreff. de diaconie d. vreemdelingen te Emden, 1560—76. Uitg. d. J. J. v. Toorenenbergen. III. Handelingen v. d. Kerkeraad d. Nederl. gemeente te Keulen, 1571—91. Uitg. d. H. Q. Janssen en J. J. v. Toorenenbergen.

2^e Série. I. Acten van de Colloquia d. Nederl. gemeente in Engeland, 1575—1609, 1612—24. Uitg. d. J. J. v. Toorenenbergen. II. Acten van Vergaderingen d. gemeenten in het land van Kleef enz., 1571—89. Uitg. d. J. J. v. Toorenenbergen en H. Q. Janssen. III. Acta van de Nederl. synoden der XVI^e eeuw verz. en uitg. d. F. L. Rutgers.

3^e Série. I. Geschiedenissen en handelingen aang. de Nederd. gemeeynten in Engeland ende int byzonder tot Londen. Uitg. J. J. v. Toorenenbergen. II, IV—VI. Brieven uit ondersch. kerkel. archieven. Uitg. d. H. Q. Janssen en J. J. v. Toorenenbergen. III. Bescheiden aang. de kerkhervorming in Vlaanderen. Uitg. d. H. Q. Janssen.

Collection complète.

Cette collection n'a jamais été mise dans le commerce.

1783. **Marozzo, A.**, Opera nova de Achille Marozzo Bolognese, mastro generale de larte de larmi. Mutinae, in aedibus Ant. Bergolae 1536. 4to. vél. *f* 150,—

„Alors parut un nouvel exercice gymnastique, l'Escrime. On ne pourrait fixer l'époque précise où elle prit naissance, ni celle de ses premiers progrès; tout ce que l'on sait de positif à cet égard c'est que les premières écoles d'escrime furent ouvertes en Italie, et le plus ancien traité de cet art est celui de.... Marozzo, le père, publié à Modène en 1536, sous le titre *Arte de gli armi*”. *le Capit. de Bast.* Depuis on a découvert un seul exemplaire avec la date 1517, ce qui forme toute la différence. Marozzo peut être considéré comme le véritable créateur de l'escrime italienne, qu'il porta à une grande hauteur.

Ce beau volume est orné d'un titre gravé et de 84 planches intercalées dans le texte, dont la plupart en grand format. Les planches sont gravées sur bois et d'une exactitude qui touche à la hardiesse.

Bel exemplaire. Voir la reproduction d'une des gravures à la page 226.

1784. — **Arte dell' armi**. Venetia, Ant. Pinargenti, 1567. Avec titre gravé et de nombreuses planches gravées sur cuivre. 4to. vél. *f* 85,—

Les planches sont des copies plus petites, gravées en cuivre, d'après les gravures sur bois de l'édition originale.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1785. **Marques** typographiques des imprimeurs et libraires anversoïis recueillies p. G. van Havre. Anv. 1883. 2 vol. Avec de nombreuses gravures. 8vo. br. f 10,—
1786. **Marquez, I. M.**, Tesoro militar de cavalleria antiguo y moderno, modo de armar cavalleros, y professar, segun las ceremonias de qualquier orden militar; regla debaxo la qual militan; etc. etc.



No. 1783.

Madrid, 1642. Avec figures sur bois. pet. in-fol. veau, dos doré.

f 24,—

Donne une courte description de tous les ordres militaires de tous les pays. Chaque description est accompagnée d'une gravure sur bois montrant l'insigne de l'ordre décrit.

1787. **Marquez de Mantua.** Tragedia do Marquez de Mantua & do Emperador Carlos Magno: A qual trata como o Marquez de Mantua, andando perdido na caça achou a Valdovinos ferido de morte; e da justiça, que por sua morte foy feita a D.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- Carloto, filho do Emperador. Lisb., D. Carneyro, 1692. Av. grav. s. bois sur le titre. pet. in-4to. dos de vél. *f* 10,—
1788. **Marre, J. de**, De nieuwe groote lichtende zeefakkel, het sesde deel, vert. de zeekusten, eylanden en havens van Oost Indien, beginnende aan Caab de Goede Hoop.... tot de haven van Nangasakki in Japan; mitsg. de eylanden Cylon.... Java enz. In 't licht gebr. d. J. v. Keulen. Amst. 1753. Av. de nombr. ctes. fol. vél. *f* 10,—
1789. **Marsden, W.**, History of Sumatra, cont. an account of the government, laws etc., w. a. description, of the natural production of that island. 3d. ed. W. corrections etc. London, 1811. Av. carte, 28 planches, gr. in-4to. d. veau et un atlas de 19 pl. gr. in-fol. *f* 35,—
1790. **Marsh, O. C.**, Dinocerata; a monograph of an extinct order of gigantic Mammals. Washington, 1884. Av. 56 planches et de nombr. figg. gr. in-4to. toile. *f* 24,—
1791. — — Odontornithes: a monograph on the extinct toothed birds of North America. Washington, 1880. Av. 34 planches et 40 grav. gr. in-4to. toile. *f* 20,—
1792. **Martha, J.**, L'art étrusque, illustré de 4 planches en couleurs et de 400 gravures dans le texte d'après les originaux ou d'après les documents les plus authentiques. Paris, 1889. gr. in-8vo. toile. (*f* 15,—) *f* 10,—
1793. **Martin, H.**, Histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu' en 1789. 4e éd. Paris 1861—62. 17 vol. Av. portr. 8vo. d. veau. *f* 17,50
1794. **MARTINEZ DE BIZCARQUI**. Arte de cātollano y contrapunto y can//to de organo cō proporciones y modos //breuemente cōpuesta por Gōçalo mar//tinez de bizcargui endreçada al muy ma//gnifico y Reuerêdo señor don fray Pa//sual obispo de Burgos mi señor. — 14 *feuilles*. *A la fin*: Esta obra fue imprimida en la muy noble y leal cibdad de Caragoça: por George Coci aleman. a. xxiiij dias del mes de Mayo. Año ... // ... mill y quin-//ientos y ocho años. (1508). Avec la musique notée. 4to. vél. *f* 275,—
Edition entièrement inconnue d'un ouvrage fort curieux sur l'art du plainchant. *Brunet*, Suppl. t. II. p. 977, décrit une édition de 1550, portée au catalogue Salva, et il ajoute: Antonio signale une édition antérieure de Zaragoza, 1512, in-8vo. qui semble avoir disparu.
L'édition de 1508, que nous offrons, et qui resta inconnue à des bibliographes comme Antonio, Salva, etc. est peut-être la première. L'exemplaire est grand de marges et dans une reliure de l'époque. Une tache jaunâtre dans la marge latérale.
1795. **Martinez de la Puente, J.**, Compendio de las historias de los descubrimientos, conquistas, y guerras de la India Oriental, y sus islas, desde los tiempos del Infante D. Enrique de Portugal hasta los del Rey D. Felipe II de Portugal, y la introduccion del comercio portugues en las Malucas. Anadida una descripcion de la India y sus islas y las costas de Africa. Madrid, 1681. 4to. d. veau. *f* 30,—
Le titre et le dernier feuillet sont réemmarginés.

1796. **Mascardi, V.**, Festa fatta in Roma, alli 25 Febraio MDCXXXIV. Roma, 1649. Av. pl. 4to. cart. *f* 18,—
Titre et 11 planches gravés. Les planches représentent le char de la Renommée un ballet, des cavalcades, un navire, un bateau etc. La première planche est coloriée par un enfant, la dernière planche: „Theatro” manque.
1797. **Massey, G.**, A book of the beginnings, containing an attempt to recover and reconstitute the lost origines of the myths and mysteries, types and symbols, religion and language, with Egypt for the mouthpiece and Africa as the birthplace. Lond. 1881. 2 vol. — **Le même**, The natural Genesis, or second part of a book of the beginnings. Lond. 1883. 2 vol. — Ens. 4 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 39,60) *f* 17,50
I. Egyptian origines in the British isles. II. Egyptian origines in the Hebrew, Akkado-Assyrian and Mori.
1798. **Masson, Fr.**, Cavaliers de Napoléon. Paris, 1895. Av. frontispice en couleurs, pl. et illustr. noires, gravées d'après Ed. Detaille. Paris, (1895.) gr. in-4to. br. *f* 30,—
Epuisé.
1799. — — Joséphine, impératrice et reine. Paris, 1899. Av. illustrations d'après des documents contemporains. 4to. br. *Epuisé.* *f* 40,—
Les nombreuses planches représentent pour la plupart des portraits de l'impératrice et des dames de sa cour. Le volume ouvre par un magnifique portrait de Joséphine en couleurs, on y trouve une reproduction du tableau célèbre de David: „Le Sacre”, une vue de Malmaison; une chasse à Fontainebleau, etc.
1800. **MATEOS, I.**, Origen y dignidad de la caça. Madrid, 1634. 4to. maroquin jans., dent. int., tr. dor. (*Lortic frères*). *f* 275,—
Ouvrage d'une excessive rareté, surtout complet. Il est orné d'un superbe titre gravé, d'un beau portrait de Philippe IV à cheval, et de 6 superbes planches de double grandeur, finement gravées sur cuivre en 1634 par P. Perete, d'après Francesco Collantes. Cinq de ces planches représentent la chasse au sanglier et une la chasse au cerf. *Superbe exemplaire.*
1801. **Materia, Venustissima**, passionis Cristi jesu: a quodā fratre minore de obseruatitia in ciuitate Monacensi: supioris Bauariae predicata; vulgata: et solerter perspicata. *A la fin*: Impressa Memmingen, Anno 1502 per Albertū küne de Duderstat. 10 ff. (dernier blanc). 4to. cart. *f* 12,—
1802. **Matrikel** öfwer Swea Rikes ridderskap och Adel, uppa des begåran wid 1751. Utgifwen med histor. och genealog. Anmärkningar af A. A. v. Stiernman. Stockh. 1754, 1755. 2 vol. 4to. d. veau. *f* 10,—
1803. **Matthes, B. F.**, Boegineesch-Hollandsch woordenboek met Hollandsch-Boegineesche woordenlijst en verklaring van een tot opheldering bijgevoegde ethnographische atlas. 's Grav. 1874. gr. in-8vo. cart. Av. atlas de 17 pl. gr. in-fol. cart. (*f* 20,—) *f* 12,—
1804. — — Makassaarsch-Hollandsch woordenboek met Holl.-Makass. woordenlijst en verklaring van een tot opheldering bijgevoegden ethnograph. atlas. 2e druk. 's Grav. 1885. gr. in-8vo. br. Av. atlas gr. in-fol. toile. (*f* 21,—) *f* 10,—

1805. **Mauve, A.**, Phototypiën vervaardigd tijdens de Mauvetentoonstelling van den Rotterdamschen Kunstkring. Amst. 1895. gr. in-4to.-obl. en portef. toile. *f* 12,75
Recueil de 24 phototypies d'après des tableaux d'A. Mauve, un des meilleurs paysagistes hollandais modernes.
1806. **Mayerne, Louis Turquet de**, La monarchie aristo-démocratique ou le gouvernement composé et meslé des trois formes de légitimes républiques. Paris, 1611. 4to. vél. dor., dor. s. tr. *f* 30,—
Dédié „Aux Estats Generaux et souverains des provinces confederées des pays Bas.” *Cet ouvrage fut supprimé par ordre de la reine régente*, parce que l'auteur y avait soutenu que les femmes ne doivent pas être admises au gouvernement de l'état. *Bel exemplaire.*
1807. **Mazois, C. F.**, Le palais de Scaurus, ou description d'une maison romaine. 2e éd. Paris, Didot, 1822. Avec 12 planches. 8vo. d. veau. *f* 8,—
1808. **Meade, R.**, The coal and iron industries of the United Kingdom, compr. a description of the coal-field, etc. and a history of the rise and progress of pig iron manufacture since 1740. Lond. 1882. Av. ctes. fort vol. 8vo. toile. (*f* 16,80) *f* 10,50
1809. **Médecine. — Caulhiaco, Guido de**, Inventario o colectario en la pte cirurgical dela medicina. Seuilla, Jacobo Cröberger, s. d. (peu de temps après 1503). pet. in-fol. 183 ff. chiffrés en 2 col., goth. dos et coins en maroquin rouge. *f* 100,—
Edition très rare du célèbre „Inventario” de Caulhiaco. Ni Salva, ni Brunet ne mentionnent cette édition.
Collation: Fol. 1 recto: Guido de Caulhiaco: ci // rurgiano y maestro en // medicina. Surmonté d'une belle gravure sur bois et entouré d'une bordure. (Voir la reproduction du titre à la page 230). Fol. 1 verso (blanc). Fol. 2 recto (1): Tabla del pñente libro. // Fol. 6 recto: Enel nombre d'dios // comiēça el inuentario o colectario en la pte // Cirurgical dela medicina: copilado enel // año del Señor de mil y. cccc.lxij. por Gui // do de Caulhiaco, etc. Fol. 183 verso: Fue impressa la presente obra // en la muy noble y opulētis- // sima ciudad d'Seuilla // por Jacobo crō // berge Ale- // man. // ∴ // F. 184 (blanc) manque.
Exemplaire bien conservé. Une marque de bibliothèque sur le titre.
1810. — **Gordonio, Bernardo**, Lilio de medicina. Toledo, Juan de Villaquiran, 1513. fol. vél. dos orné, tr. sup. dor. *f* 75,—
Une gravure sur bois sur le titre. (*Voir la reproduction à la page 231*).
Au-dessous ces mots: „Lo contenido eneste presente volumen de Bernardo Gordonio es lo siguiente. Primeramente los siete libros que se intitulan Lilio de medicina. Lo segūdo: Las tablas delos ingenios. Lo tercero: el Regimīeto delas agudas. Lo quarto: el Tractado delos miños conel Regimiento del ama. Lo quinto y postrimero: Las pronosticas.
Titre monté, marque de bibliothèque, quelques ff. restaurés dans les marges. Le dernier f. en facs. manuscrit.
1811. **Mededeelingen** van wege het Nederlandsche Zendelinggenootschap. Rott. 1857—96. Année I—XL. 48 vol. Av. pl. 8vo. cart. *f* 60,—
Rapports de la Société néerlandaise des Missions aux Indes, très intéressants pour l'ethnographie, la géographie et l'histoire de l'Inde Archipélogique.
1812. **Meder, J.**, Parabola filii gluttonis profusi atque pdigi venuste verūetiā vtiliter et deuote . . . pro totius anni precipue quadragesima sermonib' accōmodata. Basilee, Mich. Furter, 1510. pet. in-8vo. veau. *f* 34,—
Orné de 17 gravures sur bois très curieuses, dont deux sont deux fois répétées
Voir la reproduction d'une des gravures à la page 232. Quelques taches.

1813. **Medhurst, W. H.**, Chinese and English dictionary; cont. all the words in the Chinese imperial dictionary, arranged accord. to the radicals. Batavia, 1842—43. 2 vol. 8vo. veau. *f* 50,—



No. 1809.

1814. **Médicis, Etienne**, Le livre de Podio ou chroniques. 1475—1565. publ. p. A. Chassaing. Le Puy-en-Velay, 1869, 74. 2 vol. Av. armoiries gr. in-4to. br. *f* 15,—
- 1814a. **Medina, J. T.**, Bibliografia española de las Islas Filipinas (1523—1810). Santiago de Chile, 1898. gr. in-8vo. br. *f* 20,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1815. **Medina, P. de**, Libro de grandezas y cosas memorables de España. Alcala de Henares, P. de Robles y J. de Villeneuve, 1566. fol. vél. f 70,—

Bel exemplaire de ce livre extrêmement rare orné d'une carte et de plusieurs gravures sur bois. On y trouve e. a.: De la ciudad de Algezira. Como fue ganada a los moros y quien la destruyo. — De la ciudad de Antequera, como se gana a los moros y cosas memorables que enesta ay. — et beaucoup d'autres détails curieux sur les Maures en Espagne. Voir la reproduction de la gravure sur le titre à la page 233.



No. 1810.

1816. **Meirelles, M. A.**, Relação dos felices successos da India, 1746—50. Lisboa, 1747—50. 4 tom. 1 vol. 4to. veau. f 30,—

Collection rarissime. La première partie porte comme titre: *Relação da conquista das praças de Aloma, Bicholim, Avaro, etc.*

1817. **Meisterwerke** der Holzschneidekunst aus dem Gebiete d. Architektur, Skulptur und Malerei. Lpg. 1879—82. Tome I, III et IV. Av. de nombr. grandes grav. s. bois. fol. toile. *Epuisé.* f 10,—

1818. **MEISTERWERKE DER KIRCHLICHEN GLASMALEREI.** Herausg. unter der artistischen Leitung von Prof. Rud. Geyling

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

u. Alois Löw. Text von Dr. Karl Lind. Wien 1894—96. 50 planches d'impressions à l'huile. gr. in-fol. en livr. f 240,—

Ces reproductions d'une très belle exécution représentent les vitraux les plus remarquables surtout de l'Autriche et de la Hongrie en format de 84,5 × 55 cM.

1819. **Mélanges** d'archéologie égyptienne et assyrienne. Paris, 1872—78. Tome I—III. (Livr. 1—10). Av. figg. 4to. br. f 15,—

Contient des articles de Th. Déveria, Rougé, Mariette-Bey, G. Maspéro, F. Lenormant, P. Pierret, F. de Saulcy, Chabas, E. Lefébure, E. Revillout, e. a.



No. 1812.

1820. **Melber, Joh.**, Vocabularius predicantium. (Lat. et Germanice). Argent., sans nom d'impr. 1486. 4to. vél. Av. ferm. f 36,—

Dictionnaire latin-allemand. Exemplaire grand de marges et en bon état, dans sa reliure originale. Le premier f. (le titre) manque. *Hain*, No. 11040.

1821. **(Melzi)**, Bibliografia dei romanzi e poemì cavallereschi Italiani. 2a ed., corr. et accresc. Milano, 1838. Av. portr. de l'Arioste. gr. in-8vo. cart., n. r. f 12,—

Un des 40 exempl. sur grand papier vélin, non rogné. A la fin: *Facsimile di alcune imprese di stampatori Italiani, dei secoli XV e XVI*. Mil. 1838. Av. 25 pl.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1822. **Melzo, F. L.**, Regole militari sopra il governo e servizio particolare della Cavaleria. Anversa, 1611. Avec 16 grandes planches gravées. fol. vél. *f* 12,50

Bel ouvrage, qui contient, outre les 16 planches mentionnées, un beau frontispice, quelques jolis en-têtes et des lettres initiales figurées, se rapportant au sujet de l'ouvrage.

1823. **Mémoires** de l'estat de France sous Charles IX., cont. les choses les plus notables, depuis 1570. 2^e éd. (Publ. p. S. Goulart). Meidelbourg (*sic*), Henrich Wolf, 1578. 3 vol. 8vo. veau. *f* 25,—

D'après Deschamps ce livre (en première édition, 1575—77) serait le premier imprimé à Middelburg. M. Ledeboer ne cite pas l'imprimeur. L'impression ne trahit pas une origine hollandaise. *Très rare.*



No. 1815.

1824. **Mémoires** sur les contrées occidentales, traduits du Sanscrit en Chinois, en l'an 648, per Hiouen—Thsang, et du Chinois en Français p. Stan. Julien. Paris, 1857, 58. 2 vol. Av. ctes. gr. in-8vo. vél. *f* 30,—

Cet ouvrage épuisé et rare forme les tomes II et III des „Voyages des pèlerins bouddhistes.

1825. **Memoirs, The**, of Davy Dreamy, edited by Flit. Lond., Foster and Hextall, 1839. Av. 8 eaux-fortes p. Th. Onwhyn. 8vo. toile, ébarbé. *f* 10,—

Rare. Les planches sont, comme à l'ordinaire, légèrement tachées. Les planches sont signées Peter Palette.

- 1825a. **Memorial histórico Español**, Coleccion de documentos, opúsculos y antigüedades, que publica la Real Academia de la Historia. Madrid, 1851—95. Tome I—XXXIV, dont t. I—XXI, rel. d. veau, le reste br., n. r. *f* 125,—

Précieux recueil de documents historiques, qui n'ont pas exclusivement rapport à l'histoire d'Espagne.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1826. **Memorias economicas** da Academia Real das Sciencias de Lisboa para o adiantamento da agricultura, das artes e da industria em Portugal e suas conquistas. Lisboa, 1789—1815. 5 vol. 4to. veau. *f* 18,—
Ces volumes contiennent un nombre considérable d'essais sur l'agriculture, les cultures, la minéralogie, le commerce, l'hygiène, etc. etc. du Portugal et de ses colonies, surtout en Amérique.
1827. **Memorias** de litteratura portugueza, publicadas de la Academia Real das Sciencias de Lisboa. Lisboa, 1792—1796. T. I.—VI. 4to. br. *f* 10,—
1828. **Mendoça, B. de**, Commentaires mémorables . . . des guerres de Flandres et Pays-Bas dep. 1567—1577. Avec vne sommaire description d. Pays-Bas. Par., G. Chaudière, 1591. pet. in-8vo. d. veau. *f* 10,—
Cet ouvrage renferme plusieurs renseignements très-curieux sur l'histoire des troubles. La position de l'auteur comme ambassadeur lui permettait de savoir des choses et d'avoir sous les yeux des pièces que les autres auteurs sur l'histoire des troubles ignorent. L'ouvrage est surtout intéressant pour la connaissance de la tactique et de la stratégie adoptées par le duc d'Albe, pour la manière de combattre, pour les moeurs des gens de guerre dans ce temps de lutte, etc.
1^e édition, très rare.
1829. **Mendoça, Hier. de**, Iornada de Africa, em a qual se . . . trata do successo de batalha, cativoiro e dos que nelle padecerão por não sevem Mouros, etc. Lisb., P. Crasbeeck, 1607. 4to. veau. *f* 16,—
Première édition, rare. Livre intéressant pour l'histoire des missions au Maroc.
1830. **Menéndez Pidal, R.**, Catálogo de la Real Biblioteca. **Manuscritos.** Crónicas generales de España. Madrid, 1898. Avec 6 planches facs. gr. in-8vo. br. *f* 10,—
Description bibliographique et historique de tous les manuscrits espagnols traitant de l'histoire d'Espagne, qui sont conservés dans la Bibliothèque Royale à Madrid. On y trouve plusieurs extraits importants. Tiré à 256 exx.
1831. **Menezes, Man. de**, Chronica do muito alto, e muito esclarec. D. Sebastião, Rey de Portugal. Primeira parte. Lisb. 1730. Av. quelques grav. s. bois. fol. veau. *f* 10,—
Intéressant pour l'histoire du Portugal et de ses colonies au 16^e siècle. De la seconde partie il n'existe que les pages 1 à 169, qui sont introuvables.
1832. **Mengelingen, Audenaerdsche**, Uitg. d. L. v. Lerberghe en J. Rousse. Auden. 1845—55. 6 vol. 8vo. br. *f* 20,—
Collection de documents inédits, tirés des archives d'Audenaerde relat. principalement aux généalogies des familles flamandes.
Épuisé et rare.
1833. **Mercado, Th. de**, Tratos y contratos de mercaderes y tratantes decididos y determinados. Salamanca, Mathias Gast, 1569. 4to. vél. *f* 25,—
Les pages 76—130 traitent „de cambios”; les pages 130—166 „de usuras”. Les coins des premiers feuillets tachés.
1834. — Summa de tratos, y contratos. Añadidas á la primera edicion, muchas nuevas resoluciones, y dos libros enteros. Seuilla, F. Diaz, 1587. 4to. veau. *f* 40,—
Cont. e. a. De los tratos de Indias, y tratâtes en ellas; Del trato de los negros de Cabouerde; Dela navegacion alas Indias, así Orientales como Occidentales, etc. Cette édition est augmentée e. a. d'un chapitre sur „la pragmática del trigo.”

1835. **Mercator.** — Trois cartes de Mercator. Facsimilés héliogr. d'après les originaux, jusqu'à présent inconnus de la Bibliothèque de la ville de Breslau, publiés p. la Société géographique de Berlin. 41 planches. gr. in-fol. En portef. *f* 37,50
I. l'Europe, 1554. 15 pl. — II. Isles britanniques, 1564 8 pl. — Carte de la terre (avec les 2 Amériques) 1569. 18 pl. Tiré à 220 exx. numérotés.
1836. **Mercuri, P.**, Costumes historiques des XIIe, XIIIe, XIVE et XVe siècles, tirés des monuments les plus authentiques de peinture et de sculpture, avec texte historique et descriptif par C. Bonnard. Nouv. éd. par C. Blanc. Paris, 1860. 3 vol. av. 200 planches coloriées. 4to. En portef. *f* 48,—
1837. **Mercurio Britannico** o sia Notizie istorico-critiche sugli affari attuali, di M. Mallet du Pan. Londra, 1798—1800. Nos. 1—32. rel. en 8 vol. 8vo. d. veau. *f* 15,—
Collection complète.
1838. **Meriaen, Marie S.**, Voortteeling en wonderbaerlijke veranderingen der Surinaemsche insecten. Amst. 1719. Av. 72 planches coloriées. gr. in-fol. veau. *f* 25,—
Bel exemplaire en grand papier, avec les planches coloriées par une main d'artiste.
1839. ——— Histoire générale des insectes de Surinam et de toute l'Europe. Revue et augm. p. Buchoz. Par. 1771. 3 vol. Av. 323 pl. fol. d. rel. *f* 10,—
1840. **Merlin**, Répertoire de jurisprudence. Av. additions. Paris, 1825—28. 36 vol. — Questions de droit. 1828—30. 16 vol. — Rondonneau, Tables. 2 vol. — En tout 54 vol. 8vo. br. *f* 20,—
1841. **Mertens, F. H.**, en **K. L. Torfs**, Geschiedenis van Antwerpen. M. Aanh. Antw. 1845—53. 8 vol. Av. cartes et planches dont quelques-unes coloriées et de nombr. figures. gr. in-8vo. d. veau, n. r. *f* 80,—
Exemplaire sur papier fort, n. r. Épuisé et rare.
- 1841a. ——— Même ouvrage. gr. in-8vo. d. veau. *f* 56,—
Exemplaire sur papier ordinaire.
1842. **Merula, P. G.**, Fidelis et succincta rerum adversus Angelum Merulam tragice ante XLVII annos, quadriennium et quod excurrit, ab inquisitoribus gestarum commemoratio. L. B., L. Elzevier, 1604. 4to. vél. *f* 10,—
Willems No. 46. Relation du martyre d'une des plus intéressantes victimes de l'inquisition dans les Pays-Bas. Ce volume, le seul sur lequel L. Elzevier ait mis sa qualité d'appariteur de l'Université, est rare.
1843. **Messager des sciences et des arts** de la Belgique ou nouvelles archives historiques, littéraires et scientifiques. Recueil publié p. de Reiffenberg, Jacquemyns, Serrure, v. Lokeren, Voisin, Warnkoenig, de Saint-Genois, v. d. Meersch, Kervyn de Volkaarsbeke, e. a. Gand, 1823—96. Sér. 1—6. et table de 1823—53. Ens. 64 vol. Av. portr., pl. etc. 8vo. d. mar., tr. sup. dor. *f* 125,—
Meilleure revue d'histoire, des arts et de bibliographie de la Belgique. Série complète.
1844. **Methodius** primū olimpiade et postea Tyri civitatum episcop'. sub diocleciano Imperatore In calcide ciuitate (que nigropontum

appellatur vt diuus scribit hieronimus martyrio) (*sic.*) coronatur:
De reuelatione facta ab angelo beato Methodio in carcere detēto.
Basil., per M. Furter, opera et vigilantia S. Brant, 1500. Avec

Methodius primū olimpiade
et postea Tyri ciuitatum episcop⁹. sub diocleciano Im-
peratore In Calcide ciuitate (que nigropontum appel-
latur vt diuus scribit hieronimus martyrio) coronatur:
qui cū eruditissimus esset vir multa edidit documenta
et presertim de mundi creatione eidem in carcere reuela-
ta. passus fuit quartadecima kalendas octobris.

De reuelatione facta Ab angelo
beato Methodio in carcere deteto



61 gravures sur bois. 4to. maroquin, dent. int., tr. dor. (*Duru*).
f 95,—

Bel exemplaire. Voir la reproduction du titre.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

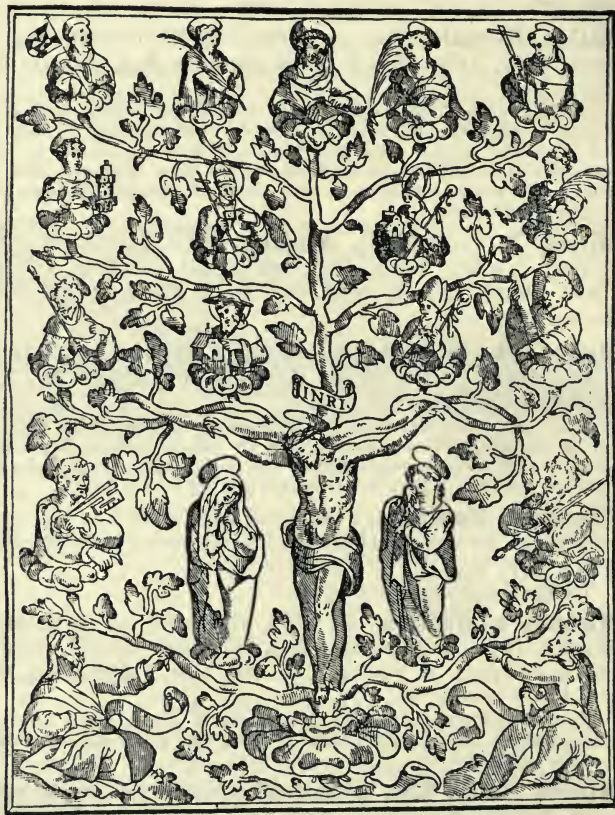
1845. **Metternich, de**, Mémoires, documents et écrits divers. Publiés par R. de Metternich. Paris, 1880—84. 8 vol. Av. facs. gr. in-8vo. br. (f 36,—) f 18,—
Edition originale.
- 1845a. **Meursius, J.**, (N. Choriér), *Elegantiae Latini sermonis*, s. Aloisia Sigaeae Toletana De arcanis amoris et Veneris. Adj. Fragmentis quibusdam eroticis. Lugd. Bat., Ex typis Elzevirianis. (Paris, Cazin?) 1781. 2 tom. 1 vol. 12mo. veau, dor. s. tr. f 12,—
Jolie édition avec deux frontispices gravés par Duponchel. La dernière f. montée.
1846. (**Meursius, J.**), *Illustris Academia Lugd-Batava*, i. e. virorum clarissim. icones, elogia ac vitae. L. B., Cloucqius, 1613. 4to. veau, dor. s. tr. f 20,—
Bel exemplaire de cette première édition, qui contient les nombreux portraits en premières épreuves.
- 1846a. **Mexia, Pedro**, *Silva de varia lecion*. Seuilla, Juan Cromberger, 1542. pet. in-fol. vél. f 70,—
Salva, 1899. Gallardo, 2992. Première édition, la seule qui soit divisée en trois parties. Elle contient e. a.: Qnto mas larga fue la vida delos hōbres ẽ la p̃mera edad. De vna muger q̃ andãdo en abitos de hōbre alcãço a ser sumo pontifice y papa en roma. Quã vtil fue la inuencion delas letras, como y por quie fuerō inuẽtadas como las letras hebreas tengan significacion y no otras. Dela causa y razõ delos dias caniculares. Del admirable nadar de vn hōbre. D'los tritões enereydos q̃lla mã hōbres marinos, etc.
Bel exemplaire, le titre, en caractères rouges est surmonté des armoiries royales, le tout entouré d'une bordure.
Quelques feuillets sont réemmarginés, 1 f. restauré sans nuire au texte; la marge supérieure parfois un peu courte.
- 1846b. — Verscheyden lessen... waer inne... de weerdichste geschiedenissen alder Keyseren, Coninghen ende loflijker mannen... met verclaringhe der tweyfelachtiger dinghen. Vermeerderd nae 't laetst-gedructe Franchaysche exemplaar, in den welcken 't seste Boeck... is bijgevoecht. Leyd., Jan Paedts Jacobszoon ende Jan Bouwenszoon, 1587. pet. in-8vo. cart. f 7,50
Traduction hollandaise de la version française de 1584 du livre précédent. Cette édition contient outre les 4 parties qui se trouvaient déjà dans la 2e édition espagnole, deux autres écrites par un anonyme et les augmentations d'Ant. du Verdier. (Brunet, p. 1687).
1847. **Meijer, A. B.**, *Auszüge a. den auf meiner Neu-Guinea-Reise im Jahre 1873 geführten Tagebüchern*. Dresden, 1875. Av. 2 cartes col. fol. cart. f 12,50
1848. — *Bilderschriften des Ostindischen Archipels und der Südsee*. Leipz. 1881. Av. 6 pl. fol. En portef. f 12,—
1849. — and **L. W. Wilesworth**, *The birds of Celebes and the neighbouring islands*. Berlin, 1898. 2 vol. Avec 7 cartes coloriées, 42 planches en couleurs et 3 pl. noires. gr. in-4to. br. f 150,—
Histoire des oiseaux de Célèbes qui forme pour ainsi dire une suite à l'ouvrage célèbre du Comte Salvadori: *Ornitologia della Papuasie e delle Molucche*. Les auteurs ont eu à leur disposition non seulement les riches collections d'oiseaux du Musée de Dresde, mais ils ont pu profiter encore des résultats des voyages de Docteurs T. et F. Sarasin. Aussi leur ouvrage présente une peinture complète de la vie de ces oiseaux, de leurs espèces, coutumes, migrations etc.

1850. **Meijer, J. G. v.**, Acta pacis Westphalicae publica oder Westphälische Friedens-Handlungen und Geschichte, worinnen.... was von 1643 bis 1648 zu Osnabrück und Münster gehandelt worden. M. Urkunden. Hann. 1734—36. 6 vol. — **Id.**, Acta pacis executionis publica od. Nürnbergische Friedens-executions Handlungen und Geschichte... worinnen... wie und welchgestalt die würckl. Vollziehung des Westphäl. Friedens... Anno 1651 geschehen ist. Leipg. 1737. Ens. 7 vol. Av. 1 pl. col. et des pl. gravées fol. veau. *f* 40,—
1851. **Michael (de Carchano) de Mediolano**, Sermonarium triplicatum per adventum et per duas quadragesimas. Basilee, Mich. Wenssler, 1479. 2 tom. 1 vol. gr. in-fol. d. veau, ais en bois. *Rel. anc.* *f* 20,—
Bel incunable, grand de marges, orné d'une belle lettre initiale, dessinée et colorée à la main.
1853. **Michel, Francisque**, A critical inquiry into the Scottish language with the view of illustrating the rise and progress of civilisation in Scotland. Edinb. 1882. 4to. toile, tr. sup. dor., n. r. (*f* 34,60) *f* 15,—
Tiré à 500 exemplaires.
1854. **Michelangelo Buonarroti**, Lettere. Pubbl. coi ricordi ed i contratti artist. p. G. Milanese. Fir. 1875. gr. in-4to. cart. *f* 12,—
Un livre indispensable pour connaître la vie de Michelange et l'histoire des mœurs des artistes de son temps.
1855. **Michelet, J.**, Histoire de France. Paris, 1855—75. 17 vol. 8vo. d. mar. (*f* 46,75 brochés) *f* 20,—
I. Histoire de France au moyen-âge, 6 vol.; II. Renaissance; III. Réforme; IV. La ligue et Henri IV; V. Guerres de religion; VI. Louis XIV et le duc de Bourgogne; VII. Louis XIV et la révocation de l'édit de Nantes; VIII. Richelieu et la Fronde; IX. Henri IV et Richelieu; X. Directoire. Origine des Bonaparte; XI. Jusqu'au 18 Brumaire; XII. Jusqu'à Waterloo.
1856. **Michiels, A.**, Histoire de la peinture flamande depuis ses débuts jusqu'en 1864. 2e éd. Paris, 1865—76. 10 vol. — Avec complément: L'art flamand dans l'Est et le Midi de la France. Paris, 1878. — Ens. 11 vol. 8vo. br. *f* 15,—
1857. **Middiman, S.**, Select views in Great-Britain, from pictures and drawings by eminent artists. London, 1812. Av. 53 belles planches. 4to-obl. d. mar. *f* 10,—
1858. **Middleton, C.**, Picturesque and architectural views for cottages, farmhouses and country villas engraved and designed. Lond. 1793. Av. 21 pl. coloriées. fol. br. *f* 10,—
1859. **Mielot, J.**, Vie de Ste Cathérine d'Alexandrie. Texte revu et rapproché du français moderne p. M. Sepet. Paris, 1881. Av. 12 grandes miniat., dont 4 en camaïeu et 8 en couleurs, 38 facs. en photograv. etc. etc. dos et coins en mar. rouge. gr. in-8vo. *f* 15,—
Jean Mielot était un des secrétaires de Philippe le Bon, sur l'ordre duquel cet ouvrage fut composé. L'exécution ne laisse rien à désirer; chaque page est entourée d'une bordure en rouge d'après les miniatures etc. de divers mss. de l'ouvrage.

1860. **Mivnta** vltimamente fatte circa il' numero delle gente morte nella battaglia nauale occorsa, a l'Isole Cruciolari con il spartimento de l'armata Turchesca fra gli confiderati della Santa Lega. Con il Lamento del grand Turcho. S. l. (1571.) 4 ff. pet. in-8vo. br. f 10,—
 Sur le titre une gravure sur bois.
1861. **Mill, J.**, History of British-India. Lond. 1817. 3 vol. Av. ctes. 4to. cart. f 10,—
1862. **Millan, Gonzalo**, Flos sanctorum. Agora de nueuo visto. Sevilla, Fern. Diaz, 1580. Av. 1 pl. et plusieurs figg. dans le texte. fol. veau. f 80,—
 Gallardo 3070. Une grande gravure sur bois sur le titre, (*voir la reproduction à la page 240*) qui porte en outre ces mots imprimés en rouge et en noir: La Vida de nuestro señor Jesu Christo, y de sv sanctissima madre y de los otros sanctos.... Con un calendario, etc. Au 2e f. la tête de Jésus-Christ, 4 ff. sont en facsimilé manuscrit. L'avant dernier f. manque. Quelques ff. restaurés sans perte du texte.
1863. **Miller, E.**, and **M. C. Whiting**, Wild flowers of the North-Eastern States; being 308 individuals common to the N. E. Unit. States. N. Y. 1895. Av. front. color. et 308 illustr. pet. in-4to. toile. f 15,—
1864. **Milnes, R. M.**, On the apologies for the massacre of Saint Bartholomew. S. l. ni d. (London, c. 1850). Av. 2 figg. de médailles. 4to. d. veau. f 18,—
 Traité sur, et réimpression de quelques-unes des pamphlets écrits en faveur de la Saint-Barthélemy, accompagné de pièces inédites. Il paraît que cette étude a paru dans les publications d'une Société quelconque. Notre exemplaire, probablement tiré à part, est IMPRIMÉ SUR PEAU DE VÉLIN.
1865. **Minamoto Masataka**, (Vorst van het Landschap Nakats,) Nieuw verzameld Japans en Hollandsch woordenboek. Nāngasaky, 1810. 5 vol. 8vo. br. f 25,—
 Dictionnaire japonsais-hollandais.
1866. **Minhâdj at-Tâlibîn**. Le guide des zélés croyants. Manuel de jurisprudence musulmane selon le rite de Châfiî. Texte arabe, publié av. trad. et annot. p. L. W. C. v. d. Berg. Bat. 1882—84. 3 vol. gr. in-8vo. br. (27,—) f 15,—
 Dans l'Archipel Indien, les Musulmans, à part quelques rares exceptions, appartiennent au rite de Châfiî. L'auteur du Minhâdj mourut dans l'année 676 de l'Hégire.
1867. **Minnen brief**, Den gheestelikē, die Jesus cristus coninc der gloriē seynde tot synder bruyt der minnender sielen. *A la fin*: Gheprent Thantwerpen, op dye Lō-baerde veste, teghen die Gulden hant ouer. Bi my Symon Cock. s. d. (c. 1530). 8 pp. pet. in-8vo. d. veau. f 12,—
 Petit livre fort rare. Sur le titre une gravure sur bois.
1868. **Miquel, F. A. G.**, Annales Musei Botan. Lugduno-Batavi. Amst. 1863—67. 4 vol. Av. 40 belles pl. color. fol. cart. (*f 105,—*) f 50,—
 Ce recueil auquel les savants les plus illustres ont collaboré, contient bon nombre de planches de plantes des Indes-Orient. avec leur description détaillée.
1869. — — Même ouvrage. Tome IV. Amst. 1868. Avec. 10 pl. color. fol. En livr. f 15,—
 Contient: Miquel, Miliaceae Archip. Indici. Av. 2 pl.; Ranunculaceae, Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Magnoliaceae, Dilleniaceae et Menispermaceae Arch. Ind.; Teysmanniae Zolling. Av. 1 pl.; Filices: Zingiberacei; Ternstroemiacei; Combretum arboreum; Euphorbiacei; etc. etc.

1870. **Miquel, F. A. G.**, Flora van Ned. Indië. Amst. 1855—60. 3 tom. 4 vol. Av. cartes et pl. — Supplém. (Sumatra). 1862. Av. pl. 8vo. d. veau. (f 59,25) f 20,—



No. 1862.

1871. **Miracles**, — **Collection** de ballades, romances, chansons, etc. etc. en espagnol, ayant toutes rapport à des miracles faits par la Ste Vierge, et d'autres Saint- et Saintes etc. publiés au commencement du 19e siècle. 56 pièces. 4to. f 30,—

Collection curieuse. Chaque pièce est ornée d'une gravure sur bois assez primitive.

1872. **Miraens, A.**, Opera diplomatica et historica in qq. contin. chartae foundationum ac donat. piarum, testam. privil. Ed. 2a. Auct. not. et access. J. F. Foppens. Brux. 1723. 4 vol. fol. veau. f 20,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1873. **Mirza Abu Taleb Khán.** Travels in Europe and Asia. Publ. by Mirza Hasein Ali and Mir Kudrut Ali. Calcutta, 1812. 8vo. d. veau. f 15,—
En caractères arabes.
1874. **Missa Gothica** seu Mozarabica, et Officium itidem Gothicum diligenter ac dilucidi explanata ad usum percelebris Mozarabum Sacelli Toleti à munif. Cardinali Ximenio erecti; et in obsequium D. decani et Capituli sanctae ecclesiae Toletanae, Hispaniarum et Indiarum primátis. Angelopoli, Typis seminarii Palafoxiani, 1770. Avec 3 planches. fol. maroquin citron, dent., dor. s. tr., aux armes. f 60,—
Liturgie fort rare exécutée à la *Puebla de los Angeles* par ordre du savant Lorenzana, archevêque de Mexico. Impression rouge et noire, avec la musique notée, gravée sur cuivre. Ce livre n'a jamais été mis dans le commerce, Il n'a servi qu'aux chanoines du chapitre de Tolède et à ceux du chapitre de la Puebla. Bel exemplaire dans sa reliure originale faite au Mexique.
1875. **Missel. — Manuscrit sur vélin** de la fin du 15^e siècle, de 72 pages, la musique en noir, le texte en rouge. 4to. veau. Reliure ancienne. f 90,—
Beau spécimen. La première page est entourée d'une bordure avec le fond en or, rehaussée de fleurs, d'insectes, etc. elle est ornée d'une lettre initiale peinte en miniature montrant *la nativité de Jésus Christ*. De plus ce manuscrit contient 26 lettres initiales ornementées, en couleurs, rehaussées d'or.
1876. **MISSALE ROMANUM**, ex decreto Conc. Tridentini restitutum. Salmanticae, G. Foquel, 1589. fol. maroquin olive, le dos et les plats richement ornés portant des armoiries, tranches dorées et gaufrées. f 300,—
Belle édition imprimée en rouge et en noir, avec plein chant noté. Elle est ornée de 8 grandes figures à pleine page et de 38 plus petites, d'encadrement très varié aux pages en regard des grandes compositions, le tout gravé sur bois, puis très finement gouaché et rehaussé d'or à profusion. Ces figures peuvent être considérées comme de véritables miniatures.
Bel exemplaire dans une belle reliure ancienne espagnole.
1877. **Mittheilungen** aus dem Gebiete des Seewesens. Herausgeg. v. K. K. Hydrographischen Amte, Marine-Bibliothek. Pola, 1873—92. Ann. I—XX, No. 1—7. Av. pl. et tables. 8vo. En livr. (f 40,—) f 15,—
Ajouté: *J. v. Benko*, Reise des „Zrinyi“ nach W. Indien in 1885 u. 86. Pola, 1887. Av. 1 crte. *Laschober, F.*, Magnet. Beobachtungen an den Küsten d. Adria in 1889 u. 1890. Pola, 1892. Av. ill. *Kundmachungen* für Seefahrer. Ann. 1890. 1—9 et Ann. 1891. 1—3 et 5, 7—10.
1878. **Miyako mei-siyo dzu-ye.** Description des endroits mémorables de la ville de Miyako et des environs. Par *Akizato Ritou*, avec de nombreuses illustrations par *Takebara Siyun-teu-sai*. Kiyôto 1780, 6 vol. — Idem. Supplément. 5 vol. — En tout 11 vol. gr. in-8vo. f 35,—
Ouvrage imprimé au Japon et profusément illustré. Ces illustrations ne représentent pas seulement des localités dans la ville de Miyako et de ses environs, mais elles sont de grande importance pour la connaissance de la vie journalière et des moeurs des Japonais. Elles représentent des processions, des cortèges, des jeux publics, des jeux d'enfants, des rencontres etc. etc.
C'est en même temps un livre très estimé pour l'histoire de Kiyôto.
1879. **Mnemosyne.** Mengelingen voor wetenschap en fraaie letteren. Verz. d. H. W. Tydeman, N. G. v. Kampen, J. T. Bodel
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- Nyenhuys e. a. Dordr. 1815—20. 10 tom. 5 vol. — **Id.** Tweede verzameling p. H. W. et B. F. Tydeman. Dordr. 1822—27. 8 tom. 4 vol. — **Id.** Derde verzameling. Rott. 1830, 31. 2 tom. 1 vol. — Ens. 20 tom. 10 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—
Recueil de traités historiques, scientifiques, etc. p. Bilderdijk, Tydeman, Meijer, v. Lennep, de Wind, van Kampen, etc.
- 1879a **Mnemosyne.** Tijdschrift voor classieke litteratuur. (Après Tome Ve: Bibliotheca philologica Batava). Scripsit el colleg. E. J. Kiehl, E. Mehler, C. G. Cobet, T. J. Halbertsma, S. A. Naber, J. Bake, etc. etc. L. B. 1852—62. 11 vol. C. appendice ad vol. II—VII qua cont. praeftationes in utramque var. lect. partem et indices in easdem. 1859. 12 vol. — *Idem.* Nova Series, colleg. H. T. Karsten, H. J. Polak, H. W. v. d. Mey, J. van Leeuwen, etc. L. B. 1873—97. Tome I—XXIV et XXV, livr. 1 et 2. Ens. 37 vol. dont 35 d. rel. uniforme. *f* 90,—
Bel exemplaire.
1880. **Mocenicus, A.,** Bellum Cameracense. Ven., Bernardinus Venetus de Vitalibus, 1525. pet. in-8vo. vél. *f* 27,50
Edition originale de l'histoire concernant la ligue de Cambrai, contre Venise. Rare.
1881. **Moded, H.,** Een corte tafel ende gantsch grondich Bericht van het Heylighe Nachtmæl. *A la fin:* Ghedruckt in het Jaer ons Heeren 1579. pet. in-8vo. br. *f* 10,—
Première édition.
1882. **Modèles** de tapis Orientaux, d'après les documents authentiques et les principaux tableaux du XVe et du XVIe siècle. p. J. Lessing. Traduction française. Paris, 1879. Av. 30 planches en chromolithogr. fol. toile. (*f* 37,50) *f* 22,50
1883. **Modenzeitung, Allgemeine,** Eine Zeitschrift für die gebildete Welt, herausg. v. A. Diezmann. Leipz. 1840, 41. 4 tom. 2 vol. 4to. cart. *f* 15,—
Outre les nombreuses gravures sur bois on y trouve 126 planches colorées de costumes (de coiffures, chapeaux etc.); 14 planches color. et noires de meubles, décorations etc. (dont 6 de voitures); 29 planches grav. sur acier et 61 portraits e. a. de Mlle Plessy, Sofia Schoberlechner, Mlle Doze, Sir Ch. Napier, Lelièvre, Pauline Garcia, Anna Thillon, Claudius Jacquard, Mme Victor Hugo, O. Bull, H. Vieuxtemps, etc.
1884. **Modestus.** In hoc volumine continetur. (Modestus), de Re Militari. (Pomponius Laetus), De Magistratibus Urbis, etc. S. l. ni d. (Romae, Schurener, c. 1474). 30 ff. non chiffrés et sans sign. 4to. cart. *f* 35,—
Sur la prem. page une armoirie dessinée et coloriée à la main. La f. 20 manque.
1885. **Moens, J. C. B.,** De kinacultuur in Azie, 1854—1882. Batavia, 1882. Avec 1 cte et 33 planches. 4to. toile. (*f* 30,—) *f* 18,—
Le meilleur ouvrage en langue néerlandaise sur la culture du quinquina en Asie.
1886. **Moens, W. J. C.,** The marriage, baptismal and burial registers. 1571—1874, and monumental inscriptions of the Dutch Reformed church, Austin friars, London. Lymington, 1884. Av. de nombreuses armoiries. 4to. d. mar., tête dor., n. r. *f* 20,—
Exemplaire sur grand papier.
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1887. **Moes, E. W.**, De Amsterdamsche boekdrukkers en uitgevers in de 16e eeuw. Amst. 1898. Livr. 1—3. Avec facsimilé. pet. in-4to. br. *f* 5,25
Bio-bibliographie des imprimeurs d'Amsterdam au 16e siècle. L'ouvrage sera complet en 10 à 12 livr.
1888. — Iconographia Batava. Proeve van een beredeneerde lijst van geschilderde en gebeeldhouwde portretten van Noord-Nederlanders in vorige eeuwen. Amst. 1890—98. Livr. 1—22. Av. phototypies. pet. in-4to. br. *f* 22,—
Liste raisonnée de tous les portraits peints et sculptés de Néerlandais des siècles passés.
1889. **Mohl, R. v.**, Staatsrecht, Völkerrecht und Politik. Monographien. Tüb. 1860—69. 3 vol. gr. in-8vo. cart. (*f* 21,60) *f* 10,—
I. Staatsrecht und Völkerrecht. II u. III. Politik: Allgemeineres. — Justiz-Politik. — Erziehungs-Politik. — Der Staatsdienst. — Social-Politik. — Ueber-eiltes, Unbedachtes und Unfertiges in der Tagespresse.
1890. **Moigno, L'abbé**, Leçons de calcul différentiel et de calcul intégral, réd. d'après A. L. Cauchy. Paris, 1840—61. Tome I, II, IV, 1. 3 vol. 8vo. dont 2 vol. d. veau. *f* 12,—
Tout ce qui a été publié.
1891. **Molanus, J.**, Historiae Lovaniensium ll. XIV. Ed. c. comment. etc. P. F. X. de Ram. Brux. 1861. Av. portr. 2 vol. 4to. cart. *f* 10,—
1892. **Moleville, B. de**, The costume of the hereditary States of the House of Austria. Transl. (into English) by R. C. Dallas. Lond. 1804. Av. 50 planches coloriées. 4to. plein mar. rouge. *f* 30,—
1893. **Molière**, Oeuvres complètes avec les notes de tous les commentateurs, publ. p. L. Aimé-Martin. Paris, Lefèvre, 1824—26. 8 vol. Av. portr. grav. d'après Desenne. gr. in-8vo. d. veau, n. r. *f* 15,—
Belle édition.
1894. — Même ouvrage. Nouvelle édition revue sur les plus anciennes impressions et augmentée des variantes, de notices, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, de facsimilés etc. par M.M. Eug. Despois et Paul Mesnard. Par. Hachette, 1873—86. Tom. I—IX. gr. in-8vo. br. *f* 32,—
Edition des grands écrivains de la France, publ. Ad. Regnier.
1895. — Opere, arricchite di bellissime figure. Trad. da N. d. Castelli. Lipsia, a spese dell' autore. 1698. Portrait et gravures. 4 vol. 12-mo. Avec veau. *Rare.* *f* 16,50
Première traduction italienne des oeuvres de Molière. Elle est remarquable en ce qu'elle reproduit la scène de réception du Malade imaginaire d'après l'édition de Rouen, 24 mars 1673. Cette édition, dont on ne connaît qu'un seul exemplaire, contient 150 vers macaroniques de plus que les autres éditions. V. à ce sujet *Delepierre*, Macaronéana, p. 163. La scène du pauvre du Festin de pierre s'y trouve en entier. Taches de papier.
1896. **Molin, Ch. du**, Sommaire du liure analytique des contracts, usures, rentes constituées, interests et mōnoyes. Paris, M. Dupuys, 1547. 4to. vél. *Très rare.* *f* 12,—
Quelques taches d'eau; le titre et le dernier feuillet endommagés sans pourtant nuire au texte.



1897. **MOLINA, G. A. DE**, Nobleza del Andaluzia. En Sevilla, p. Fern. Diaz, 1588. fol. veau. f 300,—
 Bel exemplaire de cet important ouvrage, devenu très rare et dans lequel se trouvent d'anciennes romances, dont quelques-unes ont été réimprimées dans le recueil de Duran. Les nombreuses figures de blasons dont ce volume est orné ont été finement *peintes en couleurs* selon les règles de l'art héraldique. On a joint en outre à cet exemplaire une carte, gravée sur cuivre et peinte en couleurs, du royaume de Jaen en Andalousie, qui d'après Salva devrait être jointe à chaque exemplaire *et qui manque toujours*.
1898. **Molinier, Em.**, Venise, ses arts décoratifs, ses musées et ses collections. Paris, 1889. Av. eaux-fortes, planches et 207 grav. dans le texte. gr. in-4to. br. (f 25,—) f 12,50
 Exemplaire sur papier de Hollande, tiré à 25 exemplaires numérotés. Surtout intéressant pour les arts industriels (l'orfèvrerie, la céramique, le bronze, la verrerie, etc.).
1899. **Mollerus, J.**, Cimbria literata, s. scriptorum Slesvicensium et Holsatic. historia literaria. C. praef. J. Grammii. Havn. 1744. 3 vol. fol. d. veau. f 20,—
1900. **(Mollijns, J.)**, Dit is die Afcoemste ende Genalogie der Hertoghen ende Hertoginnen van Brabant... van Salvius Brabon... 50 jaer v. Chr. tot... Caro de V, ende... Philippus van Spaengien, 1565. Thantw. Jan Mollijns, 1565. Av. 71 portr. et armoiries dont quelques-uns color. pet. in-fol. vél. f 10,—
 Dans la même reliure: *Die nieuwe Chronycke van Brabant*, Mitsgaders Vlaenderen, Hollandt en Zeelant / verhalende alle gheschiedenissen / Gesten / Crijghen / en Oorloghen. Thantw. 1565. av. portr. et grav. sur bois. — *Een corte Beschryvinghe*, vande Noordt Oost-landen / te weten Lyflandt / met die gheleghentheydt der omligghe lande / etc. Av. 1 portr.
- 1900a. **Monatsschrift** für Geburtskunde und Frauenkrankheiten. Herausgegeben v. D. W. H. Busch, C. S. F. Credé, E. A. von Ritgen, E. C. J. von Siebold u. A. Berl. 1853—69. Tome I—XXXIV. 34 vol. Av. pl. et grav. d. veau. f 48,—
1901. **Moncada, B. de**, Description de la casa fabricada en Lima, Corte del Peru, para que las señoras illustres de ella y las demás mugeres devotas puedan tener en total retiro.... los exercicios, de San Ignacio de Loyola.... Sevilla, 1757. 4to. vél. f 10,—
1902. **Monceaux, H.**, Les Le Rouge de Chablis, calligraphes, miniaturistes, graveurs et imprimeurs. Etude sur les débuts de l'illustration du livre au XVe siècle. Paris, 1897. 2 vol. Av. de nombreuses illustrations. gr. in-8vo. br. f 20,—
 Les Le Rouge de Chablis, calligraphes, enlumineurs, miniaturistes, graveurs et imprimeurs. — Les premiers livres illustrés de gravures sur bois à Paris. — La Danse des Morts. — Le Calendrier des Bergers. — Les Heures. — La Mer des Hystoires. — L'art de bien vivre et bien mourir, etc... — Description des ouvrages imprimés par Pierre Le Rouge à Paris. — Liste des ouvrages imprimés ou illustrés par Guillaume Le Rouge. — Nicolas Le Rouge, imprimeur et éditeur à Troyes (1496—1531). — etc.
 Tiré à 200 exemplaires.
1903. **Monde militaire, Le**, Journal hebdomadaire illustré. Directeur L. de Coincey. Rédacteur Guy de Lonroy. Paris, 1883. 9 nos. fol. f 5,—
 Illustrations d'après Caran d'Ache, Tiret-Bognet, Chaperon, Mars, Léonnec, Uzès, Lunel, Blass e. a., contributions littéraires de d'Hervilly, Barière, de Lonroy, Vallier, Coppée, Tavernier, de l'Isle-Adam etc. *Collection complète*.
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1904. **Monde Parisien, Le**, Journal du High-Life. — Le monde Parisien. Journal politique illustré. Par. 1878—83. Ann. I—VI. en 5 vol. 4to. d. veau. n. r. 4to. *f* 65,—
Série très rare de cette publication hebdomadaire, ornée d'un nombre infini de caricatures par les meilleurs artistes de Paris: Forain, Job, Darsay, Morel, Spolski et bien d'autres. Le texte spirituel est composé par les écrivains les plus en vogue. A la fin de l'année 1883 l'Album du journal se composant d'une série de 61 portraits grotesques des hommes du jour par Luque.
 Les Nos. 2, 4, 5 et 10 de 1878 manquent.
1905. **Mondes, Les**, Revue hebdomadaire des sciences et de leurs applications aux arts et à l'industrie, p. M. l'abbé Moigno. Paris, 1864—71. Tome IV—XXIV. Av. pl. et de nombr. illustr. dans le texte. 21 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 16,—
1906. **Mondo festeggiante, Il**, Balletto a cavallo fatto per le Reali nozze de' principi Cosimo III di Toscana e Margherita Lvisa d'Orleans. Firenze, 1661. Avec 3 grandes planches pliées. 4to. br. *f* 12,—
 Le texte est complet, mais probablement quelques feuilles liminaires manquent; nous possédons les pp. 1—2 et 7 jusqu'à la fin. La première planche représente les chars du Soleil et de la Lune suivis de cavaliers de l'Europe, de l'Asie, de l'Amérique et de l'Afrique.
1907. **Money, J. W. N.**, Java or how to manage a colony. Lond. 1861. 2 vol. 8vo. toile. *Rare.* *f* 10,—
1908. **Montesquieu, de**, Swiatynia weneriy w Knidos. Parma, Bodoni, 4to. cart., n. r. *f* 15,—
 Traduction du Temple de Gnide en vers polonais par Szymanowski, publiée par J. F. Farnowski. *Très rare.*
1909. **Montorgueil, G.**, La vie des boulevards. Madeleine—Bastille. Paris, 1896. Av. 200 dessins en couleurs p. P. Vidal. gr. in-8vo. br. *Couverture illustrée.* *f* 20,—
 Charmant ouvrage, richement illustré, donnant la vie quotidienne sur les boulevards de Paris.
1910. **Montucla, J. F.**, Histoire des mathématiques. Nouvelle édition, augmentée et publ. p. J. de la Lande. Paris, 1799—1802. 4 vol. Av. 2 portr. et de nombr. planches. 4to. vél. *f* 80,—
 Très rare.
1911. **Monumens** de Rhodes. Brux. 1828. Atlas de 75 planches lithographiées. fol. br. *f* 15,—
 Les planches représentent des vues sur l'île et la ville de Rhodes, les fortifications, des intérieurs de palais et d'églises, des fresques, des médailles, etc. etc.
1912. **Monumenta** Germaniae et Italiae typographica: Deutsche und italienische Inkunabeln in getreuen Nachbildungen. Mit Text v. K. Burger. Leipz. 1892—96. Livr. 1—5. gr. in-fol. br. *f* 60,—
 L'ouvrage complet comprendra 12 livraisons de 25 planches chacune, au prix de *f* 12,— la livraison.
1913. **MONUMENTA HISTORIAE PATRIAE** ed. iussu Regis Caroli Alberti. Aug. Taur., 1836—84. Tome I—XVII, en 18 vol. dont. 9 d. chagr., le reste br., n. r. *f* 300,—
 I. Chartae, 2 vol. II. Leges Municipales, 2 tom. 3 vol. III. Scriptores, 4 vol. IV. Jura Reipublicae Genuensis, 2 vol. V. Edicta Regum Longobardorum. VI. Codex diplomaticus Longobardiae. VII. Codex diplomaticus Sardiniae, 2 vol. — Comitia, 2 vol. Codex diplomaticus Ecclesiensis.
 Tout ce qui a été publié.

1914. **Monuments de l'art antique.** Publ. sous la direction de Ol. Rayet. Paris, 1884. 2 vol. gr. in-fol. toile. (f 96,25) f 60,—

Ouvrage orné de 90 grandes planches en héliogravure d'après les sculptures et les bronzes des musées de Naples, de Rome, du Louvre, du British Museum etc. — Le texte est de la main de MM. Catault, Colignon, Martha, Masparo, Reinach e. a. Exempleaire comme neuf, non rogné.

1915. **MONUMENTS FUNÉRAIRES, ARMOIRIES ET ÉPITAPHES CONSERVÉS DANS LES ÉGLISES DES PAYS-BAS**, principalement dans les provinces d'Utrecht, de Gueldre, de Hollande et du Brabant Septentrional. fol. en feuilles, conservées dans une boîte de carton. f 550,—

COLLECTION REMARQUABLE rassemblée et composée avec les soins les plus minutieux par M. le baron d'Yvoy, vers la fin du XVIII^e siècle. Elle contient les dessins de non moins de 6923 armoiries *finement coloriées*, de 500 pierres sépulchrales et de 41 vitraux. Ces documents dont on ne voit guère une pareille collection sont d'autant plus intéressants qu'ils jettent de nouvelles lumières sur les alliances de plusieurs familles nobles des Pays-Bas. Nous donnons ici une liste détaillée des églises mentionnées en ajoutant le nombre des

	armoir.	pierres vitr.		armoir.	pierres vitr.
	sépul.			sépul.	
<i>Le Brabant Septentrional.</i>					
Breda.....	560	69 —	(St. Pancraskerk) ..	204	8 3
Ginneken.....	16	10 5	Lisse	1	1 3
Geertruidenberg... 74	72 —		Loos Duynen	4	— —
Ter Heyde.....	28	3 —	Monster.....	69	1 —
<i>Gueldre.</i>					
Beusekom.....	7	3 —	Maesland.....	38	1 —
Buren.....	43	7 7	Naeldwyck.....	29	3 —
Buurmalsen.....	4	— —	Naerden.....	6	— —
Cuylenburg.....	223	14 —	Noordwijk.....	116	5 —
Eck.....	130	6 —	Outshoorn.....	98	— —
Everdingen.....	3	6 1	Rijswijk.....	43	5 —
Golberdingen.....	—	1 —	Schagen.....	37	1 —
Hoevelaken.....	9	— —	Schipluy.....	66	1 —
Inghen.....	129	7 —	Swammerdam....	84	— —
Maurick.....	36	4 —	Vianen.....	288	4 —
Ravezwayde.....	50	1 5	Voorburg.....	66	2 —
Reiswijck.....	142	2 —	Voorschooten....	109	— 1
Soelmont.....	5	— —	Woerden.....	1	— —
Trict.....	60	1 —	Bodegraven.....	1	— —
<i>Hollande.</i>					
Alckmaer.....	6	3 —	<i>La Province d'Utrecht.</i>		
Alphen.....	22	— —	Amerongen.....	135	— —
Ameyde.....	19	— —	Amersfoort.....	410	2 —
Asperen.....	101	3 —	Abcoude.....	45	3 —
Brielle.....	—	1 —	De Bilt.....	22	18 —
Gorinchem.....	85	6 —	Blauw Capel.....	2	— —
Schoonhoven.....	11	1 —	Breukelen.....	99	6 —
Gouda.....	194	— —	Bunnick.....	80	1 —
's Gravenhage			Cockengen.....	4	2 —
(Groote kerk).....	2	— —	Kothen.....	17	3 —
(St. Joriskerk).....	306	44 —	Doorn.....	207	— —
(Kloosterkerk).....	348	— —	Driebergen.....	26	— —
(Timareten).....	—	92 —	Groenewouw,		
's Gravesanden....	—	4 —	Château de.....	1	— —
Heemstede.....	1	4 14	Hagestein.....	11	2 —
Hillegom.....	1	1 —	Hermelen.....	72	1 —
Leyden:			Houten.....	44	8 —
(St. Pieterskerk). ..	279	— —	Jutphaes.....	430	3 —
(Idem).....	18	— —	Leersum.....	15	— —
			Linden.....	4	— —
			Loenen.....	115	1 —
			Lopiker Capel....	20	1 —
			Maeren.....	5	1 —

	armoir.	pierres vitr.	sépul.
Maersen	144	—	—
Montfoort	4	—	—
Nederhorst	27	—	—
Neerlangebroek ...	169	3	—
Odyck	111	1	1
Overlangebroek ...	24	3	2
Renswoude	75	1	—
Rheene	153	2	—
Schalckwijck	153	6	—
Schonauwen	12	—	—
Ter Aa	58	—	2
Tienhoven	5	—	—
Vleuten	28	12	—
Vreeland	1	1	—
Vuursche	46	—	1
Werkhoven	1	1	—
Westbroek	28	6	—
Woudenberg	185	—	—
Wulven, Château de	8	—	—
Wijk bij Duurstede.	317	—	—
Yselstein	15	3	—
Zuylen	48	—	—

	armoir.	pierres vitr.	sépul.
<i>Utrecht, Ville d'.</i>			
Capittel v. St. Marie	32	—	—
St. Janskerk	194	—	2
St. Pieterskerk	17	3	1
Buurtkerk	52	—	—
St. Jacobskerk	48	—	—
Domkerk	9	—	—
Utrecht (St. Servaas)	49	—	—
<i>Zéelande.</i>			
Goes	8	—	—
<i>Flandre.</i>			
Antwerpen			
(St. Janskerk) ...	10	—	—
(Klooster van den			
Grauwen Broeders)	32	—	—
<i>Nassau.</i>			
Diest	1	6	—
Limburg	13	3	—

Ajouté un INDEX DÉTAILLÉ qui contient deux tables alphabétiques : l'une décrit, d'après les localités toutes les armoiries *avec leurs quartiers*, l'autre contient les noms de toutes les personnes mentionnées et renvoie aux localités. De cette sorte le manuscrit nous apprend les alliances d'environ 3000 familles néerlandaises du XVI^e—XVIII^e siècle et mentionne les noms d'environ 12000 personnes.

Cet index renvoie en outre à un manuscrit décrit sous le numéro 3115 de la 2^e partie du catalogue de la vente Royaards :

„Wapens, grafzerken en opschriften te vinden in de kerken en gasthuizen te Utrecht met de wapens en kleuren van de heeren Regenten der gasthuizen, alsmeede veele aantekeningen over het Provinciaal en stedelijk wapen over de Domkerk, etc.

Ce manuscrit se conserve à présent aux Archives de la ville d'Utrecht.

1916. **Moralité** de Mundus, Caro, Demonia, à Cinq personnages. Farce des deux Savetiers à trois personnages. S. l. n. d. (c. 1530). Un volume mesurant 32 c. M. de hauteur, 11 c. M. de largeur, relié en maroquin rouge, et les deux plats couverts de longues lignes diagonales tranchées par d'autres lignes également diagonales, dent. intér. (*Niedrée*). Ex libris R. Samuel Turner. f 70,—

Réimpression facsimile faite à Paris chez Silvestre, 1838, ornée de figures sur bois. Tirée à 90 exemplaires dont 4 sur peau de vélin. EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN, couverte d'une superbe reliure.

1917. **Moratin, N. F. de**, Arte de las putas. Poema. Ahora por primera vez impreso. Madrid, 1898. pet. in-8vo. br. f 6,—

„No se imprime este célebre poema con el objeto de aumentar el ya largo y vergonzoso catálogo de libros pornográficos. Una cortísima tirada, destinada sólo á algunos bibliófilos que, . . . deseaban poseerlo, es la razón de que ahora aparezca en letra de molde.” *Introduction*.

Tiré à 50 exemplaires.

1918. **Mordant de Launay**, Herbar général de l'amateur, contenant la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables. Continué par Loiseleur-Deslongchamps. Avec figures peintes d'après nature par P. Bessa. Paris, 1814—27. 8 vol. Avec 572 planches gravées et coloriées avec soin. gr. in-8vo. f 150,—

Très bel exemplaire dans une reliure du temps, mar. rouge, dent., tr. dorées.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1919. **Moreau, P.**, Klare en waarachtige beschrijving v. d. leste be-roerten en afval der Portugezen in Brasil . . . met de reisbe-schrijving naar Brasil, etc. Vert. d. J. H. Glazemaker. Amst. 1652. Avec 3 pl. dans le texte et une carte de „Maurits Stadt,” sur le titre. 4to. br. f 8,50
1920. **Morel-Fatio, A.**, L'Espagne au XVI^e et au XVII^e siècle. Documents historiques et littéraires publiés et annotés. Heilbronn, 1878. gr. in-8vo. br. f 12,—
1921. **Moreira de Carvalho, H.**, Historia do grande Roberto, Duque de Normandia, e Imperador de Roma, em que se trata da sua concepçam, e nascimento: e da sua depravada vida, por onde mereceo, ser chamado, Roberto do Diabo: e do seu grande arrependimento, e prodigiosa Penitencia, por onde mereceo, ser chamado Roberto de Deos . . . etc. Lisb., B. da Costa de Carvalho, 1733. Av. grav. s. bois sur le titre. pet. in-4to. dos. de vél. f 12,—
 Histoire du fameux duc de Normandie, Robert le Diable.
1922. **(Morena, J.)**, Viage a Constantinopla en el año de 1784, escrito de orden superior. Madrid, 1790. Avec cartes et planches. gr. in-4to. veau. f 9,50
1923. **Moréri, L.**, Grand dictionnaire historique ou Mélange curieux de l'hist. sacrée et profane . . . vies et actions remarquables . . . Ordres religieux et milit . . . généalogies, etc. Amst. 1740. 8 vol. fol. veau. f 15,—
 Dans cette édition non seulement est refondu le premier supplement de Gaujet, mais on y a ajouté encore plusieurs articles, que Gaujet n'avait pas adoptés en entier.
1924. **Morgan, Th.**, Romano-British mosaic pavements: a history of their discovery and a record and interpretation of their designs. Londen, 1886. Av. de nombreuses planches en chromolithogr. gr. in-8vo. toile. (f 25,20) f 11,—
1925. **Morisotus, C.**, Orbis maritimi s. rerum in mari et littoribus gestar. gener. historia . . . Res in mari, aut circa mare gestas continet. ab initio navigationum . . . ad hanc usque diem res pelago . . . cum descript. littor. antiquis incognitorum. Divione, 1643. Av. cart. et pl. fol. vieux mar. Un peu bruni. f 10,—
- 1925a. — Mêmes ouvrage. Veau ancien aux armes, tr. dor. f 15,—
 Pp. 487—501: Imperium Lusitanorum maritimum, priusquam Regibus Castellae sublicerentur.
1926. **Morlini, H.**, — **Opus Morlini**, complectens novellas, fabulas et comoediam, integerrime datum: id est: innumeris mendis tum latinae dictionis tum orthographiae etiamque interpunctionis quibus scatet in editione priori, in hac, posteriori (*sic*) non expurgatum. Paris, sans nom d'impr., 1799. 8vo. maroq. du Levant, n. r. f 12,—
 Livre rare, tiré à 55 exempl. seulement. „Malgré ce que promet le titre, il ne reproduit pas exactement l'original, parce que l'éditeur a confondu ou mal figuré plusieurs des signes d'abréviation qui sont en grand nombre dans l'ancien texte, et que, qui pis est, il a passé des mots et des lignes entières.” — (*Brunet*).

1927. **Mornay, Duplessis de**, Mémoires et correspondance, 1571—1623. Paris, 1824. 12 vol. 8vo. d. veau, n. r. *f* 12,—
1928. **Morris, W.**, Grettis Saga. The story of Grettir the Strong. Transl. from the Icelandic by E. Magnússon and Wm. Morris. Lond. 1869. 8vo. toile, n. r. *f* 20,—
Edition originale, très rare. Voir aussi les nos. 1510 et 1511.
1929. **Morticellarium**. — Quadragesimale et aduentuale de arte moriendi quod Morticellariū aureū nuncupatur. Antwerp., Gerard Leeuw, 1488. 222 feuilles in-4to. d. veau. *f* 36,—
Campbell, 1270. Sur le titre une figure xylographique, anciennement coloriée, et à la fin la marque de l'imprimeur.
1930. **Mosaïque, La**, Revue pittoresque illustrée de tous les temps et de tous les pays. Paris, 1873—83. Tome I—XI. Av. de nombr. grav. s. bois. pet. in-fol. br. (2 cart.) n. r. *f* 10,—
1931. **Moses, H.**, Collection of antique vases, altars, paterae, tripods, candelabra, sarcophagi etc. from various museums and collections. London, Taylor, (1814). Av. titre gravé, vignettes et 150 pl. gravées. 4to. d. veau. *f* 18,—
Exemplaire bien complet de l'édition originale.
1932. — — Même ouvrage. W. histor. essays (by Th. Hope). (London, Bohn.) Av. 150 belles pl. gravées, dont plus. color. 4to. toile. *f* 12,—
1933. **MOSTART, DAVID**. — **Album Amicorum**, van David Mostart, Notaris te Amsterdam, 1598—1631. 4to. vél. dor., tr. dor. et gaufrées. *f* 325,—
ALBUM très intéressant qui contient 167 inscriptions de personnes renommées et savantes, pour la plupart des Néerlandais. On y trouve e. a. R. Acronius, J. Arminius, J. Barlaeus, C. Battus, W. Baudartius, D. Baudius, P. Bertius, E. Bronckhorst, P. Choart de Buzanval, J. Drusius, Joh. Pontanus, G. Geldorpius, F. Gomarus, S. Goulart, C. de Groot, W. Helmichius, A. Hesselt à Dinther, C. Heydanus, Corn. Hillenius, F. Hommius, A. Junius, J. Kuchlinus, J. le Maire, A. A., H. A. et J. A. v. d. Linden, S. Lubberts, M. Lydius, Jac. et Joh. Meursius, P. Montanus, F. Nutius, B. Paludanus, A. D. et P. Plancius, C. Plemp, J. L. Pontanus, Th. Puteanus, J. J. Scaliger, P. Scriverius, S. Sixtinus, C. Swanenburch, J. C. Sylvius, J. Taffinus, A. Thysius, J. Trigland, C. Valera, A. E. Vorstius, J. Uyttenbogaert, J. et M. Zuerius.
Ajouté un volume contenant des „*Notices biographiques des personnes inscrites dans l'Album*” (de la main de M. M. F. A. G. Campbell), ornées des portraits de la plupart d'elles, ainsi que quelques lettres relatives à l'Album et une inscription de Joh. Sinapius, pasteur à Bautzen, en 1661.
Décrit par A. D. Schinkel dans son ouvrage : „*Handschriften en oude drukken*” (No. 119). De sa collection il passa par celles de I. Meulman, J. van Lennep et J. I. Doedes.
Voir l'article du dernier dans : *Stemmen voor waarheid en vrede*, 1873.
Très remarquable et fort curieux.
1934. **Motifs** de décoration extérieure et intérieure, expliqués aux édifices, comme aux habitations de particuliers, sculpture, marbrerie, peinture, menuiserie. Publié p. C. Claessen. Paris, (c. 1870). In-fol. Av. 109 pl. dont quelques-unes en chromolith. en portef. *f* 20,—
1935. **Motley, J. L.**, The rise of the Dutch republic (1555—1584). Lond. Routledge, 1862. 3 vol. 8vo. toile. *f* 7,50

1936. **Motley, J. L.**, History of the United Netherlands, from the death of William the Silent to the twelve years' truce 1609. The Hague, 1860—67. 4 vol. Av. portr. et carte. 8vo. toile. (f 14,40) f 7,50
1937. — Opkomst der Nederl. Republiek. 4 vol. — Geschied. der Vereen. Nederl. 6 vol. — Leven van Johan v. Oldenbarneveld. Vert. d. R. C. Bakhuizen v. d. Brink. 2 vol.'s Grav. 1860—74. 12 vol. toile. f 12,—
1938. **Muller, F.**, Beredeneerde beschrijving v. Nederl. historieplaten, zinneprenten en histor. kaarten, tot 1879. M. suppl. en aanhangsel. Amst. 1863—82. 4 tom. 6 parties. 8vo. br. (f 30,—) f 20,—
 Histoire des Pays-Bas en images (100 av. J. Ch. — 1876.) Description raisonnée de 8443 planches historiques et allégoriques.
1940. **Muller, F.**, Das Wasserwesen der Niederländischen Provinz Zeeland. Berlin, 1898. Un vol. gr. in-8vo. Avec 121 figures dans le texte, et un Atlas de 10 planches donnant 133 figures, in-4to. cart. f 21,60
 Excellent ouvrage qui traite d'une manière historique et scientifique tout ce qui concerne l'administration des ponts et des chaussées de la province de Zélande. Les nombreuses cartes et planches dont l'ouvrage est orné sont tirées en partie d'anciennes images, mais aussi de dessins originaux, non encore publiés.
1941. **Müller, M.**, Essays. Aus dem Engl. ins deutsche übertr. v. R. Fritzsche u. F. Liebrecht. Lpz. 1869—79. 4 vol. 8vo. br. (f 17,—) f 7,50
 I. Beiträge zur vergleichenden Religionswissenschaft. 2e Aufl. — II. Beiträge zur vergleichenden Mythologie und Ethnologie. — III. Beiträge zur Literaturgeschichte, Biographik und Altertumskunde. M. e. Anhang: Briefe von Bunsen an M. Müller aus 1848—59. — IV. Aufsätze hauptsächlich sprachwissenschaftlichen Inhalts enthaltend.
1942. **Mun, Th.**, England's Treasure by Forraign Trade, or Ballance of our Forreign Trade is the rule of our Treasure, ed. by John Mun. London, 1664. pet. in-8vo. veau. f 20,—
 Exemplaire de la première édition. Très rare.
1943. **Muñoz y Rivero, J.**, Paleografia popular. Arte de leer los documentos antiguos escritos en Castellano. Madrid, 1886. Avec de nombr. planches en facsimilé. 8vo. br. f 6,—
1944. **Munster, S.**, Cosmographiae universalis libri VI. Basil., Petri, 1554. fol. toile. f 20,—
 Ouvrage orné de nombreuses cartes et gravures sur bois et d'un portrait de l'auteur p. Holbein. Toutes ces gravures ont été anciennement *coloriées*. Les cartes 6 et 10, et les pages 129—130, 153—154, 183—186, 1071—72, 1095—96, manquent, qq. planches et ff. sont endommagés.
1945. — Cosmographia, d. i.: Beschreibung der gantsen Welt, darinnen aller Monarchien u. s. w. Beschaffenheit. Basel, Heinrich petri. 1628. Av. front. cartes et grav. s. bois. fol. peau de truie. Av. ferm. f 20,—
 Edition la plus complète; ornée de plusieurs centaines de gravures sur bois représentant des vues, portraits, costumes etc. etc. A la fin qq. piqûres. Le bois de la reliure est en partie rongé par les vers.
- 1945a. — Même ouvrage. Même éd. fol. cart. f 16,—
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1946. **Muntz, E.**, La Renaissance en Italie et en France à l'époque de Charles VIII. Paris, 1885. gr. in-8vo. d. mar. rouge, coins, tête dor., n. r. *Épuisé.* f 25,—
Ouvrage illustré de 300 gravures dans le texte et 38 planches tirées à part.
1947. — Léonard de Vinci. L'artiste, le penseur, le savant. Paris, 1899. Av. 238 reproductions dans le texte, 20 planches en taille-douce et 28 planches en couleurs ou en noir d'après les oeuvres du maître. gr. in-8vo. plein mar. noir, dor. s. le dos et les plats, tr. dor. f 26,—
Très bel ouvrage.
1948. **Musée** du Louvre. Galerie de Rubens dite du Luxembourg composée des 24 tableaux gravés sur acier par les premiers artistes avec un portrait de Rubens dess. par Le Clerc, gr. p. Benoist. Accomp. de l'explication allégor. Paris, 1877. gr. in-fol. d. mar. f 15,—
Exemplaire sur Chine, comme on n'en a tiré que 100 exemplaires.
1950. **Muséon, Le**, Revue internationale, publiée par la Société des lettres et des sciences et l'Athénée Oriental. Louvain, 1886—88. Vol. V—VII. En livr. (f 19,50) f 10,—
1951. **Muses Farewel, The**, to Popery and Slavery, or, a collection of miscellany poems, satyrs, songs, etc. made by the most eminent wits of the nation, as the shams, intreagues, and plots of priests and jesuits gave occasion. 2d. edit. with large additions most of them never before printed. Lond. 1690. 8vo. maroquin bleu, double fil., dent. int., tr. dor. f 20,—
Collection curieuse de chansons historiques et politiques, dirigées pour la plupart contre le roi d'Angleterre Jaques et la partie catholique. Plusieurs poèmes se rapportent à l'arrivée du roi Guillaume III, et aux suites de son règne. A la fin: A Supplement to the Muses Farewel, etc. Lond. 1690. 20 pp.
Bel exemplaire. La marge supérieure de quelques feuilles est un peu courée.
1952. **Museum**, Maandblad voor philologie en geschiedenis, onder redactie van P. J. Blok, J. S. Speyer en B. Sijmons. Groningen, 1893—98. Année I—VI. En livr. (f 35,40) f 20,—
Organe critique pour la philologie et l'histoire. Cette revue mensuelle fait pour la Hollande ce que la Revue Critique" fait pour la France, „The Athenaeum" pour l'Angleterre et „Das litterarische Centralblatt" pour l'Allemagne.
1953. **Museum, Belgisch**, voor de Nederduitsche taal- en letterkunde en de geschiedenis des vaderlands. Uitgeg. door J. F. Willems. Gent, 1837—46. 10 vol. Av. pl. 8vo. cart. (f 60,—) f 25,—
Épuisé. On trouve dans ce recueil une quantité de documents et d'anciens textes, des dissertations sur l'histoire littéraire, le théâtre, etc. de plusieurs savants belges.
1954. **Museum, Vaderlandsch**, v. Nederd. letterk., oudheid en geschied., uitg. d. C. P. Serrure. Gent, 1855—63. 5 vol. Av. pl. col. et noires en facs. 8vo. d. veau. f 16,—
Bel exemplaire provenant de M. de Vries, avec qq. annotations et corrections de sa main.
1955. **Musique. — Cancionero Musical** de los siglos XV y XVI transcrito y comentado por F. A. Barbieri. Madrid, 1890. Av. la musique notée. pet. in-fol. toile. f 20,—
Imprimé d'après un manuscrit trouvé dans une bibliothèque à Salamanque. Ces chansons avaient été recueillies pour la reine Isabelle de Castille qui paraît avoir beaucoup aimé la musique. La préface nous donne e. a.: Un extrait de
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

l'inventaire des instruments de musique et des livres, conservés dans son palais de Ségovie en 1503. Elle contient encore une biographie des compositeurs mentionnés dans le Cancionero. L'ouvrage est divisé en deux parties: l'une contient les paroles des chansons avec des notices sur les différences entre plusieurs versions; l'autre les partitions.

1957. **Musset, G.**, Les faïenceries Rochelaises. La Rochelle, 1888. Avec 20 planches coloriées. 4to. br. f 15,—
Tiré à petit nombre.
1958. **Nachrichten, Oekonomische.** (Hrsg. v. P. v. Hohenthal). Leipz. 1750—51. Vol. I, II. pet. in-8vo. plein mar. rouge, doré sur les dos, les plats et les tranches. *Reliure ancienne.* f 25,—
Très bel exemplaire.
1959. **Nagler, G K.**, Neues allgemeines Künstler-Lexicon, oder Nachrichten von dem Leben und den Werken der Maler, Bildhauer, Baumeister, Kupferstecher, etc. etc. München, 1835—52. 22 vol. 8vo. d. rel. f 300,—
Exemplaire en bon état, très frais, de l'édition originale.
1960. **Nain Jaune, Le**, ou journal des arts, des sciences et de la littérature. 2 janv. 1815—juillet 1815. Paris, 1815. 2 vol. Av. 7 planches coloriées. 8vo. d. veau. f 20,—
La série complète comprend les nos. qui ont paru entre le 15 déc. 1814 et le 15 juillet 1815. „Le Nain jaune était rédigé par une réunion d'hommes de lettres dans les opinions de la France nouvelle, et réputés pour leur esprit et leur malice; mais on ignora longtemps leurs noms, parce que l'anonyme était strictement gardé. Aux rédacteurs que nous avons nommés (Cauchois-Lemaire, e. a.) il faut joindre un qui avait à lui seul plus d'esprit que tous les autres: c'était tout-le-monde. Une bouche de fer placée à la porte du bureau, comme vingt ans auparavant à la porte du journal de Fauchet et Bonneville, recevait la petite monnaie de la malice courante, et au milieu de beaucoup de billon il se trouvait bon nombre de pièces d'une valeur réelle, et quelquefois même d'une auguste provenance. Parmi ceux qui alimentaient la bouche de fer.... il n'était rien moins que le Roi de France et de Navarre, S. M. Louis XVIII.” (Hatin).
Très rare.
1961. **Nain jaune réfugié, Le**, par une Société d'anti-éteignoirs. Brux. Mars—Nov. 1816. 42 nos. rel. en 2 vol. 8vo. d. veau. f 15,—
Collection complète. Très rare. Avec une planche coloriée. Cette planche montre la Place Vendôme avec la colonne, et les diverses scènes qui se sont passées au pied de ce monument.
Hatin, pag. 323. „Les principaux collaborateurs de Cauchois-Lemaire furent Arnault et Guyot. Le Nain jaune réfugié est à cause de son allure plus franche, peut-être plus intéressant que son aîné le Nain jaune.”
1962. **Nalson, J.**, An impartial collection of the great affairs of State, from the beginning of the Scotch rebellion, 1639 to 1641. Lond. 1682. 2 vol. fol. veau. f 20,—
1963. **Namèche, A. J.**, L'empereur Charles-Quint et son règne. Louvain, 1889. 5 vol. 8vo. br. (f 10,—) f 8,50
1964. — Le règne de Philippe II et la lutte religieuse dans les Pays-Bas au XVI^e siècle. Louvain, 1887. 8 vol. 8vo. br. (f 16,—) f 13,50
1965. **(Nanning van Foreest)**, Een cort verhaal van de strenghe belegeringhe ende afreck der Spangiaerden van de Stadt Alcmaer. Wt het latyn. Delft, A. Hendricsz, 1573. 4to. cart. f 10,—
Ce récit emprunte une importance toute particulière à la circonstance que l'auteur était conseiller et pensionnaire de la ville pendant le siège. *Quelques taches.*

1966. **Nass, F. I.**, Handbüchlein des klein Christianismi, vom rechten Glauben, thun vnd lassen, hoffen vnd fürchten, etc. Ingolstat, A. Weissenhorn, 1571. 8vo. vél. *f* 9,50
Le titre dans une gravure sur bois; et une gravure dans le corps de l'ouvrage.
1967. **Nationalökonomisk Tidsskrift.** Maanedsskrift for samföndsspørgsmaal, økonomi og handel, udgivet af N. C. Frederiksen, V. F. Hansen, W. Scharling, A. Petersen—Studnitz og H. Westergaard. Kjöbenhavn, 1872—91. Tomes I—XXIX. 8vo. En livr. *f* 85,—
Série complète du principal journal économique danois, que l'on trouve rarement complet.
1968. **Naudé, Gabriel**, Mémoire confidentiel adressé à Mazarin, après la mort de Richelieu, publié d'après le MS. autographe et inédit par A. Franklin. Paris, 1870. pet. in-8vo. maroquin rouge, fol., dos dor., dent. int. (*Behrends.*) *f* 25,—
Tiré à 300 exx. dont 2 sur vélin.
EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN.
1969. **Nausea, Fr.**, Mirabilium ll. VII. Col., P. Quentell, 1532. Av. gravures sur bois. 4to. dos de vél. *Exemplaire en bon état.* *f* 24,—
Voir la reproduction d'une des gravures à la page 254.
1970. **Navarrete, P. F.**, Conservacion de monarquias y Discursos politicos sobre la gran consulta que el consejo hizo al Felipe III. Madrid, 1626. Titre gravé. pet. in-fol. veau. *f* 10,—
1971. **Navigation.** — **Guide-programme** du VIIe Congrès international de navigation. Brux. 1898. Av. 2 portr. en photolithogr. et de nombr. petites planches. 8vo. Avec plus. rapports, planches et plans en 6 portef. d. rel. *f* 20,—
1972. **Navorscher, De**, Middel tot gedachtenwisseling, onder red. van J. H. van Lennep, P. Leendertz Wz. Amst. 1852—98. Tom. I—XLVIII. et tables. 48 vol. 8vo. et gr. in-8vo. cart. *f* 90,—
Les „Notes et Queries” des Pays-Bas. Recueil très intéressant pour les nombreuses notices historiques, archéologiques et généalogiques, qu'il contient.
1973. **Nepos, Cornelius**, Vitae excellentium Imperatorum. Parmae, BODONI, 1799. gr. in-4to. cart., n. r. *f* 15,—
Superbe publication.
1974. **Neptunus, De Fransche**, of Nieuwe Atlas van de zeekaarten opgenomen en gegraveerd door... order des konings tot het gebruik van zijne zeemachten. Overgezien door Pene, Cassini, e. a. Amst., P. Mortier, 1693. très grand in-fol. veau. *La reliure défectueuse.* *f* 45,—
Front. par J. van Vianen; 1 pl.: Echelle pour trouver les jours de la semaine; Plan de plusieurs batimens de mer avec leurs proportions et les pavillons; titre, 19 planches de toute sorte de vaisaux. 12 pl. de pavillons; 30 cartes; Atlas maritime par Romein de Hooge; Frontispice et 9 cartes, ornées de nombreuses vues de villes. — Vervolg van de Neptunus' of Zee Atlas. Amst. 1700. Avec 33 cartes dont 11 de l'Amérique.
Les planches et les cartes sont toutes enluminées avec beaucoup de soin. Il manque dans la dernière partie: le titre gravé, 1 pl. représentant une „Boussole des vents.
1975. **Netscher, E.**, en **J. A. v. d. Chijs**, De munten van Nederl. Indië, beschreven en afgebeeld. Batav. 1863. Av. 33 pl. 4to. br. *f* 10,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1976. **Neujahrsblätter, Basler**, herausg. von der Gesellschaft des Guten u. Gemeinnütz. Heft 1—43. Basel, 1821—65. Avec de nombreuses cartes, portraits et illustr. br. f 35,—
1977. **Neujahrsblätter, Berner**, Kupfern von König, Lips, Vollmar u. A. Bern, 1808 (I)—1843. (1838—43 br.) 4to. f 22,—
Contient les récits de plusieurs batailles, auxquelles les Bernois prirent part et d'autres événements arrivés à Berne.



No. 1969.

1978. **Neujahrsblätter der Musikgesellschaft ab dem Musiksaal: 1685—1812 (complet), der Musikgesellschaft auf der deutschen Schule: 1713—1812 (complet), und der (vereinigten) Allgemeinen Musikgesellschaft, 1813—87.** No. 1—75. Av. la musique notée et des gravures, parmi lesquelles de nombreux portraits, par Holzhalb, Meyer, Schellenberg, Usteri et autres. cart. et br. 4to. f 75,—
Collection très rare de ces feuilles qui ont le plus grand intérêt pour l'histoire de la musique.
1979. **Neujahrsblätter der Stadt-(Burg-)Bibliothek in Zürich.** 2e série. Zür. 1759—1889. 4to. br. f 40,—
Cette série contenant nombre d'essais sur l'histoire de Suisse, est illustrée d'une grande quantité de gravures qui y ont rapport.
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

1980. **Neujahrsblätter der Gesellschaft der Constafler** in Zürich für d. J. 1689—1798, in Kupfer gestochen v. J. Meyer, J. M. Füesslin, Herrliberger, Bullinger u. A. Zürich. En portef. fol. *f* 35,—
Série complète et très rare de l'histoire militaire de la Suisse en général et de Zürich en particulier, racontée en images. Les gravures représentent les divers sièges de Zürich et le bombardement de plusieurs villes en Suisse. Ouvrage très intéressant pour l'histoire de l'artillerie.
1981. **Neujahrsblätter der Feuerwerker-Gesellschaft** in Zürich. Zürich, 1806—74. No. 1—69. Avec de nombreuses planches. 2 vol. cart., le reste en livr. *f* 50,—
Collection très rare. On y trouve décrit toutes les anciennes batailles des Suisses, avec les plans de bataille et ornées de scènes de la guerre.
Fait suite au no. précédent.
1982. **Neujahrsblatt der Gesellschaft der Chorherren in Zürich.** Zürich, 1779—1837. No. 1—59 (complet). Avec de nombr. planches par Schellenberg, Meyer, Lips, e. a. 4to. br. *f* 18,—
Les planches représentent pour la plupart des scènes de l'histoire de Suisse, des portraits de Suisses célèbres, etc.
1983. **Neujahrsblätter zum Besten des Waisenhauses in Zürich.** No. 1—55. Zür. 1838—92. 4to. br. *f* 20,—
Les gravures sont pour la plupart des portraits de personnes célèbres de Zurich ou représentent des scènes historiques de cette ville. Cette série fait suite au No précédent.
1984. **Neujahrsblätter von der Gesellschaft z. schwarzen Garten in Zürich.** I. Série No. 1—17. II. Série, No. 1—25. Zürich, 1786—1832. En 2 vol. 4to. cart. *f* 25,—
Les planches de la 1^{re} série sont de Meyer, Schellenberg, Lips et Hegi. La 2^e série contient la description des bains les plus connus de la Suisse, accompagnée d'une gravure finement coloriée et d'une vignette à l'aqua-tinte. Collection complète de l'édition coloriée qui est très rare.
1985. **Neujahrsblätter der Hilfsgesellschaft in Zürich.** No. 1—92. Zür. 1801—92. 4to. rel. et br. *f* 25,—
Les jolies gravures représentent: Scènes tirés de l'histoire de Suisse; Accidents; Institutions charitables de la Suisse; portraits d'hommes qui se sont intéressés pour le bien public, etc. etc.
1986. **Neujahrsblätter der Künstlergesellschaft in Zürich.** 1^{re} série No. 1—32. Zür. 1805—36. En livr. *f* 12,—
Chaque No. donne la biographie d'un artiste suisse, souvent avec son portrait et la reproduction d'un de ses chefs-d'oeuvres, pour la plupart en aqua-tinte.
1987. **Neujahrsblätter der Allgemeinen Musik-Gesellschaft in Zürich.** No. 1—63. Nebst Neujahrsgeschenk an die Zürcherische Jugend von der Musikgesellschaft zur Deutschen Schule, 1812. Zürich, 1812—75. Av. 78 gravures en partie de M. Usteri, des portraits lithographiés, de la musique notée. (jusqu'à 1867) en 3 vol. cart., le reste br. *f* 30,—
Série très rare et intéressante. Les nos. 1—17 traitant de voyages en Suisse de concours de musique; les nos. suivants contiennent les biographies de: Haydn, Mozart, Beethoven, Mara, Weber, Haendel, Naegeli, Bach, Malibran-Garcia, Bellini, Boieldieu, Neumann, Paganini, List, Hiller, Mendelssohn, Graun, Cherubini, Donizetti etc. et la description de quelques instruments de musique: les orgues, le piano, etc.
1988. **Neujahrswünsche** des XV. Jahrhunderts. Hrsg. von P. Heitz. Strassb. 1899. Avec 43 planches, reproduisant autant d'estampes
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

du 15^e siècle, en grandeur originale, dont 10 en couleurs.
fol. cart. f 25,—

Souhaits du nouvel an, gravés sur bois et reproduits pour la plupart d'après des exemplaires uniques. 14 des reproductions ont été tirées sur du papier du 15^e siècle. Tiré à petit nombre.

1989. **Newcastle, G. de**, Methode et invention nouvelle de dresser les chevaux. Oeuvre auquel on apprend à travailler les chevaux selon la nature, et à parfaire la nature par la subtilité de l'art. Traduit de l'anglais. 2^e édition. Londres, 1737. Avec front. et 42 belles planches. gr. in-fol. veau marbré, dos orné. f 100,—

Cette seconde édition est ornée des mêmes belles planches, dessinées par A. van Diepenbeek, gravées par P. de Jode, L. Vorsterman, Th. van Kessel, e. a., qui ont servi pour la première édition publiée à Anvers en 1651.

Superbe exemplaire.

1990. **Nicasio Sevillano**, Defensa Christiana politica y veradera de la primacia de las Españas que goza la Santa Iglesia de Toledo. Madrid, 1726. Avec front. fol. maroquin rouge, dor. s. pl. et tr. (Rel. anc.) f 10,—

Superbe exemplaire. Sur les plats de la reliure le couronnement de l'archevêque de Tolède, avec la légende: *Stemma Sanctae Tholetanae. Ecclesiae Hispaniarum Primatis.*

1991. **Nicéron**, Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres. Par. 1729—37. Tome I—XXXVIII. pet. in-8vo. vél. f 15,—

Sans la 2^e partie du tome X.

1992. **N(iclaes), H.**, Evangelium regni. A joyfull message of the Kingdom, published by the holie Spirit, of the Loue of Jesu Christ, and sent-fourth vnto all nations of people, which loue the trueth in Iesu-Christ. Set-fourth by H.N. and by him perused a-new and more-distinctlie declared. Translated out of Base-Almayne. — Proverbia H.N. The Proverbs of H.N. Which Hee in the Dayes of his Olde-age; hath set-fourth as similitudes and mystical sayinges. Transl. out of Base-almayne. S. l. ni d. (London, c. 1570). 2 tom. 1 vol. pet. in-8vo. veau. f 34,—

Deux ouvrages, extrêmement rares; un petit trou dans le f. 75 du 1^{er} ouvrage.

1993. — Epistola H. N. The Principall Epistles of H. N., which he hath set-foorth through the holy Spirit of Love. Translated out of Bas-Almaine. S. l. ni d. (1575?) pet. in-8vo. plein mar. brun, doré s. tranche. f 27,50

Edition extrêmement rare. Les pages 17, 18, 413—417 manquent et sont refaites à la plume par une main contemporaine. Du reste bel exemplaire.

1994. — Introductio. An introduction to the holy Understanding of the Glasse of Righteousness, wherein are uttered many notable admonitions... to the good life etc. S. l. ni date. (c. 1575). pet. in-4to. veau ancien. f 60,—

Ouvrage extrêmement rare. 4 pages ont été ajoutées en manuscrit, dans une écriture du 16^e siècle. Du reste l'exemplaire est en bon état. En face du titre un frontispice gravé avec légende en hollandais.

1995. — Revelatio Dei. The revelation of God, and his great Profesie, which God now hath showed unto this elect. Transl. out of Base-Almaine. Lond. G. Calvut. 1649. Av. front. — The prophecy of the spirit of love. Lond. ib. 1649. Av. front. —

Terra pacis, a true testification of the spiritual land of peace. Lond., S. Satterthwaite, 1649. — An introduction to the holy understanding of the glasse of righteousness. Lond., G. Whittington, 1649. — Ens. en 1 vol. pet. in-8vo. veau. f 38,—
Collection importante des ouvrages de Hendrik Niclaes.

1996. **Nicolai, N. de**, De Schipvaert ende Reysen gedaen int Landt van Turcky. Antw., W. Silvius. 1576. 4to. dos de vél. f 28,—
Orné de 61 belles xylographies représentant les habitants des pays décrits, par A. V. L. (*Ant. v. Leest* ou *Az. v. Londerseel*). Cette édition hollandaise, probablement la première des 4 éditions données par W. Sylvius, contient une xylographie de plus que les autres éditions. Elle représente un Dely à pied. La figure du Calender est intacte.
1997. — Les navigations, peregrinations et voyages, faicts en la Turquie, cont. plusieurs singularitez que l'Auteur y a veu & observé. Anvers, G. Silvius. 1576. Avec 60 planches en xylographie. 4to. veau. f 25,—
Un tache sur la figure du Calender.
1989. — Le navigationi et viaggi nella Turchia. Novam. trad. di Francese, da Fr. Flori da Lilla. Anversa, G. Silvio, 1577. Av. 60 pl. de costumes en xylographie. 4to. veau naturel. f 35,—
Bel exemplaire avec la xylographie du Calender intacte.
1999. **Nieuhoff, J.**, Gedenkwaardige Brasiliaense zee- en lant-reize... beneffens een beschrijving van gantsch Nederlants Brasil, zoo van lantschappen, steden... gewassen, enz. en inzonderheid een wijtloopig verhael der merkwaardigste voorvallen die zich van 1640 tot 1649 hebben toegedragen. Amst. 1682. Avec front., portrait, cartes et planches. fol. vél. f 12,—
Dans la même reliure: Zee en lant-reize door verscheide gewesten van Oost-indien.... en inzonderheit een wijtloopig verhael van Batavia. Amst. 1682. Av. planches.
2000. **Nijhoff, I. A.**, Gedenkwaardigheden uit de geschiedenis van Gelderland, door onuitgegeven oorkonden opgehelder. Arnh., 's Hage, 1830—75. 6 tom. 8 vol. gr. in-4to. br. (f 85,—) f 40,—
Événements remarquables de l'histoire de Gueldre expliqués par des chartes inédites.
2001. **Nisard, Ch.**, Histoire des livres populaires ou de la littérature du colportage depuis le XVe siècle jusqu'à 1852. Paris, 1854. 2 vol. Avec 160 facsimilés. gr. 8vo. d. veau, n. r. f 15,—
Edition originale, épuisée.
2002. **NODAL**, Relacion del viaje que por orden de S. M. y acuerdo del R. Consejo de Indias, hizieron los capitanes Bart. Garcia de Nodal y Gonçalo de Nodal hermanos, ... al descubrimiento del Estrecho nuevo de S. Vicente y reconossimj' del de Magallanes. Madrid, F. Correa de Montenegro, 1621. 4to. vél. f 150,—
11 et 65 ff. de texte. „Tabla para saber las horas que tiene el dia artificial, 1 f.; Relacion sumaria de los servicios de los capitanes Nodal” ff. 2—15.
Le titre, gravé par J. de Courbes montre le portrait des deux frères Nodal ainsi que les deux caravelles; quelques figures sur bois dans le texte.
Bel exemplaire avec la carte originale dressée par Pedro Teixeira, intitulée: Reconocimiento de los estrechos de Magallanes y San Vicente, etc. et gravée par J. de Courbes.
Cette expédition, une des plus importantes du commencement du 17e siècle, fut entreprise sur l'ordre de Philippe III, pour reconnaître le détroit nouvellement découvert par Schouten et Le Maire. Elle partit de Lisbonne le 27 septembre 1618 et fut de retour le 9 juillet 1619.
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2003. **Nodal**, Même ouvrage. Madrid, (1769). Avec 1 carte. 4to. veau. *f* 20,—

Réimpression, devenue peu commune, qui remplace avantageusement l'édition originale de 1621. C'est une copie exacte à laquelle on a ajouté un routier de l'Amérique Occidentale par le Lieut. Dn. Manuel de Echavelar.

2004. **Nola, Rob. de**, Libro de cozina, d'muchos potajes y salsas y guisados par el tpo del carnal y de la gresma, . . . y del servicio de las casas, . . . y el trinchante como La d'cortar todas maneras de carnes, etc. *Goth.* Valladolid, Seb. Martinez, 1556. 4to. d. veau. *f* 100,—

Très bel exemplaire d'un livre de cuisine d'une extrême rareté.

2005. **Nolhac, P. de**, La dauphine Marie-Antoinette. Paris, 1896. Av. un superbe portrait, peint en miniature, réhaussé d'or, 28 grandes et 70 petites gravures. gr. in-4to. br. *Epuisé.* *f* 40,—

2006. ——— Même ouvrage. plein maroquin rouge, aux armes de Marie Antoinette, montrant sur le dos les lys de France. Les plats richement dorés, dentelles intérieures. *f* 60,—

2007. (**Nolpe, P.**), Beschrijvinge vande blijde inkoomste, rechten van zeege-bogen en ander toestel op de welkoomste van H. M. van Groot-Britanien, Vrankrijk en Ierland tot Amsterdam, den 20 May 1642. Amst. 1642. Av. 3 pl. dos de vél. fol. *f* 25,—

Excessivement rare. Notre exemplaire contient 3 planches (sur 4) des arcs de triomphe: celui sur le Dam près le Damrak, celui sur le Damsluis et un troisième du Doelenstraat.

2008. **Nooten, Berthe Hoola van**, Fleurs, fruits et feuillages choisis de la flore et de la pomone de l'île de Java. Texte franç.-angl. Brux. 1863. Av. 40 belles pl. chromolith. très gr. in-fol. En portef. (*f* 80,—) *f* 30,—

2009. ——— Même ouvrage. 3e éd. Brux. 1880. Av. 40 belles pl. color. gr. in-fol. d. rel. *f* 20,—

2010. **Norberto cappucino Lorenese**, Memorie istoriche presentate al S. P. Benedetto XIV, intorno alle missioni dell' Indie Orientali, in cui dassi a dividere, che i Cappuccini Missionarij hanno avuto motivo di separarsi di comunione da i Missionarij Gesuiti. Trad. dal Francese, Lucca, 1744. 3 tom. 2 vol. 4to. vél. *Rare.* *f* 15,—

Traite des missions sur le côte de Malabar, durant le 17e siècle, et la première moitié du 18me.

2011. **Nordenskiöld, A. E.**, Facsimile-Atlas to the early history of cartography with reproductions of the most important maps printed in the XV and XVI centuries. Transl. from the Swedish. Original by J. A. Etelöf and C. R. Markham. Stockh. 1889. fol. d. mar. *f* 100,—

Publication précieuse, donnant l'histoire et la reproduction des plus anciennes cartes imprimées, pour la plupart uniques.

2012. **Nordpolarfahrt, Die zweite Deutsche**, in den Jahren 1869 und 1870 unter Führung d. Kapitäns K. Koldeweg. Leipz. 1873—74. 2 tom. 4 vol. Avec planches en partie coloriées. 8vo. cart. *f* 15,—

I. Erzählender Theil. II. Wissenschaftliche Ergebnisse. (*Epuisé.*)

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2013. **Normand, L.**, Monuments funéraires choisis dans les cimetières de Paris et des principales villes de France Paris, 1863. 2 tom. en 1 vol. fol. d. veau. *f* 24,—
Cet ouvrage contient 144 planches de grilles, tombeaux, colonnes, pyramides, chapelles, etc.
2014. — Paris moderne. ou choix de maisons construites dans les nouveaux quartiers de la capitale et dans ses environs. Liège, s. d. 2 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 10,—
Cette collection se compose de 320 planches représentant les édifices et les maisons remarquables de Paris.
2015. **Nosseni, J. M.**, Statuta Nabuchodonosoris; mitt vielen Künstlichenn Kupfferstücken und Schrifften erkleret. Lipsia, 1606. 4to. d. veau. *f* 10,—
Cet ouvrage curieux est orné d'un frontispice et de huit jolies gravures en taille douce, gravées par *Joh. Kelertaler* d'après *Nosseni*.
2016. **NOTES AND QUERIES**: a medium of international communication for literary men, artists, antiquaries, genealogists, etc. London, 1850—June 1896. Avec toutes les tables. 93 vol. 4to. d. veau fauve, dos doré, et 7 vol. toile. *f* 475,—
TRÈS BEL EXEMPLAIRE, bien complet de ce journal important qui contient une foule de renseignements sur toutes sortes de choses. Rarement complet.
2017. **Noticias** generales de Evropa, venidas à Zaragoza por el Correo de Flandes el Sabado à 22. de Setiembre de 1685. Zaragoza, s. nom d'impr., 1685. pet. in-4to. br. *f* 6,50
Quatre pages de dépêches de Varsovie, Vienne, Venise, Hambourg, Londres, Amsterdam, Bruxelles, Paris, Lyon et San Sebastian.
2019. **Nouissima, Quatuor**, (par Gerard de Vliederveen) cum multis exemplis pulcherrimis et de terroribus mortis cū eterne btitudinis gloria. Daventriae, Jacobus de Breda, s. d. (c. 1491). 4to. d. veau. *f* 35,—
Campbell, No. 1312. Sur le titre une gravure sur bois, anciennement coloriée, décrite par Conway, p. 159: Voir aussi le no. 879. Dyonisius, Die vier vterste. *Bel exemplaire, grand de marges. (Voir la reproduction à la page 260).*
2020. **Nozeman, C.**, en **C. Sepp**, Nederlandsche vogelen, volgens hunne huishouding, aert, en eigenschappen beschreven. Amsterdam, 1770—79. 5 vol. gr. in-fol. d. veau. *f* 125,—
Le plus bel ouvrage sur les oiseaux néerlandais, orné de 250 planches coloriées. Presque tous les oiseaux ont été dessinés en grandeur naturelle. *Bel exemplaire.*
2021. **Núñez, H.**, Refranes o proverbios en Romance, y la filosofia vulgar de Juan de Mal Lara, en mil refranes glossados, que son todos los que hasta aora en Castellano andan impressos. Van iuntamente las quatro cartas de Garay, hechas en refranes. Madrid, 1619. 4to. vél. *f* 16,—
Très rare.
2022. **Nunéz de Avendaño, P.**, Aviso de Caçadores y de Ca // ça . . .
A la fin: Esta presente obra // que copilo sobre la Caça el magnifico y // muy isigne doctor Pero núñez Auêdo // ño / del cõsejo del illustrissimo señor dõ // Yñigo lopez d' mēdoça tercero d'ste nō- // bre . . . Imp̃sso en la muy noble villa y // florētissima vniuersidad de Al // cala de Henares. En casa // de Joan de Brocar A // xvij. dias del mes de // Deziēbre. del Año. //

M.D.XLIII. // 4 ff. Inc. et 40 ff. ch. 4to. veau fauve, orn. à froid. *Rel. mod.* f 135,—

Exemplaire complet d'un ouvrage très curieux sur la chasse qui est d'une insigne rareté. C'est la première édition, mal décrite par Brunet. Bon état, quelques soulignures. *Voir la reproduction du titre à la page 261.*

2023. **Nyländer, G. R.**, Grammar and vocabulary of the Ballum language. Lond. 1814. pet. in-8vo. d. chagr. *Rare.* f 12,50



No. 2019.

2024. **Ochsenheimer, F.**, und **F. Treitschke**, Die Schmetterlinge von Europa. Leipzig, 1807—35. 10 tom. 8 vol. 8vo. d. veau. f 15,—
2025. **Oefening kweekt kennis.** — Morgenrood, 's Grav. 1839—41. 6 tom. 3 vol. — Mengelingen. 's Grav, 1842—51. 12 tom. 6 vol. — Ens. 18 tom. 9 vol. 8vo. d. veau. f 10,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2026. **Oelen, A. Jzn. van**, Kort en opregt verhaal van het.... wedervaren in het jaar 1682, en hoe hij den 7 October.... by St. Anna Land een walvis gevangen heeft.... Mitsg. eenige bijzondere voorvallen van sommige commandeurs in Groenland. S. l. ni d. (1683). Avec 1 pl. gr. sur bois et 5 pl. grav. en taille douce. 4to. vél. f 10,—

Première édition. Bel exemplaire, très rare.



Aluísio de Lacadores y de La

ca. Ordenado por el magnífico e muy insigne doctor pero Muñez de Auédano: letra do del Illustríssimo señor dō Ynigo lopez de Albedoça tercero deste nombre: Duque del Ynfantado. Dirigido a su Illustríssima Se^{ria}

No. 2022.

2027. **Oettinger**, Moniteur des dates. Biographisch-genealog.-histor. Weltregister, enth. die Personal-akten von mehr als 100.000 geschichtl. Persönlichkeiten. Mit 2 Supplementen. Leipz. 1869—82. 9 tom. en 1 vol. 4to. d. cuir de Russie, n. r. (f 54,—) f 30,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2028. **Oliveira, Selomoh de**, Livro da gramatica Hebrayca & Chaldayca. Estilo breve e facil. (Amst.) Em casa de David Tartas por Semuel Teyxeyra, 5449 (1689). — Hes-Haym Arvore de Vidas, Thezouro da Lingua Sancta. Amst., David de Castro Tartas, 5442 (1682, 83). — 2 tom. 1 vol. 16mo. d. veau. *f* 50,—
Très beaux exemplaires de deux ouvrages très rares. Da Silva cite le premier d'après le catalogue de Is. da Costa; le second d'après Bibeiro dos Sanctos, qui a vu un exemplaire à ce qui paraît.
2029. **Oliver, W.**, Scenes of the Pyrenees. Lond., Colnaghi. Frontispice et 25 planches lithographiées. fol. d. mar. *f* 22,—
Quelques taches de papier comme d'ordinaire.
2030. **Olivier van Noort**, Description du pénible voyage fait en tour de l'univers ou globe terrestre, pour traversant le destroit de Magellanes, découvrir les costes de Cica, Chili et Peru, et y trafiquer, etc. etc. 1598—1601. Translaté du Flamand. Amst., Veuve Corneille Nicolas, 1610. Av. grav. fol. d. rel. *f* 28,—
Traduction française de ce voyage intéressant. Les grandes planches représentent: Rio Janeiro; S. Sebastian; S. Clara; Détroit de Magellan etc.
2031. **Ollefen, L. v.**, en **R. Bakker**, Nederlandsche stad- en dorpsbeschrijver. Amst. 1793—1801. 8 vol. Av. de nombreuses pl. p. Diepenhuysen. 8vo. cart. (*f* 40,50) *f* 15,—
Cet ouvrage se rencontre rarement complet.
Contient un grand nombre de planches gravées, représentant des châteaux, des maisons seigneuriales, des tours etc. etc.
2032. **Olózaga y Bustamente, J. M. de**, Tratado de economía política. Con el colaboracion de M. Salva. Madrid, 1888. 2 forts vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,25
2033. **Onderwijsinge, Een gulden**, om te antwoorden op alle puncten, die die vianden der waerheyt bybrengghen moghē, welck die sesse Parochianen te Nuerenberch.... ghemaect hebben. Nurenberch, 1556. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—
Exemplaire bien conservé d'un livre extrêmement rare. A la fin: *Ghedruckt by my Magnus van Merberghe van Oesterhout*. Le livre a été imprimé probablement à Cologne. Voir: *Bibliographische adversaria. Tom. V. p. 269*.
2034. **Oorkondenboek** van Groningen en Drenthe, bew. d. P. J. Blok, J. A. Feith, S. Gratama, J. Reitsma en C. P. L. Rutgers. Gron. 1895—98. 2 vol. Av. pl. de sceaux. gr. in-4to. br. (*f* 32,30) *f* 25,—
2035. **Oorkondenboek** van Holland en Zeeland. Uitg. d. de Kon. Acad. v. Wetenschappen, tot het einde van het Hollandsche huis, 700—1299, bew. d. L. Ph. C. v. d. Bergh, 's Grav. 1868—73. 2 vol. gr. in-4to. br. (*f* 26,25) *f* 16,—
2036. — **Oorkonden** tot aanvulling van het Oorkondenboek van Holland en Zeeland, d. J. de Fremery. 's Grav. 1894—97. 2 pces. 8vo. br. *Extr.* *f* 1,50
2037. — **Regesta Hannonensia**. Lijst van oorkonden, betr. Holland en Zeeland, 1299—1345, die in het Charterboek van Van Mieris ontbreken. Voorbereiding tot de uitgaaf van de 2e afd. v. h. Oorkondenboek v. Holland en Zeeland, uitg. d. P. L. Muller. 's Grav. 1882. gr. in-8vo. br. *f* 5,50

2038. **Oorkondenboek, — Charters, Boergoensche**, 1428—82. Verz. d. P. A. S. v. Limburg Brouwer. 3e afd. v. het Oorkondenboek van Holland en Zeeland. 's Grav. 1869. gr. in-8vo. br. *f* 2,25
2039. **Oosting, H. J.**, Soendasch-Nederduitsch woordenboek. 's Grav. 1879. Av. supplément. Amst., 1882. Ens. 4 vol. 4to. br. *f* 10,—
2040. **Oppen, L. J. van, en J. C. Sasse**. Nederlandsche rechtsliteratuur. 's Grav. 1884—89. 5 vol. gr. in-8vo. d. veau. (*f* 35,—) *f* 25,—
Bibliographie raisonnée de la littérature qui traite des articles des codes néerlandais.
2041. **Opzoomer, C. W.**, Het burgerlijk wetboek verklaard. Voortgezet door J. A. Levy. 's Grav. 1874—98. Tom. I—XII, livr. 1—4. II vol. d. rel., le reste en livraisons. 8vo. (*f* 57,50) 38,—
Le code civil (néerlandais) expliqué.
2042. **Oratio Dominica in clv linguas versa, et exoticis characteribus plerumque expressa**. Parmae, 1806. fol. cart., n. r. *f* 25,—
Volume précieux.
2043. **Oratio elegantissima p. Angelū Fundiū Clarissimū oratorē: noie Senensis Senat' apud Juliū. ij. Pontificē maximū habita**. Lips. J. Thauwer, 1504. 6 ff. 4to. br. *f* 10,—
2044. **Ordenanzas generales de la Armada Naval. Parte Primera. Sobre la gobernacion militar y marinera de la Armada en general y uso de sus fuerzas en la mar**. Madrid, 1793. 2 vol. pet. in-fol. maroquin rouge, aux armes. dor. s. tr. *f* 30,—
Le premier volume contient les instructions pour les officiers et l'équipage des navires. Le 2 vol. traite du service, du paiement, et à la page 518 et suiv. on trouve: De los viages á Indias, y particularidades de gobernacion y economia en ellos.
Très bel exemplaire.
2045. **Ordenanzas reales para la casa de la contratacion de Sevilla y para otras cosas de las Indias y de la navegacion y contratacion de ellas, 1539—1618**. Sevilla, 1647. fol. vél. *f* 15,—
Contient les ordonnances des rois d'Espagne sur la navigation, surtout aux Indes Orient. émanées pendant les années 1539—1591. — A la fin se trouve l'ordonnance de 1688, donnant des instructions précises pour la construction des vaisseaux espagnols.
2046. **Orders appointed by H. M. to be straitly observed, for the preventing and remedying of the dearth of graine and victuall. With his M's proclamation**. London, 1630. 4to. br. *f* 9,—
La 1ère feuille de la „Proclamation” manque.
2047. **Ordinantie des Keyzers, op die Instructie van den Thienden, ende Twintichsten Penninck**. Thantwerpen, Wouter Bartholeyns, 1555. 4to. d. veau, n. r. *f* 12,—
2048. **Ordonancien ende Statuten**, by der Keyzerlicker Maiesteyt gheghevē inde stad van Utrecht, den XXX. dagh van Jā/nuario, in tiaer ons Heeren duzent vijf honderdt, ende XLV.... (etc.) (*Armoirie impér.*) Gedrukt te Ghend, by Joos Lambrecht, 1545. 4to. vél. *Goth.* *f* 12,—
Très bel exemplaire de cet ordonnance contre le meurtre, le luxe, et l'usure.

2049. **Ordonnatie** ende Edict des Keyzers Kaerle die V, vernieuwt indē April... 1550 om textirperē en te nyetē te brengen die sectē ende erreuren, opgeresen teghē theylighe kerstenghelooue ende tegen die ordōnantien van onser moeder der heylicher kercken. Metten Cataloghe van den ghereprobeerdē ende verboden boeckē. Ende oick vāden goedē boecken, etc. Loven, 1550. 2 pièces. 4to. br. *Très rare.* f 15,—
2050. **Ordonnantie prouisionnael** des Conincx opt stuck ende tolerantie van den prijs en de loop van de gouden ende siluerē munte, cours ende ganck hebbende ouer al des C. Maiesteyts landen van herwerts ouer. t'Amtw., C. Plantijn, 1575. Av. de nombr. figures de monnaies. pet. in-8vo. vél. f 12,—
Légères taches d'eau.
2051. **Origen**, arms, y nobleza de los ilustres apellidos de Uillaran, Marquez Muñoz y Bernal. Escriptos por D. J. J. de Maré y Montalbo, Rey de Armas. *Manuscrit* sur vélin, de 28 feuilles. daté 1725. pet. in-fol. veau. f 25,—
Cette généalogie de la famille d'Uillaran est ornée d'un écusson d'armoirie en grandeur de la page, et de 4 autres plus petits, tous coloriés à la main, et rehaussés en or et en argent.
2052. **Original, The.** A new miscellany of humour, literature, and the fine arts. London, 1832. Avec gravures sur bois. 4to. toile, n. r. *Rare.* f 9,—
2053. **Orio.** — **Decision** para Pedro Orio y consorte en el pleito q'an tratado con las villas de Ocon y Arnedillo, 1567. *Manuscrit original* sur parchemin. 38 pages d'une belle écriture, avec sceau en plomb. fol. rel. ancienne. f 30,—
La première page, qui contient les titres de Philippe II, est entourée d'une bordure *peinte en or et en couleurs*, contenant une armoirie et l'image d'un chevalier en armure complète.
A la fin quelques pièces relatives à cette affaire en manuscrit sur papier, 1740 et 1741.
2054. **Orlers, J.**, Warhafftige Beschreibung und eygentliche Abbildung aller Züge und Victorien zu Wasser und zu Land die Gott den Herren Staten der Vereinigten Niederländischen Provinzen geben hat durch Mauritz von Nassau. Amst. 1624. Av. carte et pl. fol. vél. f 10,—
2055. **Ornements** des anciens maîtres du XVe au XVIIIe siècle. 220 planches recueillies p. O. Reynard, texte. p. G. Duplessis. Paris, S. d. 2 vol. fol. en portef. f 60,—
Ornements d'après Hopfer, Lucas de Leyde, V. Solis, Ducerceau, Perretti, Amman, Dieterlein, M. Blondus, Carver, Chippendale, Habermann, Altdorfer, Woeiriot, Siebmacher, Sylvius, H. Vriese et beaucoup d'autres. Manquent les planches 1 et 220.
2056. **Orosius, Paulus**, Historiarum initium ad Aurelium Augustinum. Venetiis, Octavian. Scotus, 1483. — **Suetonius Tranquillus**, De vita XII Caesarum. S. l. ni nom d'imprimeur, 1480. En 1 vol. fol. ais en bois, le dos recouvert de cuir naturel. Avec fermoirs en cuir. f 36,—
Hain, 12102 et 15119.

2057. **Ortelius, A.**, Theatrum orbis Terrarum. Antverpiae, A Coppenienius Diesth, 1573. Av. titre gravé et 70 cartes coloriées, fol. d. veau. *f* 30,—
 Bel atlas anciennement colorié. Manquent : planche 28 et la moitié des planches 35, 47 et 61 qui contiennent le texte. Le titre et quelques feuillets sont légèrement restaurés.
2058. — Epitome Theatri Orteliiani. Antv., Arn. Coninx, 1595. 8vo-obl. dos et coins en mar. brun. *f* 14,—
 Les cartes géographiques sont gravées par Ph. Galle. L'exemplaire est grand de marges, mais légèrement taché.
2059. **Ortelii** et virorum eruditorum ad eundem et ad Jacob. Colium Ortelianum epistolae; c. aliquot aliis epistulis et tractatibus, 1524—1628. Ex autographis ed. J. H. Hessels. Cantabr. 1887. Av. portr. et plusieurs facsim. gr. in-4to. toile. (*f* 45,—) *f* 25,—
 Il contient 376 lettres, écrites par Aggerus, Barbosa, Bellanus, Boissardus, Camerarius, Colius, Coornhert, Erasmus, Goltzius, Galle, Hoefnagel, Ortelius, Owen, Plantin, Vulcanius e. a.
 Une table très détaillée sert de guide dans ce labyrinthe de sujets curieux et intéressants, dont il est traité dans ces lettres.
 Les facsimilés sont ceux des lettres d'Erasme, d'Albrecht Dürer, de Ph. de Marnix, d'Ortelius etc.
2060. **Ostade, — Het werk** van Adr. van Ostade, volgens de manier als teekeningen in het koper gebracht en met alle zijn kleuren gedrukt, door het bondgenootschap: „Artium tristis ianua”. Amst. c. 1800. Portrait sur le titre 51 planches imprimées en couleurs. gr. in-4to. En portef. toile. *f* 90,—
 Belle reproduction des tableaux d'Ostade.
 Très rare. Tiré à 40 exx. seulement.
2061. **Ottley, W. Young**, Collection of 129 facsimiles of scarce and curious prints by the early masters of the Italian, German and Flemish schools. With introductory remarks and a catalogue of the plates. London, 1828. fol. dos de vél., tr. sup. dor. (*f* 204,75) *f* 80,—
 Les planches sont toutes sur Chine; les facsimile des nielles, autrefois dans la collection de M. Mark Sykes, sont exécutés sur argent, en imitation exacte des originaux, et accompagnés d'épreuves sur Chine.
2062. **OTTO VAN PASSAU**, Boec des gulden throës of der xxiiij ouden. Herlem, (Jac. Bellaert), 1484. Avec gravures sur bois. fol. veau. *f* 150,—
Reliure moderne monastique.
 Campbell, No. 1343. Chaque chapitre (il y en a 24) commence par une xylographie. (Voir la reproduction d'une des gravures). A la fin la grande marque typographique. Bel exemplaire, le premier et le dernier feuillet (*blanc*) manquent. *Excessivement rare.*
2063. **Oudemans Sr., A. G.**, Bijdrage tot een middel- en oudnederlandsch woordenboek. Arnh. 1870—80. 7 vol. 8vo. cart. (*f* 43,20) *f* 22,—
2064. **Oudemans, J. Th.**, De Nederlandsche insecten. 's Gravenhage, 1897—99. Livr. 1—11. Av. planches et de nombr. figures dans le texte. gr. in-8vo. br.
 Excellent ouvrage sur les insectes des Pays-Bas. Sera complet en 15 livraisons environ à *f* 0,90.

2065. **Oudenhoven, Jacob van**, Haerlems Wiegh, of Historische Bedenckingen over eenige Oudheden, rakende den toe-stant en oirsprong van de stadt Haerlem, en haeren omringh. Haerlem, 1668. 12mo. vél. f 10,—

Première édition, extrêmement rare, de ce petit livre curieux, qui manque dans toutes nos bibliothèques publiques.



No. 2062.

2066. **Oud-Holland**. Nieuwe bijdragen voor de geschiedenis der Nederlandsche kunst, letterkunde, enz. onder redactie van A. D. de Vries Az., N. de Roever, A. Bredius en E. W. Moes. Amst. 1883—94. (Tome I—XII.) dont. I—VII. 4to. vél., le reste en livr. Av. pl. et portr. (f 125,—) f 80,—

Recueil périodique contenant des documents inédits et des traités sur l'histoire des arts et de la littérature dans les Pays-Bas. Très estimé. Avec les 2 Albums. (Bredero- en Huygens-Album).

2067. **Oud-Hollandt's Nieuwstydinghe**, 11 Mei tot 31 October 1895. Nos. 1—174. fol. f 18,—

Collection complète du journal, qui parut pendant l'Exposition à Amsterdam

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

par les soins de la Maison Enschedé et fils. Il est imprimé en caractères anciens et donne un aperçu dans la langue du 17^e siècle de tout ce qui concerne l'Exposition.

2068. **Overstone, Lord**, Tracts and other publications on metallic and paper currency. Lond. 1858. 8vo. toile. *f* 35,—
Extrêmement rare. Imprimé à 150 exx. Pas dans le commerce. Avec envoi autographe de l'auteur.
2069. — Questions communicated to the decimal coinage commissioners, with answers, (by G. B. Airy, G. Arbuthnot, J. R. M'Culloch, Prof. W. H. Miller, R. Slater, a. o.) Lond. 1857. — **Bill** for decimalising our existing System of weights and measures, etc. 1863. — **Papers** relating to a decimal system of measures, weights and coins. 1864. — **Preliminary Report** of the decimal coinage commissioners. Lond. 1857. — **Tables** showing the estimated average produce of the crops for the year 1857 also the diversity of weights used in buying and selling corn, potatoes, and flax in Ireland. Dublin, 1858. — **Report** of commissioners for the restoration of the standards of weight and measure. 1855. — et autres pièces sur le même sujet. Ens. 12 pièces. rel. en 1 vol. fol. d. veau. *f* 12,50
2070. **Ovidio**, Le Metamorfosi. Ridotte da G. Andrea dell' Anguillara in ottava rima. Con le annot. di G. Horologi e F. Turchi. Vin., B. Giunti, 1584. Avec titre gravé, 15 belles planches, en grandeur de la page, gravées par G. Franco et entourées de beaux encadrements, et autant de cartouches en tête de chaque livre. 4to. vél. *f* 22,—
Bel exemplaire.
2071. **Owen, R.**, A new view of society or essays on the formation of the human character, prepar. to the development of a plan for gradually ameliorating the condition of mankind. 4th. ed. Edinb. 1818. 8vo. cart. n. r. *f* 9,—
Exemplaire grand de marges, avec dédicace autographe de l'auteur. Très rare.
2072. — The revolution in the mind and practice of the human race; or the coming change from irrationality to rationality. Lond. 1849. 8vo. toile. *Très rare.* *f* 8,50
2073. **Oyen, A. A. Vorsterman van**, Stam- en wapenboek van aanzienlijke Nederlandsche familien met genealogische aanteekeningen. Gron. 1882—90. 3 vol. Avec de nombreuses armoiries coloriées. fol., toile dor., dor. s. tr. (*f* 200,—) *f* 75,—
2074. **Pacho, J. R.**, Relation d'un voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les oasis d'Audjelah et de Maradèh. Paris, 1827. Av. 3 cartes. 4to. Av. atlas de 100 pl. noires et col. fol.-oblong. d. veau. (*f* 73,—) *f* 18,—
Manque pl. 32.
2075. **Pachtsachen, Weddingische**, mit Hermann von dem Hause Wiedeler, Heinrich von Veltheim, Nicolao Michaëlis, Heinrich Angerstein, Dommer. Collection d'env. 100 *pièces originales manuscrites* (1 sur vélin) de 1511—1701, relatives à cette matière dans 1 vol. fol. d. veau. *f* 20,—
Une tache d'huile dans la marge inférieure.

2076. (**Paganino, J. J.**), Roteiro occidental para a navegaçãõ da costa e portos do Brasil. Lisb. 1784. — Roteiro oriental para a navegaçãõ das costas do Grande Oceano desde o Cabo de Finisterrae atê o Golfo de Bengala. Lisb. 1783. — Roteiro para a navegaçãõ da China, e passagem dos estreitos da Sonda, Banca e Malaca. Lisb. 1783. — Roteiro para uso das cartas de D'Après et D'Alrymple. Lisb. 1783. — Compendio das observaçoẽs e calculo para achar a longitude. Lisb. 1783. — Uso da agulha azimuthal reflexa de nova invençaõ, para achar a viriaçaõ; e altura do sol no Mar e na Terra. Lisb. 1783. Av. planche. — 6 tom. 1 vol. pet. in-4to. d. veau. *f* 10,—
2077. **Palafox y Mendoza, J.**, (Virey de la Nueva Espana, ... Arzobispo electo de Mexico, etc.), Carta al Padre Oratio Carocchi, preposito de la Casa professa de la S. Compania de Jesus. Lov., E. Denigne, 1713. pet. in-8vo. vél. *f* 12,—
Cette lettre (282 pp.), datée: Puebla de los Angeles, 23 mayo 1647, a été écrite par l'auteur de l'ouvrage „Virtudes del Indio”, publié vers 1650, dans lequel l'auteur expose l'état misérable et désespéré des natifs.
2078. **Palais**, maisons et édifices modernes, dessinés à Rome. Paris, Ducamp, 1798. Av. 100 pl. en taille douce. fol. d. veau. *f* 12,50
Planches détaillées de la construction des palais princiers, de quelques églises, etc.
2079. **Palliot, P.**, La vraye et parfaite science des armoiries ou l'indice armorial de feu L. Geliot, apprenant, et expliquant sommairement les mots et figures dont on se sert au blason des armoiries. Augmenté de nombre de termes, et enrichi d'exemples des armes des familles tant françoises qu'estrangeres, des institutions des ordres, etc. Paris, 1660. 2 vol. fol. br. Couv. avec fers, gravés dans le style de l'époque. (*f* 60,—) *f* 52,—
Réimpression fac-simile, exécutée par M. Ed. Rouveyre en 1894—95, d'un ouvrage de la plus grande importance et utilité pour la science héraldique. C'est le vocabulaire le plus considérable et le plus autorisé des termes du blason, appuyés de 5000 figures ou blasons gravés.
2080. **Pamflets historiques, Catalogues de**, — **Tiele, P. A.**, Bibliotheek van pamfletten, plakaten en andere stukken over de Nederlandsche geschiedenis, enz. Beschreven, naar tijdsorde gerangschikt en met alphabet. register voorzien. (Verzameling F. Muller te Amsterdam). Amst. 1856—61. 3 vol. pet. in-4to. br. *f* 15,—
2081. — **Wulp, J. K. van der**, Catalogus van de tractaten, pamfletten, enz. over de geschiedenis van Nederland, in de bibliotheek van I. Meulman. Amst. 1866—68. 3 vol. gr. in-4to. cart. *f* 15,—
2082. — **Petit, L. D.**, Bibliotheek van Nederlandsche pamfletten. Verzamelingen van J. Thysius en de Bibliotheek d. Rijks Universiteit te Leiden. 's Grav. 1882—84. 2 vol. 4to. cart. (*f* 10,—) *f* 6,—
Ces trois ouvrages se complètent; c'est à dire v. d. Wulp et Petit ne traitent pas des pièces déjà décrites par Tiele.
2083. — **Rogge, H. C.**, Beschrijv. catalogus d. pamfletten-verzameling van de Boekerij d. Remonstr. kerk te Amsterdam. Amst. 1863—65. 3 tom. 2 vol. 8vo. cart. (*f* 13,30) *f* 5,—

2084. **Pamflets historiques, Catalogues de, — Knuttel, W. P. C.**, Catalogus van de pamflettenverzameling berustende in de Koninklijke Bibliotheek. Met aantek. en van een Register d. schrijvers voorzien. (1486—1688.) 's Grav. 1889—95. 2 tom. 4 vol. 4to. cart. *f* 20,—
Voir aussi le no. 1535.
2085. **Pan.** Redigiert von W. Bode, E. von Bodenhausen, C. Flaischlen, R. Graul und A. Berlin, 1897. Année III. Av. pl. 4to. En livr. (*f* 48,—) *f* 36,—
2086. **Pandora:** d. ist, die edlest Gab Gottes, oder der werde vnd heilsame Stein der Weysen, mit welchem die alten Philosophi, auch Theoph. Paracelsus, die unvollkommene Metallen verbessert, sampt allerley kranckheiten vertrieben. Basel, Henricpetri, 1598. Av. gravures sur bois. pet. in-8vo. d. veau. *f* 12,—
Surtout intéressant par les 19 grandes xylographies représentant des combinaisons cabalistiques.
2087. **Panorama's** betreffend den oorlog tusschen Rusland, Turkye, Engeland, Frankrijk en Sardinië, 1854—56. Amst. 1856. 9 feuilles color. mes. h. M. 0,52 l. M. 0,70. (1 feuille mes. h. M. 0,42, l. M. 0,92.) *f* 10,—
Ajouté: Panoramic view of the town, harbour, forts and defences of Sebastopol, 18 Apr. 1855. 1 feuille col, 52 × 71. *Légèrement endommagé.*
2088. **Panurge.** Journal Parisien illustré. No. 1—29. Paris, 1882, 83. Av. de nombreuses illustrations. fol. d. rel. bradel. *Collection complète.* *f* 20,—
Contributions littéraires de Coppée, Hugo, Daudet, Champsaur, Rod, Guy de Maupassant, Wolff, Halévy, Houssaye, e. a. Illustrations d'après Willette, Laurens, Blass, Gill, Gray, Robida, etc. etc.
2089. **Paoletti, P.**, L'architettura e la scultura del Rinascimento in Venezia. Ricerche storico-artistiche. Venezia, 1897. 2 vol. Av. de nombr. planches et illustrations dans le texte. gr. in-fol. br. *f* 150,—
Très bel ouvrage orné de 185 planches en héliotypie et en chromo et de 445 gravures dans le texte.
2090. **Papers, Miscellaneous**, relating to Indo-China, and the Indian Archipelago. Lond. 1887. 2 vol. Av. cartes et figg. 8vo. toile, n. r. *f* 15,—
Tiré des „Journals of the Royal Asiatic, Bengal Asiatic, and Royal Geograph. Societies; the Transactions and Journal of the Asiatic society of Batavia; and the Malayan miscellanies.
2091. **Papyrus funéraire** de Soutimès, d'après un exemplaire hiéroglyphique du Livre des Morts, appartenant à la Bibliothèque nationale, reprod., trad., et commenté par P. Guieysse et E. Lefébure. Paris, 1877. Avec 23 planches. fol. En port. (*f* 25,—) *f* 15,—
2092. **(Paquet, J. N.)** Mémoires pour servir à l'histoire littéraire d. 17 provinces des Pays-Bas, de la principauté de Liège, et de qq. contrées voisines. Louvain, 1765. 3 vol. fol. br. *f* 10,—
2093. ——— Même ouvrage. Louvain, 1763—70. 18 vol. 8vo. br. *f* 12,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2094. **Pardoe, Miss**, Louis XIV, and the Court of France in the 17th century. 2d ed. London, 1847. 3 vol. Avec portraits et vignettes. gr. in-8vo. toile, n. r. f 10,—
2095. **Paredes, Ign. de**, Promptuario manual Mexicano, que podra ser utilissimo à los Parrochos para la enseñanza; à los necesitados Indios para su instruccion, y à los que aprenden la lengua para la expedicion.... Mexico 1759. Av. front. et arm. 4to. d. veau. f 15,—
 Cet ouvrage contient 46 entretiens religieux et 6 sermons pour les dimanches du Carême, servant d'instruction religieuse pour les 52 dimanches de l'année. — Quelques piqûres. La moitié de la dernière feuille manque.
2096. **Paris** et ses historiens aux XIVe et XVe siècles. Documents et écrits originaux recueillis et commentés par le Roux de Lincy et L. M. Tisserand. Paris 1867. Av. des pl. col. et noires, des facs., plans, cartes, portraits, etc. gr. in-4to. cart. (f 50,—) f 25,—
Contient: Deux éloges de la ville de Paris, composés en 1323 par Jean de Jandun et un anonyme; Commentaire de Raoul de Presles cont. une description de Paris sous Charles V; Description de la ville de Paris sous Charles VI, avec appendice; Paris et les principales villes de France sous le règne de Charles VII, poème d'Antoine d'Asteson; Paris selon les miniaturistes du XVe siècle; Vue restituée de Paris en 1880.
 Dans l'appendice on trouve e. a. une étude sur la Bourgeoisie parisienne et sur les lettrés, les artistes et les artisans à la fin du XIVe et au commencement du XVe siècle; la danse macabre peinte sur les murailles du Charnier des Saints-Innocents, etc. etc.
2097. **Parker Society**. Publications, compr. the works of the most eminent reformers, martyrs and early divines. Accurately reprinted from the orig. editions. Cambr. 1841—55. 54 vol. Avec table p. Cough. — Ens. 55 vol. gr. in-8vo. et 12mo. toile. f 60,—
 Exemplaire bien complet des publications de cette société, dissoute en 1855. La collection cont. les oeuvres de Ridley, Pilkington, Bacon, Th. Cranmer, M. Coverdale, H. Latimer e. a.; les Zürich-letters etc.
2098. **Parnasse Satirique, Le**, du sieur Théophile suivi du nouveau Parnasse satyrique. Édition revue. 1864. 2 vol. Av. 1 frontispice. — **Le Parnasse** satyrique du 19e siècle. Recueil de vers piquants et gaillards. (Paris), s. d. 2 vol. Avec 1 frontispice (en double état). — **Le cabinet satyrique** ou recueil parfait des vers piquants et gaillards de ce temps. Nouv. édition. 1864. 2 vol. Avec 1 frontispice. — **Le théâtre gaillard**, revu et augmenté. 1776—1865. 2 vol. Avec 2 frontispices. — **Les gaietés** de Béranger. Amst. 1864. Avec 1 frontisp. — Ens 9 vols. 8vo. veau fauve, dos dor., tr. dor. f 90,—
 Chacun de ces ouvrages est orné d'un ou de deux frontispices, à l'eau forte, par F. Rops. Quelques-unes des eaux-fortes sont un peu rognées.
2099. **Parthey, G.**, Vocabularium Coptico-Latinum et Latino-Copticum e Peyroni et Tattami lexicis. Acc. Elenchus episcopatum Aegypti, Index Aegypti geogr. Coptico-Lat. et Lat. Copticus, Vocabula Aegyptia a scriptoribus Grace. et Lat. explicata. Berol. 1844. 8vo. d'veau. f 20,—
 Rare.

- 2099a. **Pas, Crisp. de**, Hortus floridus, in quo rariorum et minus vulgarium florum icones ad vivam delin. Arnh., Janssonius. 1614—16. Av. de nombr. planches finement gravées p. C. de Pas. 4to-obl. f 145,—

EXEMPLAIRE PRÉCIEUX composé de trois éditions différentes des belles gravures; A. 1^{re} édition n'ayant pas de texte au verso, 4 front. et 143 pl. — B. 2^e édition, ayant le texte latin au verso, 1 titre, 3 front. et 165 pl. — C. 3^e édition, ayant le même texte latin, mais d'une impression différente, 4 titres, 6 front. et 171 planches. Ces 492 gravures sont réunies dans 3 volumes reliés en vélin. Quelques gravures ont été anciennement coloriées; les frontispices représentent des jardins anciens. *Voir la reproduction d'un des frontispices.*

Ouvrage très rare qu'on ne trouve presque jamais complet.



2100. **Pasicrisie, Nederlandsche**, bevattende den zakelijken inhoud van alle (tot 1897) in Nederland gewezen rechterlijke beslissingen, bewerkt door E. en L. van Oppen, en voortgezet door A. Savelberg en L. B. J. van Oppen. Alfab. gedeelte met Supplém. en 5 vervolgen. Chronol. gedeelte met 3 vervolgen. Gulpen, 1871—98. 10 tomes, reliés en 7 vol. d. veau. le reste br. 8vo. (f 140,25) f 60,—

Recueil sommaire de tous les jugements, arrêts, etc. prononcés dans les Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'à 1897.

2101. **Passarini, Ph.**, Riches ornements de voitures, etc. 5 pièces 33 × 23 cM. Taché. f 12,—

2102. **Passavant, J. D.**, Le peintre-graveur, cont. l'histoire de la gravure sur bois, sur métal, l'histoire du nielle compl. l'essai de Duchesne, et un catalogue supplém. du peintre-graveur de Bartsch. Leipsic, 1860—64. vol. Avec portr. et monogr. 8vo. br. f 25,—

2103. **Passio domini nostri Jesu Christi**, ex evangelistarum textu . . . deprompta additis . . . exquisitissimisque figuris. Argentor., J. Knobloch, 1507. Avec 25 belles gravures sur bois, en grandeur de la page, par URSE GRAF. fol. veau fauve, fil. à froid, dent. int., dor. s. tr. f 130,—

Bel exemplaire, le titre habilement restauré. *Voir la reproduction d'une des gravures à la page 272.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2104. **Passow, F.**, Handwörterbuch der Griechischen Sprache. Neu bearb. v. V. C. F. Rost u. T. Palm. 5e Aufl. Lps. 1841—57. 2 tom. 4vol. gr. in-8vo. d. veau. f 12,—
2105. **Patte**, Mémoires sur les objets les plus importants de l'architecture. Paris, 1769. Av. 27 pl. pliées gravées en taille douce. 4to d. veau. f 10,—
Rare.



No. 2103.

2106. **Pauli, Unsers Hailigsten Herrn**, auss Göttlicher fürscheidung Bapst, des dritten, Bull verteutsch. Am Hailig General Conciliun zu Trient zu halten. Ingolstatt, Alexander Weissenhorn, 1542. 4to. cart. f 10,—
2107. **Pautre, Jean le**, Recueil de planches d'ornement. Paris, Mariette e. a. (c. 1660). 78 pl. pet. fol. veau. f 55,—
Portails d'église à l'Italienne. 6 pl.; Trophées d'armes à l'Italienne. 6 pl.;
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Lambris à la Romaine, 1661. 6 pl.; Nouv. inventions pour faire les bancs des chœurs. 6 pl.; Confessionaux. 6 pl.; Tombeaux et épitaphes. 18 pl.; Plafonds, 12 pl.; Placarts ou ornemens pour l'enrichissement des chambres et alcoves. 6 pl.; Recherche de plusieurs beaux morceaux d'ornemens. 1661. 6 pl.; Angle de plafonds. 6 pl.

Collection intéressante en bonnes épreuves et grande de marges.

2108. **Peintures murales** de l'église St. Bavon à Harlem. 10 pl. chromolithographiées, av. texte en français et en holland. publ. p. D. v. d. Kellen Jr. La Haye, 1862. gr. in-fol. br. *f* 10,—

Les 10 belles planches faites sur les originaux en couleurs et rehaussées d'or.

2109. **Pelléchet, M.**, Catalogue général des Incunables des bibliothèques publiques de France. Paris, 1897. Tome I (Abano-Biblia). gr. in-8vo. br. *f* 6,—

Description bibliographique de tous les incunables conservés dans les bibliothèques publiques de France. Ouvrage gigantesque en cours de publication.

2110. — Notes sur les livres liturgiques des diocèses d'Autun, Châlon et Mâcon, avec un choix de leçons, d'hymnes et de proses composées en l'honneur de quelques saints spécialement honorés dans ces diocèses. Paris, 1883. 8vo. br. *f* 12,50

Tiré à 220 exemplaires.

2111. **Pelloutier, S.**, Histoire des Celtes et particulièrement des Gaulois et des Germains, dep. les temps fabuleux jusqu' à la prise de Rome par les Gaulois. Nouv. édit. augmentée p. de Chinia. Paris, 1770—1771. 8 vol. 8vo. br. *f* 10,—

2112. **Peñalosa y Mondragon, B. de**, Libro de las cinco excellencias del Español que despueblan a España para su mayor potencia y dilatacion. Ponderanse para que mejor se adiuerta las causas del despueblo de España, etc. Pamplona, 1629. 4to. veau. *f* 25,—

Livre curieux qui traite de l'excellence de l'Espagne en matière 1. de la religion. 2. des sciences. 3. des armes. 4. de la noblesse. 5. des richesses. Les 3^e et 5^e traités contiennent plusieurs articles sur les colonies des Espagnols en Asie et surtout en Amérique.

Bel exemplaire, en veau naturel, aux armes de de Thou et de sa 2^e femme, sur les plats et les chiffres sur le dos. La reliure a été restaurée. Exemplaire de Salva.

2114. **Pèquègnot**, Grands ornemens et figures décoratives d'après les maîtres. Paris, (c. 1860). 20 planches en 1 vol. fol. cart., non rogné. *f* 25,—

Gravures d'après Raphael, Boucher, Watteau, Durer, Parmesan, Bérain, Cherubini et autres.

2115. **(Peraldo, G.)**, Dotrina de los religiosos en romance. *Fò. cxvj. ro. (2)*: Aquí se acaba el libro del enseña-// miêto delos religiosos. Bendiciô y cla // ridat y sabiduria y fazimiêto de gracias // sean al nro señor dios enlos syglos de-// los syglos amen: por cuya-gã fue co-// mēçado y acabado. E fue imprimido // por maestro Arnould guillien (de Brocar) demorât // en Pomplona: y acabado a. xiiij. dias // del mes dotobre. Año de nro señor mill // quatrocientos nouêta y nueue (1499). // *Marque de l'imprimeur*. 118 ff. Goth. 2 col. 50 ll. fol. veau. *f* 100,—

Coll.: *F. 1. ro, le titre, surmonté d'une grande gravure sur bois (Voir la reproduction à la page 274) et entouré d'une bordure, (monté). F. 2 (aij) recto* (1) Aquí comienza el primero plogo // enel libro del enseñamiento delos reli-//giosos. *F. 116 recto* (2) (*Colophon*). *F. 116 verso* (1) Comiença la tabla desta presen // te obra, etc. *F. 118 verso* (2) Gracias a dios.

Excessivement rare, pas dans les collections Salva, ni Heredia. Hain le décrit, No. 12578, mais il ne l'a pas vu. Bel état.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2116. **Percival, R.**, Account of the island of Ceylon, cont. its history, natural history, with the manners and customs of its various inhabitants. With a journal of an embassy to the court of Candy. Lond. 1803. Avec cartes. gr. in-4to. veau. *f* 9,—
2117. **Percy**, Folio manuscript. Ballads and romances. Ed. by J. W. Hales and T. J. Turnivall. W. glossary and index. Lond. 1867—68. 3 vol. Av. facs. 8vo. d. chagr., n. r. (*f* 75,60) *f* 35,—



No. 2115.

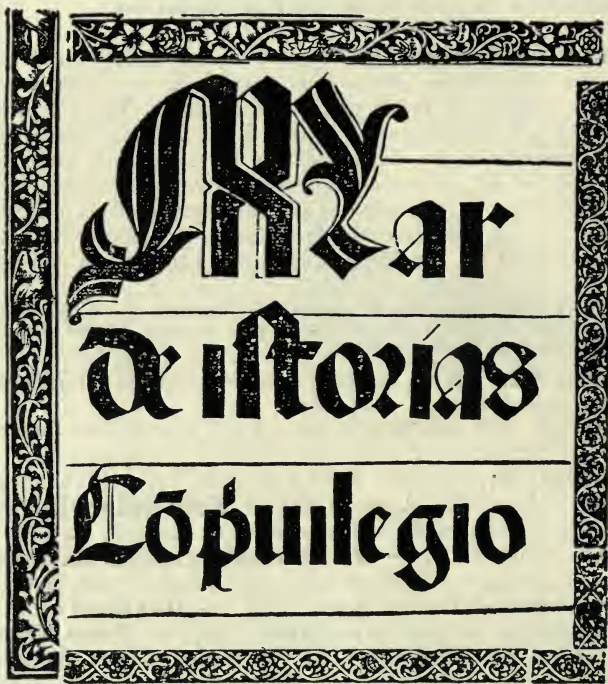
2118. **Pereira, B.**, Paciecidos II. XII. Decantatur Franc. Paciecus Lusitanus, Japponiae provincialis, eisdē ecclesiae gubernator, ibique viuus pro Christi fide lento igne concrematus Ao 1626. Parentem associant quotquot ex eadem Societate in Japponia pro Christo gloriose occubuerunt. Conimbricæ, E. de Carualho, 1640. pet. in-8vo. veau. *f* 12,50
Poème sur le martyre de Fr. Paciecus. Excessivement rare.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2119. **PEREZ DE GUZMAN, HERNÁN**, Mar de istorias. Cō pñilegio. *Fo.* 53 vo.: Siguen se las generaciones semblanças y obras de los exelentes reyes de españa don enrique il tercero y Juā el segundo y de los venerables perlados y notables cavalleros que en los tiempos destos reyes fueron. Valladolid, Diego de gumiel, 1512. pet. in fol. à 2 col., d. mar. vert., tr. dor., dos dor. *f* 125,—
 Première édition de l'ouvrage d'un des grands historiens classiques espagnols du XVe siècle, qui dans les „Generaciones y semblanzas” donne les mémoires de son propre temps. La première partie de son ouvrage est le compte rendu de la Mare Historiarum de Guido Colonna, laquelle n'a pas encore été publiée.
 Salva, 2772. Le titre et les deux premiers ff., ainsi que le f. 53, sont entourés de bordures. Exemplaire en bon état d'un livre fort rare.
Voir la reproduction du titre à la page 276.
2120. **Perez de Herrera, C.**, Discurso de los pobres de Dios mēdigantes verdaderos destos sus reynos se amparan y socorran, y los fingidos se reduz gan y reformen. — *Id.*, Respuestas por el Rey a las objeciones y dudas q̄ se le han opuesto al discurso que escriuió a su Magestad de la reducion y amparo de los pobres. — *Id.*, Ultima y undecima dvda para acabar de facilitar la execucion y perpetuar el discurso que escriuió al Rey nuestro señor, en la materia de la reducion y amparo de los pobres mendigantes de sus Reynos. Madrid, 1595. En 1 vol. 4to. veau. *f* 48,—
 Salva décrit une édition de 1598 *et nie l'existence de celle de 1595*, mentionnée par Antonio seulement. — Un petit morceau du titre enlevé; un coin des derniers ff. légèrement taché.
2121. **Perin, Ch.**, De la richesse dans les sociétés chrétiennes. Par. 1861. 2 vol. 8vo. d. mar. *Rare.* *f* 8,—
 Ouvrage écrit pour défendre les véritables pauvres contre l'astuce des soi-disant mendiants.
2122. **Perkins, W.**, Hoemen leven sal, ende dat wel, In allen staten ende tijden, etc. Amst. 1606. — **Eene onderwijsinge** voordragende hoemen de tonge behoort te regeren, na den worde Gods. Amst. 1607. — **De aenvechtingen des Sathans**, Eene samensprekinghe, begrijp. den strijt tusschen den Sathan ende den Christen-Mensche. Amst. 1607. — **De standt** eens Christen mēsches in desen leven. Amst. 1607. — **Twee Tractaten**: I van de Boetveerdicheyt, II van den strijt des Vleeschs ende des Gheests. Amst. 1608. — **Verclaringe** van de rechte maniere om te kennen Christum den ghecruysten. **Eene vermaninghe** tot boetveerdicheyt uyt Zephania. Amst. 1610. — Wt de Engelsche in de Nederl. Tale overgheset, d. V. Meusevoet. — 7 pièces. pet. in-8vo. br. *f* 14,—
 Très rare.
2123. **Perottus, N.**, Cornucopiae, s. linguae Latinae commentarii. Ven., Aldus, 1513. fol. vél. *f* 12,50
 Véritable édition de 1513. *Voir*: Brunet IV. col. 506. L'exemplaire est grand de marges et bien conservé; une légère tache d'eau dans la marge supérieure.
2124. **(Perreciot, C. J.)**, De l'état civil, des personnes et de la condition des terres dans les Gaules dès les temps celtiques, jusqu'à la rédaction des coutumes. En Suisse, 1786. 2 vol. 4to. d. veau. *f* 9,50
 Les pp. 255—566 du tome second comprennent les „Preuves”.
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2125. **Perriere, G. La**, Le miroir politique, oeuvre non moins utile que necessaire à tous monarches, roys, princes, seigneurs, magistrats, et autres surintendans et gouverneurs de republicques. Lyon, M. Bonhomme, 1555. Avec figures sur bois. fol. veau, dos orné.

f 36,—

D'intérêt pour les moeurs du temps; traite du mariage, et des usages matrimoniaux chez les différents peuples; aussi des „Sacrifices et prestres; jugemens et magistratz; des armes et des nobles; des richesses; des artifices et des artisans, des aliments et laboureurs, etc. Première édition ornée de curieuses figures sur bois.



No. 2119.

2126. **Pétersbourg, St.** — **Souvenir** de St. Pétersbourg. 1833. 20 planches lith. avec légendes russes et françaises, en couverture illustrée originale. fol.-obl., en portef. cart. *Rare.* f 10,—
2127. **Petrarcha**, Rime. Con un ragionamenti dell' opinione d'alcuni intorno a' trionfi di detto poeta, e con la dichiarazione di molte voci Toscane. Venetia, C. da Trino di Monferrato, 1562. Avec figg. grav. s. bois. pet. in-8vo. dos de vél. f 7,50
2128. — Rime. Parma, BODONI, 1799. 2 vol. très gr. in-fol. cart., n. r. f 30,—
Très belle publication.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2129. **Petrarcha**, Il Petrarcha. Con l'espositione d'A. Vellutello. Vinegia, G. G. de Ferrari, 1552. Avec 1 carte et des gravures sur bois aux „Triumphes”. 4to. cart. *f* 9,—
2130. — De remediis utriusque fortunae ad Azonem libri duo. *In fine*: Accipe tandem candissime lector divinum Francisci Petrarchae opus Nic. Lugari industria sollerti nitidissimum, Bernardini de Misintis Papiensis ac. Caesaris Parmensis sociorum diligentie opera impressum Cremonae, anno Incarnationis dominice 1492, die 17 mensis Novembris. (Marque des imprimeurs gravée sur fond noir., au-dessous). fol. dos en mar. bleu, tr. dor. *f* 35,—
A la dernière page la marque des imprimeurs gravée sur fond noir. Edition rare. — Bel exemplaire, conforme à la description de Hain, No. 12793.
2131. — Trostspiegel in Glück und Unglück. Trostbücher von Rath, That und Arzteney in Glück und Unglück, nemlich wie sich ein jeder verständiger Mensch halten soll, in seiner Wolfahrt nicht überheben, dergleichen in Unglück Widerwertigkeit, Angst, und Noth zutrösten wissen. Franckf., Ch. Egenolffs, 1584. Av. env. 260 grandes gravures sur bois (*voir la reproduction d'une des gravures*) p. H. Burgkmair. fol. veau. *Bel exemplaire. f* 50,—
2132. **Petty, Sir W.**, Political Arithmetick, or a discourse concerning, the extent and value of lands, people, buildings husbandry, manufacture, ... relat. to Great Britain, and his neighbours of Holland, Sealand, and France. London, 1690. 8vo. veau. *f* 12,—
Edition originale, fort rare.
2133. — Political survey of Ireland, with the establishment of that Kingdom, an exact list of the present peers; to which is added an account of the wealth and expences of England and the method of raising taxes in the most equal manner. 2d.ed. corr. with additions. Lond. 1719. 8vo. d. veau. *f* 16,—
2134. — Several essays in political arithmetick. London, 1699. 8vo. veau. *f* 15,—
Fort rare.
2135. (**Petyt, William**), Brittannia Languens or a discourse of trade: shewing the grounds and reasons of the increase and decay of of land-rents, nation, wealth and strength, with application to the late and present state and condition of England, France and the United Provinces. Lond. 1680. 8vo. veau. *f* 24,—
Excessivement rare.
2136. — Discourse of the growth of England, the clerical reve-nue, the numbers of he people of England, the bills of mor-cality (*sic*), the necessity of future publick taxes, the advan-cement of the linen manufacture, etc. etc. Lond. 1689. fol. veau. *f* 24,—
Fort rare.
2137. (**Peyrère, Is. de la**), Bericht von Grönland, Gezogen aus zwo Chroniken: Einer alten Ihslandischen, und einer neuen Dänischen, übergesand in Frantzösischer Sprachche Jetzo aber Deutsch gegäben . . . von H. Sivers. Hamburg, 1674. Avec 1 carte et 3 planches, 4to. maroquin citron, orn. en or, dor. s. tr. *f* 45,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2138. **Pfnor, R.** Monographie du Palais de Fontainebleau avec texte histor. et descriptif de Champollion—Figeac. Paris, 1863. 2 vol. Av. 150 planches. gr. in-fol. En 2 portef. f 40,—

2139. **P(hilips), D.,** Vander Sen-//dinge der Predicanten oft Lee-//raers / te weten / welcke de rechte Lee-//raers zijn / die van Godt ghesonden / ende vander Chri-//stelijcker Ghemeynten recht vercoren ende gheroepen // zijn, *enz.* *A la fin:* Ghedruct int Jaer ons Heeren. 1559. — VANDE weder-//geboorte ende Nieuwe Creature een cor//te vermaninghe ende aenwijsin-//ghe wt de Heylighe // Schrift. // *A la fin:* Gods woort blijft inder ee-//wicheyt. // — EEN seer schoon // ende waerachtighe verclaringe ende wt-//legghinge des Tabernakels oft der Hut//ten Mosi / waer in veel schoone en̄ noot-//sakelijcke Figuren des Ouden Testa-//ments verhaelt worden, *enz.* 1559. — EEN Schoone // vermaninghe ende cortte // onderwijsinghe van der wa-//rachtingher kennis-//sen Godts // ... Ghedruct int Jaer ons Heeren. // M.D.LVIII. (1558). — EĒ lieflicke ver//maninghe wt des Heeren // woort / inden welcken ondersceydlic ende // ordentlick geleert en̄ verhaelt wort / hoe en̄ // in wat manieren / dat die Christelijcke ghe//meente sal handelen met die ghene die haer // in die gemeenschap der heyligen hebben be//geuen *enz.* *A la fin:* Anno. 1558. Den. 5. Februarij. — EENE Apologia // ofte verantwoordinge / dat // wy (die vander werelt met grooten onrecht // Anabaptisten ghescholden worden) gheen // weederdoopers noch sectemakers en sijn: // *enz.* s. d. — EENE corte be-//kentenisse ende beleydinghe // vanden eenigen, almachtighen, leuendighen // God, Vader, Soon, en̄ heylige Geest, en̄ // van die scheppinghe, verlossinghe, en̄ salich-//makinge des menschen, *enz.* *A la fin:* An. 1557. — VAN de mensch-//werdinghe onses heeren Je-//su Christi, des eenghebornen Soons synes // ewighen ende Almachtighen // vaders *enz.* s. d. — VAN die rechte kennisse Jesu Christi des eenighen ghebooren Soons des almachtighen ende leuendighen Gods. s. d. — VAN de geeste-//lijcke Restitution, Dat is, hoe dat, al wat // vanden beghinne gheschiet is, in Christo // Jesu gheestelijck vervult, weder gehaelt // ende weder ghebracht is, *enz.* s. d. — VAN die Ghe-//meynte Godts, hoe die van den beginne // gheweest is, waer by die bekent, en-//de van alle Secten onderschey-//den wert, *enz.* s. d. — Ens. 11 pièces. En 1 vol. pet. in-8vo. veau. Ancienne reliure. (endommagée). f 60,—

Recueil d'écrits mennonites. L'auteur était l'ami et le compatriote de Menno Simons.

2140. **Phillips, H.,** The purchasers pattern, much enlarged. The 1st part shewing the true value of land or houses, by lease, or otherwise. Whereunto is added many rules for the valuing of the ruined foundations in the city of London, and for the composing of differences between landlord and tenant about rebuilding them, etc. The 2d part shews the measuring of land, board, etc. Also the art of gauging. With tables of the excise

of beer and ale. 5th ed. Lond. 1667. 12mo. veau, avec fermoirs.

f 12,—

Petit livre, très rare, qui donne des détails très curieux pour la connaissance de la valeur des terres à Londres, après l'incendie, en 1667, et pour celle des „leases”.

2141. **Philological Society.** Proceedings of the Philological Society. London, 1842—53. 6 tom. — Transactions of the Philol. Society. Ibid. 1854—90. 21 tom. — Index, 1842—79. — En tout 28 tom. dont 23 en 15 vol. 8vo. d. veau. f 250,—

Série complète. — Cette collection contient des centaines d'essais de la plus grande importance pour la philologie. On y trouve e. a. Latham, On the languages of the Papuan race. 1872; Bibliograph. notice of the works on the Provincialisms of Holland and Friesland. 1846; Garnett, Letter-changes in the Indo-European languages. 1844; Watts, On the language of China. 1846; de Haan Hettema, The old Friesic above all others the „fons et origo” of the Old English; de Haan Hettema, English words comp. w. Dutch a. Friesic; Cousins, The Malagasy language, etc. etc.

Parmi les collaborateurs à ce recueil, indispensable à chacun qui s'occupe de philologie comparée, se trouvent: H. Sweet, J. B. Mayor, Weymouth, Rhijds Davids, Cust, Legge, Skeat e. a.



No. 2131.

2142. **Philosophie de l'Avenir, La,** ou coordination des sciences conduisant à la vérité sociale. Revue philosophique, scientifique et littéraire fondée par F. Borde. Année I—XXII. (Nos. 1—198). Paris, 1875—97. 22 vol. 8vo. En livr. f 75,—

Contient principalement des articles de M. Colins, avec collaboration de MM. F. Borde, A. de Potter, H. Bonnet, O. Berger, A. Seghers, A. Boy, e. a. Voir le no. 669.

2143. **Photographs and Drawings of Historical Buildings in India.** 100 plates reproduced by W. Griggs from the collection in the late office of curator of Ancient Monuments in India. London, 1896. gr. in-4to. toile dor. (f 50,—) f 38,—

Ouvrage superbe et d'une haute importance pour la connaissance de l'architecture et l'ornementation des peuples des Indes Anglaises. Les 100 planches, dont la plus grande partie sont *finement coloriées et rehaussées d'or*, représentent des palais, des tombeaux, des temples, etc. en entier, et en détails. On y trouve

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

e. a. les détails du tombeau d'Akbar, à Sihandra, de celui d'Itwad-Ud-Daulah, à Agra, du palais à Udnipur en Mewar, du Golden temple à Amritsar, du grand temple de Vishnou sur l'île de Shirangan, à Trichinopoly et des sculptures boudhiques de Gandhara.

Tiré à peu d'exemplaires.

2144. **Photographs** of Madras and Burmese artware. Lond. 1886. 4to-obl. toile. f 21,—

Collection de 50 fotogr. inaltérables, de grande importance pour la connaissance des arts industriels des Indiens. Les planches représentent des vases, des bijoux, des armures, des broderies, etc. etc.

2145. **Photogrammen** van de Etablissementen der Ned. Ind. Droogdokmaatschappij op het eiland Amsterdam, opgedragen aan Z. K. H. Prins Hendrik der Nederlanden, door A. G. Bosch, directeur. Batavia, 1876. fol. En portefeuille, dos et coins en maroquin. f 12,50

Ce recueil se compose d'une feuille calligraphique, en or et en couleurs, et de 20 grandes photographies, donnant des vues sur l'île d'Amsterdam, près de Batavia, etc. etc.

2146. **Physiocrates.** — Quesnay, Dupont de Nemours, Mercier de la Rivière, l'Abbé Baudeau, le Trosne. Avec une introduction sur la doctrine des Physiocrates, des commentaires et des notices historiques, p. Eug. Daire. Paris, 1846. 2 tom. 1 vol. gr. in-8vo. d. veau. *Rare.* f 30,—

2147. **Picart, B.,** Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées par des figures. Amst. 1723—36. 11 vol. Avec 266 pl. p. B. Picart. fol. plein veau. f 100,—
Bel exemplaire.

2148. — Naauwkeurige beschrijving der uitwendige godsdienstplichten, kerkzeden en gewoonten van alle volkeren der waereldt. Uit het Fransch d. A. Moubach. 's Grav. 1727. 6 vol. Avec de nombreuses belles planches p. B. Picart. gr. in-fol. vél. f 18,—
Ces planches ayant les légendes en franç. sont les mêmes que celles de l'édition franç.

2149. — Recueil de lions dessinés par divers maîtres. Amst., B. Picart, 1729. Av. titre gravé et 42 planches. 4to-obl. br. f 12,—
Divisé : Livre A—E. de 6 planches chacun. Livre F. Recueil de lions dessinés par Rembrandt. 12 planches.

2150. — Le temple des Muses. Amst. Chatelain, 1733. fol. veau. f 27,50
Bonnes épreuves du frontispice et des 60 tableaux des fables de l'antiquité, dessinés et gravés par B. Picart, avec des légendes en français, anglais, allemand et hollandais.

2151. — Tafereel of beschrijving van den prachtigen tempel, der zanggodinnen, behelzende de voornaamste geschiedenissen van de fabel-oudheid. Amst. 1733. Av. 60 planches. gr. in-fol. vél. cdé. f 32,50

Très bel exemplaire à très grandes marges, probablement en grand papier.

2152. **Pictures** in the National Gallery. London. With descriptive text bij Ch. L. Eastlake. Munich, 1896—98. Livr. 1—15. fol. f 100,—
Très bel ouvrage, qui donne d'excellentes reproductions des plus beaux tableaux du musée de Londres, surtout de l'école italienne. Chaque livraison comprend 10 grandes planches, et environ 5 plus petites dans le texte.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2153. **Pierret, P.**, Vocabulaire hiéroglyphique comprenant les mots de la langue, les noms géographiques, divins, royaux et historiques classés alphabétiquement. Paris, 1875. gr. in-8vo. d. mar., n. r. (f 30,—) f 18,—
2154. **Pigage, N. de**, La galerie électorale de Düsseldorf ou catalogue raisonné de ses tableaux. Basle, 1778. 2 vol. Av. 30 pl. p. Ch. de Wechel, fol.-obl. cart. f 27,50
Exemplaire non rogné. Les 30 planches contiennent 365 petites estampes d'une exécution et d'une finesse merveilleuses. Depuis 1805 la collection entière se trouve au Musée de Munich.
2155. **Pilling, J. C.**, Bibliography of the Algonquian languages. Washington, 1891. Av. de nombreux facsim. de titres, etc. gr. in-8vo. d. veau. f 13,50
Bibliographie raisonnée et très exacte, contenant la description de 1.926 livres, pamphlets, articles de revues, etc. etc. et de 319 manuscrits, concernant les langues „Algonqui”.
„The Algonquia speaking peoples covered a greater extent of country, perhaps, than those of any other of the linguistic stocks of North America, stretching from Labrador to the Rocky Mountains, and from the Churchill River of Hudson Bay to Pamlico Sound in North Carolina; and the literature of their languages is by far the greatest in extent of any of the stocks north of Mexico,” etc.
On y trouve représentées 63 langues de l'Amérique Septentrionale, tandis que les 82 facsimilés reproduisent les titres, ou les premières pages d'autant de livres curieux et rares, commençant par le Catéchisme de Luther „Öfversatt på American-Virginiske Språket. Stockholm, 1696.
2156. **Pineda, J. de**, Monarchia ecclesiastica o historia universal del mundo. Salamanca, Barcelona, 1588—1620. 4 tom. 5 vol. fol. vél. f 15,—
2157. — Historia de la insigne orden del toison de oro. Madrid, 1787. 3 vol. Avec 1 front. fol. veau. f 15,—
2158. **Pineyro, Padre Luys**, Relacion del successo que tuvo nuestra Santa fe en los Reynos de Japon, 1612—1615. Madrid, 1617. fol. toile. f 40,—
Superbe exemplaire d'un livre très rare. A la fin de cette relation extraite de lettres écrites par les Jésuites, le P. Pineyro a ajouté une liste des personnes qui furent martyrisées au Japon depuis 1564 jusqu'en 1615, et une autre liste des collèges et couvents qu'on ôta aux Jésuites durant cette période.
2159. **Pinna, P. Lopez**, Tratado de morbo gallico, en el qual se declara su origen, causas señales, pronosticos, y curacion. Sevilla, 1694. 4to. veau. f 12,50
2160. **Pinto, F. M.**, Historia Oriental adonde se escriven las cosas de la China, Tartaria, Sornao que vulgarmente se llama Svam, Calamiñam, Pegun, etc. Trad. do Portugues en Castellano p. F. de Herrera. Valencia, 1645. fol. vél. f 22,—
2161. **Pirlone, Il don**, Giornale di caricature politiche. Roma, 1 Sept. 1848—2 Juillet, 1849. Nos 1—234. Rel. en 1 vol. fol. dos de vél. f 18,—
Chaque numéro contient une gravure sur bois en grandeur de la page.
2162. — **Pinto, M.**, Don Pirlone à Roma. Memorie di un Italiano dal 1° Sett. 1848 al 31 Dec. 1850. Torino, 1850. 3 vol. gr. in-4to d. veau. f 25,—
Relation presque journalière de ce qui c'est passé en Italie pendant ces années. Ouvrage très curieux, renfermant 306 planches gravées caricat. sur chine, hors texte, et de nombreuses illustrations gravées sur bois dans le texte.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2163. **Pinto de Mattos, R.**, Manual bibliographico Portuguez de livros raros, classicos e curiosos. Rev. e pref. p. C. Castello Branco. Porto, 1878. 8vo veau. f 7,50
2164. **Pintura** del gobernador, alcaldes y regidores de Mexico. Codice en geroglificos Mexicanos y en lenguas Castellana y Azteca, existente en la biblioteca del Duque de Osuna. Madrid, 1878. En tout 39 pl. avec de petites figg. à la détrempe. fol. br. f 40,—
 Facsimilé d'un manuscrit fort curieux qu'un certain licencié Geronimo de Valderama, nommé par Philippe II „Visitador general de la Nueva España en 1563, rapporta de son voyage. Ces pages datent du 3 avril—27 août 1565. A la préface on a ajouté un document touchant le voyage de M. Valderrama, lequel a été retrouvé à la Bibl. Nat. à Paris: „Relacion de algunas cosas tocantes à reliquias desta Nueva España.”
 Tiré à 100 exempl.
2165. **Piron, Al.**, Oeuvres choisies, précédées d'une notice histor. sur sa vie. Paris, Haut-Coeur et Gayet jeune, 1823. 2 vol. Av. portr. gr. in-8vo. veau vert, dor. s. pl. et tr., dos ornés. f 16,—
 Très bel exemplaire *sur grand papier* de cette belle édition, imprimée par Crapelet.
2166. **Piso, G.**, Historia naturalis Brasiliae. De medicina Brasiliensi ll. IV. I. De aere, aquis et locis; II. De morbis endemiis; III. De venenatis antidotis; IV. De facultatibus simplicium et Georgi Marcgravi de Liebstad Historiae rerum naturalium Brasiliae. Joh. de Laet in ord. digessit. Lugd. Bat. 1648. Avec titre gravé et de nombreuses figures dans le texte. fol. vél. f 12,—
2167. **Pistolesi, E.**, Il Vaticano descritto ed illustrato, con disegni da C. Guerra, etc. Roma, 1829—38. 8 vol. Avec 850 planches. gr. in-fol. dos de vél. doré. f 160,—
 Bel exemplaire.
2168. **Pizarro y Orellana, F.**, Varones ilustres del Nuevo Mundo. Descubridores, conquistadores, y pacificadores del opulento, dilatado, y poderoso Imperio de las Indias Occidentales. Sus vidas, virtud, valor, hazanos y clarsos blasones. Madrid, 1639. fol. vél. f 52,—
 Cet ouvrage renferme la vie de Chr. Colomb, de Alonso de Ojeda, F. Cortez, F. Pizarro, J. Pizarro, Diego de Almagro, H. Pizarro, G. Pizarro et Diego Garcia de Paredes. A la fin: *Discurso legal y politico*, dans lequel l'auteur demande à Philippe IV de tenir envers lui la promesse faite par Charles-Quint à F. Pizarro; de le nommer marquis et de lui donner vingt mille vassaux, à titre de récompense héréditaire et comme conquérant du Pérou.
2169. **Plakaatboek, Kerkelijk**, behelzende de plakaaten, ordonnantiën etc. over de kerkelijke zaken, bij een gebragt d. N. Wiltens. s' Grav. 1722—1807. 5 vol. 4to d. veau. f 60,—
 Le 5e volume est tout-à-fait introuvable.
2170. **Placcaatboek, Groot**, van de Staten-Generaal en van de Staten v. Holland en Zeeland, 1576—1795, verzam. d. C. Cau, S. v. Leeuwen, J. en J. P. Scheltus en J. v. d. Linden. 's Hage, 1658—1801. M. Register. 10 vol. fol. vél. cdé. f 40,—
 Résolutions des Etats Généraux des Provinces Unies, et des Etats de la Hollande et de la Zélande, 1576—1795.
2171. **Placaet-boeck, Groot Gelders**, 1543—1700, uitg. d. van Loon en Cannegieter. Nijm. en Arnh. 1701—40. 3 tom. 2 vol. fol. d. veau. —
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- Pape, J. D. H.**, Registers der stucken begrepen in alle delen d. Groot Gelderschen Placaet-boecken. Arnh. 1740. 8vo. vél. *f* 10,—
Résolutions des Etats du Gueldre, 1543—1700.
2173. **Placcaatboek, Groot**, 's lands v. Utrecht, (1528—1728.) Uitg. d. J. de Water. Utr. 1729. 3 vol. fol. Met Generale inhoud. Utr. 1703. 8vo. vél. — **Placcaatboek, Groot**, 's lands v. Utrecht d. J. v. d. Water, aangevuld en vervolgd tot 1810. d. C. W. Moorrees en P. J. Vermeulen. Utr. 1856. 2 vol. fol. — Ens. 5 vol. vél. cdé. *Très bel exemplaire.* *f* 30,—
Résolutions des Etats de la province d'Utrecht, avec Supplément. 1528—1810.
2176. **Placaat- en Charterboek v. Vriesland**, aanvang neemende met de oudste wetten der Friezen, tot 1686. Uitgeg. d. G. F. Thoe Schwartzenberg. Leeuw. 1768—93. 5 vol. gr. in-fol. veau. *f* 40,—
Résolution des Etats de la Frise, commençant par les lois les plus anciennes jusqu'à 1686.
2177. **Plakaatboek, Nederlandsch-Indisch**, 1602—1811. d. J. A. v. d. Chijs. Batavia, 1885—93. Tome I—XV. (jusqu'à 1794). 8vo. br. (*f* 77,—) *f* 52,—
Résolutions de la Compagnie des Indes Orientales depuis sa fondation.
2178. **Planazu, de**, Oeuvres d'agriculture. Troyes, Meaux, 1786. Nos 2—22. Avec 21 planches coloriées. 1 vol. 4to. d. veau. *f* 22,—
No. 2 Traité sur les moyens simples de composer un engrais des plus économiques. — 3. Tableau de la division des terres en dures sols. — 4. Traité sur la pomme de terre, avec un moulin pour en extraire la farine. — 5. Traité sur l'usages des différentes herbes. — 6. Traité sur la culture des turneps, etc. etc. Chaque n°. est dédié à une personnage illustre et la planche accompagnant le n°. porte les armoiries coloriées de cette personne. A la fin une „Notice” d'où il sort que le n°. 1 de cette série fut publiée dans un format grand-in-folio.
Très rare.
2179. **Playfair, W.**, The commercial and political Atlas which represents at a single view, the most important public accounts of revenues, expenditures, debts, and commerce of England. With charts of the revenues and debts of Ireland, done in the same manner, by J. Corry. New ed., improved. London, 1787. Avec 40 planches. 4to-obl. cart. *f* 9,50
Les planches montrent, d'une manière graphique, l'importance du commerce d'Angleterre avec les pays du monde, entre les années 1700 et 1780.
2180. **Pléiade, La**, Ballades, fabliaux, nouvelles et légendes, trad. par E. de la Bédollière, Trianon, G. Pauthier. Paris, L. Curmer, 1842. 11 tom. en 1 vol. Av. eau-forte de Daubigny, et de nombr. gravures sur bois p. Jacque, Gérard Delduc, etc. front. illustr. 8vo. d. chagr. *f* 12,—
Bürger, Lénore; Hoffmann, Le conseiller Krespel; Dickens, Le baron de Grogzwig; Emmich, Geneviève de Brabant; Homère, Les rats et les grenouilles; Blaze, Rosemonde; Vêda Viasa, Savitri; Gavarni, Mad. Acker; Marie de France, Lai des deux amants, Id., Lai du Bisclaveret; Tieck, La réconciliation.
2181. **Plinius Secundus, C.**, Historiae naturalis ll. XXXVII, ab Alexandro Benedicto Ve. physico emendatiores reddit. (Venetiis), per Joānem Rubeum Bernardinum fratesque Vercellenses, 1507. fol. d. veau. *f* 12,—
2182. **Ploucquet, G. G.**, Initia bibliothecae medico-pract. et chirurg. realis; sive Repertorii medicin. pract. et chirurg. Tüb. 1793—97.

- 8 vols. — **Idem**, Bibliotheca medico-pract. et chirurg. realis recentior. Tüb. 1799—1803. 4 vol. — Ens. 12 vol. 4to. d. veau. *f* 10,—
2183. **Plume, La**, Revue littéraire et artistique bi-mensuelle. Réd. A. Deschamps et Redonnet. Par. 1889—97. Ann. I—IX. 9 vol. Av. portr., dessins, croquis, eaux-fortes, affiches, autographes etc. 4to. cart. *f* 35,—
 „Journal des Jeunes.” Av. contribution littéraire de Bourget, Verlaine, d'Aurévilly, Barrès, Moréas, Aurial, Villiers de l'Isle Adam, etc. — et artistique de Forain, Boutel, E. de Goncourt, Ibels, Cazals, Rops, Jossot, Chéret, Steinlen. Num. exceptionnels consacrés à Grasset, à Verlaine, au symbolisme de Moréas, à l'éthique de Barras, à Rops, à la littérature socialiste, aux peintres novateurs.
2184. **Plumier, Ch.**, L'art de tourner, ou de faire en perfection toutes sortes d'ouvrages au tour. Paris, 1749. Av. 80 pl. fol. veau. *f* 10,—
2185. **Plutarchus von Cheronea**, Sytliche Hoff Sprüch der alten Königen, Fursten, Herren, vnd Weissen Philosophen. Mit yedes Spruchs sumarischem ynhalt H. von Eppendorffs, vnd daruff etlicher kurtzer vssleg Erasmi Roterod. Durch H. von Eppendorff verteüschet. Strassburg, H. Schott, 1554. Av. de belles initiales gravées sur bois. fol. Ancienne rel. en bois couv. de peau de truie. av. ferm. (Il en manque un.) *f* 32,—
 Dans cet exemplaire on a collé les armoiries d' *Albrecht von Rosenberg Ritter* etc: dessinées et coloriées et rehaussées d'or en grandeur du volume. En haut la légende: „Im 6. 7. 8. vnnnd 69 isten Jar Ich das büch gezeuget habe. Zu Wien in meiner vnverschuldene Custodia 1569.
2186. **Poetae graeci** principes heroici carminis, et alii nonnulli. Ed. H. Stephanus. Paris, H. Stephanus, 1566. fol. Maroquin rouge, dos orné, tr. dor. *f* 60,—
 Bel exemplaire dans une reliure de Derome jeune, avec son cachet.
2187. **Poètes français** depuis le XIIe siècle jusqu'à Malherbe. Av. une notice histor. et littér. sur chaque poète, des vocabulaires, etc. Paris, Crapelet, 1824. 6 vol. 8vo. d. veau, n. r. *f* 18,—
2188. **Poètes, Les anciens**, de la France. Publ. sous la direction de F. Guessard. Paris, 1859—70. 10 vol. pet. in-8vo. toile. *f* 30,—
 Doon de Maience, p. Pey; Gaufrey, p. Guessard et Chabaille; Gui de Bourgogne et Otinel, p. Guessard et Michelant; Fierebas, p. Kröber et Servois; Parise la duchesse, p. Guessard et Larchey; Huon de Bordeaux, p. Guessard et Grandmaison; Aye d'Avignon, p. Guessard et Meyer; Gui de Manteuil, p. Meyer; Gaydon, p. Guessard et S. Luce; Macaire, p. Guessard; Hugo Capet, p. de la Grange; Aliscans, p. Guessard et de Montaiglon.
2189. **(Pointis)**, Relation de l'expédition de Carthagene, faite par les François en 1697. Amst., Chez les Héritiers d'A. Schelte, 1698. Avec 2 grandes planches. pet. in-8vo. vél. *f* 22,—
 Edition originale de cette curieuse relation écrite par le commandant de l'escadre. Les planches, qui manquent souvent, sont gravées par le célèbre Lepautre. Dans la même reliure: *Froger*, Relation d'un voyage fait en 1695—97 aux côtes d'Afrique, Détroit de Magellan, Brésil, Cayenne et isles Antilles par M. de Gennes. Amst 1699. Av. ctes et pl.
2190. **Pompa introitus** Ferdinandi Austriaci Hispan. Infantis in urbem Antverpium, 15 Maji 1635. Arcus, Pegmata, Iconesque à P. P. Rubenio inventas et delineatas, inscriptionibus ornabat C. Gevar-tius. Antv., J. Meursius, (1642). 43 grandes planches, grav. p. v. Thulden, dans un vol. gr. in-fol. *f* 28,—
 Belle série: Titre gravé (No. 1); portrait, p. *I. Neeff*, d'après *v. Thulden*
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

No. 2); planches des arcs de triomphe etc. (No. 3—43). Parmi ces planches on trouve e. a. (No. 3) un beau panorama d'Anvers avec l'entrée du Cardinal; (No. 41) Le cathédrale d'Anvers, avec un feu d'artifice; No. 42: Grand plan à vol d'oiseau.

2191. **Pons Boigues, F.**, Ensayo bio-bibliografico sobre los historiadores y geógrafos Arábigo-Espanoles. Madrid, 1898. gr. in-8vo. br. f 7,50
Ouvrage couronné par la Bibliothèque Nationale de Madrid.
2192. **Popliment, Ch.**, La Belgique héraldique. Recueil histor. généalog. et biogr. de toutes les maisons nobles reconnues de la Belgique. (et des familles néerlandaises et françaises alliées aux familles de ce royaume. (Brux. 1863—67. 11 t. 6 vol. 8vo. d. chagr. (f 55,—) f 30,—
2193. **Porcacchi da Castiglione, Th.**, L'isole piu famose del mondo, intagliate da Gir. Porro. Venetia, Gli heredi di S. Galignani, 1590. Avec de nombreuses gravures sur cuivre. pet. in-fol. dos de vél. f 10,—
La 3e partie contient la description des îles de l'Amérique, avec des cartes de: Temistitan; S. Cruce; Spagnuola; Cuba; Jamaica; S. Lorenzo; S. Giovanni.
2194. **Portafoglio** delle arti decorative in Italia. Raccolta di riproduzioni in eliotipia di opere d'arte decorativa esistenti nei Musei pubblici e privati d'Italia. Roma, 1891. Première année. fol. (f 20,—) f 10,—
En cours de publication. Beau recueil paraissant tous les trois mois par fascicules de 24 planches en héliotypie, avec Index, et indication des lieux où se trouvent les originaux.
2195. **(Antonio de Portalegre)**, Meditaçã da inocëtissima morte a payxa de nosso Señor em estilo metrificado. Coymbra, Joam de Barreyra en Joã Alvarez, impressores da universidad, 1547. *Goth.* 4to. vél. f 220,—
Pour ce livre rarissime, voir *da Silva, Diccionario*. Tome I. p. 239. On ne connaît que deux ou trois exemplaires de l'original portugais. Notre exemplaire est bien conservé et grand de marges. Seulement le dernier feuillet des „*Trovas*” est endommagé avec perte de quelques mots, tandis qu'il y a une piqûre dans les marges de quelques feuillets.
2196. **Portefeuille** der Nederlandsche Etsclub, 's Grav. 1886—92. Ann. I—VII. En 7 portef. très-gr. in-fol. f 52,—
Publication artistique contenant 78 gravures à l'eau-forte, (1 en lithogr.) des meilleurs maîtres aqua-fortistes de la Hollande: Bauer, de Bock, Derkinderen, Israels, Koster, v. Looy, Mauve, Mesdag, Moes, Schwartz, Storm v. 's Grave-sande, Tholen, Veth, Witsen, Zilcken, de Zwart et beaucoup d'autres.
Les premières années sont totalement épuisées et fort rares.
2197. **Porter, R. K.**, Travelling sketches in Russia and Sweden during the years 1805—1808. London, 1809. 2 vol. gr. in-4to. veau. (rel. fatiguée.) f 20,—
Ouvrage illustré de 41 planches, dont quelques-unes donnent des vues, de Moscou, St. Pétersbourg, etc. qui sont à l'aqua-tinte, d'autres des costumes militaires et civils. Ces dernières planches sont imprimées en couleurs. Le second volume traite spécialement de la Suède. Parmi les planches se trouve un portrait à l'eau-forte de „Gustave Vasa”.
2198. **Portuguezes, Os**, em Africa, Asia, America e Oceania. Obra classica. Lisboa, 1848—50. 8 tom. 4 vol. Avec portraits. 8vo. d. veau. *Reliure différente.* f 20,—
I. et II. Indice chronologico dos navegações, viagens, . . . dos Portuguezes nos paizes Ultramarinos (jusqu'à 1811). — III—VII. Resumo historico das descobertas e conquistas dos Portuguezes n'Africa, Asia, America, e Occeania, acompanhada de noções sobre os usos, religião . . . dos povos indigenas, e de

diversos apontamentos historicos do Vde de Santarem, e.o. — VIII. Dictionario geographico das provincias e possessões Portuguezas no Ultramar... par J. M. de Souza Monteiro.

2199. **Possevinus, A.**, Moscovia, eiusdem nouissima descriptio. Antv., Chr. Plantin, 1857. Avec une carte gravée sur bois. pet. in-8vo. vél. *f* 12,—
2200. **Post, P.**, Les ouvrages d'architecture. Amst. 1715. Av. 2 titres, un dédicace gravés et 52 pl. fol. d. veau, n. r. *f* 18,—
Contient: La maison du Prince Maurice, 6 pl., La Salle d'Orange, 12 pl., Swanenburg, 8 pl., Ryxdorp, 5 pl., La maison de ville de Maestricht, titre gravé et 10 pl., La maison du poids de Gouda, 7 pl., Vredenburg, 4 pl.
Bel exemplaire.
2101. **Postlethwayt, M.**, The universal dictionary of trade and commerce with large additions and improvements adapting the same to the present state of British affairs in America. Lond. 1766. 2 vol. Av. front. gr. in-fol. veau. *f* 14,—
2202. **Poswick, E.**, Histoire des troupes liégeoises pendant le XVIIIe siècle. Liège, 1893. Avec portrait de F. Th. A. L. comte de Berlaymont et une planche *coloriée* représentant les costumes militaires des différents regiments. gr. in-4to. cart., n. r. *f* 12,—
Ouvrage intéressant tiré de documents inconnus jusqu'ici. Il contient l'histoire détaillée de quelques corps wallons, au service des princes-évêques de Liège, plus tard, depuis 1794, au service de l'Autriche. Surtout intéressant pour les campagnes de 1794 à 1797, sur les bords du Rhin, et les campagnes d'Italie et de Suisse des années 1799 à 1801. Le volume contient en outre une liste alphabétique des officiers au service de Liège et d'Autriche, 1715—1798, avec des notices biographiques, et des documents dont plusieurs inédits jusqu'ici.
2203. **Pott, A. F.**, Die Personennamen, insbes. die Familiennamen und ihre Entstehungsarten auch unter Berücksichtigung der Ortsnamen. Mit Register. Lpzg. 1853, 59. 2 tom. 1 vol. 8vo. d. veau. *f* 12,—
Epuisé et rare.
2204. **Potter, F.** et **J. Broekaert**, Geschiedenis van de provincie Oost-Vlaanderen. Gent, 1864—72. Série I et II, tome I—XVI. — Geschiedenis der stad Aalst, 1873—75. Tomes I et II. 5 vol. — **F. de Potter**, Gent van den oudsten tijd tot heden. Tome I. 1882. — Ens. 20 vol. Av. pl. 8vo. br. *f* 25,—
1^{re} Série. Arrondissement Gand; 2^e Série. Arrondissement Eecxloo.
2205. **Potthast, Aug.**, Bibliotheca historica medii aevi. Wegweiser durch die Geschichtswerke des europ. Mittelalters bis 1500. Vollständiges Inhaltsverzeichniss zu „Acta Sanctorum“ Boll. — Bouquet — Migne — Monum. germ. hist. — Muratori — Rerum britann. scriptores, etc. Anh.: Quellenkunde für die Geschichte der Europ. Staaten während des Mittelalters. 2e verb. und verm. Aufl. Berlin, 1895—97, 2 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 31,75
2206. **Powell, J. W.**, Annual Reports (I—VI) of the Bureau of Ethnology to the Secret. of the Smithsonian Institution, 1879—85. Washington, 1881—88. 6 vol. Av. pl. gr. in-8vo. toile. *f* 52,—
Publication très intéressante et de haute valeur pour la connaissance des mœurs et coutumes, du folk-lore, etc. des anciennes tribus de l'Amérique. Elle est ornée d'un foule d'illustrations noires et coloriées, de *musique* notée, etc. etc.

2207. **Praefationes** et epistolae editionibus principibus Auctorum Veterum praepositae, curante B. Botfield. Cantabr. 1861. 4to. d. mar., tr. sup. dor. (f 63,—) f 15,—
Du plus grand intérêt pour l'histoire du texte des auteurs classiques.
2208. **Prain, D.**, The Species of Pedicularis of the Indian Empire and its Frontiers. — An account of the genus Gomphostemma. — **King, G.**, The Magnoliaceae of British India. — The Species of Myristica of British India. Calcutta, 1891. 1 vol. Av. carte et 183 pl. fol. En portef. f 42,—
2209. **Pré-adamites, — Peyrere, I.**, Praeadamiten, waarin geleert wordt, datter menschen voor Adam geweest zijn. S. l. 1661. pet. in-8vo. dos de vél. f 18,—
Ajoutés: *Peyrere, I.*, Epistola ad Philotinum, ... Francf. 1658. — *Essusidbu Romanus*, Animadversiones in librum Praeadamitarum. S. l. 1658. — *Id.*, Opmerkingen over 't Boek der Praeadamiten. — *S. Maresius*, Refutatio fabulae prae-adamiticae. Gron. 1656. — *Pythius, J.*, Responsio exetastica ad tractatum. Praeadamitae. L. B., Elsevir, 1656. — *J. Hilpert*, Disquisitio de Praeadamitis Amst. 1656. — *Morange*, Libri de Praeadamitis brevis analysis. Lugd. 1656. — *A. Hulsius*, Non-ens praeadamiticum. L. B. 1656. Ens. 7 vol. pet. in-8vo. vél. et dos de vél.
Quant aux différentes impressions des écrits sur les Praeadamites voir: Studiën en Bijdragen, uitgeg. door Moll en de Hoop Scheffer, IV. 1878.
2210. **Pregmaticas, Las**, y capitulos que S.M. hizo en las cortes de Valladolid, 1537. Con la declaracion que sobre las traies y sedas hizo. Cuenca, Guillermo Reymon, 1538. fol. br. f 15,—
Le titre portant les armes royales, est entouré d'une bordure.
2211. **Preis dit d'Outremeuse, Jean des**, Chronique et geste (depuis Noé—1399) publ. avec introduction, tables, etc. p. S. Bormans. Brux. 1864—87. 6 vol. 4to. cart. f 25,—
2212. **Prentkunst, Hollandsche**, onder redactie van R. N. Roland Holst en J. Veth. Amst. 1897. fol. En portef. f 17,50
10 planches originales (eaux-fortes, litho's ou gravures sur bois) de J. Israëls, M. Bauer, H. J. Haverman, Th. v. Hoytema, J. Ed. Karsen, S. Moulyn, R. N. Roland Holst, M. v. d. Valk, W. Witsen et W. de Zwart.
Ce recueil forme une suite au no. 2196 du présent catalogue.
2213. **(Prévost)**, Historische beschrijving der reizen. Verzameling van de allerwaardigste en seldzaamste zee- en landtogten. U. h. Fr. 's Hage, 1747. 21 vol. Av. portr., pl. et cartes. 4to. d. veau, n. r. f 15,—
Cette traduction contient les mêmes augmentations et corrections que l'édition française de la Haye, qui est préférable à celle de Paris, par les rectifications de l'éditeur et les parties ajoutées.
2214. **Prideaux**, La vie de Mahomet, ou l'on decouvre clairement la vérité des (sic) ses impostures. Amst, 1699. Av. front. et 9 gravures (p. Romein de Hooghe). vél. pet. in-8vo. f 25,—
Bel exemplaire. Le frontispice a été colorié par un enfant. Très rare.
2215. **Prières** et méditations catholiques du moyen-âge. *Manuscrit* de 252 feuilles en langue néerlandaise, de la seconde moitié du 15^e siècle. 8vo. veau. f 70,—
Beau manuscrit sur papier, orné de belles lettres initiales, finement dessinées en rouge et en bleu. Le texte est de valeur pour la connaissance de la langue néerlandaise du moyen-âge. Superbe condition.

2216. **Prignot, Liénard, Coignet**, e. a., *L'ameublement moderne*. Paris, 1876. 2 vol. fol. En port. cart. (f 60,—) f 30,—
Collection de 144 planches reproduisant des meubles dans des styles différents.
2217. **PRISSE d'AVESNES**, *L'art Arabe d'après les monuments du Caire, depuis le VII^e siècle jusqu'à la fin du XVIII^e*. Par. 1877. Av. pl. d. chagr. ébarbé. 4to. Av. 3 atlas de 200 planches *coloriées* et noires. d. chagr. gr. in-fol. f 325,—
Très bel exemplaire de ce bel et important ouvrage épuisé et rare.
2218. ——— *Décoration arabe. Décors muraux, plafonds, mosaïques, dallages, boiseries, vitraux, étoffes, tapis, reliures, faïences, ornements divers. Extrait du grand ouvrage: L'art arabe p. Prisse d'Avesnes*. Paris, 1885. 110 planches *coloriées*. fol. d. mar. rouge. (f 75,—) f 30,—
2219. **Procession** que el dia del Jueves Santo, celebra la Real Archicofradia de la Pur Sangre de N. Señor Jesu cristo. Barcelona. s. d. (c. 1820). f 20,—
Rouleau de 10 mètres représentant la procession de la célèbre confrérie. Très intéressant pour les costumes et pour la connaissance des fêtes religieuses en Espagne. *Rarissime*.
2220. **Proctor, R.**, *An index to the early printed books in the British Museum: from the invention of printing to the year 1500. With notes of those in the Bodleyan library*. London, 1898. fort vol. 4to. d. mar., tête dor. f 50,—
Germany. — Italy. — Switzerland. — France. — Holland. — Austria-Hungary. — Spain. — England. — Denmark. — Sweden. — Portugal. — Montenegro. — Indexes.
2221. **Programma's** van de Fransche Opera te 's Gravenhage, 2 Jan. 1819—39 Avril, 1867. 25 vol. 4to. et 10 vol. 8vo. — **Programma's** van het Nederlandsche tooneel te 's Gravenhage. 7 Déc. 1810—31 Mai 1867. 12 vol. 4to. et 5 vol. 8vo. Ens. 52 vol. cart. f 250,—
COLLECTION COMPLÈTE des programmes de l'Opéra franç. et du Théâtre hollandais à la Haye. Cerecueil est d'une très grande importance pour l'histoire du théâtre en Hollande en général et de la Haye en particulier. On sait qu'à cette époque l'opéra français à la Haye fut de beaucoup le plus célèbre de toute l'Europe. Cette collection, qui contient même des remarques relatives au remplacement des artistes en cas de maladie, est probablement la seule qui existe.
2222. **Pronostication Generale, La grand et vraye**, pour tous Climatz, et Nations: Nouvellement translatee Darabien en lāgue Francoyse: Et iadis subtilement calculee sur le temps passe, present, et aduenir, par le grand Haly Habenragel. S. l. ni d. (c. 1515). pet. in-8vo. cart. f 15,—
Pièce gothique en vers. Nous possédons de cette pièce *éminemment rare* les feuilles suivantes: A 1—7, B 1—8, qui renferment les chapitres suivants: Le prologue; 1. De la letre dominicale; 2. Du bissext; 3. Du nombre dor; 4. Des festes mobiles; 5. De la nouvelle et pleine lune et de ses quartiers; 6. Des eclyses, *la fin manque*; 7. *le commencement manque*; 8. Des xii mois; 9. De lestat des gens en general; 10. Des gens desglise; 11. De lestat de noblesse; 12. Des gens de letres; 13. Du commun populaire; 14. Des maladies; 15. De la fertilité et sterilité daucunes choses (*la fin manque*). Légèrement taché et restauré dans les marges.
2223. **Prophecie, Een vreemde en wōderlijke**, die welcke, genomen is wtveel goede oude prophecien, ghelijc Uincētius, Theophilus en

Antonius, Theodorus, Joachim, Cyrillus, ghemaect hebben, en die ooc wt Joannes Lichtenbergers prophetien hier toe int translateren eens deels gedaen is, en betuyghē vander toecomst ons heeren Jesu Christi, ende van Antichrist toecoemst. *A la fin*: Gheprent Thantwerpen inden Mol, bi mi Henric Peetersen vā middel. En mē vintse te cope te leeuwaerde bi thielmā de boec vercopet. Int. iaer, M.CCCCC.XXXIIII. 6 pp. in-4to. cart., n. r. *Goth.*
f 35,—

2224. **Proposals** for raising a million of money out of the forfeited estates in Ireland, together with the answer of the Irish to the same and a reply thereto. Lond. 1694. 8vo. br. f 12,—
2225. **Prosper**, De vita contemplativa atque actuali. S. l. ni nom d'impr. (Strasb., J. Grüniger), 1487. 4to. d. veau. f 15,—
Hain, No. 13418. Le 1er feuillet blanc manque.
2226. **Proudhon, P. J.**, Correspondance, précédée d'une notice sur Proudhon p. J. A. Langlois. Paris, 1874—75. 14 vol. 8vo. br. (f 38,50) f 12,50
2227. **Proverbi Latini illustrati** da A. Vannucci. Milano, 1879. 3 tom. 1 vol. dos de vél. f 15,—
Rare.
2228. **Prudent le Choyselat**, Discours oeconomique non moins utile que recreatif, monstrant comme par le mesnagement de poulles, de cinq cēs liures, pour vne fois employees, l'on peult tirer par par an quatre mil cinq cens liures de proffit honneste. Paris, Nic. Chesneau, 1581. 26 ff. pet. in-8vo. maroquin bleu, dent. int., dor. s. tr. (*Duru*). f 18,—
Bel exemplaire d'un petit traité très curieux. De la biblioth. H. Destailleur.
2229. **Pseumes. — Psolter, Dit is die duytsche**, ende op een ygheliken psalm sinen titel. die verclarende is die crachtē en die doechden des psalmes. Delf, Heinrick Eckert v. Homberch, 1498. pet. in-8vo. dos de vél. f 48,—
Campbell, No. 552. Les deux xylographies ont été anciennement coloriées et l'exemplaire a de nombreuses notices marginales d'une main contemporaine. *A la fin*: Dit is vanden loue der psalmē. dā sinte August y sonderlinge priselic of seit in enen boeck gheheten dat boec van dē gheest en vander zielen. 12 ff. manuscrites du 16e siècle.
2230. — **Psalter** des Kon. Propheten Davids, eertyts door Joh. Bugenhagen in Latyn beschreven. Daerna door M. Bucerum klaerlick verduyscht. Genève, P. Steph. van Gendt, (c. 1530). fol. vél. f 20,—
Les premiers et les derniers feuillets sont légèrement tachés d'eau. Du reste bel ex. grand de marges.
2232. — **Psalmen, Die**, des Coninclycken Propheten Davids ende andere loffsangen, wt den Fransoyschen dichte ghemaect d. Cl. Marot ende Theod. de Bese, in Nederlandsche sprake ouergeset, d. P. Dathenum. S. l. 1567. Avec la musique notée. pet. in-8vo. vél. f 40,—
Bel exemplaire.
2233. — **Boeck der Psalmen Davids, Het**, Wt de Hebreische spraecke in Nederduytschen dichte, op de ghewoonlijcke Francoi-

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

sche wyse overgheset, door Philips van Marnix. Antw., Gilles van den Rade, 1580. Avec la musique notée. pet. in-8vo. vél. f 30,—

Première édition *extrêmement rare*, de la traduction des pseumes de Marnix.

2235. **Pseumes. — Boek der Psalmen, Het**, Wit der Hebreïsscher sprake in nederduytschen dichte overgeset door Ph. van Marnix van Sint Aldegonde. Mitsg. de heylige schriftuerlicke lofsangen. Middelb., R. Schilders, 1591. Av. la musique notée. pet. in-8vo. vél. f 16,—

Dans la même reliure: Catechismus oft Onderwijsinge. Midd. 1591. — Den Siecken Troost. Midd. 1591.

2236. — — **Même ouvrage. Même édition.** pet. in-8vo. vél. *Le titre légèrement endommagé.* f 12.—

2237. — — **Psalterium** hebraeum, graecum, arabicum et chaldaicum, cum tribus latinis interpretat. et glossis, studio Aug. Justiniani. Genua, Petrus Paulus Porrus, 1516. fol. vél. f 50,—

„Cette édition, remarquable parce qu'elle est la première polyglotte, ne l'est pas moins par la singularité du commentaire de Justiniani. Celui-ci a trouvé le moyen de faire entrer une vie assez étendue de Christophe Colomb dans une note sur le pseume „Coeli enarrant". (Brunet). — Le titre est entouré d'une bordure; à la fin on trouve la marque de l'imprimeur. Exempleaire très grand de marges mais taché d'eau, la marge latérale endommagée.

2238. — — **Psalter, Der**, latein vnd teutsch, trewlich verdolmetscht vnd grüntlich aus auszgelecht, mit Christlicher erklerüg, ausz Dionysio Carthusiano, vn vil andern heiligen lerern versamlet. Dar bey des Alten vnd Neuwen testamentz Cantica oder geseng auszgelegt. Durch die Carthäuser in Cöllen. Cöllen, Peter Quentel, 1535. pet. in-8vo. vél. f 15,—

Le titre dans une gravure sur bois. Quelques soulignures au crayon.

2239. — — **Psalterium** ex hebreo diligentiss. ad verbum fere tralatū fratre Felici ord. Heremitarum sancti Augustini interprete. Venetiis, P. Liechtenstein, 1515. pet. in-4to. br. f 12,—

Edition très rare publiée aux frais de Dan. van Bombergen d'Anvers. La première partie du livre est fortement piquée de vers.

2240. — — **Psalterium Rheticum.** Vn Cudesch da Psalms dalg Prophet, è Raig David, chi suun fats, è miss da chiantar in Ladin; insembl cun alchiunnas saingchias Chiantzuns spirit. Cun catechismur dad infurmar la giuuantum in ls principals puoinghs da la uaira christiauna cretta. Scrit e fat schquitschar alg prüm traas d. D. Chiampel; e huossa da noew fat stampar traas Andri Peer da Scuoll. Lindau, 1606. pet in-8vo. cart. f 65,—

Deuxième édition *excessivement rare*, des pseumes en langue rhétique. *Collation*: 19 ff. prélim. 1 f. blanc, pages 1—354, 355—6 blancs, 357—589; (les pp. 385—8 n'existent pas.) 15 pp. et le Cathécisme: 53 ff. Le dernier f. contient les corrections et le lieu de l'impression. L'exempleaire que M. Quaritch décrit dans son catalogue „Monuments of Early printers" (No. 38466) n'avait pas ce feuillet. De là sa supposition que le livre aurait été imprimé à Coire.

L'exempleaire est *bien complet* avec le feuillet blanc et la marque de l'imprimeur à la page 354.

2241. **Ptolemaeus, Cl.**, Geographia universalis, vetus et nova, complectens. Basil., H. Petri, 1545. Avec 54 cartes gravées sur bois. fol. vél. f 90,—

Au verso du titre une gravure sur bois représentant Ptolémée. Les cartes, au nombre de 54 sont imprimées d'un côté, et ont, sur le recto un titre et une

courte description, entourés d'une bordure ornementée, en général d'un beau dessin. Bonne édition, augmentée de 12 cartes parmi lesquelles celle de la Bohême est remarquable en ce qu'elle montre, pour la première fois, les divisions religieuses et politiques d'un pays.

Bel exemplaire; la marge inférieure du titre légèrement restaurée.

2242. **Ptolemaeus, Cl.**, *Geographia*, redacta a I. Moletio. Venetiis, V. Valgrisius, 1562. Avec 64 cartes. 4to. d. veau. f 30,—
Les cartes sont les mêmes que celles de l'édition de 1561.
2243. — La geografia. Nuouam. trad. di Greco in Italiano da G. Ruscelli. Con espositioni del medesimo, et con nuoue figure. Aggiuntoui un pieno discorso di G. Moletio. Venetia, V. Valgrisi, 1561. 4to. vél. f 28,—
Nouvelle traduction italienne, augmentée de nombreuses observations de Ruscelli. Elle contient 27 cartes anciennes et 37 cartes modernes, qui pour la plupart sont des copies d'après les cartes de Gastaldi, publiées en 1548. Dans cette édition on a inséré une copie de la carte, des régions équinoxiales, publiée en 1558 dans l'ouvrage: *Viaggio in Persia di M. C. Zeno*, qui exerça tant d'influence sur la cartographie des pays du Nord. Voir pour d'autres preuves de l'importance de cette édition: Nordenskjöld, Facsimile-Atlas, p. 26 (No. 30).
2244. — Geografia, rincontr. da G. A. Magini, con le moderne tavole della terra à nostra età conosciuta da Girol. Porro. Dal Latino trad. da L. Cernoti. Venet., G. Battista et G. Galignani Fratelli, 1598. 2 tom. 1 vol. Avec de nombreuses cartes. fol. cart. f 32,—
2245. — Geografia cioè Descrittione vniversale della terra. Nouam. rincontr. da G. Ant. Magini. Trad. d. L. Cernoti. Padova, 1621. Avec de nombreuses cartes gravées sur cuivre. fol. vél. f 30,—
2246. **Publications** de la Société historique et archéologique dans le Duché de Limbourg. Maestr. 1864—96. Tome I—XXXII. Av. table, 1863—83. Ens. 43 vol. 8vo. br. f 63,—
Série complète, dès le commencement, de cette publication périodique très importante pour la connaissance de l'histoire etc. du Limbourg, ornée d'un grand nombre de planches. Publiée avec la collaboration de MM. P. P. M. Alberdingk Thym, Allart, Eversen, Franquinet, Habets, Schaepkens, Slanghen, v. Vloten et beaucoup d'autres savants.
2247. **Publications** de la Société pour la recherche et la conservation des monuments historiques dans le Grand-Duché de Luxembourg. Luxemb. 1845—67. 22 vol. — (Nouvelle série:) Publications de la section historique de l'Institut Royal Grand-Ducal de Luxembourg. Luxemb. 1868—80. Tom. I—XII. Ensemble 34 vol. Av. de nombr. planches. 4to. et gr. in-8vo. br. f 60,—
2248. **PUBLICATIONS, INDIAN GOVERNMENT.** — Technical art series. — Illustrations of Indian architectural decorative work. 1886—96. f 23,40
— Photographs of Madras and Burmese art-ware. f 21,—
— Forbes Watson, J., The textile manufactures and the costumes of the people of India. f 12,60
— Burgess, J., On the Muhammadan architecture of Bharoch, Cambay, etc. in Gujarat. f 12,—
— Smith, E. W., The Moghul architecture of Fathpur-Sikri. 3 vol. f 41,40
— Führer, A., The Shargi architecture of Jaunpur. Edited by J. Burgess. f 12,90

PUBLICATIONS, INDIAN GOVERNMENT, — The monumental antiquities and inscriptions in the N.-Western Provinces and Oudh, described and arranged. *f* 8,10

— Rea, A., Châlukyan architecture; including examples from the Ballâri district, Madras Presidency. *f* 13,20

— South Indian Buddhist antiquities. *f* 7,50

— List of architectural and archaeological remains in Coorg. *f* 1,20

— Gazetteer of the Bombay Presidency. I, 1, 2. *f* 20,—

2249. (**Puckle, I.**), England's path to wealth and honour in a dialogue between an English-man and a Dutch-man. Lond. 1700. pet. in-8vo. br. *f* 10,—

Intéressant.

2250. **Puitspelu, N. du**, Dictionnaire étymologique du patois lyonnais. Lyon, 1890. gr. in-8vo. br. *Epuisé.* *f* 12,50

2251. **Purcell, E. d.**, Life of cardinal Manning, archbishop of Westminster. London, 1895. 2 vol. Av. 2 portr. gr. in-8vo. toile. *f* 25,—

Edition originale, épuisée, et précieuse à cause des changements que la 2e édition a subie.

2252. **Putnam, R.**, Willem de Zwijger, prins van Oranje in zijn leven en zijne werken beschreven. Voor Nederland bewerkt d. D. C. Nijhoff. 's Grav. 1897. 2 vol. Av. portr., pl. etc. gr. in-8vo. d. veau. *f* 11,—

2253. **Pyrard, Fr.**, Voyage to the East-Indies, the Maldives, the Moluccas and Brazil, 1601—13. Transl. into Engl. or notes by A. Gray and H. C. P. Bell. Lond., Hakluyt Society, 1887—90. 2 tom. Av. carte et pl. 3 vol. 8vo. toile. *f* 25,—

2255. **Quaritch** facsimiles of choice examples of historical and artistic bookbinding and of specimens of book-illumination sec XV, XVI, XVII. London, 1889. Avec III planches en chromolith. 8vo. (*f* 120,—) *f* 80,—

Très belles reproductions de reliures intéressantes au point de vue de l'art, d'histoire ou de curiosité.

2256. **Quérard, J. M.**, Les supercheries littéraires dévoilées. 2e éd. augm. publ. p. G. Brunet et P. Jannet. Paris. 1870—74. gr. in-8vo. br. (*f* 40,—) *f* 22,50

2257. **Question italienne. — Collection** de 37 pièces sur la question italienne, 1859—1861, reliée en 8 vol. 8vo. d. chagr. *f* 20,—

Collection intéressante composée de: de Montalembert, Pie IX et la France en 1849 et en 1859; Villemain, La France, l'empire et la papauté; A. Dechamps, L'empire et l'Angleterre; Défense des droits de la papauté; C. de la Varenne, Le Pape et les Romagnes; C. Catinelli, La question italienne; J. de Saint-Amand, Les Romagnes; H. de Riancey, Madame la Duchesse de Parme devant l'Europe; Vindication of the Duke of Modena from the charges of Gladstone; A. de la Guéronnière, La France, Rome et l'Italie; Le Pape et Jérusalem; Saint-Marc Girardin, De la situation de la papauté au 1 janv. 1860; J. H. Michon, L'Italie polit. et relig. suivie de La Papauté à Jérusalem, 3e éd.; M. d'Azeglio, La politique et le droit chrétien au point de vue de la question italienne, etc. etc.

2258. **Quintilianus, M. Fabius**, Declamationes. Ed. Jac. Grasolarius. Venetiis, Lucas Venetus Dominici f., 1482. fol. veau anc. estamp. *f* 25,—

Hain, No. 13649. Manquent les feuillets *f* 2 et *f* 5.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Dans la même reliure: *Valla, L.*, Opus Elegantiarum lingue Latine. Venetiis, I. Tortellus, 1483. Hain, No. 15813.

2259. **Quintilianus, M. Fabius**, Oratoriarum institutionum ll. XII. C. annot. Raph. Regii. Venet., Bonet. Locatellus, 1493. fol. br. *f* 10,—
Annotations mss. contemporaines interlinéaires.

2260. **Quintijn, G. J.**, De Hollandsche Lijs, met de Brabantsche-Bely: Poeetischer wijze voorgesteld en gedicht. De dwaze Maegdt, de Kinder-Moort, De eerbaer-huyshoudinge. 's Gravenh., Bij den Auteur, 1629. 8vo.-obl. vél. *f* 35,—

Av. frontispice et 8 planches d'après A. v. d. Venne p. A. Matham, C. v. Kettensteyn, etc., intéressantes pour les usages et coutumes (*Voir la reproduction d'une des gravures*). Ouvrage écrit contre la jeunesse de Harlem.

Première édition, extrêmement rare. Les gravures ravissantes sont en très-belles épreuves. L'exemplaire est incomplet de 4 pages; et qq. ff. sont légèrement tachés d'eau.



No. 2260.

2261. **Raad van State**. Afdeeling voor de geschillen van bestuur 1862—1887. 's Grav. 1863—88. T. I—XXVII. 27 vol. 8vo. cart. *f* 60,—

Arrêts du Conseil d'Etat concernant les différends d'administration.

2262. **Rabanus Maurus**, De laudibus sancte crucis opus; eruditione versu prosaque mirificum. Phorçheim, Th. Anshelmus, 1503. Avec figures sur bois. folio. vél. *f* 36,—

Belle édition, imprimée en rouge et en noir, très remarquable à cause de la singulière disposition typographique d'une partie du texte. Bel exemplaire avec les 2 feuillets à la fin, qui manquent presque toujours; une légère piqure.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2263. **Rabelais** et l'oeuvre de Jules Garnier. Paris, 1897—99. 2 vol. Av. 160 planches coloriées. 4to. toile. *f* 30,—

L'oeuvre de Rabelais a été illustrée par J. Garnier avec une verve, un pittoresque admirable. Armand Sylvestre en lui désignant la palme parmi tous les peintres que Rabelais a inspirés, le caractérise en ces termes: „Il a eu cette qualité maîtresse de Rabelais: la belle humeur. Il en a eu cette autre propriété rare: l'abondance.”

2264. **Raccolta** delle vere da pozzo (marmi puteali) in Venezia. Venez. 1889. 2 portef. gr. in-4to. toile. (*f* 100,—) *f* 80,—

Recueil des margelles de puits à Venise, composé de 260 grav. tirées en héliotypie. Ces margelles représentent une des formes historiques de l'art à Venise en offrant l'expression du style des diverses époques, c'est à dire de l'art Byzantin, du Moyen âge, de la Renaissance et des XVIIe et XVIIIe siècles. Non seulement ces margelles, mais aussi les endroits où elles se trouvent-tels que les cours (cortili) les rues ou les places, ont été reproduites.

Le portef. I contient les margelles de puits et vues des cours, reproductions d'après nature; le portef. II: les margelles, reproductions des aquarelles de Grewembrock, artiste flamand du siècle dernier, qui a exécuté à l'aquarelle quelques albums d'objets artistiques existant à Venise parmi lesquels se trouvent plusieurs margelles. Les margelles reproduites ici n'existent plus actuellement.

Recueil dont l'édition est limitée à 100 exemplaires numérotés.

2265. **RACCOLTA DI DOCUMENTI** e studi pubblicati dalla R. Commissione Colombiana pel 4to centenario della scoperta dell' America. Roma, 1893—94. 14 vol. Avec. cartes et facsimilés. fol. br. (*f* 250,—) *Epuisé.* *f* 225,—

I. Vol. 1 et 2. Ecrits de Colomb, publiées avec des notes, par C. de Lollis. Vol. 3. Autographes (159 ff. en facsimile) de Colomb, avec préface et traduction par C. de Lollis. — II. Vol. 1. Documents privés de Colomb et de sa famille (1429—1572), par L. T. Belgrano et M. Staglieno. Vol. 2. Codex Diplomaticus, reproduit d'après l'exemplaire de Paris par le même. Vol. 3. Questioni Colombiane per C. Desimoni; I corsari Colombo del sec. XV p. A. Salvagnini; I ritratti di Colombo, p. A. Neri; Le medaglie di Colombo p. U. Rossi. — III. Vol. 1 et 2. Fonti italiane per la storia della scoperta del Nuovo Mondo raccolte da G. Berchet. — IV. Vol. 1. Le costruzioni navali e l'arte della navigazione al tempo di Colombo per E. A. d'Albertis. Vol. 2. La declinazione magnetica e la sua variazione nello spazio scoperte da Colombo, p. T. Bertelli; Notizie delle più antiche carte geografiche che si trovano in Italia riguardanti l'America, p. V. Bellio. Av. 6 ctes. — V. Monografie riguardanti i precursori e i continuatori dell' opera di Colombo e i narratori sincroni italiani. 3 vol. — VI. Bibliografia Italiana delle opere a stampa riguardanti Colombo et la scoperta dell' America da G. Fumagalli e P. A. di San Filippo.

2267. **Racinet, A.**, Le costume historique. 500 planches: 300 en couleurs, or et argent, 200 en camaïeu. Types principaux du vêtement et de la parure, rapprochés de ceux de l'intérieur de l'habitation dans tous les temps et chez tous les peuples, av. de nombreux détails sur le mobilier, les armes, les objets usuels, les moyens de transport, etc. Paris, 1888. 1 vol. de texte 4to. br. Les planches en 5 portef. 4to. cart. *f* 75,—

2268. — L'ornement polychrome. Recueil historique et pratique. Av. des notices explicat. et une introduction générale. 2e série Paris, F. Didot, s.d. Av. 100 planches en couleurs, or et argent cont. env. 2000 motifs de tous les styles, art ancien et asiatique, moyen-âge, renaissance, XVIIe et XVIIIe siècles. fol. En portef. *f* 40,—

2269. **Rademaker, Abr.**, Kabinet van Nederlandsche en Kleefsche ouden, opgehieldert en beschreven in steden, dorpen, sloten

enz. d. Brouerius v. Nidek, (en Is. le Long). Amst. 1727—33.
6 vol. Av. 300 belles planches. 4to. veau ou vél. *f* 18,—

Bel exemplaire de cette première édition avec texte. Jolies épreuves des gravures.

2270. **Rademaker, Abr.**, Même ouvrage. Dordr. 1770. 6 vol. Av.
300 pl. 4to. d. veau, n. r. *Exemplaire en grand papier.* *f* 12,—

2273. **Raepsaet, J. J.**, Oeuvres complètes. Gand, 1838. 6 vol. gr.
in-8vo. d. veau. *f* 10,—

Contient: Origine des Belges; Recherches sur les inaugurations d. princes
souver. d. P. B.; Histoire d. États-Généraux et provinc. d. Gaules; Analyse de
l'origine et des progrès d. droits civils, polit. et religieux d. Belges et Gaulois, etc

2274. **RAFFAELLE, LOGGIE NEL VATICANO, da Volpato.** Séries
I—III, anciennement coloriées. Ens. 43 planches, réunies
en 3 portef. in-fol. max. *f* 1500,—

I. ARABESQUES 1772: Un frontispice représentant une vue générale de la
galerie, avec le portrait de Raphaël en médaillon, au dessous est écrit: *Loggie
di Rafaele nel Vaticano*; une feuille imprimée; „agli amatori delle Belle Arti”;
une vue générale et un plan de la galerie en 3 planches; les deux portes de
la galerie cotées A et B, et les arabesques des 14 travées, en 2 planches chacune.

II. PLAFONDS 1776. 13 planches, chacune en 2 feuilles.

III. BAS-RELIEFS 1777. 12 planches, chacune en 2 feuilles.

Série magnifique et la reproduction la plus fidèle du chef-d'oeuvre de
Raphael. L'exécution est admirable et l'ancien coloris a gardé toute sa fraîcheur.
Quelques exemplaires seulement ont été coloriés et une série complète de ces
planches compte parmi les grandes curiosités.

2275. **Raffles, Th. H.**, The history of Java. Lond. 1817. 2 vol. Av.
carte et pl. 4to. cart. n. r. *Bel exemplaire. Rare.* *f* 30,—

Très intéressant pour la connaissance des antiquités de l'île de Java et
notamment pour la description étendue du Boro-Boudhour, avec beaucoup de
planches.

2276. ——— Même ouvrage. 2d ed. London, 1830, 2 vol. 8vo. Av.
Atlas de pl. in-4to. toile. *f* 25,—

Tandis que cette 2e édition est inférieure à l'édition in-4to quant au texte,
on trouve dans l'Atlas quelques planches, qui ne se trouvent pas dans l'édition
originale. Le 2d. volume contient beaucoup de détails sur les Mahométans dans
les Indes Orientales.

2277. ——— Substance of a minute on the introduction of an improved
system of internat. management and the establishment of a land
rental on the Island of Java. W. documents. London, 1814.
gr. in-4to. d. veau. *f* 15,—

Cet ouvrage n'a jamais été mis dans le commerce; sur le titre: Printed (but
not published) for Black, Percy & Co., Booksellers to the E. I. Company.

2278. **Raguse, Duc de**, Mémoires, de 1792—1841. Paris, 1887. 9 vol.
Av. portr., 1 carte et 4 facs, gr. in-8vo. br. (*f* 27,50) *f* 12,50

2279. **Ramirez, A. B.**, Diccionario de bibliografia agronómica y de
toda clase de escritos relacionados con la agricultura. Con un
indice de autores y traductores con algunos apuntes biográficos.
Madrid, 1865. gr. in-8vo. veau. *f* 9,75

Bibliographie raisonnée de tous les ouvrages espagnols sur l'agriculture et
analyse des articles qui ont paru dans des écrits périodiques. Fort volume de
1015 pages à double col.

2280. **Ramiro, E.**, Louis Legrand, peintre-graveur. Catalogue de son
oeuvre gravé et lithographié. Paris, 1896. Avec 6 grandes plan-
ches et de nombr. illustr. gr. in-8vo. br. *f* 22,—

Couv. originale, ayant le portrait de l'artiste en eau-forte par lui-même.

Tiré a 250 exemplaires.

2281. **Rampigollis, Ant.**, Aurea Biblia, sive Repertorium aureum biblicorum. S. l. ni. d. (Aug. Vind. in monast. SS. Ulrici et Afrae. (avant 1475). 116 ff. fol. d. veau. *f* 20,—
Hain, No. 13678. Exemplaire à grandes marges.
2282. **Ranke, L.**, Englische Geschichte vornehmlich im XVI und XVII Jahr. Berl. 1859—68. 7 vol. et table gr. in-8vo. br., n. r. *Epuisé.* (*f* 45,—) *f* 18,50
2283. **Raoul Rochette, D.**, Choix de peintures de Pompée. Un vol. de 321 pp. de texte et de 28 planches en couleurs par M. Roux. Paris, 1867. gr. in-fol. (*f* 87,50) *f* 37,50
I. Amours des Dieux. II. Temps héroïques.
2284. **Raphael de Jesus, Fr.**, Castrioto Lusitano, Parte I. Empresa. e restauração de Pernambuco e das Capitánias confinantes. Varios e bellicos successos entre Portuguezes e Belgas. Lisboa, 1679. Avec front. gravé. fol. veau. *f* 50,—

Très bel ex. de l'édition originale, qui fut réimprimée en 1844 à Paris. L'ouvrage traite de l'histoire du Brésil, de 1624 à 1654. Cet ouvrage précieux, inconnu à Ternaux, est de la plus grande importance pour le Brésil. Il renferme une histoire complète de ce pays, pendant l'époque de la guerre qui eut lieu de 1623—1654, entre les Portugais et les Hollandais. Il contient aussi une histoire complète de Fernandez Vieira, le *Restaurateur* de Pernambuco et des autres villes du Brésil, qui se trouvaient entre les mains des derniers. Tout ce qui a paru.

2285. **Rapports officiels du Gouvernement anglais. — Blue-Books** sur l'administration, les finances, les cultures, les guerres etc. des Colonies Anglaises ou des pays voisins. Collection d'environ 300 volumes de l'année 1824 jusqu'à 1895. Avec de nombr. cartes et planches. fol. et 8vo. broché et cart. *f* 80,—

Contient: Foreign Trade: Pilotage-Quarantine. 1824. 2 pties. — Slave Trade, Mauritius. 1829. 3 pties. — East India, Imports a. Exports. 1840. — Slave Trade. 1844—44. 2 pties. Idem. 1847. 4 pties. — British Guiana. 1849—50. 3 pties. — Cape of Good Hope. 1851. — Discovery of Gold, Australia. 1852. 2 pties. — Warefare at the Gold Coast. 1853. — West India Loans. Discovery of Metals in Namaqualand. Copper Fields of Little Namaqualand. 1854—55. 3 pties. — Slave Trade. 1858. — Trinidad, Mortality. 1859. — New Zealand, Disturbances. 1860, 61, 64, 65. 4 pties. — Convict Discipline a. Transport tation Austral. Colonies. 1860—61. 2 pties. — Emigration from Canton. Min-Sydney. Natal. 3 pties. — Mauritius, Emigration of 1860, 1861. — Construction of Submarine Telegraph Cables. 1861. — Austral. Coal. — Sugar Duties, Mauritius. 1863. — Slave Trade. 1865. 2 pties. — Japanese Currency. 1866. — Sanitary Condition of Gibraltar. 1867. — Sanitary Condition of Malta and Gozo. 1867. — Slave Trade. 1866. 2 pties. — Jamaica. — King Aggery (Cape Coast). — Japanese Commercial Tariff. — Mail Services: India a. Australia. 1867. 2 pties. — Slave Trade. 1867. 2 pties. — Native prisoners in New Zealand. — East India Telegraph. — Asia a. Australia, West India, Penang Mails. 1868. 3 pties. — Slave Trade. 1868. 2 pties. — Relations betw. Great Britain a. China. — Gambia, Cholera. — Alleged kidnapping a. enslaving of young Africans by the Transvaal Republic. 1869. — Recognition of the Basutos as British Subjects, 1869—70. 3 pties. — New Zealand War. 2 pties. N. Z. Loan. 1869—70. — Education in Trinidad. 1870. — Slave Trade. 1869. 3 pties. — East African Slave Trade. 1870. — Trade of the Upper Yangtsze River (China). Mission up the River Yang-Tsze-Kiang. English Missionaries in China. Consular Establishments in China. Legation Buildings. 1870. — Silk Culture in Japan. 1870—71. 3 pties. — Slave Trade. 1870. 5 pties. — Taxes and Imposts, Colonies. 1871. — Slave Trade. 1871. 2 pties. — Fanti Confederation. — Disturbances among Indians in British Guiana. 1873. — Slave Trade. 1872. 2 pties. — Expedition to Nan-Chang-Foo (China). — Audience at Peking. — Taxes and Imposts, Colonies. — Ashantee Invasion. — Mail Contracts, West a. East India, China,

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Japan. 1874. 3 pties. — Slave Trade. 1872. 2 pties. — Conference of Delegates of South Africa. — Griqua-Land West. — Taxes and Imposts, Colonies. 1875. 2 pties. — Slave Trade East Africa. 1875—76. 2 pties. — West Africa. 1875—76. 2 pties. — Natal. 1875—76. 3 pties. — Barbados. 1874—75. — Fugitive Slaves. 1876. 4 pties. — Slave Trade. 1877—78. 2 pties. cart. — China. Grosvenor's Mission. — Famine in China. 1878. — Military affairs in Natal and the Transvaal. 1878—81. 39 pties. — Canada. Representation in England. — Tariffs. 1879. — Affairs in Basutoland. 1880—82. 5 pties. — Bombardment of Onitsha. — Native customs of Natal. — Mixed court at Shanghai. 1889—81. — Slave Trade. 1881—82. 2 pties. — Jamaica, Ship „Florence”. 1882. — Natal. 1882—83. 2 pties. — Native affairs in New Zealand. 1882—83. 2 pties. — Natal and Zululand. 1882—84. 7 pties. — Sierra Leone. Proceedings at the Jong River 1882—83. 2 pties. — Disturbances near Sherbro. 1883—84. 2 pties. — Disturbances in the Native Territories near Sierra Leone. 1886—89. 5 pties. — Maltese Nobility. — Slave Trade, Turkey. — Slave Trade. 1883—84. — Slavery in Egypt. 1884. — Slave Trade. 1888—89. — Stanley's Expedition for the relief of Emin Pasha. 1890. — Seizure of the „Araunah” by the Russian Authorities. — Seizures of Sealing Vessels by Russian Cruizers in the North Pacific Ocean. 1890—93. — British Immigrants in Brazil. 1891—93. 3 pties. — Persian Tobacco Concession. 1892. — Further Correspondence respect. the Behring Sea Seal Fisheries. 1891—92. 4 pties. — Mombasa Railwal Survey and Uganda. 1892. 2 pties. — Slave Raiding in Nyassaland. — Further Correspondence respect. the Newfoundland Fisheries. 1893. — Behring Sea Arbitration. 1893. 5 pties et 1 vol. in-8vo. — Affairs of Siam. — Royal Commission of Opium; Minutes. Vol. IV et V. 1894. — Uganda. — Niger Coast Protectorate. — North Zambesi. — Disturbances in Benin. — Administration of Zanzibar. — Slavery in Zanzibar. 1895.

De plus 12 volumes in 8vo et env. 50 cahiers contenant des comptes, des statistiques, etc. Commercial Reports from China, Japan, United States of America. 1860—94, etc. etc.

2286. **Rasch, J.**, Erdbiden Chronic nach art eines Calenders sambt einem kurtzen bericht vñ Catalogo Autorum. Darin allerley Erdbiden und Erdklüfften vor Christi Geburt, 1569. vnd souil deren bisz auff disz 1591 Jar her beschrieben, etc. München, Adam Berg, 1591. — **Id.**, Von Erdbiden etliche Tractät alte vnd neue, hocherleuchter vnd bewarter Scribenten: inn welchen klärlich angezeigt, was dieselbigen jeder zeit gutes und böses mitgebracht, etc. München, Adam Berg, 1582. — En 1 vol. Av. grav. sur bois sur les titres. 4to. cart. f 10,—

Deux écrits curieux sur les tremblements de terre.

2287. **Rasoir, Le**, Journal satirique. Liège, 1869—89, relié en 5 vol. fol. d. rel. f 30,—

Collection complète de cette publication, illustrée d'un grand nombre de planches grotesques, d'illustrations drolatiques des plus habiles illustrateurs de la Belgique. Le texte traite d'un ton satirique des événements politiques, religieuses et littéraires. Des exemplaires complets sont très rares. Quelques numéros un peu courts de marges.

2288. **Rauwolf, Leonh.**, Aigentliche beschreibung der Raiss, so er vor diser zeit gegen Auffgang im die Morgenländer, fürneml., Syriam, Judaeam, Arabiam, Babyloniam u. s. w. selbs volbracht; neben vermeldung etlicher mehr gar schon frembden u. aussländ. Gewächsen. (Laugingen), Georg Willers, 1583. 4 tom. 1 vol. 4to. vél. f 10,—

La 4e partie contient 42 planches gravées sur bois, représentant des plantes exotiques. Exemplaire complet de ce livre rare, mais dont la marge supérieure a légèrement souffert.

2289. **Rawlinson, G.**, The seventh great Oriental monarchy or the geography, history and antiquities of the Sassanian or New

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- Persian empire. London, 1876. Av. carte, 20 pl. et ill. gr. in-8vo. toile. (f 18,20) f 10,—
2290. **Raynal, G. Th.**, Histoire philosoph. et polit. des établissemens et du commerce des Européens dans les deux Indes. Genève, 1780. 10 vol. Av. portr. d'après Cochin, p. de Launay et 9 front. grav. d'après J. M. Moreau le Jeune. 8vo. Av. Atlas in-4to. veau éc., dos doré. *Très bel exemplaire.* f 10,—
2291. **Rea, A.**, Châlukyan architecture, including examples from the Ballâri district, Madras presidency. Madras, 1896. Av. 114 planches. 4to. toile. f 13,20
Les planches tirées en bleu représentent des détails architecturaux et artistiques des temples, des sculptures etc.
2292. — — Monumental remains of the Dutch East-India Company in the presidency of Madras. Madras, 1897. Av. 63 planches. gr. in-4to. br. f 12,—
Cet ouvrage remarquable, précédé d'un aperçu historique, est surtout important pour la généalogie des familles hollandaises des XVIIe et XVIIIe siècles, dont les tombeaux ont été reproduits ici. On y trouve les noms des van de Pape, Reynierse, van Steeland, Carter, v. d. Broeck, Huybertsen, Blockhoven, Lindenborn, Verkerck, v. Dielen, Martens, Both, Leembruggen, Duthil, v. Outvelt, etc.
2293. **Real-Encyclopädie** der classischen Alterthums-Wissenschaft in alphabetischer Ordnung. Mit Mitwirkung vieler Anderen hrsg. v. A. Pauly. Stuttg. 1839—52. 6 tom. 7 vol. *Ajouté*: Real-Encyclopädie der class. Alterthums wissenschaft. 2e umgearb. aufl. Bd. I, 1—2. Stuttg. 1842—66. 2 vol. Ensemble 9 vol. 8vo. d. veau. f 35,—
2294. **Realia.** Register op de Generale resolutiën van het Kasteel Batavia, 1632—1805. Batavia, 1882—87. 3 vol. 4to. cart. (f 20,50) f 10,—
2295. **Reasons** against a registry for lands, shewing briefly the great disadvantages, charges and inconveniences that may accrue to the whole nation in general thereby.... In answer to a book entit.: Reasons for a Registry. London, 1678. 4to. br. *Très rare.* f 10,—
2296. — — **Reasons** for a registry, shewing briefly the great benefits and advantages that may accrew to this nation thereby and likewise reconciling those mistaken inconveniences which many have conceived thereof. Lond. 1678. 4to. br. *Très rare.* f 10,—
2297. **Reaumur, R. A. de**, Mémoires pour servir à l'histoire des insectes. Paris, 1734—42. 6 vol. Av. 267 pl. 4to. br. f 15,—
2298. **Rechten, De oudste**, der stad Dordrecht en van het baljuwschap van Zuidholland, uitg. d. J. A. Fruin. 's Grav. 1882. 2 vol. 8vo. br. (f 12,50) f 7,50
2299. **Rechtsbronnen, De middeleeuwsche**, der stad Utrecht. Met Inleiding en Glossarium uitgeg. d. S. Muller Fz. 's Grav. 1892—97. 4 vol. 8vo. br. (f 24,50) f 15,—
2300. **Rechtsquellen, Friesische**, von Dr. K. v. Richthofen. Berl. 1840. Av. facs. 4to. d. veau. f 8,50

2301. **Recit** véritable du deluge arrivé en la ville de Seuille laquelle a esté toute submergée par le débordement du Fleuve Quadal-Guiuir, lequel a ruyné et desmoly plusieurs grands Edifices, destruits quātités d'Eglises et noyé plus de trente mil personnes ou plus. Paris, (c. 1650). 4ff. 4to. cart. *f* 7,50
2302. **Recopilacion** de los leyes de los Reynos de las Indias. Madrid, 1774. 4 vol. fol. d. veau. *Exemplaire taché et restauré.* *f* 10,—
2303. **Recopilacion.** Même ouvrage. Madrid, 1841. 4 tom. 1 vol. Av. index génér. fol. veau. *f* 16.—
2304. **Record, R.,** The ground of arts, teaching the perfect work and practise of arithmetick; afterward augm. by J. Dee, and since enlarged with divers rules incident to the trade of merchandise, with tables of the valuation of all coyns. by J. Mellis, and now corrected with the true value of annuities, etc. by R. Hartwell Lond., J. Harison, s. d. (c. 1640). pet. in-8vo. veau. *f* 10,—
2305. **RECORDS OF NEW AMSTERDAM, THE,** from 1653 to 1674, edited by B. Fernow. Minutes of the Court of Burgomasters and Schepens, 1653—1655. New York, 1897. 7 vol. gr. in-8vo. veau fauve. *f* 120,—
- Première édition des plus anciens documents officiels relatifs à l'établissement des Hollandais à New-Amsterdam. Ces documents, qui sont conservés (en langue néerlandaise) dans le „City Hall” à New-York, contiennent les résolutions du Conseil municipal, et sont du plus haut intérêt non seulement pour l'histoire du commerce, des impôts, mais surtout pour celle de la jurisprudence à cet époque. Il ne sera pas nécessaire de fixer l'attention spéciale sur l'importance qu'ils ont pour l'histoire des familles néerlandaises établies en Amérique. Publié aux frais de la ville de New-York à un nombre très restreint d'exemplaires, cet ouvrage est déjà épuisé. Le dernier volume finit par une table alphabétique des noms.
2306. **Recueil** de ce qui s'est fait de plus considerable par les meilleurs esprits de ce temps sur les conquestes du Roy en Hollande. 1672. 8 pièces. 1 vol. avec 1 portr. 4to. veau. *f* 10,—
- Sous ce titre sont réunies les feuilles volantes. L'éloge du roy sur ses conquestes. Ode (par de la Gravette). — Au roy sur sa campagne de Hollande en 1672. — La Hollande aux pieds du roy par de la Volpière, 1672. — Ode (par l'abbé Esprit) 1672. — Plainte de Madame sur le départ de Monsieur pour la guerre de la Hollande (par l'abbé Esprit). — Les entretiens du Rhin et de la Meuse. 1672 (par de la Chèse, doyen de Sillé). — La Hollande vaincue, poème par F. Colletet. — Ode par Cassagne. — Au roy, épistre par Jean le Noir.
2307. **Recueil** de duos des meilleurs maîtres. Dédié a Mme de Monblanc. 1750. 4to-obl. vieux mar. rouge, dor. s. tranche. *f* 15,—
- Beau recueil en Ms. de 336 pages. Il contient des duos de Sachiri, Gluck, Paisiello, Piccinini, Grétry, Floquet, Monsigni, Salieri, d'Aleirac et d'autres, avec accompagnement du piano.
2308. **Recueil** de pièces officielles tant imprimées qu'en mss. publiées et émanées entre les années 1746 et 1763. 112 pièces rel. en 1 vol. fol. d. veau. *f* 15,—
- Collection intéressante d'édits, de résolutions, d'ordres, etc. etc. de grande valeur pour la connaissance de notre administration et histoire militaire pendant ces années. Presque toutes ces pièces ont été adressées au Général *Elco van Glinstra*.
2309. **Recueil** des chroniques de Flandre, publ. p. J. J. de Smet. Brux. 1837—55. 5 vol. 4to. cart. *f* 25,—

2310. **Recueil des Historiens des Gaules** et de la France. Nouv. éd. publiée sous la direction de L. Delisle. Paris, 1869—80. 19 vol. in-fol. br. (f 475,—) f 250,—
2311. **Recueil** des lettres missives de Henri IV. Publié par Berger de Xivrey, 1562—1610. Paris, 1843—58. 7 vol. Av. facsimilé. gr. in-4to. cart. f 20.—
Parmi ces lettres on y trouve plusieurs adressées aux Etats-Généraux et aux députés des Pays-Bas; à Guillaume de Nassau, à Maurice, à Albert et Isabelle, à Oldenbarneveldt, à Aersens, à Scaliger, à Catharine de Bourbon, à Perez, à Buzanval, au duc d'Arschot etc. etc.
2312. **Recueil** des traités et conventions conclus par le Royaume des Pays—Bas avec les puissances étrangères, depuis 1813 jusqu'à nos jours. Publ. p. E. G. Lagemans. La Haye. 1858—97. T. I—XIII. (f 111,50) f 65,—
2313. **Recueil** d'estampes relatives à l'ornementation des appartements aux XVIe—XVIIe siècles. Publ. p. H. Destailleur. Par. 1858. 72 grav. en facsimilé p. Pfnor, Carresse et Riester. 4to. d. rel. f 15,—
Sans le texte. Gravures d'après du Cerceau, Lepautre, Bérain, D. Marot, Meissonier e. a.
2314. **Recueil** des travaux du comité consultatif d'hygiène publique de France et des actes officiels de l'administration sanitaire. Paris, 1872—1892. 21 vols. 8vo. br. f 35,—
2315. **Recueil militaire**, bevattende wetten, besluiten en orders betreff. de Nederl. landmacht. Bkn. uitgave, 1813—1883. M. aanh. 1814—81. 's Grav. 1880—84. 4 vol. 8vo. toile. (f 23,75) f 12,50
2316. **Recueil** traitant des affaires des finances des pays-bas Autrichiens et qui en détaille les revenus et la dépense. *Manuscrit* d'environ 1730, de 164 pages d'une bonne écriture, fol. veau. f 20,—
Ce relevé des finances des Pays-Bas Autrichiens fut composé par le baron A. J. Sotelet, Directeur Général des droits d'entrée et de sortie, il est divisé en deux parties. La 1^e. traite des revenus qui appartiennent à l'Empereur, et suggère les moyens pour les augmenter, sans charger les peuples ni altérer le commerce, la 2^e. traite des dépenses et propose des moyens de les diminuer. On y a ajouté plusieurs mémoires qui traitent des „moyens revenus.” (Note et calcul des sommes qui sont hypothéquées sur les revenus des Pays-Bas Autrichiens; mémoire particulier touchant les anciens comptes; soumission et explication sur l'Oeconomie générale des revenus des pays-bas etc. *A la fin*: Mémoire qui détaille en bref les services que le Baron de Sotelet a eu l'honneur de rendre dans les provinces des pays-bas, et on a joint au volume une feuille imprimée contenant un arrêt de Marie Elisabeth concernant la même affaire, et daté du 18 jan. 1737. A la fin du dernier mémoire on lit: „Nota. Cette soumission et recueil est de l'ouvrage du baron Sotelet, il y a beaucoup de bon, mais encor plus de mauvais, et les erreurs seront développées dans la critique suivante.
2318. **Recueil** der placaten, ordonnantien, resolutien en reglementen, betreffende de admiraliteiten, convoyen ende verdere zee-saecten, 1597—1747. 's Grav. 1689—1754. 5 vol. 4to. vél. f 10,—
Recueil des résolutions etc. concernant l'amirauté.
2319. **Rees, W. A. van**, Batavia. Leiden, 1881. Av. 28 pl. chromolith. dessinées par J. C. Rappard. gr. in-fol. En livr. (f 47,50) f 25,—
Ouvrage d'une exécution supérieure. C'est la première partie, complète en elle même, d'un ouvrage sur l'Archipel indien.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293

2320. **Refereynen ende Liedekens, Diuersche**, seer playsant om lesen.

Duysent guldē / siluerē Coppē en Scalē
Met my te coopen moecht ghy winnen.
V ghelt comt inde Loterye sonder falen.
Goede stichtinghe vindy hier binnen.

Dit is v Prose ende Nombre net,
Wilt dit bewaren in plaetse van v Billet.

1574. S. l. (Anvers), Avec la musique notée des chansons. pet. in-8vo. veau. Rel. mod. imit. de l'antique. f 90,—

Collation: F. 1. Titre, v^o Privilège. F. 2 r^o. Inhouden des Boecks. F. 3 r^o. Aen den eerwerdigen // Wijsen, en seer voorsienigen Heere, mijn Heere // François Zonnus, eerste Bisschop der vermaerder // Stadt van Antwerpen, etc. *En bas:* Thantwerpen den. 22. Mey. 1574. F. 3 v^o. Tot den leser. F. 4 r^o. Hier naer volghen // de Refereynen, // ghestelt op de // vraghe // Hoe noodich // en profijtelick // de kercke is. // F. 8 r^o. Refereynen // Ghestelt op de // Vraghe. // Vvat ons hier alder // noottelijcste is. // F. 11 r^o. Refereynen // Ghestelt op de Vraghe // Hoe schadelijc en deuch//delijck d'exempel der ou//ders haren kinderen is. // F. 18 r^o. Refereynen ghestelt op de Vraghe. // Vvaerdoor d'oprech//te liefde int Houwe-//liick groeyt. // F. 27 r^o. Refereynen // ghestelt op de knie / op // den Reghel // Die van syn recht // wijct, vindt rust, ooc // recht en deucht doet. // F. 30 r^o. Refereynen Ghestelt op de Vraghe // Oft Hooverdye zot//heyt is. F. 33 r^o. Diversche Liedekens, // gestelt op den Sinne // Hier om is der // armer heest // vrolycker als // den rijcken. // F. 38 r^o: Diversche // Liedekens, ghestelt // op den Sinne // Loeft Godt om // zijn Elementen // schoone. // F. 44 *verso*, *en bas:* Dat hem niemant en vervordert dese Refe//reynen ende Liedekens nae te druckene oft te // vercoopen / opde pene inde brieuen begrepen. //

Ouvrage fort rare et sur lequel on peut consulter FOKKER, *Geschiedenis d. loterijen in Nederland*, pp. 45 et 193. Ce livre, dans lequel se trouvent plusieurs refrains faits par des rhétoriciens d'Anvers, de Bruxelles, de Courtraï, d'Ypres, d'Audenarde, de Breda etc. fut publié dans le but de propager la loterie en faveur de la construction de l'église St. Jacques à Anvers, octroyée par Philippe II en 1574.

Le n^o. fut inscrit sur le titre de l'ouvrage et c'est ainsi qu'il remplaçait au moment de la publication le billet de loterie. Bel exemplaire, bien complet, plusieurs témoins.

2321. **Refereynen**, ghepronunchieert opte intreden binnen Delft by de thien cameren van Rhetorycke in Hollandt. Met de Liedekens, die op den selven sin tusschen deses reghels Refereynen ghesongen zijn gheweest. Delft, A. Heyndricksz, 1581. Av. grav. sur bois. 4to. br. f 15,—

2322. **Réforme sociale, La**, Bulletin de la société d'économie sociale et des unions de la paix sociale, fondées par P. F. Le Play. Paris, 1881—85. Vol. I—X. gr. in-8vo. d. chagr. f 40,—
Très rare.

2323. **Regenwaarnemingen** in Ned. Indië. (Rainfall in the E. I. Archipelago). Uitg. op last der Ned. Ind. regeering d. P. A. Bergsma, J. J. Poortman en J. P. v. d. Stok, 1878—97. Année I—XIX. Batavia, 1879—98. 19 vol. 8vo. cart. f 47,35
Texte néerlandais-anglais.

2324. **Register** of the attestations or certificates of membership, confessions of guilt, certificates of marriages, betrothals, ... publicat. of banns etc. preserved in the Dutch reformed church, Austin friars. London, 1568—1872. Edited by J. H. Hessels. Lond. 1892. 4to. toile. f 15,—

2325. **Register, The**, of letters etc. of the governour and company of merchants of London trading into the East Indies, 1600—19. Ed. by G. Birdwood en W. Foster. Lond. 1893. 8vo. toile, n. r. f 25,—
2326. **Register, The**, of the most noble Order of the Garter, usually called. „The black book.” W. notes and an introduction. London, 1724. 2 vol. Av. de nombr. pl. et arm. fol. veau. f 20,—
2327. **Regnard**, Oeuvres complètes. Avec une notice et des notes p. M. Beuchot. Nouv. éd. Paris, 1854. 2 vol. Av. 13 grav. d'après Desenne. gr. in-8vo. dos et coins en mar. du Levant, tête dorée. f 22,—
Bel exemplaire avec les gravures en doubles épreuves, en *eaux-fortes inachevées* et à la lettre grise.
2328. **Regnaut, Ant.**, Discovrs du voyage d'ovtremer au Saint Sepvlcre de Ierusalem, et avtres lieux de la terre Sainte. Lyon, au despens de l'Autheur, 1573. Avec 4 cartes gravées sur bois. 4to. maroquin violet à long grain, dor. s. tr. f 90,—
Beau et rare volume orné de cartes et 91 figures sur bois de différents styles, exécutées en grande partie par le Petit Bernard. Voir la reproduction d'une des gravures. Bel exemplaire.



No. 2328.

2329. **Régnier**, Oeuvres. Edition Louis Lacour. Paris, Jouaust, 1867. 8vo. f 100,—
EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN, comme il n'en a été tiré que deux exemplaires. Dans une boîte en forme de livre en maroquin rouge.
2330. **R(egius), Dr. U.**, De Medicijnē der Sielē, voor die ghesonde, ende crancke in des doots noodt, ende allen mēschen seer profitelijck ende nootsakelijc. Noch een Christelijcke vermaninge, Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

hoe eē mensch hem hebben sal die van godt gheproeft wort.
A la fin: Ghedruct by mi Claes van Oldenborch int Jaer ons
 Heeren 1536. pet. in-8vo. dos d. vél. *f* 15,—

Mis sur l'Index. Voir Sepp, Verboden lectuur, p. 84/85; 123/124.

2331. **Regt en Wet**, Tijdschrift voor het notarisambt, onder red. van Diemont, Cohen Stuart, Arentzen, Sassen, e. a. Amst. et 's Grav. 1846—87. (Tome I—XXXIX livr. 1.) 8vo. br. *f* 30,—

2332. **Regtspraak, Nederlandsche**, van den Hoogen Raad. Uitgeg. door A. Brockx, J. Cohen Stuart en E. N. de Gijselaar, vervolgd door C. J. J. Wijckerheld Bisd. 's Grav. 1839—98. Tome I—CLXXIV. Av. table de 1839—91. Ens. 175 vol. *f* 160,—
 Coll. compl. des arrêts prononcés par la Cour suprême des Pays-Bas, de 1839—98.

2333. **Regula ord. S. Hieronymi**. Alcala, M. de Guia, 1527. 8 ff. chiffrés, avec sign. (aij—fiiij); a (1—8); + ij (1—4); A ij—Diiij; + (1—2); 1 f. non chiffré; a—f (2); aai (1—3). Ens. 136 ff. goth. de 40 lignes en 2 col. 4to. vél. *f* 150,—

Pol. I recto: „Incipit liber in quo cōtinetur // tam regula & ordinariū quā etiam constitutiōes // fratru ordinis scti Jeronymi doctoris eximij // (*En lettres rouges*). *F. I verso* (blanc.) — *F. 2. recto*: Tabula ordinarij. — *F. 9. recto*: In nomine do // mini nostri iesu christi. (*En lettres rouges*), etc. *F. 43. verso* blanc. *F. 49. recto*: Incipit tractat // inquo continetur tam for // ma receptiōis, etc. *F. 56. verso*: Finis. *F. 57. recto*: Incipit tabula // constitutionum. // *Au-dessous la même gravure que sur le titre. Bordure différente. F. 57. verso* blanc. *F. 60. verso* blanc. *F. 61. recto*: Incipiūt cōstitutiōes fratru // ordinis sanctissimi patris nostri Jeronymi. // *Même gravure sur bois* (*Voir la reproduction de la gravure à la page 305*). *F. 61. verso* blanc. *F. 90. verso* blanc. *F. 91 recto*: Comiēça el libro delas cō//stituciones dela orden del glorioso do//ctor nuestro padre sant Jeronymo. *Au-dessous la même gravure, bordure comme l'avant-dernière. Voir la reproduction. F. 91 verso* blanc. *F. 92 recto*: Enel nombre de // nuestro señor Jesu christo // comiēça el ordinario segūd // la costumbre delos frayles // del glorioso doctor nuestro // padre sant Hieronimo. // *F. 133 recto* (2): Impresso en Alcala en casa de // Miguel de guia a. xx. y seys // dias. del mes de Junio // año de mil & quiniē//tos y. xxvij. *F. 133 verso* blanc. *F. 134 recto*: Tabula constitutionum. *F. 136 verso* (2): Finis.

Ouvrage excessivement rare que ni Salva, ni Mendez-Hidalgo, ni Gallardo, ni Brunet, ni Garcia, dans son *Tipografia Complutense*, n'ont mentionné. Malheureusement on a enlevé les ff. 5, 6 et 7, et coupé la partie blanche du f. 8. (table.)

TRÈS BEL EXEMPLAIRE SUR VÉLIN, sans aucune tache.

2334. **Regulations** for the militia of Demerary and Essequibo, Sta-broek, Printed at the Royal Gazette Office. By E. J. Henery, 1811. 8vo. br. *f* 12,—

Ces résolutions ont été arrêtées par H. W. Bentinck, gouverneur et commandant en chef des colonies Demerary et Essequibo. *Excessivement rare.*

2335. **Reiffenberg, de**, Histoire de l'ordre de la Toison d'Or. Brux. 1830. Av. 10 pl. dont 7 col. gr. in-4to. d. veau. *f* 15,—
 Exemplaire complet de ce livre recherché.

2336. **Reiset, de**, Modes et usages au temps de Marie-Antoinette: Livre journal de madame Eloffe, marchande de modes, couturière lingère de la Reine et des dames de sa cour. Paris, Didot. 1885. 2 vol. Av. 200 grav., dont 110 gr. pl., 68 coloriées gr. in-8vo. dos et coins en mar. rouge, tête doré. *Epuisé et rare. f* 55,—

Non seulement de la plus grande importance pour l'histoire du costume aux temps de Marie-Antoinette, mais encore pour l'histoire intime de la reine infortunée et de sa cour. Les planches des costumes sont toutes en facsimile colorié.

2337. **Relaçam** da aclamação que se fez na capitania do Rio de Janeiro do Estado do Brasil, e nos mais do Sul, ao Rey João IV. por verdadeiro Rey.... com a felicissima restituição q̃ delle se fez a sua Magestade. Lisboa, 1641. 4to. br. *Très rare.*
f 10,—
2338. **Relaçam** do combate, que entre si triveraõ tres naus de guerra Inglezas, com outras tres de França nos mares da America junto de Cabo Berton. Lisboa, 1755. 4to br. f 10,—



No. 2333.

2339. **Relação** da Batalha de Dettingen, junto ao Rio Meno, e victoria alcançada pelo exercito Inglez, e Hungaro, comandado por S. Magesta de Britanica, contra o de França, às ordens do Marechal de Noailles, em 27 de Junho de 1743. Lisb., A. Isid., da Fonseca, 1743. pet. in-40. br. f 12.50
- Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2340. **Relação** da viagem e naufragio do navio da Companhia Britanica das Indias Orientaes, a Halsewell, na altura de Portland, 6 Jan. 1786, e a lista das pessoas que se salvarão do naufragio do navio de guerra Hespanhol o S. Pedro de Alcantra, 2 Fev. 1786. Lisb. 1786. pet. in-4to. br. *f* 16,—
2341. **Relacio** do un monstroo que ha aparegut en los montanyes de la Lluna, en lo Imperi del gran Preste Iuan de las Indias, ... Aparegue lo any 1626, y dite Relacion fonch enviada per D. Francisco de Cubayo, Comissari general de la Alegria, etc. Traduz. de llengua Albicina en nōstra vulgar Catalana. Barcel. 1627. 4to cart. *f* 20,—
Curieuse facétie en langue catalane.
2342. **Relacion** de las fiestas que se hizieron en Lisboa con la nueva del casamiento de la Ser. Infanta de Portugal D. Catalina con el Rey de la Gran Bretaña Carlos II. Lisboa, 1662, 4to. br. *f* 10,—
2343. **Relacion** del último viage al Estrecho de Magallanes de la fragata Sta Maria de la Cabeza, 1785, 1786, y noticia de los habitantes. Madrid, (c. 1792). Av. ctes. — Apendice a la relacion del viage, que contiene el de los paquebotes Sta Casilda y Sta Eulalia, para completar el reconocimiento del Estrecho, 1788, 89, Madr. 1793. Av. ctes. — 2 tom. 1 vol. 4to. veau. *f* 15,—
2344. **Relacion, Primera**, de lo sucedido en Inglaterra, y variedad de gouiernos que ha tenido desde el año de 1648 (que degollaron a Carlos Stuard, fu legitimo Rey, y señor) hasta el de 1660 que admitieron al hijo primogenito del dicho difunto Rey. 4 ff. — **Segonda Relacion** de la jornada, que el Rey de Gran Bretaña hizo desde la Ciudad de Bruges a la de Breda; Recebimiento, y presentes que le hizieron los Estados Generales de las Provincias Vnidas, etc. 4 ff. — **Tercera Relacion** de lo sucedido en Inglaterra desde la aclamacion del Rey Carlos II, hasta que aquella Magestad llegó al puerto de Douvres, por ser recebido en la Ciudad de Londres, 1660. 4 ff. — **Quarta Relacion** de la magestuosa entrada que el Rey de la Gran Bretaña hizo en el Ciudad de Londres, etc. 4 ff. — **Quinta Relacion** de las mercedes, que el Rey . . . ha hecho a sus vasallos leales: donativos que de ellos ha recebido, etc. 4 ff. — Ens. 5 pièces. Sevilla, I. Gomes de Blas, 1660. 4to. br. *f* 25,—
2345. **Relacion, Sumaria**, de la grande y senyalada Victoria que el Emper. D. Ferdinando de Austria ha alcançado del Princ. Elector Conde Palatino del Rin, que se intitulaua Rey de Bohemia, etc. Barcel. 1621. Av. grav. sur bois sur le titre. 4to. cart. *Rarissime.* *f* 20,—
2346. **Relacion** verdadera de la presa y cavtiverio que han hecho los tres famosas galeras de España . . . de vn famoso nauio con 95 Turcos, y otros cautiuos Christianos que lleuaua. Barcel. 1614. 4to. cart. *f* 15,—
Chanson populaire d'une grande rareté.
2347. **Relaciones geograficas de Indias**. Publicalas el Ministerio de Fomento. Madrid, 1881. 2 vol. gr. in-8vo. br. *f* 20,—
Ces 2 volumes traitent du Pérou.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2348. **Relacoēs** summarias de alguns serviços que fizeram ad Deos, e a estes Reynos, os Religiosos Dominicos, nas partes da India Oriental, neste annos proximos passados. Lisboa, 1635. 4to. vél. *Rare.* f 10,—
2349. **Relation, A true**, of the uniust, cruell, and barbarous proceedings against the English at Amboyna in the East-Indies, by the Neatherlandish governour and Councel there, etc. Lond. 1624. 3 pties. 1 vol. Avec 1 planche. 4to. d. veau. f 10,—
2350. **Relatione** della Coste e governi di Roma, e diritti, ordini e precedenza, che in esse si osservano. — Relatione di tutto lo stato temporale et spirituale del Papa. — Della maniera, che artificiosamente praticano li Cardinali nell' elezione del Papa. — Relatione della stato e forse di tutti li Principi d'Italia. — Relatione di tutti li Principi che battono monete in Italia. — Del Regni di Coranea. — **Manuscrit** du 17e siècle. 550 pages. fol. vél. f 20,—
Ajoutée une table détaillée du contenu en italien et en français.
2351. **Relatione** delle piv notabili gverre successe tra Turchi, e Principi Christiani, sino alla morte del beatissimo Pastore di perfetta memoria Pio Quinto; Cose veramente degne di eterna memoria, a sodisfattione d'ogni virtuoso. S. l. in d. (Ven. 1572). 4 ff. pet. in-8vo. br. f 10,—
Liste chronologique des guerres entre les Turcs et la république de Venise depuis 1453 jusqu'à 1572, publiée à l'occasion de la ligue contre les Turcs.
2352. **Relationes, Drey neue**, Erste, auss Japon, was sich darinn, so wol in Geist- als Weltlichen Sachen im Jahr 1606 denckwürdigis zugetragen. Andere von Missionibus oder Reisen, so etliche Priester d. S. J. im J. 1607, in . . . Mexico angestellt, Dritte, von ableiben dess Königs Mogor, etc. Auss underschidlichen der S. J. Lateinischen, Italianischen vnd Portugesischen Schreiben verteutscht. Augspurg, 1611. 4to. cart. f 30,—
Bel exemplaire.
2353. **Relationi** della venuta degli ambasciatori Giaponesi à Roma fino alla partita di Lisbona. Con le accoglienze fatte loro da tutti i Principi Christiani, per doue sono passati. Raccolta da G. Gualtieri. Roma, F. Zannetti, 1586. 8vo. vél. f 20,—
Les pp. 1—19 contiennent: Description del Giapone et d'alcuni costumi de' Giaponesi.
2354. **Relazioni** degli ambasciatori Veneti al Senato. Racc., annot. ed edite da E. Albèri. Firenze, 1840—63. 15 vol. 8vo. br. f 60,—
1re Série: Relazioni degli Stati Europei, tranne l'Italia. 6 vol. 2e Série: Relazioni d'Italia. 5 vol. 3e Série: Relazioni degli Stati Ottomani. 3 vol. Appendice.
2355. **Relations politiques** de la France et de l'Espagne avec l'Ecosse au 16e siècle. Papiers d'état, pièces inéd. etc. publ. p. Al. Teulet. Paris, 1862. 5 vol. gr. in-8vo. br. (f 27,50) f 10,—
I—IV. Correspondance franç., 1515—1603. V. Correspondance espagn., 1562—88. On y trouve une quantité de particularités intéressantes concern. l'histoire des Pays-Bas.
2356. **Relations politiques** des Pays-Bas et de l'Angleterre sous le règne de Philippe II. Publiées p. Kervyn de Lettenhove. Brux. 1882—86. Tome I—V. dont. I—III, d. veau. n. r. (f 37,80). f 20,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2357. **Rembrandt. — L'oeuvre complet** de Rembrandt. Reproduction par l'héliogravure de tous les TABLEAUX du maître accompagnée de leur histoire, de leur description et d'une étude biographique et critique par W. BODE, avec le concours de C. HOFSTEDE DE GROOT. Traduction par A. Marguillier. Paris, 1897, 98. Tome I et II. fol. br. Les 8 volumes f 625,—

Ces premiers volumes de l'ouvrage gigantesque sur Rembrandt, renferment, outre une „Etude d'ensemble sur les oeuvres reproduites” (jusqu'en 1634), 148 belles reproductions d'après des Tableaux peints entre les années 1627 et 1634, toutes accompagnées d'une minutieuse description, de la date, de l'indication des galeries par lesquelles les tableaux ont passé, etc.

Somptueuse publication, digne du grand maître et qui est des plus intéressants pour la connaissance du développement de son art.

L'ouvrage complet se composera de 8 volumes, donnant ensemble à peu près 500 reproductions, d'après tous les tableaux connus du peintre tandis que le dernier volume sera consacré à la biographie de Rembrandt et à une étude sur l'importance de sa personnalité artistique. Il renfermera en outre la liste de ses dessins et de ses eaux-fortes ainsi que le catalogue illustré des tableaux disparus et connus seulement par d'anciennes gravures.

2358. — **Blanc, Ch.**, L'oeuvre de Rembrandt, décrit et commenté. Paris, 1880. Un vol. de texte avec deux Atlas, contenant 353 *eaux-fortes* en facsimile, gr. in-fol. toile. (f 250,—) f 125,—
Collection de toutes les eaux-fortes de Rembrandt. *Epuisé.*

2359. — **Michel, E.**, Rembrandt, sa vie, son oeuvre et son temps. Paris, 1893. Avec 343 reproductions directes d'après les oeuvres du maître. gr. in-8vo. dos et coins et maroquin rouge, tête dor. f 25,—

Savant et fort bel ouvrage, orné de superbes reproductions. A la fin: Catalogue des tableaux, dessins, eaux-fortes.

2360. — **Photogravüren** nach Gemälden von Rembrandt in der Galerie zu Berlin. Berlin, Photogr. Gesellschaft, (1895). 18 superbes photogravures sur papier de Chine. Très grand in-fol. En portef. toile. (f 135,—) f 110,—

2361. — **Photogravüren** nach Gemälden von Rembrandt in der Galerie zu Cassel. Berlin, Photogr. Gesellschaft (1895). 17 superbes photogravures sur papier de Chine. Très grand in-fol. (f 135,—) f 110,—

2362. — **Photogravüren** nach Gemälden von Rembrandt in der Galerie zu Dresden. Berlin, Photogr. Gesellschaft, (1897). 16 superbes photograv. sur papier de Chine. Très-grand in-fol. En portef. dos et coins cuir de Russie. (f 135,—) f 110,—

2363. — **L'EXPOSITION REMBRANDT à AMSTERDAM**, contenant 40 planches en héliogravure d'après les plus beaux tableaux, avec texte de C. Hofstede de Groot et le catalogue complet de l'Exposition. Amst. 1899. Av. 40 planches. En portefeuille exécutée par C. A. Lion Cachet. grand in-fol. f 300,—

Superbe publication faite en commémoration de l'Exposition célèbre de tableaux de Rembrandt de collections particulières, tenue à Amsterdam en 1898. Elle contient de superbes reproductions d'après les tableaux suivants:

1. Samson et Dalila. 2. Le Christ à Emmaüs. 3. Portrait de Nicolaes Ruts.
4. Jeune homme se levant de sa chaise. 5. La Mise au Tombeau. 6. Portrait d'une vieille dame assise. 7. Rabbín à turban blanc. 8. Jeune Femme à sa toilette. 9. Le Bon Samaritain (Paysage). 10. La Salutation de la Vierge.
11. Portrait de Dame avec un éventail. 12. La Sortie de la compagnie de

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- Frans Banning Cocq, plus connu sous le nom de „la Ronde de Nuit. 13. Portrait de Rembrandt coiffé d'un bonnet rouge. 14. Bethsabée à sa toilette. 15. Seigneur tenant un faucon. 16. Dame avec un éventail, épouse du susdit seigneur. 17. Portrait en buste de Rembrandt par lui-même. 18. Homme lisant près d'une fenêtre. 19. Portrait d'une vieille Dame, désignée autrefois comme la femme de J.-C. Sylvius. 20. Portrait d'Homme, désigné autrefois comme celui de Nicolaes Berghem. 21. Jean VI à la fenêtre (étude pour l'eau-forte). 22. Allégorie sur la paix de Westphalie intitulée: „la Concorde du pays.” 23. Jeune Peintre. 24. Vieille Femme méditant sur sa lecture. 25. Étude d'après le frère de Rembrandt. 26. Homme portant une cuirasse. 27. Portrait de Titus Van Rijn. 28. Portrait dans un paysage d'un Cavalier polonais, portant l'uniforme du régiment de Lysowsky. 29. Portrait de jeune Garçon, désigné autrefois comme celui de Guillaume III. 30. Portrait de l'avocat Arn. Tholinx. 31. Rembrandt debout tenant sa palette, son pinceau et son appui-main. 32. Vieille femme se coupant les ongles. 33. Rembrandt dans un âge avancé, les mains jointes. 34. Portrait d'un Seigneur. 35. Portrait d'une Dame tenant à la main une plume d'autruche. 36. Portrait d'une vieille Dame. 37. Les Syndics des Drapiers. 38. David jouant de la harpe devant Saül. 39. La Fiancée juive. 40. La Flagellation.
2364. **Rembry-Barth**, Histoire de Menin d'après les documents authentiques. Bruges, 1881. 4 vol. Av. 8 plans et vues. gr. in-8vo. br. (f 16,50) f 15,—
2365. **Rémi de Beauvais, F.**, La Magdeleine. Tournay, 1617. Av. front. pet. in-8vo. vél. f 10,—
Poème singulier dont les exemplaires sont rares.
2366. **Rémusat, de**, Correspondance, pendant les prem. années de la restauration (1814—1821). Publ. p. P. de Rémusat. Paris, 1883—87. 6 vol. 8vo. br. (f 22,50) f 12,—
2367. **Renaldi, G.**, Il primo libro de madrigali a quatro voci. *Canto*. Venetia, A. Gardano, 1569. 4to-obl. cart. f 18,—
2368. **Renon de France**, Histoire des troubles des Pays-Bas. Publiée par Ch. Piot. Brux. 1886—92. 3 vol. 4to. cart. f 12,—
2369. **Repertorio** delos tiempos el qual tura (*sic*) desde el año 1544—92. Va añadido en muchas cosas y lugares... por vn religioso dela horden del... sant Bernardo. Valladolid, F. Fernandez de Cordoua, 1544. 72 ff. Av. de nombreuses gravures sur bois. maroquin, fil. à fr., tr. dor. f 75,—
Almanach excessivement rare qui contient e. a. les chapitres suivants: del dia natural segun medicos, de los meses, de los planetos, de los signos, etc. Le titre imprimé en rouge et en noir est surmonté d'une gravure sur bois. Une gravure en grandeur de la page représente le corps humain entouré des planètes et des signes du zodiaque, pour indiquer l'influence des saisons sur l'homme; les petites gravures dans le texte représentent les signes du zodiaque et les travaux dont on s'occupe pendant les douze mois de l'année.
2370. **Reports, Diplomatic and Consular**, on trade and finance, publ. by the Foreign office. Annual Series. 1892—95. 203 pces. Av. cartes. 8vo. f 10,—
La Chine, 93 pces, le Japon, l'Afrique, l'Espagne, le Portugal, l'Italie, etc.
2371. **Reports** of the Royal Commission on Historical Manuscripts. London, 1874—97. Reports I—XIV with Appendices and Report XV, with Appendices I—III. — Calendar of the Manuscripts of the Marquis of Salisbury. 1883—96. Vols. I—VI. — Ens. 73 vols. fol. et 8vo. br. f 125,—

2372. **Reproductions d'anciennes gravures d'orfèvrerie hollandaise.** Tirées à 200 exemplaires sur papier spécial de Hollande. La Haye, Martinus Nijhoff, 1892—98. T. I—III. pet. in-fol.
 I. **Adam van Vianen**, Modèles artificiels, de divers vaisseaux d'argent, et autres oeuvres capricieuses... la plus part d'iceux battus d'une pièce d'argent, très utiles à tous amateurs de l'art mis en lumière par son fils C. de Viane et gravez en cuivre par Theod. de Quessel. (c. 1650). 48 feuilles de planches reproduisant des coupes, des gobelets, des assietes, etc. Avec introduction historique. *f* 25,—
 II. **Balthasar Sylvius**, Quatre suites d'ornements. (*Variarum protractionum libellus*. 1554. 24 ff. — Un livre contenant passement de moresques. 11 ff. — Un livre de grosserie et des flacons et boîtes de poivre. 1568. 21 ff. — *Eenen nieuwen Boeck van dobbel-moriskén*. 9 ff. — Ens. 64 pièces. Avec une introduction biographique par M. F. Jos. van den Branden. *f* 25,—
 III. **Michel Le Blond**, Oeuvre, reproduite par les procédés de l'héliogravure. Avec texte de M. J. Ph. van der Kellen. Livr. 1—5. Chaque livr. à *f* 10,—
 La 6e et dernière livraison est sous presse.
2373. **Response, Bonne**, a tous propos. Liure fort plaisant et delectable, contenant grand nombre de proverbes et sentences ioyeuses, desquelles par honnesteté on peut vser en toute compaignie. Traduit d'Italien en François. En Anuers ches Iehan Richart au Soleil dor. 1555. 12mo. maroquin brun du Levant, dent. int., tr. dor. (*Chambolle-Duru*). *f* 45,—
 Très bel exemplaire d'un petit livre de proverbes, excessivement rare. Il contient le texte italien avec la traduction française.
2374. **Representation of the state procession on the occasion of Her Majesty's coronation, 28th June, 1838.** London, 1838. Av. ferm. 4to-obl. toile. *f* 20,—
 Exemplaire colorié mes. 15 M. 85 c.M. sur 10 c.M. Il représente le cortège à l'occasion du couronnement de la reine Victoria.
2375. **Resolutie houdende voorsieninge te doen tot voorkominge van meerdere duurte en gebrek van graanen**, 29 Jan. 1757. et autres pièces imprimées et *en manuscrit* concernant le prix élevé et le commerce des grains et des pommes de terre dans les années 1757, 1771 à 1777. Recueil de 37 pièces rel. en 1 vol. fol. vél. *f* 18,—
 Collection intéressante et de valeur pour l'histoire économique des Provinces Unies.
2376. **Rethorice und Formulare, Teutsch**, dergleich nie gesehen ist, beynach alle schreybrey betreffendt, von vilerley Episteln u.s.w. Tübingen, Ulr. Morhart (1528). fol. dos de vél. *f* 10,—
 Autour du titre un beau cadre xylographique. Exemplaire grand de marges mais légèrement taché d'eau.
2377. **Return of owners of land.** (England and Wales, exclusive of the Metropolis). 1873. Lond. 1875, 2 vol. — Idem. Scotland. — Edinb. 1874. — Idem. Ireland. Dubl. 1876. — Ens. 4 vol. fol. d. mar. *f* 35,—
2378. **Reuchlin, Joh.**, De rudimentis hebraicis. Phorze, in aedibus

- Tho. Anshelmi, 1506. fol. veau estamp. *Reliure ancienne.* f 32,—
Bel exemplaire, grand de marges, d'une des premières impressions de Pforzheim. La reliure qui est assez curieuse a souffert.
2379. **Reusens, E.**, *Eléments de paléographie.* Louvain, 1899. Av. 60 pl. et plusieurs reproductions de manuscrits et figg. dans le texte. gr. in-8vo. toile. f 13,50
- 2379a. — — *Même ouvrage.* br. f 12,—
Étude très intéressante sur l'écriture d'anciens manuscrits de notre ère. Après avoir donné un aperçu des différentes écritures des temps mérovingiens jusqu'au XVIII^e siècle, l'auteur traite de l'orthographe des abréviations et des causes diverses qui rendent la lecture des mss. difficile, etc., il finit par une étude sur les matériaux et les instruments employés. Chaque document reproduit est accompagné de sa transcription.
2380. **Review, The Edinburgh**, or critical journal. (No. 138—49, 52, 53, 63—66, 329—32). Lond. 1838—45, 85. 8vo. En livr. f 10,—
2381. **Revista** de archivos, bibliotecas y museos. Madrid, 1871—78. 8 vol. gr. in-8vo. br. (f 80,—) f 65,—
Première série complète d'une revue très intéressante dont plusieurs volumes sont épuisés. Elle contient de nombreuses notices etc. sur les grandes collections de l'Espagne. Des tables assez détaillées en facilitent l'usage.
On y trouve aussi des particularités sur les antiquités mauresques en Espagne etc.
2382. **Revista** do Instituto Polytechnico Brasileiro. Rio de Jan., 1867—82. Tome I—XV. 1 vol. 4to., le reste 8vo. Avec de nombreuses planches. rel. en 8 vol. d. mar. f 15,—
Le tome VIII manque.
2383. **Révolution française, La**, Constituante, Législative, Convention, Directoire, d'après les peintures, sculptures, gravures, médailles, objets, etc. du temps, recueilli. p. A. Dayot. Par. 1897. dos et coins d. chagr. rouge. tête dorée. fol.-obl. f 13,65
2384. **Revue bimestrielle** pour l'art appliqué. Maandschrift voor versieringskunst. Hoofddred. F. H. Boersma. Medewerkers W. C. Bauer, de Bazel, Berlage, Lion Cachet, Colenbrander, Cuypers, v. Hoytema, Nieuwenhuis, Six, de Stuers, Thorn Prikker, Vaarzon Morel, Zilcken e. a. Haarl. 1896. fol. En livr. (f 20,—) f 10,—
Collection de 91 belles phototypies d'après les décorations anciennes et modernes. Avec les couvertures originales d'après les dessins de v. Hoytema, Berlage, Thorn Prikker, Lion Cachet e. a. Tout ce qui a paru.
2385. **Revue Blanche, La**, publication mensuelle, réd. p. L. Blum. Par. 1894—96. tome VI—XI. 6 vol. Av. caricatures. 4 vol. cart., le reste en livr. gr. in-8vo. f 15,—
Av. collaboration de Verhaeren, Mallarmé, Verlaine, E. Reclus, Ribeyre, P. Adam, Stryenski, Laforgue, Ph. Zilcken, St. Pol-Roux. — Les estampes hors texte manquent.
2386. **Revue Britannique**, ou choix d'articles trad. des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne et de l'Amérique. Paris, Brux., La Haye, 1825—84. (Ann. I—XL.) 342 vol. dont 117 cart. Av. ctes et pl. 8vo. f 75,—
Les années 1825—35, 37—43, 45, 47—55, 58—64, 74—84, en tout 46 ann. sont de l'édition de Paris. *Manquent* 1828 Jan.—Avril, 1830, 1831, Nov.—Dec. 1832,33.
2387. **Revue coloniale internationale.** Direct. C. M. Kan, P. A.

van der Lith et D. Jos. Jitta, et H. C. Rogge pour la bibliographie mensuelle. Amst. 1885—86. Tome I—III. Avec cartes. gr. in-8vo. En livr. (f 18,—) f 9,—

Tout ce qui a paru, de ce journal intéressant. Il contient des articles, en langues franç., angl. et allemande, par Sir R. Temple, F. Fabri, E. Levasseur, E. J. Payne, A. Schreiber, Lovett Cameron, F. Blumentritt, J. G. F. Riedel, E. Schlegel, C. Snouck-Hurgronje, E. Metzger, M. J. de Goeje, Ph. Paulitschke, E. Jung, H. Kern, B. Todd, e. a. Chaque livr. contient une liste systématique de toutes les publications, livres ou articles, qui ont paru dans le mois courant.

2388. **Revue des beaux-arts.** Dir. F. Pigeory et L. Boulanger. Paris, 1853—59. 7 vol. gr. in-8vo. En livr. f 12,—

2389. **Revue des deux Mondes.** Paris, 1853—93. tome XXIII—LXIII. — Avec table sur 1831—93. — Annuaire des deux mondes, 1850—67. tome I—XIV. 8vo. Rel. en 106 vol. d. veau et le reste en livr. f 150,—

2390. **Revue d'histoire diplomatique**, publiée par les soins de la Société d'histoire diplomatique. Paris, 1890—97. Ann. IV—XI. gr. in-8vo. En livr. (f 80,—) f 30,—

Parmi les collaborateurs on trouve Schefer, de Mas-Latrie, Geffroy, de Vogers, Funck-Brentano, d'Avril, Lavollée, Boulay de la Meurthe, Le Glay, Pasly e. a.

2391. **Revue illustrée.** Publ. sous la direction de F. G. Dumas. Par. 1886—91. 12 vol. Av. pl. col. et noires et de nombr. illustr. gr. in-4to. f 30,—

1886—89 en 8 vol. d. chagr., le reste en livre. Bel ex.

2392. **Revue indépendante, La**, de littérature et d'art. Nouv. série. Par. Nov. 1886 — Avr. 1889. Vol. I—XI (No. 1—30) rel. en 9 vol. d. rel. n. r. f 40,—

Edition dite „des fondateurs patrons”, imprimée sur papier fort de couleur différente et illustrée de gravures sur bois, lithographies, eaux-fortes, etc. p. O. Redon, J. Lewis-Brown, Whistler, C. Pissaro, L. Pissaro, Raffaëlli, Steinlen etc. sur Chine, Japon ou papier ordin. Tirage à très petit nombre d'exemplaires.

2393. — — Même ouvrage. Tom. I—XI. (No. 1—30). 8vo. En livr. f 8,50

Contributions de Fourcaud, Huysmans, P. Bourget, L. Tolstoy, Villiers de l'Isle-Adam, P. Verlaine, St. Rzewuski, J. Laforgue, Ed. Dujardin, St. Mallarmé, A. France, de Goncourt, R. Maizeroy, J. M. de Hérédia, H. Lavedan, e. a. Voir pour l'édition illustrée le no. précédent.

2394. **Revue maritime et coloniale.** Paris, 1865—74. (T. XIII—XLI). 8vo. En livr. (f 137,50) f 40,—

Manquent. livr. 115—123.

2395. **Revue réaliste, La**, sous la direction de Vast-Ricouard. Première année, 5 avril — 28 juin, 1879. Nos. 1—12. Paris, 1879. 4to. d. veau, n. r. f 7,—

Collection complète.

2396. **Revue rétrospective** ou Archives secrètes du dernier gouvernement. 1830—48. Recueil non périodique. Paris, 1848. gr. in-8vo. d. veau. f 9,50

Recueil intéressant composé de lettres des princes et des hommes d'état de l'époque, publié par Taschereau. La collection se compose de 31 nos. L'appendice comprenant les nos. 32 et 33, qui manquent souvent, a été joint à notre exemplaire.

2397. **Revue sociale** ou solution pacifique du problème du prolétariat, publiée par Pierre Leroux. t. I—II. Boussac, 1845—47. — Idem, 3e année par Jules Leroux, P. Rochery, L. Nétré. Paris, 1850. 4to. br. *Très rare.* f 35,—
Collection très complète partant du no. 1 octobre 1845 à janvier 1848 (suspendue à cette date, la publication reparait en janvier 1850 et se termine enfin en août 1850 par le no. 12 de la 3e année.)
2399. **Reynard, O.**, Recueil d'ornements des anciens maîtres des XVe, XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. Par. s. d. 41 planches grav. p. Varin, Riester, Clerget, Caulo e. a. fol. d. rel. f 10,—
Ornements d'après Marot, Solis, Habermann, Silvius, Siebmacher, Ducerceau, Hurter, Metayer, Perretti, Berain Dieterlin et autres. *Manque la planche 38.*
2400. **Reynaud, L.**, Mémoires sur l'éclairage et le balisage des côtes de France. Paris, 1864. 1 vol. de texte. Av. figg. gr. in-4to. et un atlas cont. 1 carte et 39 pl. fol. toile. (f 30,—) f 15,—
2401. **Reynel, C.**, The true English interest, or an account of the chief national improvements, in some political observation demonstrating an infallible advance of this nation to infinite wealth and greatness, trade and populacy, with imployment, and preferment for all persons. Lond. 1674. pet. in-8vo. veau. *Très rare.* f 24,—
2402. **Reynike Vosz**, De Olde, fyn zyrliken up nyge gedruket, mit sydykem vorstande, vnd schönen Figuren. Hamborch, Z. Dosen, 1660. Avec de nombreuses gravures sur bois. pet. in-8vo. dos de vél. f 12,—
Quelques annotations à la plume.
2403. **Reynolds, G. W. M.**, Alfred de Rosann; or the adventures of a French gentleman. Lond., J. W. Southgate, 1839. Av. 14 eaux-fortes p. J. Phillips. 8vo. toile, ébarbé. f 10,—
2404. **Reynst, G.** — Signorum veterum icones per Ger. Reynst collectae. Amstel., N. Visscher, s. d. (c. 1650). Avec titre gravé et 111 planches p. G. Laïresse. gr. in-fol. vél. f 40,—
Bel exemplaire complet de cet ouvrage extrêmement rare.
2405. **Rhodes, A. de**, Relazione de' felici successi della Santa Fede predicata da' padri della Compagnia di Giesu, nel regno de Tunchino. Roma, 1650. Av. 1 cte. 4to. d. veau. f 10,—
2406. **Ribadeneira, P. de**, Historias das vidas de S. Maria Egypciaca, Santa Thais, Santa Theodora, penitentes. Trad. em Portug. p. D. Vaz Carrilho. Lisboa, D. Carneyro, 1673. Av. grav. s. bois sur le titre. pet. in-4to. dos de vél. f 12,—
2407. — — Vida d. S. Joam de Deos Portuguez, traduz. em Portug. Lisboa, D. Carneyro, 1691. Av. gravure sur bois en grandeur de la page sur le titre. pet. in-4to. dos de vél. f 10,—
2408. **Riccoboni, Louis**, Histoire du théâtre italien depuis la décadence de la Comédie latine; av. un catal. des tragédies et comédies ital. depuis 1500. Paris, 1731. 2 vol. Av. 18 planches de costumes. 8vo. vél. f 22,50
Le second volume est très rare, inconnu à Brunet.
Les planches gravées p. Joullain d'après Watteau représentent les divers costumes de caractère des acteurs de théâtre italien.

2409. **Richardson, C. J.**, *Studies of ornamental design*. London. 1851.
Av. 20 pl., dont plusieurs en chromolith. gr. in-fol. d. veau. f 20,—
Collection d'ornements d'une exécution supérieure.
2410. **Richelieu**. *Mémoires sur le règne de Louis XIII depuis 1601 jusqu'à 1638*. publ. par Petitot. Paris, 1823. 10 vol. 8vo. br. f 10,—
Une légère piqure dans les premiers ff. dans prem. vol.
2411. **Ricoldus florentinus**. *Impbatio alcorani*. Hispali, (Séville), Stanislaus Polonus, 1500. 4to. br. f 100,—
Hain 13913 ne l'a pas vu. Mendez, p. 353, dit que cet ouvrage est la suite du *Suma utilissima errorum*. Voir le no. 2670. Une curieuse gravure sur bois sur le titre, (*Voir la reproduction*) marque de l'imprimeur à la fin. (*Voir la reproduction à la page 315*). De légères taches d'eau. *Excessivement rare*.



No. 2411.

2412. **Ricord, Ph.**, *Traité complet des maladies vénériennes. Clinique iconographique d'hôpital des vénériens*. Paris, 1851. Avec 66 planches coloriées. gr. in-4to. d. veau. *Rare*. f 42,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2413. **Riebeek, J. van**, Dagverhaal, 1652—1662. Uitg. d. W. G. Brill. Utr. en 's Grav. 1894—93. 3 vol. Av. 1 portr. 8vo. br. (f 23,—)
f 16,—
Journal du fondateur et premier Gouverneur de la colonie du Cap de Bonne Espérance jusqu'à 1662, l'année, où R. partit pour les Indes Orientales. Il a été publié d'après le manuscrit autographe.
2414. **Riedel, J. G. F.**, De sluik- en kroesharige rassen tusschen Selebes en Papua. 's Grav. 1886. Av. 44 planches dont 15 coloriées et 3 cartes. gr. in-8vo. cart. (f 16,75) f 10,—
Ouvrage d'une vaste érudition et d'une haute importance pour l'ethnographie des îles Buru, Ambon, etc. etc.
2415. **Riegel, H.**, Beiträge zur niederländischen Kunstgeschichte. Berl. 1882. 2 vol. Av. de nombr. monogrammes. 8vo. br. f 12,—
I. Abhandlungen und Forschungen. (Der geschichtl. Gang d. niederl.-malerei im 16 Jahrh.; Zur Natur u. Geschichte d. holland. Kunst; Zur Geschichte der Schütter- u. Regentenstücke; Rubens;) II. Die niederl. Schulen im Herzogl. Museum zu Braunschweig.
2416. **Rietstap, J. B.**, Armorial général, précédé d'un dictionnaire des termes du blason. Gouda, 1884—87. 2 vol. 8vo. d. mar. (f 52,70) f 45,—
Nouvelle édition, qui contient la description de plus de 100,000 armoiries au lieu des 46,000 décrites dans la première édition. Exemplaire comme neuf.
2417. — Wapenboek van den Nederlandschen Adel, met genealogische aantekeningen. Gron. 1880—87. 2 vol. Avec plusieurs centaines d'armoiries coloriées et rehaussées en or et en argent. fol. toile dor., dor. s. tr. (f 100,—) f 75,—
Armorial de la Noblesse néerlandaise, avec des notes généalogiques.
2418. **Riezler, S.**, Geschichte Baierns bis 1508. Gotha, 1878—89. 3 vol. Av. 2 tableaux généal. 8vo. d. chagr. (br. f 26,40) f 12,—
2419. **Riker, J.**, Harlem. (city of New-York): Its origin and early annals, pref. by home scenes in the Fatherlands; or notices of its founders before emigration. Also sketches of numerous families and the recovered history of the land-titles. New-York, 1881. Av. cartes, pl. facs. et figg. dans le texte, gr. in-8vo. toile. f 12,—
Cont.: Dunkerk to St. Malo. Pen-sketches of the coasts of Holland. — Springs of its history. — Glimpses of the Fatherlands. — Avesnes and its exiles. Our settlers from France and Walslant. — Holland, The De Forests and La Montagne. — Emigration. — Manhattan, 1609—36. — Settlements, 1636—40. — Indian troubles, 1640—45. — Land Patents:—Kuyper's trials, 1645—50. — New efforts, but sad failures, 1651—60. — New Harlem founded, 1656—1660. — Rearrangement of lands, 1661—62. — End of the Dutch rule, 1663—65. — Reluctant yielding to English rule, 1665—66. — The Nicolls patent, 1666—69. — Village Life, 1670—72. — The Dorp, 1672—73. — Reoccupation by the Dutch, 1673—74. — English rule restored, 1674—77. — The French leaving, 1677—82. — Incidents, 1682—85. — Wolves, Delavall estate.... French gone, Dutch manners and customs, 1685—87.
Notices of the patentees and their heirs or successors. Benson, Bogert, Brevort, Bussing, Delamater, Dyckman, Haldron, Kiersen, Kortright, Low, Montanye, Myer, Nagel Oblenis, Parmentier, Tourneur, Vermilye, Verveelen, Waldron.
Très rare.
2420. **Rio, M. A. del**, Mémoires sur les troubles des Pays-Bas dur. l'administrat. de Don Juan d'Autriche, (1576—78). Texte lat. av. trad. franç., notices et annotatt. p. A. Delvigne. Brux. 1869—71. 3 vol. 8vo. br. (f 13,—) f 10,—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2421. **Ris-Paquot**, La céramique musicale et instrumentale. Paris, 1889. En portef. illustré. gr. in-4to. (f 30,—) f 20,—

Cet ouvrage se compose d'un texte de 200 pages orné de vignettes et de 48 planches *coloriées*, représentant des Assiettes à couplets et airs notés; Assiettes avec couplets et sujets; Assiettes à couplets; Assiettes en terre de pipe avec couplets; Instruments. *Tiré à 300 exemplaires et épuisé.*

2422. — Dictionnaire encyclopédique des marques et monogrammes, chiffres, lettres initiales, signes figuratives, etc. cont. 12000 marques concern. les aquafortistes, architectes, armuriers, bibliophiles, céramistes, ciseleurs, graveurs sur bois, imprimeurs, libraires, peintres, tapissiers, etc. etc. Paris, 1892. 2 vol. 4to. br. f 30,—

¶ Explicit libellus intítulat⁹ extra legē sarracenoꝝ edi-
tusa frē Ricoldo florētino de ordine predicator⁹ : sacre
theologie p̄fessore. Im̄p̄ssus hispalī: p̄ Stanislāu polo-
nū. āno a natiuitate dñi nr̄i iesu xp̄i. m. d. xx. die marci.



No. 2411.

2423. **Risposta** al trattato delle ragioni della Regina Christ. sopra il ducato del Brabante, ed altri state della Fiandra. Nella quale si dimostra l'ingiustizia della guerra mossa dal Rè di Francia, per la conquista di quelle provincie, etc. Napoli, 1667 e 1676. 4to. vél. f 15,—

L'auteur essaie de démontrer que le roi de France n'a aucun droit ni sur le Brabant ni sur le Royaume de Sicile, mais que le roi d'Espagne est le véritable héritier de Charlemagne. *Peu commun.*

2424. **Rire, Le**, Dir. F. Juven. Partie artistique A. Alexandre. 2e année. no. 53—104. Paris. 1896. 4to. cart., n. r. f 10,—

Chaque numéro contient de nombreuses illustrations, dont plusieurs en couleurs. *Collaborateurs*: J. L. Forain, Caran d'Ache, Willette, Gyp, Métivet, Toulouse Lautrec, Vallotton, Jean Veber, etc. etc.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2425. **Ritch, J. W.**, The American architect, comprising original designs of cheap country and village residences, with details, specifications, plans and directions and an estimate of the cost of each design. New-York, c. 1860. 2 vol. Av. 96 planches. 4to. veau. f 10,—
2426. **Ritter, W. L.**, Java. Tooneelen uit het leven, karakterschetsen en kleederdrachten van Java's bewoners. M. voorwoord van H. M. Lange. Leid. 1855. Av. 1 cte., 26 pl. color p. E. Hardouin et vignettes. 4to. toile, dor. s. pl. et tr. rel. orig. (f 28,—) f 10,—
Bel exemplaire de l'édition originale.
2427. **Rive, l'Abbé**, Eclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer. Paris, 1780. 8vo. cart. f 25,—
EXEMPLAIRE SUR PEAU DEVÉLIN.
2428. **Rivoli, le Duc de**, Bibliographie des livres à figures vénitiens de la fin du 15e siècle et du commencement du 16e. (1469—1525). Paris, 1891. Av. figg. sur bois. gr. in-8vo. br. f 12,50
Description détaillée de ces beaux livres à figures sur bois appartenant à la plus belle époque de la gravure vénitienne, si recherchés des amateurs. Elle est précédée d'une introduction qui donne une idée exacte de l'art de l'illustration des livres à Venise, pendant cette époque. Tiré à 200 exx.
2429. **Rizal, J.**, Noli me tangere. Novela Tagala. Berlin, s. d. (c. 1886). 8vo. br. f 9,—
Ce livre, traitant sous forme de roman, des institutions politiques dans les îles Philippines, fut la cause de la mort de son auteur. *Épuisé et fort rare.*
2430. **Robert (du Var)**, Histoire de la classe ouvrière, depuis l'esclave jusqu'au prolétaire de nos jours. Paris, 1850. 4 vol. Avec grav. gr. in-8vo. d. rel. f 10,—
2432. **Roberts, W.**, The book-hunter in London. Historical and other studies of collectors and collecting. London, 1895. Av. frontisp., portraits facsim. et de nombreuses illustrations dans le texte. gr. in-8vo. toile dor., tr. dor. f 12,50
Histoire très intéressante, remplie de détails nombreux et curieux de la bibliophilie anglaise.
2433. **Rocha Pitta, Seb. da**, Historia da America Portugueza, 1500—1724. Lisboa, 1730. fol. veau. f 75,—
Cet ouvrage, le meilleur qui existe sur l'histoire de l'Amérique portugaise, est devenu fort rare.
2434. **Roche foucauld, de la**, Maximes et réflexions morales. Parme, BOLONI. 1811. très gr. in-fol. cart., n. r. f 18,—
Superbe publication.
2435. **Rodericus Santius de Arevalo**. Historia Hispanica. — Incipit compendiosa historia hispanica. In qua agitur de eius situ et descriptione: salubritate et ubertate: gentisque humanitate: et ad religionis cultum pietate: ceterisque eiusdem regionis laudibus. Demum de Gothorum, Vandalorum et ceterorum.... in Hispania regnantium antiquitate.... edita a Roderico Santii.... (*Au recto du 184e f.*): De mandato. R. P. D. Roderici Episcopi Palentini auctoris hujus libri. Ego Vdalricus Gallus sine calamo aut pennis

eundem librum impressi. S. l. ni d. (Rome, vers 1470). pet. in-fol. veau. *f* 150,—

Hain, No. 13955. Livre très rare sorti des presses d'Ulrich Han imprimeur à Rome dès 1467 et non pas à Palencia, comme l'a prétendu à tort Nic. Antonio. — Il manquait à la collection de Salva. Bel exemplaire. Quelques notes marginales et une piqure à la fin.

2436. **Rodericus Santius de Arevalo.** Speculum vitae humanae. S. l. ni d. (c. 1470). pet in-fol. veau. *f* 150,—

F. 1 *recto* (1) Ad sanctissimum et. B // patrē et. D. D. paulū. ii. P. // M. liber incipit dictus Spe // culū uite humane etc. F. 133 *recto* (1) Incipit rep'toriū siue // tabula p' alphabetū ad faci // liter etc. F. 135. *recto* (2) Edidit hoc lingue clarissā // norma latine. // Excelsi Igenii uir Rodori // cus opus. // Qui Rome angelica est cu // stas benefidus in arce. // Sub Pauli ueneti nomiē pō // tificis. // Claret in ytalici Samorensis // episcop' ausis. // Eloquii. it superos gloria parta uiri. // F. 135 *verso* (blanc). Caract. lat., 2 col., 34 ll. gr. in-4to.

Hain, No. 13938 qui ne l'a pas vu. Il ne décrit pas le volume exactement et ajoute à la fin 2 lignes qui ne se lisent pas dans notre exemplaire; après le mot „uiri” il fait suivre: Hoc Beyamus opus pressit Christoforus altum: // Immensis titutis estat origo sua.

2437. **Rodriguez, C.,** Biblioteca universal de la polygraphia Española. Madrid, 1738. Avec front. et 144 planches. gr. in-fol. veau. *f* 30,—

Cet ouvrage, dont les exemplaires sont peu communs, est précieux à cause des modèles d'anciennes écritures qu'il contient.

2438. **Roest, M.,** Catalog der Hebraica und Judaica aus der L. Rosenthal'schen Bibliothek. Amst. 1875. 2 vol. gr. in-8vo. d. rel. *f* 30,—

Pas dans le commerce. Très rare et recherché.

2439. **Rogers, Ch.,** A collection of prints in imitation of drawings with lives of their authors. London, 1778. 2 vol. Avec 2 titres gravés, 1 portrait et 112 très belles planches. gr. in-fol. d. veau, n. r. *f* 135,—

On y trouve e. a. Leonardo da Vinci, The last supper; Michel-Angelo, The Madonna and Young Jesus; Raffael, The Gathering of Manna, God blessing the creation; Three young men; G. Pippi, Nature and Time; F. Zuccaro, Elisabeth, Queen of England; Titiano, A Repose; Palma, The Woman wiping Jesus' feet with her hair.

2440. **Rohrbacher.** Histoire universelle de l'Eglise catholique, contin. jusqu'en 1866 p. J. Chantrel. Av. table génér. 7e éd. Par. 1877. 16 vol. gr. in-8vo. br. Av. Atlas histor. p. Dufour. fol. d. veau. (*f* 75,—) *f* 35,—

Exemplaire neuf, non découpé.

2441. **(Rolland, N. Sieur du Plessis),** Remonstrances très-humbles au Roy de France et de Polongne Henry III par un sien fidele Officier et subiect, sur les desordres et miseres de ce Royaumes, causes d'icelles, et moyēs d'y pourueoir à la gloire de Dieu et repos universel de cet estat. S. l. 1588. pet. in-8vo. *Rel. anc.* *f* 20,—

Ouvrage curieux, qui donne une juste idée du gouvernement, des moeurs, et des pratiques en usage dans ce temps en France.

2442. **Romagnosi, G. D.,** Opere. Riordin. ed. illustr. da A. de Giorgi. Milano, 1841—48. 16 tom. en 15 vol. gr. in-8vo. d. veau. *f* 50,—

Divisé: Scritti filosofici; Scritti letterari; Sul diritto filosofico; Sul diritto penale; Razione civile delle acque; Economia politica, etc. etc.

2443. **Romanceiro** pelo Visconde de Almeida-Garrett. Lisb. 1863. 3 vol. pet. in-8vo. d. veau. *f* 10,—

I. Romances da Renascença. — II, III. Romances cavalherescos antigos. 2e ed.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2444. **Rondelet, J.**, Traité théorique et pratique de l'art de bâtir. Avec Supplément par **G. A. Blouet**. Paris, 1844—48. 7 vol. 4to. Avec un Atlas de 312 planches. gr. in-fol. d. veau. *f* 20,—
2445. **Rondot, N.**, Les graveurs sur bois et les imprimeurs à Lyon, au XVe siècle. Lyon, 1896. gr. in-8vo. br. *f* 10,—
Excellent ouvrage composé sur des pièces d'archives inédites et d'après des sources sûres; il dépasse de beaucoup tout ce qui a été écrit sur la matière. Tiré à 75 exemplaires dont 30 seulement ont été mis dans le commerce. *Épuisé*.
2446. — Mêmes ouvrage. *Exemplaire sur papier vergé*. *f* 15,—
2447. **Roses, M.**, Christophe Plantin, imprimeur anversoïso. Anvers, 1884. fol. En port. toile. *f* 35,—
Superbe publication ornée de nombreux portraits hors et dans le texte, la plupart d'après Rubens, d'initiales, vignettes, etc.
2448. — Mêmes ouvrage. 2e édition. Anv. 1896. Av. de nombr. planches et illustrations. pet. in-fol. dos et coins peau de crò-codile, ébarbé, tête dor. Bel exempl. *f* 17,50
2449. — L'oeuvre de Rubens. Histoire et description de ses tableaux et dessins. Anvers, 1886—92. 5 vol. avec env. 430 planches et portraits en phototypies. gr. in-4to. br. (*f* 125,—) *f* 60,—
2450. **Rosario** della Sac^{ma} Vergine Maria raccolto dall' opere da L. di Granata con li miracoli bolle indulgèze molte altre cose aggiunte, per Girolamo Berouardi. Vinegia, B. Giunti, 1587. 4to. vél. *f* 25,—
Bel exemplaire, ayant de très bonnes impressions des gravures, dont une est montée. *A la fin se trouve relié*: Miracoli della S^a Vergine Maria suguiti a beneficio di quelli che sono deuoti della compagnia del Smo Rosario. Ib. 1587. — *Brevi*, bolle et indulgenze concesse da diversi pontifici etc. Già raccolta da G. S. Valentino. 1587.
Bel ouvrage orné de gravures sur cuivre, entourées de beaux cadres.
2451. **Rosatio, G.**, Il gran regno della China, nov. dalli Rev. padri di S. Agostino, S. Francisco, e Giesū, scoperto, doue si tra-piene relatione del sito, costumi, numero di città, etc. che in detto regno si ritrouano.... Si narra dell' isole del Giapon, con il sito loro.... Con l'arriuio d'essi signori Giaponesi à Goa. Bologna, e ristamp. in Fiorenza, F. Tosi, 1589. Avec une curieuse carte gravée sur bois. 4to. br. *f* 20,—
Le texte de cet opuscule, *extrêmement rare*, est tiré de l'ouvrage de Gonzales de Mendoza. La carte a été dessinée par G. Rosacio.
2452. **Rösel, A. J.**, De natuurlijke historie der insecten. Vert. m. aanmerk. d. C. F. C. Kleeman. Haarl. 1765. 4 tom. en 8 vol. Avec quelques centaines de planches coloriées. 4to. d. veau et cart., n. r. *f* 25,—
2453. **Rosellis, Antonius de**, Tractatus de ieiuniis. S. l. ni d. (Romae, Steph. Planck c. 1480). 5 ff. 4to. cart. *f* 15,—
Hain, 13982, qui ne l'a pas vu.
2454. **Rosemond, Endoviensis, G.**, Confessionale, sive libellus modū confitendi pulcherrime complectens. Iam tertio ab eodem recognitus. Antverpiæ, M. Hillenius Hoochstratanus, 1525. pet. in-8vo. veau. *f* 10,—
Belle et rare impression. Le titre en rouge et noir.
2455. **Rosny, L. de**, Ensayo sobre la interpretacion de la escritura
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

hierática de la América Central. Traducción anotada y precedida de un prólogo p. J. de Dios de la Rada y Delgado. Madrid, 1881. Avec 20 planches en noir et en couleurs. fol. cart. f 70,—

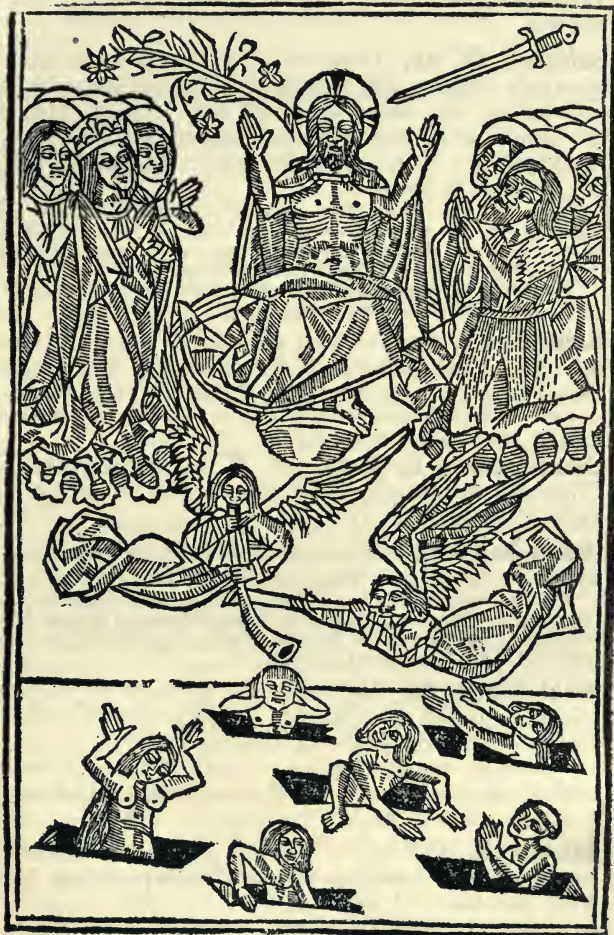
Cette traduction espagnole a été augmentée d'un prologue assez intéressant et contient une planche de plus. Tiré à 200 exemplaires.

2456. **Rothschildt, J. de.** — **Catalogue** des livres composant la bibliothèque de feu M. le baron James de Rothschild. Paris, 1884. 2 vol. Avec de nombreux facsimilés. gr. in-8vo. br. (f 30,—) f 22,—
2457. **Rotschild, J.**, Les plantes à feuillage colorié. Histoire, description, culture, emploi. Avec une introd. par C. Naudin. 2e éd. revue et augm. de nouvelles gravures. Paris, 1867. 2 vol. Avec 60 belles chromo-lithographies et 60 grav. sur bois. 8vo. d. mar., tête dor. f 26,—
2458. **Boulez, J.**, Choix de vases peints du Musée d'Antiquités de Leide. Gand, 1854. Av. 20 pl. coloriées. fol. En portef. (f 25,—) *Epuisé.* f 15,—
2459. **Rousseau, J. J.**, Oeuvres. Av. Supplém. Nouv. éd. Amst. 1769—84. 17 vol. Av. pl. p. L. Boily, G. Eisen e. a. et la musique notée. pet. in-8vo. veau. dos dor. f 12,—
2460. — — Même ouvrage. Même édition, broché, n. rogné. f 12,—
2461. — — Même ouvrage. Paris, 1801. 20 vol. Av. front. et de la musique notée. 8vo. veau. f 15,—
2462. **Rubens, P. P.**, Correspondance et documents épistolaires concernant sa vie et ses oeuvres, Publ. p. Ch. Ruelens et Max Rooses. Anvers. 1887—99 2 vol. 4to. br. f 25,—
Le tome I contient sa correspondance jusqu'à la fin de son séjour en Italie (1608); tome II l'épisode, où Rubens, de retour à Anvers, se lie avec Gevartius, Nic. Rockox et surtout avec Nic. de Peiresc; les lettres de ce temps nous apprennent ses négociations avec Sir Dudley Carlton, avec le duc Wolfgang de Bavière et donnent bien des détails sur l'exécution de la galerie du palais du Luxembourg.
2463. — — De plafonds, of gallerystukken uit de kerk der Jesuiten te Antwerpen, geteekent door J. de Wit, en in 't koper gebragt door J. Punt. Amst., J. Punt. 1751. fol.-obl. d. veau. Rel. mod. f 25,—
Recueil très rare, composé de 36 planches gravées d'après les tableaux de Rubens, d'autant plus intéressant que l'église où ils se trouvaient, a été détruite par le feu.
2464. **Ruggles, Th.**, The history of the poor; their rights, duties and the laws respecting them. Lond. 1793, 94. 2vol. 8vo. d. veau. f 15,—
Première édition de ce livre supprimé par l'auteur sur la demande du clergé à cause de ses théories sur les revenus de l'église. Dans la seconde édition (1797) toutes les théories relatives au droit des pauvres sur les revenus du clergé ont été supprimées. *Extrêmement rare.*
2465. **Rumphius, G. E.**, De Ambonse Historie, behels. een Cort verhaal der Gedenckwaerdigste Geschiedenissen voorgevallen sedert dat de Nederl. O. I. Comp. het bezit in Amboina gehadt heeft, (tot 1650). *Beau manuscrit*, avec table détaillée. 430 pages. gr. in-fol. f 26,—
2466. **Rusbrock, J.**, Opera omnia a Laurentio Surio Caith ex Belgico idiomate in Latium conversa. Coloniae, 1609. 4to. veau. f 15,—

2468. **Ruskin, J.**, Works. New-York, 1897. 21 vol. Av. ill. (en grandeur de la page) et toutes les planches coloriées et gravures s. acier dans leur ombre originale. toile, n. rogné, tête dorée. *f* 45,—
 Proserpina, Ariadne Florentina, 1 vol. — Hortus Inclusus, In Montibus Sanctis, Coeli enarrant, 1 vol. — Deucalion, Eagle's nest, 1 vol. — Fors Clavigera, 4 vol. — The seven Lamps of architecture, 2 vol. — Poems; The Poetry of Architecture, 1 vol. — Praeterita, 1 vol. — Sesame and Lilies, Unto this Last, 1 vol. — Ethics of the Dust, Elements of Drawing, 1 vol. — Arrows of the Chace, 1 vol. — Mornings in Florence, Time and tide, 1 vol. — „Our fathers have told us". A joy for ever, 1 vol. — Modern painters, 5 vol.
 Le volumes se vendent séparément à *f* 3,—
2470. ——— Studies in both arts: being ten subjects drawn and described. Orpington, G. Allen, 1895. Av. 10 planches hors texte, photograv. chromolithogr. etc. gr. in-4to. toile, n. r. (*f* 12,60) *f* 9,50
2471. **Ruysch, H.**, Theatrum universale omnium animalium, piscium, avium, quadrupedum, insectorum, etc. 260 tabulis ornatum, ex scriptoribus tam antiquis quam recentioribus a J. Jonstonio collectum, ac plus quam 300 piscibus (et animalibus) nuperrime in Indiis Orientalibus allatis. Amstel. 1718. 4tom. 2vol. Avec de nombreuses planches. fol. veau. *f* 10,—
 Ouvrage peu commun qui, surtout par ses planches bien exécutées, n'est pas encore sans valeur.
2472. **Ruyters, D.**, Toortze der zeevaert, om te bezeylen de custen van Brazilië, West-Idiën, Guinea, Angola, etc. Vlissingen, 1623. Av. frontisp. 4to. vél. *f* 15,—
 Edition fort rare. Les 14 derniers feuillets manquent.
2473. **Rijn, G. v.**, Atlas van Stolk. Katalogus der historie-, spot- en zinneprenten betreffelijk de geschiedenis van Nederland verzameld door A. van Stolk Czn. Amst. 1895—97. Vol. I—III. (jusqu'à 1750). gr. in-8vo. br. *f* 18,—
 En cours de publication. Catalogue raisonné de la collection très importante de planches historiques, caricatures etc. relatives aux Pays-Bas, formée pendant 60 années par M. A. van Stolk Czn à Rotterdam.
2474. **Sabin, J.**, A dictionary of books relating to America, from its discovery to the present time. New York, 1867—82. Vol. I—XIV. p. 1—392. (A.—Perns). 8vo. br. (*f* 512,50) *f* 250,—
2475. **(Sabino, V.)**, Le vite degli re di Francia, e degli duca di Milano sino alla presa del Re Francesco I, oue sonno espresse le ragioni quali S. M. pretendeua in Milano, Napoli, Sicilia, e quelle che la Maieste del Re d'Inghilterra pretende nel Regno di Francia. Roma, 1525. 14 ff. 4to. cart. *f* 10,—
 Le titre dans une bordure gravée.
2476. **Sabunde, R. de**, Theologia naturalis sive liber Creaturarum specialiter de homina et de natura ejus in quantum homo et de his que sunt ei necessaria ad cognoscendum seipsum et Deum... Daventrie per me Rychardum Paffroed (circa 1480). rel. du XVe siècle en ais de bois recouv. de veau, avec empreintes à fr., le dos restauré. *f* 52,—
 TRÈS BEL EXEMPLAIRE, dans un merveilleux état de conservation, presque non rogné. — Les grandes initiales sont peintes en rouge et en bleu. — Conforme, moins le feuillet blanc, à la description de Campbell (No. 1490) qui lui assigne la date de 1480. — Impression remarquable.
2477. ——— Même ouvrage. Argent., M. Flach, 1501. fol. d. veau. *f* 10,—
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2478. **Sabunde, R. de**, Viola anime per moduz dyalogi: inter Raym. Sebūdium: artiū medicine: atqz sacre theologie professorum eximium. et dominū Dominicū seminiuerbiū. De hominis natura (propter quē omīa facta sunt) tractans. Ad cognoscendum se: deum: et hominem. Toletō, s. nom d'impr. 1500. 4to. veau estampillé, dent. int., tr. dor. f 85,—

Pastor, 20. Edition extrêmement rare de Tolède, qui est ornée d'une jolie gravure sur bois sur le titre, et d'une autre en grandeur de la page, fort curieuse, qui représente la Résurrection. (*Voir la reproduction*).



No. 2478.

2479. **Sack, A. von**, Narrative of a voyage to Surinam, of a residence there during 1805 to 1807 and of his return to Europe by the

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

way of North America. Lond. 1810. Av. 2 pl. et 1 cte. 4to.
d. veau doré. *Bel exemplaire.* f 18,—
Peu commun. A la fin un appendice intéressant pour l'histoire naturelle du Surinam.

2480. **Sacro Busto, Io. de**, Sphaera. Cum annotationibus F. Capuani, Barth. Vespucii, Io. de Monte Regio all. Veneta, I. Rubeus et Bernardinus fratres, 1508. Avec figures sur bois. fol. dos de vél.
f 20,—
2481. **Sagredo, J.**, Memorias historicas de los Monarcas Othomanos. Trad.en Castellano p. F. de Olivares Murillo. Madrid, 1686. fol. vél.
f 12,—
2482. **Sainctes, Cl. de**, Destructie der heylicher Kercken gheschiet eensdeels byden oudē ketters, ende sonderlinghe byden nieuwen Calvinisten van onsen tijdē: int cort verhaelt. Het welck oock int eynde met veel schoone figuren betoont wort.... Ende overgheset wt Francoys in duytschen. Loven, B. Velpius, 1567. pet. in-8vo. d. veau.
f 28,—
A la fin; Declaratie ende bewysinghe met veel schoone ghecontrefeytte figuren, hoe, en in wat maniren die ketters in Vrancryk met Gods huysen, sacramenten, en dienaers gheleest hebben. Avec 16 petites gravures sur bois représentant les cruautés contre les catholiques.
Traduction néerlandaise, d'une extrême rareté, du: Discours sur le Saccagement des Eglises catholiques, etc. Paris, 1563.
2483. **Saint-Allais, de**, Nobiliaire universel de France ou recueil général des généalogies historiques des maisons nobles de ce royaume. Paris, 1872—76. 20 tom. 40 vol. 8vo. br. (f 100,—). f 45,—
Cette nouvelle édition du Nobiliaire de St. Allais contient la généalogie de plus de 2500 familles contemporaines.
2484. **Saint-Aulaire, R. J. de, and W. P. Groeneveldt**, Manual of Chinese runninghandwriting, espec. as it is used in Japan. Amst. 1861. gr. in-4to. br. (f 16,—) f 7,50
2485. **(Saint-Lambert)**, Les saisons. Poëme. 7e édition. Amsterdam, 1775. Av. grav. 8vo. veau écaillé, tr. dor. f 12,—
Très bel exemplaire. On y trouve aussi l'Abénaki, Sara Th., Ziméo, Pièces fugitives et Fables orientales. Les 7 jolis frontispices d'après J. M. Moreau le jeune sont gravés par de Launay, Duclos, le Bas Simonet et autres, les 5 vignettes sont dessinées par Choffard.
2486. **Saint-Simon, de**, Mémoires sur le siècle de Louis XIV et la Régence, collat. p. Chéruel. et préc. d'une notice p. Sainte-Beuve. Paris. 1856—58. 13 vol. 8vo. br. f 12,—
2487. — Mêmes ouvrages. (1691—1698). Nouv. éd. augm. d'additions et de notes p. A. de Boislisle. Paris, Hachette, 1879—86. 5 vol. gr. in-8vo. br. f 12,—
2488. **Salazar, L. de**, Indice de las glorias de la casa Farnese o resumen de las heroycas acciones de sus principes. Madrid, 1716. Avec armoiries. fol. vél. f 12,—
2489. **Salazaro, D.**, L'arte Romana al medio evo. Appendice agli studi sui monumenti dell' Italia meridionale dal IV° al XIII° secolo. Napoli, 1881—86. Av. 16 planches dont 8 *en couleurs*, représentant des peintures murales et des mosaïques et 8 photographies. gr. in-fol. En livr. f 25,—

2490. **Salgado de Araujo, I.**, Successos militares das armas Poruguesas em suas fronteiras depois da Real aclamação contra Castella. Com a geografia das Prouincias, e nobreza dellas. Lisboa, P. Craesbeeck, 1644. 4to. veau. *f* 15,—
A la fin: Successos ultramarinos do anno passado de 1643.
2491. **Saliceto, Nic. de**, Antidotarius animae. Lovan., Joh, de Westfalia, s. d. (c. 1485). fol. plein chagrin violet, fil. dor. et à froid, tr. dor. *f* 45,—
Campbell, No. 1495. Très bel exemplaire, mais sans les feuillets blancs au commencement et à la fin. De la „Syston-Park-Library”.
2492. **Salis, Baptista de**, Summa Baptistiniana . . . Spire, 1488. fol. d. veau. *f* 10,—
Hain, 14180.
2493. **Salustius Crispus, C.**, Bellum Jugurthinum. (Dav.), Theod. de Borne, 1520. 4to. br. *f* 10,—
Sur le titre la belle marque de l'imprimeur.
2494. **Salva, V.**, Nuevo diccionario Frances-Español y Español-Frances, con la pronunciacion. 12a ed. Paris, 1889. fort vol. 4to. d. mar. *f* 12,50
2495. **Salvado, R.**, Memorie storiche dell' Australia particol. della missione Benedettina di Nuova Norcia e degli usi e costumi degli Australiani. Roma, 1851. Avec 1 carte. 8vo. d. mar., n. r. *f* 7,50
2496. **Salwey Ch. M.**, Fans of Japan. W. introduction bij W. Anderson. Lond. 1894. Av. 10 planchos color. et 39 illustrations dans le texte. 4to. toile. (*f* 25,20) *f* 12,—
The early history of fans. — The manufacture of fans. — Materials employed in the making of fans. — The uchiwa stiff fan or hand-screen, the ogi or folding fan and all other known fans of Japan. — On the various uses of Japanese fans. — Arts applied to Japanese fans and fan making. — Legends of the land concerning fans. — Statistics of the exportation of fans.
2497. **Sammlung** bibliothekswissenschaftlicher Arbeiten, herausg. v. K. Dziatzko. Berl. u. Lpg. 1887—1895. Livr. 1—9. 8vo. br. (*f* 22,—) *f* 15,—
1. Brambach, W., Psalterium. Bibliograph. Versuch ueb. die liturg. Bücher d. Christl. Abendlandes. — 2. Dziatzko, Beitr. z. Gutenbergfrage. Av. facs. — 3. Franke, J., Die Abgabe d. Pflichtexemplare von Druckerzeugnissen u. s. w. — 4. Dziatzko, K., Gutenberg's früheste Druckerpraxis. Av. 8 facs. — 5. Id., Entwicklung u. gegenwärt. Stand der wissenschaftl. Bibliotheken Deutschlands. — 6 et 8. Beiträge z. Theorie und Praxis d. Buch- und Bibliothekwesens. — 7. Brambach, W., Gregorianisch. — o. Jürges, P., Die modernen Systeme von Büchergestellen.
2498. **Sammlung** gemeinwissenschaftlicher Vorträge, herausg. v. R. Virchow u. F. v. Holzendorff. Berl. 1866—82. (Tom. I—XVII. N°. 1—394). Tome I—V. dem. mar. le reste br. 8vo. (*f* 130,—) *f* 25,—
2500. **San Maiolo, Cte di**, Historia della guerra d'Olanda. Par., G. de Luyne, 1682. pet. in-8vo. veau. *f* 12,50
L'auteur est J. B. Primi-Ammonio, intrigant connu sous le nom de Visconti, comte de San Majoli. Le livre a été supprimé et mis au pilon. On prétend qu'avant la saisie on n'avait vendu que 67 exx. en italien et 88 de la version française. Voir Brunet, t. V. col. 109.
2501. **San Roman, Ant. de**, Historia general de la Yndia Oriental. Los descubrimientos y conquistas, que han hecho las armas
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

de Portugal, en el Brasil, y en otras partes de Africa, y de la Asia; y de la dilatacion del S. Evangelio por aquellas grandes provincias, desde sus principios hasta el año de 1557. Valladolid, L. Sanchez, 1603. fol. vél. *f* 80,—

Ouvrage fort rare, composé par un religieux de l'Ordre de S. Benoit. Il traite des découvertes faites par les Portugais dans le Brésil, sur les côtes de l'Afrique, des voyages de Vasco de Gama, de Magelhaan, etc. etc.

Exemplaire ayant le titre gravé. Le titre et les premiers feuillets sont tachés dans la marge supérieure.

2502. **Sancta Ella, Rhod. Fred. de**, Vocabularium ecclesiasticum. (lat. et espan.) Agora nuevamente añadida el arte del computo que compuso Hieronymo de Valencia. Caesaraugustae, Barth. à Nagera, 1549. 4to. veau. *Rarissime.* *f* 35,—
Quelques soulignures sur le titre.
2503. **Sancta, Maria Fr. de**, Anno historico, diario Portuguez noticia abreviada, de pessoas grandes, e cousas notaveis de Portugal. Lisboa, 1744. 3 vol. fol. veau. *f* 15,—
Ouvrage très intéressant pour la biographie des Portugais illustres.
2504. **SANDER, F.**, Reichenbachia. Orchids illustrated and described. 2 series. Lond. 1888—94. 4 vol. Av. 192 planches en couleurs. gr. in-fol. dos et coins en maroquin. *f* 350,—
Superbe publication. Les orchidées sont représentées en grandeur naturelle. Quelques-unes des planches ont été *chromolithographiées*; les autres dessinées et *coloriées à la main*. Plusieurs parties étant épuisées, un exemplaire complet se rencontre rarement. Bel exemplaire.
2505. **Sander, N.**, Warhaffte Engelländische Histori, in wellicher was sich, besonder in Religionssachen, von 60 Jahren, nemblich, von dem 21 der Regierung König Heinrichs VIII in Engelland, bis auff das 28. jetziger regier. Königin Elizabethen durch Ed. Risthonum zusammen getragen. Ins Teutsche vertiert d. J. Heuer. Saltzburg, 1594. 4to. vél. *f* 20,—
2506. **Sanitary Record, The**. Monthly journal of public health and the progress of sanitary science, ed. by E. Hart. Nouv. série t. I—XIV. London, 1880—93. Av. pl. et. fig. gr. in-8vo. 13 vol. d. rel. le reste en livr. *f* 14,—
2507. **Santa Rosa de Viterbo, J. de**, Elucidario das palauras, termos e frases que em Portugal anticamente se usaram e que hoje regularmente se ignoram. Obra indispensavel para entender sem erro os documentos mais raros e preciosos que entre nós se conservam. 2a ed. revista e copios. adicionada. Lisboa, 1865. Av. 5 pl. 2 vol. gr. in-4to. br. *f* 12,—
2508. **Santa Estevão, Gomez de**, Livro do Infante D. Pedro de Portugal, o qual andou as sete partidas do mundo. Lisb., D. Carneyro, 1698. Av. un blason sur le titre. pet. in-4to. dos de vél. *f* 12,—
2509. **Saracinelli Bali di Volterra, T.**, La liberazione di Ruggiero. dall' isola d'Alcina. Balletto rapp^{ta} in Musica al Ser. Ladislav Sigimondo de Polonia. S. l., Pietro Cecconcelli, 1625. Av. titre grav. et 5 planches. 4to. vél. *f* 18,50
Le titre dans un bel ornement, et 5 jolies gravures à l'eau forte, Bel exemplaire.
2510. **Saravia**, Instrucion de mercaderes muy prouechosa, en la qual Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

se enseña como deuen los mercaderes tractar y de que manera se han de euitar las usuras de todos los tractos de ventas, etc. Particularmente se habla del tracto de las lanas, etc. Medina del Campo, Pedro de Castro, 1547. 4to. veau est. *Rare.* f 28,—

2511. **Sartorius, J.**, Adagiorum chiliades tres in Batavicum sermonem conversa, breui ac perspicua interpret. illustr. Antverp., Ex off. J. Loëi, 1561. pet. in-8vo. veau anc. f 12,—

Première édition de ce recueil de proverbes en grec, latin, et hollandais. Le titre et la reliure légèrement endommagés, du reste bien conservé.

2512. **Satow, E. M.**, The Jesuit mission press. in Japan, 1591—1610. S. l. 1888. Av. de nombr. facsimilés. gr. in-4to. dos et coins en maroquin, tr. sup. dor. f 20,—

Livres aussi rare qu'intéressant, n'ayant jamais été mis dans le commerce. Il contient la description bibliographique de 14 livres imprimés au Japon au 16e siècle. Ces livres sont sans exception d'une insigne rareté. On y trouve e. a. une traduction japonaise de l'Imitation de Thomas à Kempis. Avec une lettre autographe de l'auteur.

2513. **Saunier, J. de**, La parfaite connaissance des chevaux, leur anatomie, leurs qualitez, maladies et les remèdes. Publié p. G. de Saunier. La Haye, 1734. Av. portr. et 61 pl. fol. d. veau, n. r. f 22,—

Bel exemplaire.

- 2513a. **Savonarola**, Compendio di revelatione del invtile servo di Jesv Christo. (*A la fin*.) Firenze, Piero pacini da Pescia, 1486. 4to. br. f 36,—

Brunet, Tome V. p. 169. Av. des gravures sur bois, dont une en grandeur de la page. (*Voir la reproduction d'une des gravures*). A la fin la marque de l'imprimeur. Titre restauré.

2514. — Prediche... facte lanno del. 1496. negiorni delle feste, finito che hebbe la quaresima: e prima riposatosi circa uno mese ricomincio eldi di Scō Michele. Adi. VIII. di Maggio. MCCCCLXXXVI. Raccolte per Ser. Lorēzo Violi dalla uiua uoce del predicante. (Firenze, 1496). pet. in-fol. rel. ais en bois, dos en cuir. Avec fermoirs. f 125,—

Bel exemplaire dans sa reliure originale.

2515. — Prediche... sopra il Salmo Quam Bonus Israel Deus, Predicate in Firenze... in uno advento nel 1493 dal medesimo poi in Latina lingua raccolta. Et da fra Girolamo Giannotti da Pistoia in lingua volgare tradotte. Et da molti excellent. huomini di ligente mente reviste e emendate e in lingua Toscha imprese. S. l. (Vinegia, B. de Bindoni). 1544. pet. in-8vo. veau. f 12,—

Rare. Jolie gravure sur bois sur le titre. Quelques pages légèrement tachées.

2516. — Dess heiligen Vater Unsers, Christliche vnnd Geistreiche ausslegung, Gebetsweise gestellet. Leipzig, A. Lamberg, 1597. — Ausslegung dess XXXI Psalms, In te Domine speraui, etc. Ib., id. 1597. — Der LI Psalm Davids, miserere mei Deus.... aussgelegt. Ib., id. 1597. — Der Achtzigste Psalm, Qui regis Israel intende.... assgelegt. Ib., id. 1597. — Des Sünders Spiegel. Sieben schöner Trostpredigten, von der Welt Elend, Jammer und Not. Ib., id. 1537. — En 1 vol. pet. in-8vo. Peau de truie. *Rel. anc.* f 60,—

Excessivement rare, non décrit par les bibliographes. Chaque page est entourée d'une bordure gravée sur bois.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2517. **Sayas, Diego de**, Anales de Aragon, 1520—1525. (Madrid), 1666. Titre gravé. fol. vél. f 10,—
2518. **Scala cœli**. *A la fin*: Anno domini Millesimo quadringentesimo octuagesimo quinto (1485), liber iste vocatus Scala Celi Lovanii impressus per Johannem de Westfalia feliciter explicit. **Preceptorium** Johannis Nider. S. l. ni d. (Argent. vers 1483). 2 ouvrages en 1 vol. fol., rel. en ais de bois, recouv. de veau br. avec dent. *Reliure du XVe siècle*, bien conservée. f 75,—

INCUNABLES DANS LEUR PREMIER ÉTAT, à toutes marges, avec lettres initiales rubriquées et peintes en parfait état de conservation. — La *Scala Celi* imprimée à Louvain par Jean de Westphalie, est décrite dans Campbell sous le No. 1044. — Le recto, qui est dans son premier état, a au lieu de titre un premier feuillet blanc qui fait partie du re cahier. Il n'y manque donc rien. Le titre *Scala Celi* est écrit à la main d'une écriture du XVe siècle dans le coin du haut. Vient ensuite la table au 2e feuillet qui n'a pas de signature, mais il est conforme à la description de Campbell. Le dernier feuillet blanc se trouve après le colophon aussi dans cet exemplaire, comme l'indique Campbell. Il est donc parfaitement complet et dans son état primitif, irréprochable de conservation. L'édition de l'ouvrage de Nider n'est pas décrit dans Hain. La première page est entourée d'une bordure dessinée et coloriée à la main. Une légère piqûre dans les premières feuilles.



No. 2513a.

2519. **Scala, C. E.**, L'Ungheria compendiata, e nouam. ristampata, con l'accrescimento d'altre città, oltre le più rimarcabili di quel Regno, etc. . . . Vienna liberata dall' assedio et imperfettetionato l'intrapreso di Buda. E nel fine i progressi fatti dall'

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293

Armi Cesaree, l'anno 1685. Modona, 1686. Avec 25 vues de villes. 4to d. veau. f 12,—

Le portrait manque.

2520. — Mêmes ouvrages. Nuov. stampata; e nel fine i gloriosi progressi nella liberatione di Vienna, 1683—86, con l'assedio di Buda. Ven., L. Pittoni, 1687. Av. 2 portr. et 24 vues de villes. pet. in-8vo. br., n. r. f 10,—

2521. **Scappi, B.**, Opera, con la quale si può ammaestrare qual di voglia cuoca, scalco, trinciante, o Mastro di Casa, divisa in sei libri. Venet. 1622. Av. 26 planches grav. s. bois. 4to. vél. f 12,—

Ajouté: *Pandini, C.*, Il mastro di casa; Ven. 1622. *Cervio, V.*, Il trinciante. Venet. 1622.

2522. **Schadt-kiste, De**, der philosophen ende poeten waer inne te vinden syn veel schoone leerlycke blasoenen, refereynen ende liedekens, gebracht ende gesonden op de Peoen-Camere binnen Mechelen van d'omliggende steden in Brabant, Vlaenderen, Hollandt ende Zeelandt, gepronciert ende gesonghen op herlieder feeste den 3. Mey 1620. Mechelen, H. Iaye, 1621. Titre gravé et gravures dans le texte, 3 grandes planches de processions et musique. fol. vél. cdé. f 22,—

A la fin: Porphyre en Cyprine, treurspel. (p. *J. Thieullier.*) Mechelen, 1621. Belle gravure sur le titre.

Titre monté, du reste dans une belle condition. Rare dans cet état.

2523. **Schäffle, A. E. F.**, Bau und Leben des socialen Körpers. Encyclopädischer Entwurf einer realen Anatomie, Physiologie und Psychologie der menschlichen Gesellschaft, mit besond. Rücksicht auf die Volkswirtschaft als socialen Stoffwechsel. Tüb. 1875—78. 4 vol. 8vo. br. (f 26,40) f 13,50

I. Allgemeiner Theil. II. Das Gesetz der socialen Entwicklung. III, IV. Specielle Socialwissenschaft.

2524. **Schaten, N.**, Opera. Mon. Westph. 1741—75. 4 vol. fol. veau. f 20,—

I. Historia Westphalia. II—IV. Schaten et M. Strunck, Annales Paderbornenses ad annum 1618.

2525. **Scheible, J.**, — **Das Kloster.** Weltlich und geistlich. Meist aus der ältern deutschen Volks-, Wunder-, Curiositäten- und vorzugsweise komischen Literatur. Zur Kultur- und Sittengeschichte in Wort und Bild. Stuttg. 1845—49. 12 vol. — **Das Schaltjahr**, welches ist der teutsch Kalender mit den Figuren. Januar. Stuttg. 1846—48. 5 vol. — **Der Schatzgräber** in den literarischen u. bildlichen Seltenheiten, Sonderbarkeiten u. s. w., hauptsächlich des deutschen Mittelalters. Stuttg. 1846—48. 8 vol. — **Die fliegenden Blätter** des XVI. u. XVII. Jahrh. in sogenannten Einblatt-Drucken, mit Kupferstichen u. Holzschnitten zunächst aus dem Gebiete d. polit. und religiösen Caricatur. Stuttg. 1850. — Ens. 25 tom. 18 vol. Av. de nombreuses planches, facsimilés, etc. etc. pet. in-8vo. cart. Av. Atlas de 22 planches, 4to. f 60,—

Exemplaire complet de cette réimpression de livres populaires, de pamphlets historiques etc., dont les originaux sont introuvables ou très rares. De toute importance pour la connaissance des mœurs et des coutumes du moyen-âge et de l'époque de la Renaissance. On y trouve e. a. des danses des morts; des études sur la légende du Dr. Faust, etc. etc.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2526. **Schelde, Van de, tot de Weichsel.** Nederduitsche dialecten in dicht en onacht. Frankrijk, Z.- en N.-Nederland, Neder-Duitschland. Uitgeg. en opgehelderd door J. A. en L. Leopold. Gron. 1882. 3 tom. 2 vol. gr. in-8vo. d. veau. (f 16,20) f 10,—
 Recueil de poésies lyriques et épiques (ballades, romances etc.) et d'ouvrages en prose (contes de fées, petites nouvelles) qui ont pris leur origine dans les Pays-Bas et la Basse Allemagne; et qui ont été écrits dans les dialectes de tous les pays, situés entre l'Escaut et la Vistule. Le tome I contient les dialectes parlés en Flandre, à Dunkerke, Courtrai, et dans les Pays-Bas; le tome II ceux parlés en Allemagne, le tome III est consacré au frison.
2527. **Scheltema, J.,** Geschied- en letterkundig mengelwerk. Amst. 1818—36. 6 tom. 15 vol. 8vo. br. (f 36,75) f 10,—
 Contient: Attacque op Aardenburg, 1672; Het gedrag v. Adolf v. Egmond; Bijzonderh. aang. P. Pz. Heyn; Heksenprocessen in Nederl.; Regtspleg. v. Karel d. Stoute in Zeeland; Verandering d. kusten en stranden d. Noordzee; Redevoering v. Marnix op d. Rijksdag te Worms; De confrerie „Pictura” te 's Hage; et une quantité d'autres articles sur l'histoire et les antiquités d. Pays-Bas, l'histoire de la littérature néerlandaise, l'histoire de l'invention de la typographie, etc. etc.
2528. **Schendel. P. H. K. van,** De Militaire Willemsorde. Edam, 1892. En port. fol. toile dor. f 15,—
 Collection de 45 planches donnant environ 600 portraits de Chevaliers, etc. de cet ordre depuis son institution en 1813.
2529. **Schenk, P.,** Afbeeldinge der voornaamste gebouwen van Amsterdam. Amst. (c. 1700). Avec 100 planches gravées en taille-douce. 4to-obl. d. veau. f 20,—
2530. **Scheuchzer, J. J.,** Physique sacrée ou histoire naturelle de la Bible. Amst. 1732. 8 vol. Av. 750 belles planches gravées en taille-douce p. J. A. Pfeffel. fol. veau. *Bel exemplaire.* f 40,—
 „Une partie de ces planches offre des sujets qui n'ont pas été gravés ailleurs, et c'en est assez pour rendre ce grand ouvrage indispensable aux naturalistes.”
Brunet.
2531. **Schilders-boek, Het.** Noord- en Zuid-Nederlandsche schilders der 19e eeuw. In monografiën door tijdgenooten. Uitgegeven door Max Rosses. Amsterd. 1897—98. Tome I et II. 2 vol. gr. in-4to toile. n. rogné, tête dorée. f 45,—
 Le premier vol. contient des biographies les peintres suivants: Bosboom, Rochussen, Bles, Ronner, Stortebeker, Bisschop, Alma Tadema, Gabriël, Gerardina van de Sande Bakhuysen, Roelofs; le second celles de J. et de W. Maris, de H. W. Mesdag, A. Neuhuys, J. J. van de Sande Bakhuysen, N. van der Waay, Klinkenberg, Apol, Blommers, de Haas, Kaemmerer et Thérèse Schwartze.
 Chaque biographie est accompagnée d'un portrait de l'artiste et de nombreuses reproductions d'après son oeuvre. Les deux volumes contiennent chacun 6 eaux-fortes de Ph. Zilcken et 6 photogravures en grandeur de la page.
 L'ouvrage complet formera 5 volumes, et donnera une histoire très intéressante de la peinture contemporaine dans les Pays-Bas et en Belgique.
2532. **Schinkel, K. F.,** Entwurf zu dem Kaiserl. Palast Orianda in der Krimm. Berlin, 1873. Av. 14 pl. dont 7 en chromolith. très gr. in-fol. (f 52,—) f 12,50
2533. — Sammlung architectonischer Entwürfe. Mit den Supplement-Tafeln. Potsdam, 1841—45. Av. 174 grav. gr. in-fol. d. veau. (f 80,—) f 25,—
 Le supplément broché.

2534. **Schlegel, G.**, Nederlandsch-Chineesch woordenboek, met de transcriptie der chineesche karakters in het Tsiang-Tsiu dialekt. Hoofdzakelijk ten behoeve der tolken voor de chineesche taal in Nederlandsch-Indië bewerkt. Met aanhangsel. Leiden, 1886—90. 4 forts. vol. gr. in-8vo. dos et coins d. maroquin rouge. *f* 80,—
Dictionnaire néerlandais-chinois. Très bel exemplaire.
2535. — Sing chin khoa youen. Uranographie chinoise, ou preuves que l'astronomie primit. est originaire de la Chine. La Haye, 1875. 2 vol. gr. in-8vo. et un Atlas de 7 pl. fol. br. *f* 18,—
2536. **Schlegel, H.**, De vogels van Nederland beschreven en afgebeeld. Leid. 1860. Avec 362 planches *coloriées*. rel. en 3 vol. d. veau. *f* 90,—
Bel exemplaire du meilleur ouvrage sur l'ornithologie des Pays-Bas, *Epuisé et très rare*.
2537. — Les oiseaux des Indes Néerlandaises. (Texte hollandais et français.) Haarlem 1863—66. 3 part. 4to. br. (*f* 34,80) *f* 15,—
Les Pitta, avec 6 pl. color.; Les Martins-pêcheurs, avec 16 pl. col.; Les Accipitres, avec 28 pl. color.
2538. — et **A. H. Verster de Wulverhorst**, Traité de fauconnerie. Leid. et Dusseld. 1847—53. gr. in-fol. dos et coins chagr. noir. toile, dor. s. pl. *f* 125,—
Bel exemplaire d'un ouvrage devenu rare. Orné d'un frontispice (avec 11 vign.) deux grands tableaux, représentant le vol du héron sur les bruyères environnant le château royal du Loo, (portraits) deux planches représentant les instruments de la fauconnerie (*coloriées*) et 12 planches *color.* des oiseaux de chasse. (grandeur naturelle.)
Ajouté: Reglement van het Valkeniers-Gezelschap met Namen van de leden, et le prospectus de l'ouvrage, avec une lettre autographe de l'auteur V. v. W.
2539. **Schlösser, T. C.**, Algemeene geschiedenis, onder medewerking van G. L. Kriegk, uit het Hoogd. door D. van Hinloopen, Labberton en J. L. Terwen, tot 1814. Rott. 1857—59. 18 tom. en 9 vol. d. veau. — **O. Jäger**, Vervolg op Schlösser's Algemeene Geschiedenis. Rott. 1875—77. 3 vol. 8vo. br. (*f* 31,60) *f* 12,50
2540. **Schlumberger, G.**, Un empereur Byzantin au dixième siècle, Nicéphore Phocas. Paris, 1890. Av. 3 ctes, 4 chromolithographies et 240 grav. d'après les originaux ou d'après les documents les plus authentiques. gr. in-8vo. d. chagrin rouge, tr. dor. *f* 15,—
2542. **Smidtner, L.**, Zbiór celnieyszych Gmachów Miasta Stolecznego Warszawy. Warszawie, 1824. fol.-obl. br. *f* 30,—
Collection de 79 pl. col. représent. les grands bâtimens de Varsovie, avec une feuille de texte. Ajoutée une feuille en ms. donnant la description en français.
2543. **Schoell, S. F.**, Cours d'histoire des états Européens depuis le bouleversement de l'empire romain d'occident jusqu'en 1789. 42 vol. Av. tables alph. 4 vol. Notice littéraire sur les ouvrages de S. F. Schoell. Ens. 64 tom. 47 vol. Par. 1830—44. 8vo. d. rel. *f* 25,—
2544. **Schoepflin, J. D.**, Historia Zaringo—Badensis. Carolrs. 1763. 7 vol. Av. pl. 4to. veau. *f* 25,—

2545. **Schoock, M.**, De bonis vulgo ecclesiasticis dictis; item de canonicis; atque speciatim de canonicis Ultrajectinis. Gron. 1651. 4to. vél. *Très rare.* f 26,—



No. 2557.

2546. **Schreiber, Lady Charlotte**, Playing Cards of Various Ages and Countries. 479 plates. Lond. 1892—96. 3 vol. fol. d. mar., tête dor. (f 140,—) f 100,—

Vol. I. English and Scottish, Dutch and Flemish, with 144 plates. Vol. II. French and German, with 186 plates. Vol. III. Swiss, Swedish, Russian, Polish, Italian, Spanish, and Portuguese, together with a supplement of other countries, with 149 plates.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2547. **Schreiber, W. L.**, Manuel de l'Amateur de la gravure sur bois et sur métal au XVe siècle. Berlin, 1891—95. Tome I—III, VI—VII. 3 vol. gr. in-8vo. br. *f* 40,—
Cet ouvrage qui sera complet en 7 volumes donnera la description de gravures sur bois et sur métaux, de livres xylographiques, une histoire de la gravure au XVe siècle, le tout illustré par deux Atlas de facsimilés. *Tiré à 300 exemplaires.*
2548. **Schubart, Sammlung.** Eine Auswahl von Werken alter Meister reproduziert in Heliogravure und Phototypie. Mit einem Vorwort des Besitzers und erläuterndem Text von C. Hofstede de Groot. München, 1894. fol. d. veau. *f* 60,—
Publication de luxe, illustrée de 49 reproductions d'après les tableaux de Murillo, de C. Amberger, L. Cranach, Rembrandt, Rubens, J. Steen, etc. etc.
2549. **Scoppa Parthenopaeus, L. Joan.**, Spicilegium cum accentu in singulis dictionibus multorum cum locis authorum declaratis et tabulis vulgaribus. Neapoli, Ant. Friza Corinaldensis, 1526. — Grammatices Institutiones, et in calce epitome cum metrorum arte pro pueris erudiendis. Rev. et castig. p. Ant. Craverium de Sinfredo. Taurini, Martinus Cravoti et soc., 1535. Av. gravure sur bois sur le titre. pet. in-4to. vél. *f* 30,—
Deux ouvrages fort rares; le premier surtout d'un grand intérêt pour l'histoire de la langue italienne. Le titre de ces ouvrages aussi est remarquable en ce qu'il présente un spécimen très ancien du tirage en deux couleurs d'une gravure sur bois.
2550. **Scriptores** rerum episcopatus Bambergensis . . . C. praefat. ed. J. P. Ludewig. Francof. 1718. 2 tom. 1 vol. Av. 25 portr., armoiries et pl. fol. peau de truie. *f* 10,—
2551. **Scrittori classici Italiani** di economia politica. Milano, 1803—16. 50 vol. 8vo. br. *f* 60,—
Parte antica. 7 vol. Parte moderna. 41 vol. Supplementi e Indice. 2 vol. *Collection complète.*
2552. **Seba, A.**, Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio. — Schatkamer van natuurlijke zaken. Amst. 1734—65. 4 vol. Avec 450 planches gravées. gr. in-fol. veau. *f* 25,—
Très bel exemplaire, grand de marges.
2553. **Secession. — Sammlung** von Photogravuren nach Bildern und Studien von Mitgliedern des Vereins Bildender Künstler Münchens. Berl. (1893). 1 eau-forte de Klinger et 61 très belles photogravures d'après Detmann, v. Uhde, Liebermann, Klinger, Piglhein e. a. fol. En portef. toile. (*f* 60,—) *f* 40,—
2554. **Secrétan. — Catalogue** de tableaux anciens et modernes, aqua-relles, dessins et objets d'art formant la collection de M. E. Secrétan. Paris, 1889. 2 vol. Avec de nombreuses belles planches. — Idem. Volume supplémentaire. Londr. 1889. Av. 17 pl. — Ens. 3 vol. fol. br. *f* 52,—
Le 3e volume de ce catalogue superbe est peu commun.
2555. **Selden, J.**, The historie of tithes, that is, the practice of payment of them; the positive laws made for them, the opinions touching the right of them. With the Review of it. S. l. (London), 1618. 4to. veau. *f* 10,—
2556. **Semmedo, Alv.**, Imperio de la China i cultura evangelica en Mart. Nijhoff, á La Haye. — Catal. No. 293.

- él, por los Religios de la Compānia de Jesus. Publ. p. M. de Faria i Sousa. Madrid, 1642. 4to. veau. *f* 22,—
L'auteur fut Procureur-général de l'ordre dans la Chine, jusqu'en 1640. Le titre est monté; du reste très bien conservé.
2557. **Seneca**, Epistolae en Romance: nueuamēte impressas y corregidas y emendadas. Alcalá de Henares, Miguel de Eguia, 1529. 76 ff. pet. in-fol. vél. *f* 35,—
García, Tipographia Complutense, 109. Titre entouré de petites gravures représentant les sept sages. (*Voir la reproduction*). *A la fin*: Introductio siquier suma de philosophia moral. Hecha por el muy excelente orador Leonardo Arietino. — Marque de bibliothèque sur le titre, un coin des deux derniers ff. enlevé, sans nuire au texte.
2558. **Senndtbrieff** so die Rö. Kays. und Hispanisch Kön. Mays. jres erlangten sigs, gegen dem Barbarossa, im Königreich Thunis seiner K. M. brudern den 23 July, 1535 ausz Affrica zugeschrieben hat. Nurmberg, (1535). 6 ff. 4to. cart. *f* 12,—
2359. **Sensai Eitaku**, Modèles de 10,000 choses. 6 vol. gr. in-8vo. *f* 15,—
Superbes dessins représentant des saints, des métiers etc.
2560. **Sensatus**, Sermones. Gouda, Gerard Leeu, 1482. fol. d. veau. *f* 50,—
Campbell No. 1526. Bel exemplaire, grand de marges. Comme dans l'exemplaire conservé au Museum Meermannno-Westrheen. les derniers mots de la ligne 26 à la page 211 se lisent dans notre ex.: „*Multis xpi fidelibus*” au lieu de „*Cunctis xpi fidelibus*.”
2561. **Sensier, A.**, La vie et l'oeuvre de J. F. Millet. Publié par Paul Mantz. Paris, 1881. pet. in-fol. maroquin rouge, dent. intér. tête dor. *f* 75,—
Exemplaire sur papier fort de Hollande de ce bel ouvrage qui est épuisé et devenu très rare. Il est orné de 3 portraits, et de 9 planches hors texte, en doubles épreuves, et de 48 gravures dans le texte.
2562. **Sentencias**, que hasta nuestros tiempos, para edificacion de buenos costumbres, estan por diversos autores escriptas. Lixbona, German Galhardo, 1554. 4to. veau. *f* 80,—
Première édition très rare. La seconde, que possédait Salva est de Coïmbra, 1555. Ce livre contient des proverbes de Plutarque, Tite Live, Quintilien, Sénèque, Cicéron, S. Jérôme, S. Augustin, etc.; texte en latin et en espagnol. *Bel exemplaire*.
2563. **Sepp, J. C.**, Nederlandsche insecten. Amst. 1792—1860. 8 vol. Avec 400 planches coloriées. — Idem. Nouvelle série. Publié p. S. C. Snellen van Vollenhoven, A. Brants et P. C. T. Snellen. 's Grav., 1864—1899. Vol. I—IV livr. 1—48. Avec 200 planches coloriées. — Ens. 12 vol. dont 8 rel. d. veau, le reste br. 4to. *f* 550,—
L'ouvrage le plus important sur les lépidoptères des Pays-Bas. Les deux séries sont épuisées et très rares.
2564. — Surinaamsche vlinders. Papillons de Surinam. (Texte hollandais et français). Amst., 1848—52. 3 vol. Avec 152 planches finement coloriées. 4to. En feuilles. *Très rare*. *f* 160,—
Le seul ouvrage publié qui donne une monographie des papillons de la Guyane Hollandaise.
2565. — Même ouvrage. 3 vol. d. mar. *f* 175,—
2566. **Sermo** quem fecit reuerendus pater Abbas daguilar . . . quando fuerunt traditi brachio seculari sicarii sacrilegi magistri Petri arbues de epila: beati inquisitoris urbis Cesarauguste. S. l. nom

d'impr. ni date. (Burgos, F. Biel, c. 1490). 8 ff. 4to. br. f 75,—

En 1486 Pierre Arbuès de Epila, inquisiteur implacable, fut assassiné devant l'autel par J. de Labadia et J. Sperandeo, que sa cruauté avait exaspérés. En 1867 il a été canonisé par Pie IX.

A la fin la marque de l'imprimeur, qui est celle de F. Biel. *Excessivement rare.* Mendez-Hidalgo, p. 391.

2568. **Serre, P. de la**, Le miroir qui ne flate point. Dedié à leurs Majestez de la grande Bretagne. Bruxelles, 1632. Avec 2 portraits de Charles et d'Henriette, et 5 planches, gravées p. C. Galle d'après N. Horst, 4to. veau. *Bel exemplaire.* f 18,—



No. 2566.

2569. **Serrurier, L.**, De Wajang-Poerwâ. Eene ethnologische studie. Leid. 1897. Un volume de texte, gr. in-4to. toile. Avec 9 planches, en partie coloriées et un Atlas de 21 planches, *finement coloriées, rehaussées d'or.* très-grand-in-fol. toile. f 150,—

Très bel ouvrage sur le théâtre populaire javanais très bien exécuté et tiré à un nombre restreint d'exemplaires. *Épuisé.*

2670. **Servilius, I.**, La congivratione de Gheldresi contra la città

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Danversa, volgar. p. Fr. Strozzi. Con le guerre fatte nella Fiandra nel anno 1542. Vinegia, S. Britto, 1543. pet. in-8vo. cart. *f* 25,—

Excessivement rare.

2571. **Setsu mei-siyo dzu-e.** Dessins et description des endroits célèbres de la province de *Setsu*. 6 tom. 12 vol. 1798. gr. in-8vo. *f* 35,—
- Ouvrage imprimé au Japon et profusément illustré. Ces illustrations représentent des vues de ville, des paysages, des scènes de la vie publique, des rencontres, des jeux publics, etc. etc. et donne ainsi une image des mœurs du Japon.
2572. **Shakespeare, W.,** Plays, ed. by H. Staunton. London, 1860. 3 vol. Avec illustrations par J. Gibert, grav. p. Dalziel. 8vo. toile. (*f* 33,60) *f* 12,50
2573. — — Dramatische werken. Vertaald en toegel. d. A. S. Kok. Amst. 1880. 7 vol. 8vo. d. rel. (*f* 15,—) *f* 10,—
2574. — — Werken, vertaald door L. A. J. Burgersdijk. Leid. 1884—88. 12 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 45,—) *f* 32,—
- Excellente traduction complète en hollandais des oeuvres de Shakspeare. La première et la plus belle édition.
2576. **Shakespeare Society Publications.** Lond. 1841—53. 48 tom. 20 vol. 8vo. toile. *f* 120,—
- Collection complète des publications de l'ancienne „Shakespeare Society”, qui contient des pièces dramatiques anglaises publiées ici pour la 1^{re} fois, des réimpressions de traités anciens et des études p. J. P. Collier, J. O. Halliwell, P. Cunningham, B. Field, A. J. Halpin, Th. Wright, Th. Amyot, e. a. Toutes les pièces publiées dans ce recueil ont rapport à Shakespeare. Une collection complète se rencontre rarement.
2577. **Shelley, G. E.,** A monograph of the Cinnyridae or family of Sun-birds. London, 1876—80. Av. 100 planches coloriées. gr. in-4to. En livraisons (*f* 180,—) *f* 90,—
2578. **Sicardo, J.,** Christiandad del Japon y dilatada persecucion que padecio. Memorias sacras de los martyres de las ilustres religiones de Santo Domingo, San Francisco, Compañia de Jesus y con especialidad de los religiosos del orden de S-Augustin. Madrid, 1698. fol. vél. *f* 20,—
2579. **Sichel, J.,** Iconographie ophthalmologique, ou description, avec figures coloriées, des maladies de l'organe la vue, compr. l'anatomie pathologique, la pathologie et la thérapeutique médico-chirurgicales. Paris, 1859. gr. in-4to. Avec 1 Atlas de 80 planches coloriées. En port. (*f* 86,25) *f* 40,—
2580. **Siebold, P. F. von,** Nippon. Archiv zur Beschreibung von Japan u. dessen Neben- u. Schutzländern. Leiden, 1832—51. 7 parties. Av. pl. *f* 250,—
- Ex. sur grand papier;* le texte gr. in-4to. les planches très-grand in-fol., br. n. rogné. L'exemplaire a été vérifié d'après la collation publiée par Mr. B. Quaritch, tandis que les titres généraux publiés par ce dernier ont été ajoutés. Plusieurs planches, surtout celles qui représentent des costumes sont coloriées. Il n'y manque que: *Texte:* Tome I. Land und Seereisen, pp. 175—254; T. II. Staatsverfassung, pp. 1—24. T. III. ff. 5 et 5bis. Index I—XI et Nachrichten über Jezo, pp. 205—328. — *Planches:* Tome I. Schilling-Canstadt Denkmal; Tome II. pl. 28 et 29. T. VIIa. pl. 27 et 29. Ouvrage du plus grand intérêt pour l'histoire des arts industriels au Japon.

2581. **Siebold, P. F. von, Temminck et Schlegel**, Fauna Japonica. Lugd. Bat. 1833—50. 4 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 400,—
Superbe publication épuisée et très rare, divisée: MAMMALIA, avec 30 planches *coloriées*. — AVES av. 120 pl. *color*. — PISCES, avec 160 planches *color*. — REPTILIA, av. 28 pl. et carte.
2583. **SILVESTRE**, Universal paleography; or a collection of facsimiles of the writings of every age. New and improved edition by Sir F. Madden. With historical and descriptive notes by Champollion Figeac, transl. by F. Madden. London, 1850. 2 vol. 8vo. d. mar. rouge. Avec 2 Atlas, gr. in-fol. d. mar., tr. sup. dor., n. r. *f* 325,—
L'exécution de cette oeuvre paléographique est merveilleuse. L'atlas contient plus de 300 facsimilés *en or et en couleurs* d'après les manuscrits les plus renommés des 11^e jusqu'au 18^e siècles.
2584. **Silvius, Aeneas**, Aeneae silvii poetae laureati in hystoriâ de duobus amâitibus p̄fatio prima ad per q̄generosum militē Casparem Slik foeliciter incipit. *A la fin*: Aeneae Silvii poeta laureati de duobus amâitibus euralio et lucesia finit foeliciter. S. l. nom, d'impr. ni date. (Paris, Gering, Crantz et Friburger, c. 147.) 44 ff. à 23 ll. non chiffrés 4to. veau. *f* 150,—
Excessivement rare. Inconnu de Hain. — Dibdin, Tour de France, III p. 502: This is the only copy which I have seen of probably what may be considered the first edition of this interesting work.
Exemplaire de toute beauté, grand de marges, initiales coloriées, la première rehaussée en or. Sans aucune tache. Une note manuscrite sur la dernière page.
2585. **Simler, Jos.**, La république des Suisses. Comprinse en deux livres, contenans le gouvernement, l'estat public . . . leurs batailles, victoires, conquêtes, etc., depuis Raoul de Habsbourg, iusqu'à Charles V. etc. Paris, J. du Puys, 1579. pet. in-8vo. veau. *f* 30,—
Bel exemplaire d'un livre rare. Au verso du préface une charmante xylographie représentant le serment du Rütli, entourée des armoiries des 20 cantons. Av. treize grav. sur bois, „les pourtraicts des villes des Cantons.”
2586. **S(imons), M(enno)**, Een fundament ende clare aenwijsinghe vande salichmakende leere Jesu Christi wt Gods woort int corte begrepē, ouergeset wt dat Oosters in dese onsn nederlâtsche sprake. — Een schoone en grondelijcke leeringhe wt des Heeren Woort. — Een troostelijcke vermanighe van dat lijden, Cruys, Veruolginghe der Heyligen om dat woort Gods ende zijne ghetuychenisse. — Een seer lieflijcke meditation en godtsalige oefeninge met vele Christelijcke leeringē voor en bedroefde becommerde conscientie. — Een suyuerlijck onderwijs ende Leere hoe alle vrome ouders haer kinderē . . . gehouden zijn te regeren enz. S. l. 1583. En 1 vol. pet. in-8vo. veau ancien. *Rel. endomm.* *f* 10,—
2587. **Singer, H. Wolfgang**, Sammlung Lanna zu Prag. Das Kupferstich Kabinet. Wissenschaftl. Verzeichniss. Prag, 1895. 2 vol. Av. portr. et 31 planches. 8vo. d. veau, tête dor. *f* 13,—
Les planches donnent des reproductions d'anciennes gravures très remarquables de maîtres des écoles italienne, française, allemande, hollandaise.
2588. **Sissa**. Maandschrift voor het schaakspel, door Gustavus. (W. J. L. Verbeek.) Wijk bij Duurst. 1847—69. Ann. I—XXIII.

- Ens. 23 vols. dont 20 d. rel. 8vo. et gr. in-8vo. f 16,—
 Revue mensuelle des échecs.
2590. **Sixti III, Pontificis Maximi.** Liber de divitiis. Eiusdem Liber de malis doctoribus, de operibus fidei, & de iudicio futuro. Eiusdem Liber de castitate; ed. J. S. Solanius. Romae, 1573. pet. in-4to. plein mar. rouge à double filure en froid et en or, aux armes de Grégoire XIII. dor. s. tr. f 25,—
2591. **Skelton, J.,** Charles I. Paris, 1898. Av. 1 planche coloriée, d'après le tableau de van Dyck, de nombreuses héliogravures dans le texte et hors texte, (portraits d'après les tableaux contemporains), facsim. etc. 4to. br. f 40,—
2592. **Smallegange, M.,** Cronyk van Zeeland, vervatt. de . . . cronyken v. Eyndius en Reygersberg, veel vermeedert omtrent . . . oudheden, herkomsten, wateren en stroomen, eilanden, steden en heerlijkheden. Midd. 1696. Av. pl. cart. et armoir. fol. veau. f 15,—
 L'ouvrage contient environ 1100 armoiries de familles originaires des Pays-Bas septentr. et méridion., accomp. de: „*Beschrijving van den zeelandschen adel*”. En outre il contient une quantité de vues de châteaux, dont plusieurs n'existent plus.
2593. **Smith, A.,** An inquiry into the nature and causes of the wealth of nations. London, 1776. 2 vol. 4to. veau. f 25,—
 Bel exemplaire de l'édition originale, très rare.
2594. — Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations. Trad. par G. Garnier, avec notice biogr. p. Blanqui et des commentaires de Buchanan, G. Garnier, Mac Culloch, Malthus, J. Mill, Ricardo, J. B. Say, etc. Paris, 1843. 2 vol. Av. portr. 8vo. br. *Epuisé.* f 12,—
2595. **Smith, E. W.,** The Moghul architecture of Fathpur-Sikri. Allahabad, 1894 — 98. 3 vol. Av. 411 planches. 4to. cart. f 41,50
 Les planches sont exécutées en phototypie, en lithographie, etc. Plusieurs sont en couleurs et représentent les divers temples avec leurs détails, etc.
2596. **Smits, J. C. J.,** Gedenkboek v. h. Koloniaal-militair invalidenhuis Bronbeek. Amst. 1881. Av. 75 planches. color. gr. in-4to. cart. f 35,—
 Outre la description de notre Hôtel des Invalides, cet ouvrage contient une description du musée intéressant pour sa collection d'armes indigènes, une liste des noms de tous les invalides accueillis depuis 1863, etc. etc. et donne en même temps un résumé de notre histoire guerrière aux Indes depuis 1830.
2597. **Smyth, W. H.,** Aedes Hartwellianae, or Notices of the manor and mansion of Hartwell. London, Printed for private circulation. 1851. — The Cycle of Celestial Objects continued at the Hartwell Observatory to 1889, with a notice of recent discoveries, including details from the Aedes Hartwellianae. London, Printed for private circulation. 1860. — 2 vol. Avec planches. gr. in-4to. toile. f 10,—
 Tandisque le 2d. volume est entièrement voué à des recherches astronomiques le 1er s'occupe plus de l'histoire de l'observatoire, de ses possesseurs; le Chap. III est intitulé: Particulars respecting Hartwell House; its apartments, paintings, library, Museum, numismata, Egyptian antiquities.
2598. **Snellen, P. C. T.,** De vlinders van Nederland. Microlepidoptera, systematisch beschreven. 's-Grav. 1867. Av. 4 pl. 8vo. br. f 9,50
2599. — De vlinders van Nederland. Macrolepidoptera, systemat. beschreven. Leiden, 1882. 2 vol. gr. in-8vo. br. f 15,—
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2600. **Snouck Hurgronje, C.**, De Atjèhers. Bat. 1893. 2 vol. Av. ctes. gr. in-8vo. cart. et un Atlas. pet. in-4to. cart. *Épuisé et rare.*
f 19,50
2601. — Mekka (Le texte en Allemand). Haag, 1888. 2 vol. gr. in-8vo. Avec Atlas de 36 planches. fol.
f 20,—
Les planches, en photographie et en chromolithographie, donnent des costumes, des articles de ménage, etc.
2602. — Bilder aus Mekka. Mit kurzem erläut. Texte. Leiden, 1889. Av. 18 pl. fotogr. fol. En portef. toile.
f 12,50
Supplément intéressant à l'Atlas du grand ouvrage „Mekka” du même auteur, Après la publication de ce livre les clichés photographiques arrivèrent de la Mecque. Elle représentent e. a. 4 différentes vues sur la ville; deux vues du Mont 'Azefah, etc. etc.
2603. **Sociedad de Bibliofilos Andaluces.** Publications. Sevilla, 1869—86. 29 tom. dont 5 rel. en 4 vol. 8vo. et pet. in-8vo. f 125,—
1ère Série. Historia de los Reyes Católicos, por Andrés Bernáldez, cura de los Palacios, con prólogo del Excmo. Sr. D. Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca. 2 vol.; Observaciones del Ldo. Prete Jacopin á las obras de Garcilaso; Fernando Colón, historiador de su padre, por H. HARRISSE; Pedro de Alcocer, Relación de las Comunidades de Castilla, ilustrada por Antonio Martín Gamero; Adiciones á las Poesías de Rioja, en su edición de Madrid, 1867, por D. Cayetano, A. de la Barrera y Leirado; Ariño, Sucesos de Sevilla de 1592 á 1604, con introducción, notas y adiciones de Fabié; Cancionero de Sebastián de Horozco, ilustrado por A. M. Gamero; Descripción de la Galera Real del Sermo. Sr. D. Juan de Austria, por Juan de Malara; D. Clarisel de las Flores, por J. de Urrea; Discurso de la Comunidad de Sevilla, año 1520; Los restos de Cristóbal Colón, por H. HARRISSE; Tratado de la Sublimidad, de Dionisio Casio Longino, traducido directamente del griego por M. J. Moreno; El Culto Sevillano, por Juan de Robles; Memorial de Utrera, por Rodrigo Caro, con prólogo del Sr. D. Marcelino Menéndez Pelayo; Días geniales ó lúdricos, por Rodrigo Caro; Sevillano Medicina, por Maestre Juan de Aviñón, físico del rey D. Pedro I; Memorias históricas de la Universidad de Sevilla y descripción de su Iglesia, por D. Antonio Martín Villa; La Itálica, por F. de Zévallos.
2ème Série. Sebastian de Horozco, Obras dramáticas inéditas; Luis de Miranda, Comedia pródiga; Miguel de Cervantes? Comedia de la Soberana Virgen de Guadalupe; F. G. Collado, Descripción del túmulo y relacion de las exequias que hizo la ciudad de Sevilla en la muerte de Felipe II; Obras de D. Félix Reinoso, con una noticia biográfica p. A. M. Villa; Juan de Salinas, Poesías; Sermones del Loco Amaro; Poesías de B. del Alcázar.
2604. **Société chorale et littéraire des mélaphiles de Hasselt.** Bulletin de la section littéraire. Hasselt, 1877—1889. Tomes 14—25. 12 vol. 8vo. br.
f 12,—
Histoire, Archéologie, Fauna, Flore de Limbourg, etc.
2605. **Société des Bibliophiles de Belgique.** N. 1—13 des publications. Brux. 1867—79. 13 vol. et 3 vol. supplém. gr. in-8vo. cart.
f 45,—
La justification de R. de Mérode, publ. p. Ch. Ruelens. — P. Michault, Le pas de la mort. Suivi d'une trad. flamande par C. Coelin. Publ. p. J. Petit. — Recueil de Chansons, poèmes... en vers franç. relatifs aux Pays-Bas. 4 vol. — J. Basilic Marchet, Un brief et vray récit de la prise de Térouane et Hedin, avec la bataille de Renti, publ. p. L. Alvin. — La partition de l'évêché de Térouane. 1559. — J. Chr. Calvette de Estrella, Le très-heureux voyage fait par... prince Don Philippe. Trad. de l'Espagnol p. J. Petit. 3 vol. — Bref recueil du voiage du comte de Nassou devers l'empereur nostre sire et passage par Bourgogne et France, 1533, publ. p. M. Nahuys. — J. Willot, Discours sur les excessives misères qu' endure le povre Pays-Bas, 1595. — Relation de ce qui s'est passé à l'entrée des ambassadeurs Anglois es Pays-Bas, 1605. Publ. p. A. Pinchart. — Lettres inédites du Prince de Ligne. Publ. p. J. Petit. — Les actes

et dernier supplice de Nic. le Borgne dict Buz, traistre. Rédigés en rimes p. J. Lambert et R. de la Visscherye. Publ. p. F. V. H.
Imprimé à très-petit nombre.

2606. **Société des anciens textes français.** Collection complète de ses publications de 1875 à 1890 incl. 76 vol. 8vo., cart. toile et br., et 1 album gr. in-fol. (f 306,—) f 210,—

1. Aiol, publ. p. Normand et Raynaud. 2. L'amant rendu cordelier, p. p. Montaiglon. 3. Aymeri de Narbonne, publ. d'après les manuscrits de Londres et de Paris p. L. Demaison. 2 vol. 1888. 4. Beaumanoir (Ph. de). Œuvres poétiques, p. p. Suchier. 2 vol. 5. Brun de la Montaigne, p. p. P. Meyer. 6. Chansons du XVe siècle, p. p. Paris et Gevaert. (Rare). 7. Chronique du Mont St.-Michel, p. p. S. Luce. 2 vol. 8. Le Couronnement de Louis, p. p. E. E. Langlois. 1388. 9. Bozon. Les contes moralisés p. p. Miss Smith et P. Meyer. 1889. 10. Daurel et Beton, p. p. P. Meyer. 11. Débat des Hérauts d'armes, p. p. Pannier et P. Meyer. 12. Deschamps (Eustache). Œuvres complètes. 8 vol. 13. Elie de St-Gilles, p. p. Raynaud. 14. Evangile de Nicodème, p. p. Paris et Bos. 15. Guillaume de Palerne, p. p. Michelant. 16. Guillaume de Berneville. La vie de Saint-Gilles, p. p. Paris et Bos. 17. Margival (N. de). Le dit de la Panthère d'amours, p. p. Todd. 18. Miracles de Nostre-Dame, p. p. Paris et Robert. 8 vol. 19. Mystère du Viel testament, p. p. Paris et Robert, 6 vol. 20. Les plus anciens monuments de la langue française, IXe et Xe siècles, p. p. G. Paris. Album in-fol. av. 9 pl. en photograv. 21. Mort d'Aymeri de Narbonne, p. p. Couraye du Parc. 22. Le Mystère de S. Bernard de Menthon, p. p. Lecoy de la Marche. 23. Christine de Pizan. Œuvres poétiques, p. p. Roy. Tome I, II. 24. Raoul de Cambrai, p. p. Meyer et Longnon. 25. Roman de Merlin, publ. p. Paris et Ulrich. 2 vol. 26. Roman de Thèbes, publ. p. L. Constans. 2 vol. 27. Rondeaux et autres poésies du XVe siècle, p. p. G. Raynaud. 1890. 28. Le Saint voyage de Jérusalem, p. p. Bonnardot et Longnon. 29. Les Sept Sages de Rome, p. p. Paris. 30. Vie de St-Thomas de Cantorberry, p. p. P. Meyer. 31. Les 4 âges de l'homme, p. Philippe de Navarre, p. p. de Fréville. 1888. 32. Bulletin de la Société des anciens textes français. Coll. comp. 1875—90. 16 ann. en Nos. 33. Le Roman de la Rose ou de Guillaume de Dole, p. G. Servois. 34. Le Chansonnier de St. Germain, p. F. Meyer et G. Raynaud. T. I.

2607. **Société royale belge de géographie.** Bulletin. Bruxelles, 1877—95. T. I—XIX. Avec de nombreuses cartes. gr. in-8vo. En livr. (f 142,50) f 50,—

2608. **Society, Musical antiquarian,** Publications ed. by G. A. Macfarren, G. Smart, Rimbault, Hopkins, a. o. London, 1840—47. Ann. I—VI, VII, I. 36 vols. fol. br. f 150,—

I. H. Purcell, Dido and Aeneas. 1675. — Gibbons, First set of madrigals. 1612. — Wilbye, First set of madrigals. 1598. — Byrd, Mass for 5 voices, 1553—58. II. Byrd, Cantiones. 1589. — Purcell, Bonduci. 1695. — Morley, First set of ballet, 1595. — III. Purcell, King Arthur. s. d. — Gibbons, Fantasies. ab. 1600. — Weelkes, First set of madrigals, 1597. — IV. Dowland, First hook of song, or ayres. 1517. — Hilton, Ayres, 1627. — Whole book of psalms, publ. by Este. 1592. — V. Collection of anthems, by compos. of the madrigian era. s. d. — Bennet, Madrigals for four voices, 1599. — VI. Bateson, The first set of madrigals. 1604. — Wolbye, The second set of madrigals. 1609. — VII. Byrd, Bull and Gibbons, Parthenia, s. d. — Purcell, Ode for St. Cecilia's day. 1692.

2609. **Soetbeer, A.,** Litteraturnachweis über Geld- und Münzwesen insbesondere über den Währungsstreit, 1871—91. Mit geschichtl. u. statist. Erläuterungen. Berlin, 1892. 8vo. toile. f 10,—
Très rare.

2610. **Solinus, C. I.,** Polyhistor, rerum toto orbe memorabilium thesaurus locuplet. Huic ob argumenti similitudinem Pomponii Melae de situ orbis ll. III. adiunximus. Accesserunt his praeter noua scholia. Bas., M. Isingrinus et H. Petri, 1538. Avec 4 grandes

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

cartes et de nombreuses cartes dans le texte. fol. d. veau. f 32,50

Les pages 57—64 (f. h.) manquent tandis que les pages 73—78 (f. k.) s'y trouvent deux fois. Toutefois les deux cartes, qui donnent de la valeur à ce volume, celle de la Russie à la page 48 (reproduite chez Nordenskjöld) et la grande carte de l'Asie avec le Pacifique et la côte occidentale de l'Amérique s'y trouvent. Quelques taches d'eau.

2611. **Solis, A. de**, Historia de la conquista de Mexico, poblacion, y progressos de la America Septentrional. Barcelona, 1691. fol. vél.

f 12,—

2612. **Solis, Virgil**, Wappenbüchlein... Libellus scutorum etc. Nurnberg, Jan Bussenmecher exc., (1555). 4to. vél. f 180,—

Recueil de 52 planches gravées, contenant de nombreuses armoiries. Bel exemplaire, dans sa reliure originale. Les marges latérales sont légèrement tachées d'eau. *Excessivement rare, surtout dans un tel état.*

2613. **Solon, L.**, The ancient art stoneware of the Low Countries and Germany or Grés de Flandres and Steinzeug, its principal varieties, and the place where it was manufactured dur. the 16th and 17th centuries. Stoke on Trent, 1892. 2 vol. Avec 25 planches grav. à l'eau-forte et environ 200 illustr. dans le texte. 4to. vél. f 65,—

2614. **Solorzano Pereira, J. de**, De parricidii crimine disputatio. Salmanticae, 1605. 4to. veau, aux armes de J. Gomez de la Cortina. f 12,50

2615. **Solvyns, B.**, The costume of Hindostan elucidated by 60 coloured engravings with descriptions in English and French taken in 1798 and 1799. London. 1804. Avec 60 planches imprimées en couleurs. pet. in-fol. mar. rouge, fil. tr. dor. f 35,—

2616. **Somerén, J. F. van**, Beschrijvende catalogus van gegraveerde portretten van Nederlanders. Vervolg op F. Mullers catal. van 7000 portretten v. Nederlanders. Amst. 1888. 2 tom. 3 vol. gr. in-8vo. br. (f 20,—) f 16,—

La première partie contient la description exacte de tous les livres, qui contiennent des portraits de Néerlandais; la 2e partie donne une liste des portraits, avec renvoi aux livres où on peut les trouver, et de ceux publiés séparément et non mentionnés par Muller.

2617. **Sonnerat**, Voyage aux Indes-Orientales et à la Chine, 1774—81. Suivi d'observ. sur.... Ceylan, Malacca, les Philippines et les Moluques, etc. Paris, 1782. 3 vol. Av. pl. gr. in-8vo. veau éc. f 10,—

2618. **Sorapan, Iuan**, Medicina Española contenida en proverbios vulgares de nra lengua. Muy provechosa para todo genero de estados, para philosophos, y medicos, para theologos, y juristas, para el buë regimiento de la salud, y mas larga vida. Granada, 1616. Avec titre gravé. 4to. veau naturel, orné à froid, tr. dor. f 45,—

Livre de proverbes très curieux et fort rare. Le titre est monté.

2619. **Soria y Vera, M. de**, Tratado de la iustificacion y conveniencia de la tasa de el pan, y de la dispensacion que en ella haze su Magestad con los que siembran. Toledo, 1627. 4to. veau. f 25,—

2620. **Sotelus, L.**, Relation und gründtlicher Bericht von desz Königreichs Voxu im Japonischen Keyserthumb Gottseliger Bekehrung, und dessentwegen ausgefertigter Ambasciada an Päbst Paulum V und an Philip III, König in Hispania. Zu Teutsch verwendet durch Th. Hendschelium. Ingolstatt, 1617. Av. titre gr. 4to. br. f 15,—

Page 164—292 contient: *Pricius, F. V.*, Indianischer Religionstandt der ganzen neuen Welt bey der Indien gegen Auff- und Nidergang der Sonnen. Dans la même reliure: Englischen Liebbrinnden S. Francisci Ordens Relations Continuation, oder Volführung angedeuter Excellenz, und Fürträffigkeit in nechst ausgefertigter Relation von des Königreichs Voxu in Japonischen Keyserthumb gottselige Bekehrung, collegiert ausz dem grossen Chronico dess Herrn F. Gonzage. Aus Latein in Teutsch durch T. Hendschelium. Ingolstatt, 1617.

2621. **Souter.** — Hier beghint een seer deuoet // boecxken ghenoept Sinte // Franciscus Soutere // (*gravure sur bois*). Antwerpen, Henric Eckert van Homberch, s. d. (c. 1500). pet. in-8vo. veau. f 30,—

S. Collation: F. 1 recto, titre; F. 1 verso, la même gravure sur bois, entourée d'une bordure; F. 2 recto: Hier beghint die prefacye in // sinte Franciscus Soutere. F. 97 verso; en bas: Hier eyndet sinte franciscus soutere // En is geprent tot antwerpen. Bi mi // Henric eckert van homberch. // F. 98 recto (*blanc*). F. 98 verso: (*Gravure sur bois*) // Sixtus die iiij. paeus heeft ghegeue // alles etc. F. 100 recto, en bas, Pater // noster. Aue maria. // F. 100 verso (*Gravure sur bois comme au verso du 1er feuillet*) dans une bordure différente.

Excessivement rare.

2622. **Spanhemius, J.**, Englands warning by Germanies woe, or, an historicall narration, of the originall, progresse, tenets, names.... of the Anabaptists, in Germany and the Low Countries, continued for about 120 years, from anno 1521. London, 1646. 4to. br. f 10,—

2623. **Spectator, De Nederlandsche**, Onder red. v. M. P. Lindo, Bakhuisen v. d. Brink, M. F. A. G. Campbell, G. Keller, A. Ising, v. Westrheene, C. Vosmaer e. a. 's-Grav. 1860—98. 39 vol. Av. plus de 2000 planches. 4to. cart. f 125,—

Feuille hebdomadaire contenant des articles de critique littéraire artistique, philologique, etc. Contributions des meilleures esprits des Pays-Bas pendant ces 50 dernières années. Chaque numéro est accompagné d'une planche satyrique qui a souvent rapport à la politique.

2624. **Spectator, De nieuwe**, Krijgs- en geschiedkundig tijdschrift v. het Nederl. leger ook in de Indiën. Nijm. 1847—66. 20 vol. **Nieuwe militaire Spectator**, Hoofdred. F. J. Stieltjes. Nijm. 1866—77. 11 vol. En tout 31 vol. dont 19 d. veau. Av. pl. 8vo. f 50,—

Tout ce qui a paru.

2625. **Spectator, Militaire**, Tijdschrift voor het Nederlandsche leger. Breda, 1833—96. Av. suppléments. Ann. I—LXIV 8vo. et 4to. f 75,—

Recueil complet du Spectateur militaire., Revue pour l'armée néerlandaise qui contient des études très-intéressantes sur l'histoire militaire en général, les expéditions faites aux Indes-Orientales, les sciences militaires, etc. par les auteurs les plus compétents.

2626. **Speculum** Orientalis Occidentalisque Indiae navigationum quarum una Georgii à Spilbergen classis cum potestate praefecti, altera Jacobi le Maire auspiciis imperioque directa, annis, 1614—1618,.... una cum duabus novis utriusque Indiae historiis,....

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

figuris illustrata. Lugd. Bat., N. a Geelkercken, 1619. Avec cartes et planches. 4to.-obl. vél. *f* 65,—

Première édition latine du voyage autour du monde de Spilbergen, avec les mêmes cartes et planches que l'édition originale hollandaise, qui parut dans la même année. Les cartes du détroit de Magellan, du détroit de Manille, et celle de l'Archipel malais sont très intéressantes.

Quelques légères taches d'eau.

2627. **Spencer, Edm.**, The shepherdes calender: conteyning twelve aeglogues proportionable to the twelve monethes. Lond., Kelmscott Press, 1896. Av. 12 belles gravures sur bois p. A. J. Gaskin. pet. in-4to. d. rel. *f* 25,—

Le dernier ouvrage publié par W. Morris.

2628. **Spencer, J.**, *Καινα και Παλαια*. Things new and old, or, a store-house of similies, sentences, allegories, apophthegms, adagies, apologues, divine, morall, politicall, etc. With their application. Lond., Printed for J. Spencer. 1658. fol. veau. *f* 16,—

2629. **Spiegel der volcomenheyt, Eenen**, Hoe dat een mensche doer sijns selfs vtyen vloochen en stēruē hē tot God keerē en synre herten reynicheyt en vereeninge met God in volcomē goddeliker lief//den so veel alst moghelijc is doer die genade gods vcrigen mach. Gemaect door die Carthuyserē te Coelen. Gheuisiteert by den E. H. M. Jan van Baerl prekaer oorden tot sher-togenbosch. *enz. A la fin*: Gheprint Thantwerpen op die Lōbaerde veste. Tegen dye Guldē Hant over By my Symon Cock. (c. 152.) Titre (*en rouge et en noir*), et 99 ff. numér. goth., à 24 lign, sign. Aij—pij. sans réd. pet. in-8vo. vél. *f* 25,—

Très rare. Les marges de quelques feuillets, au commencement et à la fin sont légèrement tachées.

2630. **Spielkarten, Die**, der Weigel'schen Sammlung. Leipzig, 1865. Avec 8 planches facsimil. fol. cart. *f* 9,50
Épuisé. Tiré à 100 exemplaires.

2631. **Spinoza, B. de**, Opera quotquot reperta sunt. Recognov. J. van Vloten et J. P. N. Land. H. C. 1882. 2 vol. Av. portr., 2 facsimilés et plusieurs gravures sur bois. 8vo. d. veau. *f* 21,—

Edition la plus complète des oeuvres de Spinoza. On y a réuni plusieurs lettres et autres pièces inédites dont on ne soupçonnait pas l'existence auparavant. Tout a été soumis à une critique sérieuse et a été collationné sur les autographes de Spinoza et sur les autres documents manuscrits conservés à Paris, à Londres, à Copenhague, à Hanovre, à Königsberg, à Dessau et en Hollande.

2632. **Spiro, S.**, An Arabic-English Vocabulary of the colloquial Arabic of Egypt. Caïro, 1895. gr. in-8vo. toile. *f* 15,—

2633. **Sport, Nederlandsche**, Officieel orgaan v. harddraverij- en renvereeningen, jachtvereeningen, zeil- en roeivereeningen, ijsclubs, skatingclubs, *enz.* Amst. Ann. I—XII, (1—597), 11 mars 1882—30 déc. 1893. rel. en 10 vol. fol. cart., n. r. (*f* 88,50) *f* 35,—

Organe officiel du sport néerlandais.

2634. **Sprachdenkmaeler, Altsaechsische**, herausgegeben von J. H. Gallée. Leiden, 1894. 8vo. Av. atlas de 29 planches de facs. d'anciens manuscrits. fol. toile. (*f* 27,—) *f* 22,—

Mart. Nijhoff, à La Haye.— Catal. No. 293.

2635. **Staat, Tegenwoordige**, der Vereenigde Nederlanden. Amst. 1739—92. 23 vol. Av. de nombreuses belles planches, etc. 8vo. br. et rel. *f* 30,—
Exemplaire complet, divisé: I. Alg. beschrijving; II. Generaliteitslanden; III. Gelderland; IV—VIII. Holland; IX, X. Zeeland, M. Verv. d. Paspoort; XI, XII. Utrecht; XIII—XVI. Friesland; XVII—XIX. Overijssel. (Av. une partie IV. 1.); XX—XXII. Stad en lande; XXIII. Drenthe.
2636. **Staatsblad van Nederland**. Officieele uitgave. 's Grav. 1813—98. Av. 3 tables. 88 vol. 8vo. d. veau et br. *f* 100,—
Bulletin des lois.
2637. **Staatscourant, De Nederlandsche**, 's Grav. 1862—1880. 37 vol. fol. d. rel. *f* 75,—
Journal officiel du gouvernement des Pays-Bas.
2638. **Stallaert, K.**, Glossarium van verouderde rechtstermen, kunstwoorden en andere uitdrukkingen uit Vlaamsche, Brabantsche en Limburgsche oorkonden. Leid. 1886—94. Livr. 1—12. gr. in-8vo. *f* 14,40
En cours de publication. L'ouvrage sera complet en 20 livr. env. Chaque livraison à *f* 1,20.
2639. **Stampe, W.**, A treatise of spiritival infatvation, being the present visible disease of the English nation, deliv. in severall sermons, at the Hague in Holland, in the year 1650. Hagve, Samuel Broun, 1650. 12mo. d. veau. *Rarissime.* *f* 20,—
2640. **Starter, J. Jz.**, Friesche luthof, beplant met stichtelijke minneliedekens, gedichten, enz. 3e dr. Amst., D. Pr. Voscuyl, (c. 1625). Av. frontisp., portr., gravures et musique. 4to-obl. d. veau. *f* 30,—
Exemplaire bien conservé de ce chansonnier très rare. Les premiers feuillets légèrement tachés d'eau.
2641. — Mêmes ouvrage. 4e dr. Amst., Hessel Gerritsz. Av. frontisp., portrait, gravures et musique. 4to-obl. d. veau. *f* 30,—
Exemplaire très bien conservé. Le portrait de cette édition diffère de celui de la 3e édition.
2642. **Statuta consistorialia**, ac reformatio judiciorum spiritualium, civitatis et dioecesis Leodiensis. Traiecti (ad Mosam), Jac. Bathenius, 1553. Avec un blason sur le titre et la marque de l'imprimeur à la fin. 4to. d. veau. *f* 25,—
Ouvrage extrêmement rare. Jac. Bathenius fut le premier imprimeur à Maestricht. Cet ouvrage est le second qu'il publia, le premier datant de 1552. Voir: Deschamps, Col. 1251.
2643. **Staunton, Sir G. Th.**, Miscellaneous notices relative to China and our commercial intercourse with that country includ. a few translations from the Chinese language. Lond. 1822—28. 2 vol. 8vo. cart., n. r. *f* 12,—
Translation of a portion of the Emperor Yong-Tching's Book of Sacred Instructions; Chinese language; Catholic missions; China trade. — Essay on the literary habits and character of the Chinese, etc. etc. Le 2d volume n'a jamais été mis dans le commerce.
- 2643a. **Steinlen, — Sifflet, Le**, Dir. A. Steens. Paris, févr. 1898—mars 1899. 58 nos. (Ann. I 1—52. Ann. II 1—6). Dessins d'Ibels, Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Valotton, Paul, Couturier, Chevalier. — **La Feuille**, dir. Zo d'Axa. Paris, Oct. 1897—déc. 1898. nos. 1—21. Dessins coloriés et noirs de Steinlen, Willette, Léandre, Paul, Anquetin, de Luce (compl.). — **Psst . . . !** Dir. J. Bourdel. Paris, févr. 1898—mars 1899. Nos. 1—58. Dessins de Forain et Caran d'Ache.
Journaux militants, nés de l'affaire Dreyfus.

2644. **Stephanus, H.**, Thesaurus Graecae linguae. Post editionem Anglicam novis addit. auctam, edd. C. B. Hase, G. et L. Dindorf. Paris, Didot. 1829—63. 9 vol. fol. br. (f 300,—) f 150,—
Meilleure édition du célèbre dictionnaire.

2645. **Sterre, D. v. d.**, Zeer aanmerkelijke reysen gedaan door J. E. Reining meest in de West-Indien en ook in veel andere deelen des werelds. Amst. 1691. Av. front. et 6 belles pl. 4to. vél. f 10,—

Un coin d'une des planches enlevé. L'auteur de ce voyage fut médecin à Curaçao.

2646. **Steuens, K.**, De landtwinninge ende hoeue. Wt de Fransoysche sprake. Antw., Chr. Plantyn, 1566. pet. in-8vo. d. veau. f 8,50
Hoeue te bouwen, allerley beesten en vogelen te houden, warmoeshouen ende cruythouen te schicken, . . . saeylant te winnen, waranden van wilden ghedierte te maken, reyghers te houden, . . . noch een cort verhael van iaghen ende vlieghe.

2647. **Stevin, S.**, Oeuvres mathématiques où sont insérées les mémoires mathématiques esuelles s'est exercé le Prince Maurice de Nassau. Le tout reveu par A. Girard. Leyde, B. et A. Elsevier. 1634. 2 tom. 1 vol. Av. fig. fol. veau. f 17,50
Cont.: L'arithmétique; Les six livres d'Algèbre de Diophante d'Alexandrie; La pratique du géomètre; L'art pondéraire ou la statique; L'optique; La castramétation; La fortification. Au commencement quelques légères mouillures.
Peu commun. — Willems No. 413.

2648. **Stewart, D.**, Collected works. With supplementary volume. Edited by W. Hamilton. Edinb. 1854—60. 11 vols. Avec portrait. 8vo. d. veau. *Bel ex.* f 40,—
I. Dissertation on the progress of metaphysical, ethical and political philosophy. II—IV. Elements of the philosophy of the human mind. V. Philosophical essays. VI, VII. The philosophy of the active and moral powers of man. VIII, IX, Lectures on political economy. X. Biographical memoirs on A. Smith, W. Robertson, Th. Reid. XI. Translations of the passages in foreign languages, contained in the collected works.

2649. **Stirling-Maxwell, Sir W.**, Annals of the artists of Spain, ed. with the authors latest additions, corrections, annotations, and illustr. by the original woodblocks and steel-engravings, also 12 additional engravings from subjects chosen by him. London, 1890. 4 vol. pet. in-4to. toile, tête dor. f 40,—

2650. — Antwerp delivered in MDLXXVI. A passage from the history of the troubles in the Netherlands. Edinb. 1878. Av. cartes, portraits, planches, etc. d'après les planches etc. de M. de Vos et de F. Hogenberg. fol. toile, non rogné, avec couverture en toile. f 35,—

Belle publication, tirée à 250 exx., et ornée d'un grand nombre de planches en facsimile, de portraits dans le texte, d'un facsim. d'une lettre de Don Juan de Austria, 29 Oct. 1577 etc. etc. *Epuisé et devenu rare.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2651. **Stirling-Maxwell, Sir W.**, The cloister life of the Emperor Charles V. 4th. ed. incorporating the author's latest notes, additions and emendations. With 8 mezzotint-engravings and 5 illustrations in colours engr. from watercolour sketches, etc. London, 1891. pet. in-4to. toile, tête dor., n. r. *f* 10,—
2652. — **Don John of Austria**, or passages from the history of the XVIth century, 1547—1578. Lond. 1883. 2 vol. Avec de nombr. gravures sur bois. gr. in-8vo. toile. (*f* 25,20) *f* 18,50
Les planches sont pour la plupart des reproductions d'après d'anciennes gravures. A la fin un appendice contenant des lettres et une bibliographie de l'histoire de Don Juan.
2653. **Stok, J. P. van der**, Wind and weather, currents, tides and tidal streams in the East Indian Archipelago, published by order of the Government of Netherlands India. 's Grav. Av. pl. et cartes. fol.-obl. br. *f* 16,—
2654. **Stokvis, A. M. H. J.**, Manuel d'histoire, de généalogie et de chronologie de tous les états du globe depuis les temps les plus reculés jusqu' à nos jours. Leid. 1888—90. 3 vol. Av. tables généalog. gr. in-8vo. br. (*f* 36,—) *f* 25,—
Tome I. Asie, Afrique, Amérique, Polynésie. II, III. 1. Les états de l'Europe et leurs Colonies, tome I et II.
2656. **Stove, De**, van Jan vanden Dale. Inhoudende een t'samen-spraecke tusschen twee vroukens, d'eene qualijck, d'ander wel ghehouwt. t'Antwerpen, by Godt-gaf Verhulst inde Cammer-straet in den wijten hasewint. Av. grav. sur bois. 4to. cart. *f* 48,—
Dialogue entre deux femmes, l'une bien, l'autre mal mariée.
La gravure sur le titre (*voir la reproduction*) qui est répétée au vo du titre et au vo du dernier feuillet est une copie de celle de l'édition de 1528. Cette édition fut mise à l'Index. Le texte n'est pas tout à fait le même que celui de la première éd. mais les changements sont peu importants.
2657. **Strada, F.**, De bello Belgico decades duae. Romae, 1640—47. 2 vol. Av. pl. fol. veau. *f* 30,—
Edition la plus recherchée, avec les belles planches de G. Baur et de J. Miel.
2658. **Straeten, Edm. van der**, La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. Documents inédits et annotés. Compositeurs, virtuoses, théoriciens, luthiers, opéras, motets, airs nationaux, etc. etc. Bruxelles, 1867—88. Tome I—VIII. Avec planches, portraits et musique notée. gr. in-8vo. br. (*f* 55,—) *f* 40,—
Quelques volumes sont épuisés et rares.
2659. **Strang, W.**, The Earth Fiend. London, 1892. fol. toile. *f* 40,—
Belle publication illustrée de 11 belles eaux-fortes par W. Strang. Tirée à 150 exemplaires. Epuisée.
2660. **Streckfuss, A.**, Geschiedenis der wereld (tot 1789). N. h. Hoogd. door B. ter Haar, Bzn. Zwolle, 1884—89. 7 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 21,—) *f* 10,—
2661. — **Weber, G.**, De geschiedenis der wereld, van 1789 d. B. ter Haar. Zwolle, 1880—87. 4 vol. gr. in-8vo. toile. (*f* 12,50) *f* 6,—
Suite du numéro précédent.
2662. **Stroobant, F.**, Monuments d'architecture et de sculpture en Belgique, dessinés d'après nature. Av. 60 planches coloriées.

Accomp. de notices p. F. Stappaerts. Brux. c. 1870. 2 vol. gr. in-fol. d. mar. f 20,—

I. Le Brabant et les Flandres. II. Anvers, Liège, Namur et le Hainaut.

2663. **Strutt, J. G.**, Sylva Britannica, or, portraits of forest trees distinguished for their antiquity, magnitude, or beauty. London, 1830. Avec 50 planches *sur Chine*. gr. in-8vo. d. veau, n. r. f 10,—

2664. **Stubbe, H.**, A justification of the present war against the united Netherlands wherein the declaration of H. May. is vindicated and the war proved to be just, honorable and necessary. Lond. 1672. Av. planches. 4to. maroq. brun, dor. sur tr. *Rare*. f 25,—

Dans la même reliure: A further justification of the present war against the United Netherlands. Lond. 1673. Av. pl. *Bel exemplaire*.



No. 2656.

2665. **Studien, Gesammelte**, zur Kunstgeschichte. Eine Festgabe für Anton Springer. Leipzig, 1885. Avec pl. 4to. cart., n. r. f 10,—

Cont.: von Duhn, Paul v. Limburgs Paradies; Ficker, Bedeutung d. altchristl. Dichtungen für die Bildwerke; Brockhaus, L. da Bissucio; v. Seidlitz, Bern. Zenale; Lange, Zu Perugino's Jugendentwicklung; Lichtwark, Das Modelbuch d. P. Quentell; Lessing, Der Silberschatz d. Kön. Schlosses zu Berlin; Springer, Zwei Zeichnungen der Martin van Heemskerck, etc. etc.

Tiré à 160 exemplaires.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2666. **Studiën** zur griechischen und lateinischen Grammatik, Hrsg. v. G. Curtius u. K. Brugman. Lpz. 1868—78. 10 tom. 5 vol. 8vo. d. rel. (f 51,—) f 30,—
2667. **Stuers F. V. A. de**, Mémoire sur la guerre de l'île de Java de 1825—30. Lëid. 1833. Av. portr. 4to. Avec Atlas. gr. in-fol. (f 26,—) f 10,—
2668. **Sucesso** della guerra de' Portoghesi soleuati in Pernambuco contra Olandesi, come appare per lettere d. Maestra di Campo Martin Sodrez, e d'Andrea Vidal de Negreiror, indrizzata à Antanio Telles de Silva l'anno 1646. S. l. ni d. (1667). 15 pp. 4to. br. f 12,—
Excessivement rare.
2669. **Sui-siyoku siya-sin**, Histoire naturelle de la gent aquatique. Le livre des poissons. Tôkiyo, 1855. 2 vol. gr. in-8vo. br. f 16,—
Livre japonais composé d'un volume de texte et d'un atlas de 74 planches finement coloriées, représentant environ 100 espèces.
2670. **Suma vtilissima** errorū et heresum per christum et eius vicarios et per inq̃sitores heretice prauitatis in diuersis mūdi partibus dāpnatarum. S. l., nom d'impr. ni date. (Séville, c. 1500). 48 ff. 4to br. f 65,—
Mendez-Hidalgo, p. 353. Haebler, p. 146.
Ouvrage excessivement rare, très bien conservé, quelques piqûres seulement dans les premières pages. (Voir la reproduction du titre.)

¶ Suma vtilissima errorū ⁊ heresum p̃ christū ⁊ ei⁹ vicarios ⁊ per inq̃sitores heretice prauitatis in diuersis mūdi partibus dāpnatarum.

No. 2670.

2671. **Sumatra-Expeditie. — Midden-Sumatra.** Reizen en onderzoekingen der Sumatra-expeditie. Beschreven onder toezicht van P. J. Veth. Leiden, 1880—92. 4 tom. 8 vol. Avec un atlas. 4to. d. rel. f 45,—
Divisé: I. Reisverhaal, 2 vol.; II. Aardrijkskundige beschrijving door D. D. Veth. Avec atlas de 16 cartes in-fol.; III. Volksbeschrijving, taal- en letterkunde door A. L. van Hasselt. Av. atlas ethnogr. de 128 pl. color. et noires; IV. Natuurlijke historie, d. J. F. Snelleman, A. L. v. Hasselt en J. G. Boerlage.
Compte rendu des explorations scientifiques de l'expédition à l'intérieur de l'île de Sumatra, entreprise sous les auspices de la Société néerlandaise de géographie. *Exemplaire complet.*
2673. **Suidae** Lexicon, Graeco-Lat. T. Gaisfordus rec. et annot. instr. G. Bernhardy. Halis, 1853. 2 tom. 4 vol. gr. in-4to. d. cuir de Russie. f 25,—
Bel exemplaire.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2674. **Sveyro, E.**, Anales de Flandes (dep. la naissance de J. C. jusqu'à l'année 1477). Anversa, 1624. 2 tom. 1 vol. fol. vél. *f* 10,—
2677. **Sweelinck, J. Pzn.**, Werken, uitgegeven door de Vereeniging voor Noord-Nederlandsche Muziekgeschiedenis. 's-Grav. 1894—98. Tome I—V. 7 vol. Av. portr. et de la musique notée. 4to. br. *f* 63,—
 I. Werken voor orgel en klavier, met aantt. d. M. Seiffert. II. Het eerste boek der psalmen, 1e en 2e helft, met aantt. door M. S. III. Het tweede boek der psalmen, 1e en 2e helft, met aantt. d. M. S. IV. Het derde boek der psalmen, met inleiding door M. S. V. Het vierde boek de psalmen, met inleiding door M. S.
2678. **Sweertius, E.**, Florilegium, tractans de variis floribus et aliis Indicis plantis ad vivum delineatum in duabus partibus et quatuor linguis concinnatum. Amst. 1620. Av. 67 pl. — Florilegii pars secunda tract. de praecipuis plantis et floribus fibrosas radices habentibus. Francf. 1614. Av. 43 pl. — 2 tom. 1 vol. Avec titre gravé. fol. vél. *f* 18,—
2679. **Swift**, Gulliver's travels into several remote nations of the world. London, 1726. 3 vol. Av. 1 portr., 1 planche et 1 carte. 8vo. vél. *f* 27,—
 Edition originale.
2680. **Swinburne, H.**, Travels in the two Sicilies, in 1777—1780. London, 1783. 2 vol. Av. de nombr. pl. 4to. cuir de Russie. *f* 12,—
 Très bel exemplaire d'un livre de la plus grande importance pour la topographie de l'Italie méridionale. Les grandes planches représentent des vues de Naples, de Brindisi, de Sicile et de la Calabrie.
2681. **Sylvius, B.**, Quatre suites d'ornements. (Variarum protractionum libellus). 1554. 24 ff. — Une livre contenant passement de moresques. 11 ff. — Un livre de grosserie et des flascons et boîtes de poivre et boîtes du sel. De coupes et tasses, etc. 1568. — Liber Maurusiarum duplicium, etc. La H. 1893. 60 pl. Av. une biographie p. E. Jos. v. d. Branden. En portef. fol. *f* 25,—
2682. **Synonymia** latino-teutonica. (ex etymologico C. Kiliani deprompta). Latijnsch-Nederlandsch woordenboek der XVIIe eeuw, uitgeg. door E. Spanoghe. Antw. 1892. 2 vol. 8vo. br. *f* 10,—
2683. **Synopsis** primi saeculi societatis Jesu. Proponebat J. Damianus. Torn. Nerviorum, A. Quinque, 1641. Av. titre gravé. fol. veau. *f* 20,—

Contient e. a.: L. I. De missionibus generatim, de missionibus primis speciatim de Italicis... Belgicis... Indicis. Expeditio Tridentinum ad concilium prima... De missionibus secundis universe. De iisdem Speciatim Germanicae, Belgicae, Brasiliae, etc.... Ignatii obitus. Status Societatis. — L. II. Congregatio Generalis prima... Expeditiones diversae. De societatis progressionibus generatim. De iisdem speciatim Societatis sub Laino status. — L. III. Missio Melitensis... Borgiae obitus. Societatis status sub Borgia. — L. IV. Praepositus Generalis Mercurianus. Expeditiones in Orientem. Belgicae societatis officia atq. proscriptiones. Obitus Mercuriani. — L. V. Praepositus Generalis Claudius Aquduvua... Missio Hollandica... Vexationes Belgicae, Restitutio Gallicanae societatis... Ignatius inter Beatos, Cor Henrici IV flexiae... — L. VI. Praepositus Generalis Mantius Vitellescus Expeditiones... Bellum Sueco-Germanicum... De missionibus ultimis Anacephalaeosis, secularis anni celebritas.

Livre très rare, le fonds ayant été détruit par l'incendie qui dévora l'imprimerie de Quinqué en 1643.

2684. **Synthen, Joh.**, Composita verborum. Daventriae, Jac. de Breda, 1492. 4to. cart. *f* 12,—
Campbell No. 482. Exemplaire bien complet avec le feuillet blanc. Sur le premier feuillet de la musique notée en manuscrit.
2685. **Taal- en letterbode.** Onder redactie van E. Verwijs en P. J. Cosijn. Haarl. 1870—73. (Ann. I—VI). — **Taalkundige bijdragen** v. Dr. P. J. Cosyn, H. Kern e. a. Haarl. 1876—79. Tome I, II. Ens. 8 vol. br. 8vo. *f* 15,—
 Collection complète.
2686. **Taalstudie.** Tweemaandelijksch tijdschrift voor de studie der nieuwe talen d. F. J. Rode, C. Stoffel en T. H. de Beer. (Ann. I—VI.) Culemb., 1879—85. 8vo. En livr. (*f* 30,—) *f* 10,—
 Epuisé.
2687. **Tabarin.** — La descente de Tabarin aux enfers. Avec les opérations qu'il y fit, de son médicament pour la bruslure, durant ce Caresme dernier, et l'heureuse rencontre de Fritelin à son retour. (Paris), 1621. 8vo. d. maroquin. *f* 20,—
 Gravure sur bois sur le titre. Réimpression de ce rare opuscule, par F. Didot. EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN.
2688. **Tacquet, A.**, Opera mathematica. Antv. 1707. Av. pl. fol. cart., n. r. *f* 10,—
 Divisé: Astronomiae ll. VIII. Av. 19 pl.; Geometriae pract. ll. III. Av. 9 pl.; Opticae ll. III. Av. 20 pl.; Catoptricae ll. III. Av. 9 pl.; Architecturae militaris l. I. Av. 9 pl.; Cylindriorum et annularium ll. V. Av. 21 pl.; Dissertatio phys.-mathem. de circularum volutionibus.
2689. **Tafereelen** uit het leven v. Jezus. Manuscrit du 15^e siècle. (Publ. par d. C. P. Serrure). Gent, Maetsch. d. Vlaemsche Bibliophilen, 1863. fol. cart. *f* 12,50
 Reproduction facsimile en couleurs d'un manuscrit très remarquable flamand, représentant la vie de Jésus en 53 tableaux.
 Tiré à 100 exemplaires.
2690. **Taisnier, S.**, Opus mathematicum octo libros complectens, in numeris propemodum figuris idealibus manuum et physiognomiae, aliisque adornatum, quorum sex priores libri absolutissimae cheiromantiae theoricam, praxim, doctrinam, artem, etc. continent. Septimus physiognomiae dispositionem . . . Octavus periaxiomata de faciebus signorum, et quid sol in unaquaque domo existens, natis polliceatur, remedia quoque omnium aegritudinum, etc. etc. Colon. Agr., Th. Baum, 1583. fol. d. veau. *f* 28,—
 Ouvrage curieux. Les pp. 1—450 traitent exclusivement de la chiromancie, et sont illustrées de nombreuses figures sur bois. Le traité sur la physionomie comme celui sur l'astronomie est également orné d'une quantité de figures gravées sur bois illustrant le texte.
 Exemplaire bruni.
2691. **Talleyrand, de**, Mémoires, 1754—1838. Publ. avec préface et des notes par le duc de Broglie. Par. 1891—92. 5 vol. Av. portr. et facs. 8vo. br. (*f* 20,75) *f* 10,—
2692. **Talmudjood, De.** Uitgeg. d. J. Russel-Canivet. Meersen, 5 Juli—6 Dec. 1890. Ann. I. No. 1—23. plano et fol. en livr. *f* 12,—
 Ajouté: le „Proefnummer” imprimé en bleu du 18 juin. Collection complète, très rare de ce journal anti-sémite.

2693. **Tamaio de Vargos, T.**, Restauracion de la ciudad del Salvador, i Baia de Todos-Santos en la provincia del Brasil, por las armas de Philippe IV Madr. 1628. 4to. vél. Un coin légèrement taché d'eau. *f* 25,—
2694. **Tapisseries** anciennes et modernes, illustrées par Ch. Pierre Gentili. Texte en ital. et en franç. Rome, 1897. Av. 6 pl. col. 4to. br. *f* 10,—
Les planches reproduisent 6 gobelins flamands du XVe siècle, représentant: L'incarnation du Verbe; le Protagoniste; Judas Macchabée; le Jugement dernier. L'Apothéose finale; Saint Joseph.
2695. **Tasso, T.**, La Gerusalemme liberata. Parma, BODONI, 1794. 2 tom. 1 vol. fol. cart., n. r. *f* 15,—
Très belle publication.
2696. **Tatischeff, J. de**, Dictionnaire françois et russe, composé sur la nouvelle méthode de celui de l'Académie française. Moscou, 1816. 2 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 10,—
2697. **Taylor, G. L.**, The auto-biography of an octo-genarian architect, being a record of his studies at home and abroad, comprising the cathedrals of England, France and Italy, the temples of Rome, Greece and Sicily, etc. With the addition of classic ornament at Rome. Lond. 1870, 72. 2 tom. 1 vol. Av. plus de 100 planches et facs. gr. in-4to. toile. *f* 12,—
Rare. Tiré à 150 exemplaires seulement.
2698. **Teeken en, Vanden seer wonderlijcken**, die inder locht ghesien sijn in Duytschlant te Uvittendael Anno M.D.xliij. den vierden Junij. Ghedruct bi mi Steuen Nuyts. (Anvers, 1543). 4 ff. pet. in-8vo. cart. *Goth.* *f* 25,—
Relation des phénomènes miraculeux, aperçues à Unittendait en Allemagne, en 1543.
2699. **Teeken en, Vvonderlijke warachtighe ende verschrickelijcke**, ende gheschiedenissen, ghesien ende geshiet, in Duytslant, van gheloofwerdighe personen wt den lande vā Mijssen ghescreuen aen treffelijcke mannen in Nederlant. Campen, Floris Woutersoon, 1555. 4 ff. pet. in 8vo. cart. *f* 30,—
Relation de plusieurs miracles arrivés en Saxe, en Hongrie, à Leipsic, etc.
2700. **Teghenbewijs** op het Klaer Bericht hoe ende op wat wijze de teghenwoordighe dierte der granen sal kunnen geremedieert worden. enz. S. l. 1630. 4to. br. *f* 25,—
Pamphlet dirigé contre Klaer Bericht, écrit (de J. Wzn Nykerke) en faveur de l'ambassade de Burch et Veldriel qui avait pour but de fonder une compagnie commerciale en Russie. Du plus grand intérêt pour la connaissance des relations entre la Russie et la Hollande.
2701. **Teixeira, P.**, Relaciones d'el origen descendencia y succession de los Reyes de Persia, y de Harmuz, y de un viage hecho por el mismo autor dende la India Oriental hasta Italia por tierra. Amberes, 1610. pet. in-8vo. vél. *f* 21,—
Cont e. a.: Reyes que sennorcaron la Persia hasta la entrada en ella. — Breve relacion del principio del reyno Harmuz y de sus reyes hasta el tiempo en que los Portuguesos lo occuparon. Siguiendo la historia de Torunxa Rey del misma Reyno.

2702. **Tellechea, M.**, Compendio gramatical para la inteligencia del idioma Tarahumar. Mexico, 1826. Av. front. 4to. veau. *Très rare.*
f 40,—
2703. **Tellez, Balth.**, Chronica da Companhia de Jesu na Provincia de Portugal, e do que fizeram nas conquistas d'este Reyno os religiosos. Lisb., P. Craesbeeck, 1645, 47. 2 vol. Av. beaux frontisp. fol. veau.
f 140,—
Superbe exemplaire de cet ouvrage presqu' inconnu aux bibliographes. De la plus grande importance pour l'histoire des Portugais au Brésil et aux Indes.
2704. **(Tellier, M. de)**, Defensa de los nuevos Christianos, y missioneros de la China, Japon, y Indias, contra dos libros intitulados: La practica moral de los Jesuitas, y el espiritu de Arnaldo. Trad. de Frances por G. de Parraga. Madr. 1690. 4to. vél. f 14,—
2705. **(Tengler Ulr.)**, Layen Spiegel Von rechtmässigen ordnungen in Burgerlichen und peinlichen regimenten. (Augsburg, 1509). pet. in-fol. veau ancien.
f 35,—
Orné de 27 gravures sur bois en grandeur de la page. Les 2 derniers ff. manquent. Qq. piqures à la fin.
2706. **Tennent, J. E.**, Ceylon, an account of the island, physical, and topogr. with notices of its natural history, antiquities and productions. 5th. ed. Lond. 1860. 2 vol. Av. pl. crtes. et. ill. 8vo. toile.
f 20,—
2707. **Teocrito, Mosco, Bione, Simmia**, Greco-Latini con la Buccolica di Virgilio, Latino-Greca. Volgar., e forniti d'annotaz. da E. Pilenejo. Parma, BODONI, 1780. 2 vol. gr. in-4to. maroquin rouge, doubles fil., dor. s. tr.
f 10,—
Très bel exemplaire d'une belle édition.
2708. **Teresa de Jesus, S^{ta}**, El Castillo interior ó tratado de las moradas. Edicion autografiada é impresa segun el testo original. Sevilla, 1882. Avec 2 portr. et 1 planche. fol. toile.
f 17,50
Publication en autographie et imprimé à l'occasion du troisième centenaire de la mort de la Sainte, par les soins de l'archevêque de Séville.
2709. **Terni, Fr. Ang. da**, Novella. Venezia, 1869. 8vo. br. f 12,—
Exemplaire unique TIRÉ SUR PEAU DE VÉLIN.
2710. **Testamenten, Die**, der twaelf Patriarchen, Jacobs Kinderen. S. 1. Bi Jan van Waesberge op onser Vrouwen Kerckhof, aen dye lijwaet Mert: Inden schilt van Vlaenderen, 1551. pet. in-8vo. br.
f 18,—
Le titre dans une belle bordure sur bois et 12 jolies gravures sur bois ornent ce petit ouvrage fort rare. L'exemplaire est très bien conservé sauf une légère tache d'eau, et la marge supér. du titre a été coupée, dans nuire pourtant au texte. Quelques notes marginales à la plume.
2711. **Tettoni e Saladini**, Teatro araldico, ovvero raccolta generale delle armi ed insegne gentilizie delle più illustri e nobili case che esisterono in tutta Italia. Lodi, 1841—48. Avec plus de 600 armoiries coloriées, rehaussées en or et en argent. 4to. d. veau. (f 375,—) f 200,—
2712. **Teupken, J. F.**, Beschrijving hoedanig de Koninklijke Nederlandsche troepen en alle in betrekking staande personen gekleed, geëquipeerd en gewapend zijn. 's Hage, 1823. Av. front. et

48 planches *coloriées* et 3 planches noires. — Idem. Vervolg.
s Hage, 1826. Avec 18 planches coloriées. 2 vol. fol. d. veau.
f 125,—

Description des costumes des militaires et des fonctionnaires aux Pays-Bas,
en 1823 et 1826. Ouvrage très recherché et fort rare.

2713. **(Thackeray, W. M.)**, The rose and the ring; or the history of
Prince Giglio and Prince Bulbo; a fire-side pantomime for great
and small children, by Mr. M. A. Tittmarsh. Lond. 1855. Av.
grav. sur bois par W. M. Th. pet. in-4to. cart. f 18,—
Edition originale. — Couverture originale; le dos de la couverture enlevé.
2714. **Thausing, M.**, Albert Dürer, sa vie et ses oeuvres. Trad. p.
G. Gruyer. Paris, 1878. Avec 75 grav. en taille douce, en lithogr.
et sur bois. gr. in-8vo. d. mar., tr. sup. dor. (f 25,—) f 12,50
2715. **Théâtre gaillard, Le**, Revu et augmenté. (Paris), 1776—1865,
2 vol. Avec 2 frontispices gravés à l'eau-forte p. F. Rops.
pet. in-8vo. veau fauve, tr. dor. f 20,—
2716. **Theatro maraviglioso, Il**, delle magnificenze, trionfi, e pom-
pose feste celebrate nella gran città de Parigi, alli 5—7 d'Aprile,
1612. Per la felice matrimoniale parentela fatta tra Lodouico
XIII, Rè di Francia, e la Prencipessa Anna Infante di Spagna.
Oue si vede il bell' ordine osseruato dalli prencipi, e signori
di Francia nel marchiare, quanti, e qua li fossero, e qual la
ricchezza delle loro liuree. Milano, 1612. Gravure sur le titre.
4to. cart. *Très rare.* f 15,—
2717. **Theatrum pictorium** in quo exhibentur ipsius manu delineatae,
eiusque cura incisae picturae Archetipae Italicae, quas Archidux
Leopoldus Guillelmus in Pinacothecam suam Bruxellis collegit.
Brux., sumpt. Auctoris, 1660. fol. veau. f 60,—
Frontispice, portrait de D. Teniers et 155 planches avec env. 175 gravures,
par Boel, Troyen, Vorsterman, e. a. d'après les copies faites par D. Teniers,
d'après les originaux Italiens, qui se trouvent maintenant à Vienne. *Ex. avant
les numéros.* Qq. raccommodages.
2718. **Theatrum** virtutis et gloriae Boicae, Ser. princ. Maximiliani
Emmanuelis honori a Soc. Jesu per Bavariam erectum. Monachii,
1688. Avec 62 beaux portraits gravés par P. Kilian d'après J. A.
Wolff. pet. in-8vo. veau. f 15,—
2719. **Themis**. Rechtskundig tijdschrift onder red. van Levyssohn,
de Pinto, Olivier, v. d. Linden, Kappeyne van de Coppello,
Heemskerk, d'Aulnis de Bourrouill, Leesberg, e. a. 's-Grav. 1839—
1896. Tome I—LVII. Av. table. 8vo. br. f 160,—
Publication périodique de jurisprudence. Série complète de cette revue importante
qui contient des articles des meilleurs jurisconsultes.
2720. **Thesaurus** cornucopiae et horti Adonidis (Graece) digest. per
Guarinum Camertem, Car. Antenoreum, Urbanum Bolzanum,
Ang. Politianum et Aldum Manutium. Venetiis, in domo Aldi
Romani, 1496. fol. cuir de Russie, tr. dor. et gaufrées. f 90,—
Très bel exemplaire.
2721. **THÈSES** présentées à la Faculté de théologie protestante de
Strasbourg. Strasb. 1839—72. 378 pièces, dont 30 reliées en
3 vol. cart., le reste br. 4to. et 8vo. f 250,—
Collection précieuse de monographies sur l'histoire du Protestantisme,
etc. etc. d'une grande valeur scientifique, et qui n'ont jamais été mises dans le
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

commerce. Cette collection forme presque tout ce qui a été publié durant l'existence de cette Faculté à Strasbourg. On y trouve e. a. *E. Scherer* : Histoire du Dogme de la liberté morale. *J. A. Wüst* : La doctrine de Jésus Christ concernant le Mosaïsme. *E. Cunitz*, Le développement du droit ecclésiastique protestant en France. *D. F. F. Burger*, Etudes sur le prophète Zacharie. *Ch. H. Graf*, Jacques Lefèvre d'Étaples. *A. J. Coquerel*, Topographie de Jérusalem au temps de Jésus-Christ. *A. Kayser*, La philosophie de Celse. *T. Colany*, La philosophie de la religion de Kant. *F. F. Reussner*, Le Pentateuque Alexandrin. *A. Riff*, G. Arnold, Historien de l'Eglise. *C. F. Schneegans*, Appréciation de St. Augustin sur l'herméneutique sacrée. *E. Saigey*, Maise Amyraut. *A. Schäffer*, De l'influence de Luther sur l'éducation du peuple. *F. Bastion*, Menno Simons. *M. Hartmann*, Les prophéties messianiques. *E. Coquerel*, Le dogme du péché. *G. Schadt*, Jean de Wesel. *E. Spach*, La Vie des Apôtres. *P. F. Mion*, L'Herméneutique de St. Paul. *G. F. Simon*, Saint Pierre. *G. C. Schmidt*, Jean Rusbroek. *A. Rochard*, Le Pyseyisme. *F. Spach*, De Officiis Ministrorum. *A. Fournier*, La Rédemption. *p. L. Hauth*, Les Anabaptistes à Strassbourg. *A. Hummel*, George Mayor. *G. T. Memerich*, A. Poleario. *A. Astier*, Livre de l'Ecclésiastique. *T. Stuber*, L'Eglise Invisible. *J. Winter*, La Prédication. *A. Brunet*, Etude sur le livre du prophète Habacuc. *Ch. Hasselmann*, L'épître aux Philippiens. *A. Weber*, De l'économie du salut. *A. Martin-du-Pont*, Les deux Adam. *J. Léser*, Essai théologique sur Marnix de St. Aldegonde. *J. Vièles*, Le quietisme de Fénelon. *Ch. Fuchs*, L'épître de Luther à la Noblesse allemande. *H. Julien*, H. Savonarola. *A. Gibert*, Abauzit et sa théologie. *A. Loescher*, Sur Jean Huss. *E. Dangler*, La polémique de Bossuet contre les Protestants. *C. L. Pruvot*, La préexistence de Jésus-Christ. *J. J. Nandré*, Jésus Christ, le Fils de l'Homme. *A. Chauvet*, Michel Servet. *A. André*, Le Livre de Jonas. *J. Audemard*, Le Caractère religieux de Mohmet. *A. E. Feburel*, Les Pauliciens. *O. Bordage*, La philosophie de Lammenais. *L. Dizier*, D. Chamier. *E. Stern*, Alfonso et Juan de Valdès. *E. Bourlier*, La Théorie de l'Eglise d'après Vinet. *P. Meyer*, Marsile à Padoue. *L. F. Fagès*, La morale indépendante. *Ch. Müller*, La christologie de l'Apocalypse. *Ch. Piepenburg*, L'efficacité du baptême. *M. Vernès*, Le peuple d'Israël. *F. Fallot*, Les pauvres et l'Evangile. *O. Hirt*, La Théologie et la Science. *G. Adam*, Les rapports de Jésus-Christ avec les Payens.

2722. **Thévenot, M.**, Relation de divers voyages curieux, qui n'ont point esté publiés ou tirés des originaux des voyageurs Français, Espagnols, Allemands, Portugais, Anglois, Hollandois, etc. Le tout enrichi de figures, de plantes non décrites et de cartes géographiques. Nouvelle édition augmentée de plusieurs relations curieuses. Paris, Th. Moette, 1696. 4 tom. 2 vol. fol. veau éc.

f 135,—

Exemplaire conforme à la description qu'en donne Brunet. A la suite de la 4^e partie se trouvent également les pièces énumérées par lui, sauf les trois dernières : Fragment sur les fies Salomon, etc.

Très bel exemplaire. Les nombreuses cartes et planches sont en excellent état. Manquent : 1 carte de la Relation du Mogol ; 1 carte du Pegu et du Japon.

2723. **Thimm, C. A.**, A complete bibliography of fencing and duelling as practised by all European nations from the middle ages to the present day. With a classified index, in chronological order, according to languages. London, 1896. Avec de nombreux portraits, facsimilés des titres et des frontispices des ouvrages les plus anciens. gr. in-8vo. toile.

f 13,50

Cette bibliographie ne donne non seulement la description des livres, mais elle contient également les articles des journaux, qui traitent des duels qui ont eu lieu dans le temps. Edition de luxe.

2724. **Thomas, J. B.**, Un an à Rome et dans ses environs. Recueil de dessins lithographiés, représentant les costumes, les usages et les cérémonies civiles et religieuses des états romains, et généralement tout ce qu'on y voit de remarquable pendant le

cours d'une année. Paris, Didot, 1830. Avec 72 planches lithogr. et *coloriées*. fol. cart. f 45,—

Quelque taches de papier dans les marges.

2725. **Thomas à Kempis.** Opera et libri vite fratris Thome de Kempis ordinis canonicorum regularium. (In fine:) Opera et libri vite Thome de Kempis hac charta quam Salutari fine clauduntur in vigilia Andree Apostoli anno X^{ci} 1494. Nuremberge per Caspar Hochfeder opificem accuratissime impressi. pet. in-fol. goth. à 2 col., rel. du XVe siècle en ais de bois recouv. de veau avec ornem. estampés à froid. f 40,—

Edition rare des œuvres de Thomas à Kempis. Elle comprend l'*Imitation* qui est placée en tête. On y nomme Thomas à Kempis comme l'auteur et dit que ce livre a été faussement attribué à Gerson, „*falso apud vulgares Gersoni Parisiensi cancellario impingitur.*” L'imprimeur Caspar Hochfeder, quitta Nuremberg en 1499 et vint s'établir imprimeur à Metz-en Lorraine où il exerça son métier pendant environ vingt ans. — Cet exemplaire a appartenu à l'abbaye de Tegernsee. A l'intérieur de la couverture on lit l'inscription suivante datée de 1498: „*Attinet liber iste venerabili monasterio Sancti Quirini... in Tegernsee.*”

2726. — De imitatione Christi libri IV. Parmae, BODONI, 1793. gr. in-fol. veau, dor. s. tr. f 40,—

Très belle publication.

2727. — Dit is een schoë boecxkē en is ghehetē (Qui sequit' me) en metten anderē drie boecxkēs nv nieuwe gheprint en neerstelic gecorrigeert. *A la fin:* Gheprint Tantwerpen alder naest den groten mortier. Int iaer ons he-//ren. MCCCCC. v. (1505). Opten palm auont. pet. in-8vo. d. veau. f 80,—

Première édition de la traduction néerlandaise de l'*Imitation* de Thomas à Kempis. Sur la dernière page une gravure sur bois. Excessivement rare.

Bel exemplaire.

2728. — Dit is een scoë Boexken gedeelt in drie delen ende is geheten, Qui sequitur me, nv nieuwe gheprint en naerstelic gecorrigeert. *A la fin:* Gheprint tot Leyden bi mi Jan zeeuersoen wonende op die hoeygraft . . . 1519. 7 Mey. pet. in-8vo. d. veau. f 60,—

Bel exemplaire.

2729. — Van dye werelt te versmadē en Christum te volgen een Deuoet Tractaet, vol ghoeder leeringhen, wijlen ghemaect bi eenen deuoten Regulier, ghenaemt Heer Thomas Hamerken van Campen, welck Boecxken men pleech te noemen Qui sequitur me. Tantwerpē, Jan van Ghelen, 1564. pet. in-8vo. veau. f 42,—

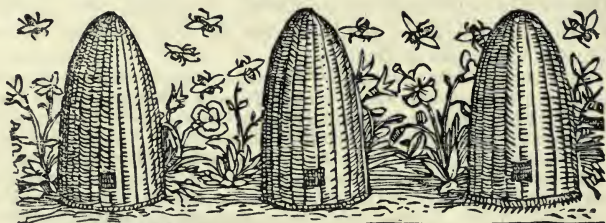
Bel exemplaire.

2730. **(Thomas Cantipratensis),** Hier beghint der Byen Boeck ende is tract. vanden Prelaten ende denondersaten. Leyden, Jan Zeuert, 1515, fol. vélin. f 45,—

Très belle impression. Le titre imprimé est rouge est orné de deux curieuses figures sur bois. Celle en tête représente 3 ruches d'abeilles et celle plus grande au bas du titre, assez remarquable comme composition et comme gravure, paraît représenter le Christ, au milieu d'une nombreuse congrégation prêchant en plein air (sans doute le sermon sur le Mont des Oliviers). Voir la reproduction du titre.

Bel exemplaire, sauf un petit raccommodage au bas de la marge d'un feuillet

2731. **Thomas de Aquino.** In questa opera se contengono dui libri.... El pño e nominato profecto spirituale: doue legerai quodāmodo li secreti del dolce Iesu. El secūdo e nominato uia del padiso: doue o christiano religioso o seculare legerai la uera uia de ire a uita eterna. Milano, Io. Ang. Scinzenzeler, 1510. Avec une petite gravure sur bois sur le titre. 4to. br. f 15,—
 Une légère piqure dans les premiers ff.



Ier beghint der byen boeck
 ende is tracterende vanden
 prelaten ende den onderlatē



No. 2730.

2732. — Tractatus de divinis moribus. S. l. ni d. (Utrecht, Nic. Ketelaer en de Leempt, vers 1473). pet. in-fol. dos de vél. f 75,—
 Campbell, 1669. Une des très rares impressions des premiers imprimeurs des Pays-Bas septentrionaux. Légèrement taché d'eau.
 Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2733. **Thompson, E. M.**, English illuminated manuscripts. Lond. 1895. Av. 21 pl. gr. in-8vo. dos de vél., n. r. *f* 12,75
Les planches sont des reproductions d'anciennes miniatures, etc. Tiré à 300 exx.
2734. **Thorbecke, J. R.**, Parlementaire redevoeringen, 1840—1866. Dev. 1856—70. 6 tom. 3 vol. 8vo. mar. (*f* 32,80) *f* 10,—
Discours parlementaires de Thorbecke, un des plus grands ministres des Pays-Bas de notre siècle.
2735. **Thorwaldsen.** — Interea collezione di tutti le opere inventate e scolpite dal Alb. Thorwaldsen. Con illustr. di Misserini. Roma, 1831. 2 tom. Av. 116 pl. grav. au trait. 1 vol. fol. d. veau. *f* 16,—
Exemplaire très grand de marges.
2736. **Ticknor, G.**, History of Spanish literature, with criticisms on particular works and biogr. notices of prominent writers. New Ed. London, 1855. 3 vol. gr. in-8vo. toile. *f* 18,—
2737. **Tidende, Illustreret**, Kjøb. 1 Jan. 1881—30 Sept. 1892. 12 vol. Av. de nombr. illustr. fol. cart. *f* 12,—
2738. **Tidning, Ny Illustrerad**, Stockholm, 1881—92. Ann. XVII—XXVIII. 12 vol. Av. de nombr. illustr. fol. cart. *f* 12,—
2739. **Tidskrift, Antiquarisk**, udgivet af det Kongelige Nordiske oldskrift-selskab. Kjöbenh. 1845—63. — **Aarboger** for Nordisk oldkyndighed og historie. (Suite du „Tidskrift“). Kjöbenh. 1866—93. — **Atlas** for Nordisk oldkyndighed, fremstillende prøver fra bronzealderen og fra jernalderen. Kjöbenh. 1857. 15 pl. avec texte en 2 langues. 4to. cart. — Ens. 38 vol. en livr. 8vo. br. *f* 120,—
Série complète de cette publication de la Soc. Roy. des antiquaires du Nord, dès le commencement jusqu'à la 2e livr. de l'année 1893. On y trouve un grand nombre d'articles sur l'archéologie, la numismatique, la linguistique, l'histoire de l'art, etc. etc. du Nord, de l'Amérique, de Groenland, etc. Beaucoup d'anciennes légendes sont publiées ici pour la première fois.
2740. **Tidskrift, Antiquarisk**, för Sverige, utgifven af Kongl. vitterhets historie och antiquitets akademien genom Hans Hildebrand. Stockh. 1869—91. Vol. II—XII. 8vo. br. *f* 30,—
Etudes intéressantes sur l'archéologie suédoise, de Hildebrand, Sidenbladh, Montelius, Leffler, Bugge, Bruzelius. Avec un grand nombre de planches hors texte et une foule de grav. s. bois.
2741. **Tiele, P. A.**, Het Oosten voor de komst der Portugeezen. Amst. 1874. — De Portugeezen op weg naar Indië. Amst. 1875. — De vestiging der Portugeezen in Indië, 1498—1566. Amst. 1875. — Alfonso d'Albuquerque in het Oosten, 1507—15. Amst. 1875. — De opvolgers van Alfonso d'Albuquerque, 1515—29. Amst. 1877. — Nuno da Cunha in het Oosten, 1529—39. Amst. 1878. — De Europeërs in den Maleischen Archipel, 1509—1623. 's-Grav. 1879. 9 pièces. — Ens. 16 pièces. 8vo br. *Extr.* *f* 25,—
D'excellents articles sur l'établissement des Portugais aux Indes, leur histoire et leurs conflits avec les Hollandais et les Anglais.
2742. — Mémoire bibliographique sur les journaux de navigateurs Néerlandais, réimprimés dans les collections de de Bry et de Hulsius dans les collections holl. du 17e siècle et sur les

- anciennes éditions holl. des journaux de navigateurs étrangers.
Amst. 1867. Av. 1 pl. en facs. 8vo. br. *f* 7,50
Etude bibliographique sur les voyages vers le Cap de Bonne Espérance, vers
les côtes de l'Afrique, les Indes Orientales etc.
2743. **Tijou, J.**, A new book of drawings, containing several sortes
of iron worke as gates, frontispieces, balconies, staircases, pannells,
etc., of which the most part hath been wrought at the royal
building of Hampton Court, and to severall persons of quality
as houses of this kingdom. — Reproduced with the addition
of a brief account of the author and his works and descriptions
of the plates by J. Starkie Gardner. Lond. 1896. Av. front. et
19 pl. gr. in-4to. dos de vél. *f* 15,—
2744. **Titeux, E.**, Saint-Cyr et l'école spéciale militaire en France.
Fontainebleau. Saint-Germain. Par. 1808. Av. 107 reproductions
en couleurs, 264 grav. en noir et 26 plans d'après les aquarelles
et dessins de l'auteur. 4to. br. *f* 30,—
Publication artistique, très intéressante par le grand nombre des planches qui
représentent pour la plupart les uniformes françaises.
2745. **Todtenbuchs, Aelteste Texte des**, nach Sarkophagen des
altägypt. Reichs im Berliner Museum. Hrsg. von C. R. Lepsius.
Berl. 1867, Av. 43 planches. gr. in-4to. cart., n. r. *f* 20,—
2746. **Tolstoi, I.**, et **N. Kondakoff**, L'antiquité russe dans les monu-
ments de l'art. S. Pétersb. 1889—91. 4 vol. Avec de nombreuses
figures dans le texte. 4to. cart. *f* 10,—
Texte russe. Bel ouvrage, surtout par la grande quantité de belles gravures
d'après des objets d'art de l'antiquité russe.
2747. **Tomkins, Ch.**, A tour to the isle of Wight. Lond. 1796. 2 vol.
Av. 80 pl. à l'aqua-tinta. 8vo. maroq. rouge, dor. s. tr. *f* 18,—
Rel. originale.
2748. **Tommaseo, N.**, e **B. Bellini**, Dizionario della lingua Italiana.
Torino, 1879. 4 tom. 8 vols. gr. in-4to. d. veau. *f* 80,—
Bel exemplaire.
2749. **Tooke, Th.**, Thoughts and details on the high and low prices
of the last thirty years. (1793—1822). London, 1823. 4 tom.
2 vol. Av. appendice. gr. in-8vo. d. veau. *f* 12,—
Edition originale, très rare.
2750. — and **W. Newmarch**, History of prices and the state of
circulation from 1793 to 1856. Lond. 1838—57. 6 vol. gr. in-8vo.
toile. *f* 180,—
2751. **Toonneel der Steden** van de Vereen. Nederlanden. Met hare
Beschrijvingen. Uytg. by J. Blaeu. Amst. (1649). Av. front. portant
les armoiries *coloriées, rehaussées en or* des 7 provinces; des plans,
cartes, vues de villes, finement coloriés. gr. in-fol. vél. cdé, tr. dor.
f 50,—
Plans et vues des villes des Pays-Bas Septentr. avec descriptions. Superbe
exemplaire, sur grand papier, dans une belle reliure hollandaise.
2752. **Tooneel, Het Nederlandsch.** — Kroniek en critiek. Orgaan
v. h. Nederl. tooneelverbond. Dir. J. N. v. Hall. Utr. 1872—88.
Ann. I—X. 10 vol. — **Tooneel, Het**, Red. J. N. v. Hall en
C. N. Wijbrands. Utr. 1878. Ann. I. 1 vol. — **Tooneel, Het**.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Hoofdred. Taco H. de Beer. Utr. 1881—88. Ann. XI—XVIII.
8 vol. — Ens. 19 vol. dont. 18 8vo. et 1 fol. cart. et br. f 12,—
Revue du théâtre hollandais. Chronique et critique.

2753. **Toppeltinus, L.**, Origines et occasus Transsylvanorum, seu erutae nationes Transsylv., earumque ultimi temporis revolutiones. Lugd. 1667. Av. planches. 12mo. veau. f 12,—
Les pp. 89—111. traitent du costume des divers peuples de la Transylvanie, illustrées de 10 planches en taille-douce.

2754. **Torio, T.**, Arte de escribir por reglas y con muestras segun la doctrina de los mejores autores antiguos y modernos, extrangeros y nacionales. Madrid, 1798. Avec titre gravé, 1 portrait et 58 planches. 4to. veau. f 10,—

Dans la „Historia del arte de escribir desde su origin hasta nuestros tiempos”, (80 pp.) qui se trouve au commencement du volume, l'on rencontre de nombreux détails intéressants et curieux sur les maîtres calligraphes. Quelques légères taches.

2755. **Torquemada, F. Juan**, Los veinte i un libros rituales i monarquia Indiana, con el origen y guerras, de los Indios Ocidentales, de sus poblaciones, descubrimiento, conquista, conuersion, y otras cosas marauillosas de la mesma tierra. Madrid, 1723. 3 vol. Avec 1 carte. fol. vél. f 50,—

Juan de Torquemada, écrivit sa „Monarquia Indiana” après avoir recueilli tout ce qu'il put trouver sur l'histoire du pays, les usages, coutumes, lois, etc. de ses habitants. Son ouvrage est un recueil indispensable à quiconque désire connaître l'histoire ancienne du Mexique et de ses populations, aussi presque tous les écrivains spéciaux lui ont-ils fait de nombreux emprunts. La moitié du premier volume est consacrée à l'histoire du pays avant la découverte, et le second tout entier, à la religion et aux lois, mœurs, usages etc. des Mexicains. (*Leclerc*).

Nouvelle édition, publiée par Barcia, plus complète et préférable à la première qui fut imprimée à Madrid, en 1613.

Exemplaire complet, et en bon état; seulement le titre du 2d. volume manque.

2756. **Torre, A. de la**, Uysyon delectable de la Philosophia y artes liberales. A do por mui sotil artificio se declaran altos secretos. Y per fin las XXIII coplas de don George Manrique. Ferrara, 1554. pet. in-8vo. maroquin vert, tr. dor. aux armes de Salva. f 75,—

Ouvrage fort remarquable qui donne une idée de la hauteur à laquelle se trouvaient les sciences en Espagne, au milieu du 15e siècle. Cet ouvrage fut traduit en Italien, et la traduction étant donnée comme original sous le nom du traducteur, un Espagnol, ignorant l'existence de l'original espagnol le traduisit de nouveau dans cette langue, en 1663.

Bel exemplaire.

2757. **Torrend, J.**, Comparative grammar of the South-African Bantu languages compr. those of Zanzibar, Mozambique, the Zambezi, Kafirland, Benguela, Angola, the Congo, the Ôgowe, etc. Lond. 1891. Av. cte. gr. in-8vo. toile. f 12,—

Avec 2 appendices: Ethnographical notes in Tonja; Specimens of Kafir folklore. *Av. de la musique notée.*

2758. **Torriano, G.**, Piazza universale di proverbi Italiani, or a common place of Italian proverbs and proverbial phrases, digested by way of dictionary, interpreted with notes, together with a supplement of Italian dialogues. London, For the author, 1666. 2 tom. 1 vol. fol. veau nat. f 28,—

Bel exemplaire, grand de marges.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2760. **Tortellii Aretini** (Joannis) *Commentariorum Gramaticorum de orthographia dictionum e grecis tractarum libri*. Romae, Ulicus Gallus Teutonicus et Simon Nicolaus Lucensis, 1471. gr. in-fol. veau. *f* 120,—
Hain, No. 15563. Exemplaire, très grand de marges. La première page est ornée d'une superbe bordure en couleurs, tandis que dans le corps de l'ouvrage se trouvent 19 belles lettres initiales enluminées.
La marge supérieure des premiers feuillets est légèrement tachée d'eau et à la fin se trouvent quelques piqûres. Du reste en bel état.
Très rare.
2761. — *Commentariorum Grammaticorum de orthographia dictionum e Graecis tractarum*. (libri). Tarvisii, s. nom d'impr. 1477. fol. veau orné d'ornements à froid, avec clous. Bonne imitation de l'antique. *f* 100,—
Hain, No. 15565. Très bel exemplaire, grand de marges, d'un bel incunable.
2762. **Totanes, Seb. de**, *Arte de la lengua Tagala, y manual Tagalog*. Impr. en el Convento de Nra Señora de la Loreto en el Pueblo de Sāpaloc Extra-muros de la Ciudad de Manila, 1745. 4to. cart. *f* 75,—
Edition originale du meilleur ouvrage publié pour l'étude de la langue Tagale.
2763. — Mêmes ouvrages. Réimpr. en el pueblo de Sapaloc, Herm. Pedro Arguelles, 1796. 4to. vél. *f* 55,—
Réimpression rare.
2764. **Touchard-Lafosse, G.**, *La Loire historique, pittoresque et biographique de la source de ce fleuve à son embouchure dans l'Océan*. Tours, 1851. 5 vol. Avec 62 grav. s. acier, plus de 300 têtes de pages, culs-de lampe, lettres ornées et 3 cartes. gr. in-8vo. toile. *f* 12,—
2765. **Tractado** de la vida y estado de la perfecció. Salamanca, s. nom d'impr. 1499. fol. vél. *f* 85,—
Salva, 4024. Le titre en grandes lettres gothiques reproduites par Salva. A la fin une gravure sur bois qui manque dans la plupart des exemplaires. Exempl. compl.; qq. restaurations et de légères taches d'eau.
2766. **Tractado** de los prestamos que se vsan entre los que tractan y negocian: y de los logros adelantadas y ventas al fiado.... Compuesto por fray Luys d'Alcala. Toledo, Juā de Ayala, 1543. 4to. br. *f* 50,—
Gallardo, 86. Sorte de guide à l'usage des marchands et prêteurs d'argent pour éviter la pratique de l'usure. Gravure sur bois sur le titre. Légèrement taché d'eau.
2767. — Mêmes ouvrages. Segunda vez impresso. Toledo, Juan de Ayala, 1546. 4to. veau. *f* 25,—
2768. **Tractatus** de penitētijs et actib' penitētium e confessorū: cū forma absolutionuz: et de canonibus penitētialibus. *A la fin*:... Compositus per egregium virum Joannem alfonsum Beneuentanum vtriusque iuris doctorem. Impressum in regali ciuitate Burgeñ. per Fredericum germanum de Basilea. Anno a natiuitate domini Millesimo quingentesimo. decimo sexto. die vero tertia mensis Decembris. (1516). (*Marque de l'imprimeur*). 4to. veau. *f* 25,—
Un des derniers produits sortis des presses du premier imprimeur de Burgos. Voir la marque de l'imprimeur. Le titre a souffert; qq. piqûres. Fort rare.

2769. **Traités** de paix entre l'Espagne et divers pays. 1617—97. 9 pièces en 1 vol. 4to. vél. f 30,—

Capitulaciones de las pazes entre Rey nuestro señor, y Emp. Matias con el duque de Saboya. Çarag. 1617. — Capitulaciones de la paz entre el rey nuestro y los Estados Unidos de las provincias de Olanda. Zarag., 1648. — Tratado aiustrado del rey nuestro con las Provincias Unidas del Pais Basco. Madrid., 1651. — Tratado de paz entre la corona de España y Francia. Zarag., 1668. — Tratado de paz entre la corona de Castilla y de Portugal. Çarag., 1668. — Tratado de paz entre Don Carlos II, rey de la Gran Bretaña, de Francia, y de Irlanda y los Ordines Generales de Olanda 1674. — Tratado de paz entre las coronas de España, y Francia. Zarag., 1679. — Tratado de tregua entre esta corona y la de Francia ajustado en Ratisbonna en quinze de Agosto. 1684. — Capitulaciones entre España y Francia en el castillo de Riswick de la provincia de Olanda. Madrid, 1647.



No. 2768.

2770. **Transactions** of the National Association for the promotion of social science for 1859—84. Edit. by G. W. Hastings, A. Edgar a. o. Lond. 1860—85. 26 vol. 8vo. toile. f 45,—
Collection complète et très intéressante de discours sur les questions sociales.
2771. **Transactions** of the Zoological Society of London. London, 1877—90. tomes X, XI et XII et General Index to vol. I—X. Avec de nombreuses planches, dont plusieurs coloriées. gr. in-4to. En livraisons. (f 406,—) f 180,—

2772. **Trappe, Abbaye de la. — Recueil** de 23 gravures représentant la vie journalière des Trappistes, mesurant c. 25 + 25 cM. Montées dans un vol. fol. d. veau. *f* 45,—

La 1^{ère} gravure représente A. I. Bouthillier de Rancé prêchant. Elle porte l'inscription: *A Paris chez Trouvain rue St. Jacques au Grand monarque, 1695.* Chaque gravure donne également la description de ce qu'elle représente. Plusieurs gravures ont l'inscription: *Chez N. Bonnart, rue St. Jacques à l'aigle.* Très curieux et fort rare.

2773. **Tratado** muy vtil y prouechoso: para toda manera de tratantes; y personas afficionadas al contar: de reglas breues de reduciões de monedas: y otras reglas tãto breues qnto cõpēdiosas. Colegidas y ordenadas por mastre Marco Aurel Aleman: maestro de escuela en Valencia. *A la fin:* Impreso en Valencia: al molino dela Rouella; en casa d. Francisco Diaz Romano, 1541. pet. in-8vo. vél. *Quelques taches.* *f* 50,—

2774. **Treatise, A,** of wool and cattel, occasion'd upon a discourse concerning the great abatements of rents and low value of lands, wherein is shewed how their worth and value may be advanced by the improvement of the manufacture of our English wool, and the spending of our cattel. Lond. 1677. 4to. br. *f* 12,—
Fort rare.

2775. **Treatise, A,** wherein is demonstrated: I. That the East-India Trade is the most national of all the Foreign Trades. II. That the Clamors, Aspersions, and Objections made against the Present East-India Company are sinister, selfish, or groundless. III. That since the discovery of the East Indies the dominion of sea depends much upon the Wane or Increase of that Trade, and consequently the security of the Liberty, Property, and Protestant Religion of this Kingdom. IV. That the Trade of the East Indies cannot be carried on to national advantage in any other way than by a General Joynt Stock. V. That the East-India Trade is more profitable and necessary to the Kingdom of England than to any other Kingdom or Nation in Europe. Lond. 1681. 4to. br. *f* 22,—

De légères piqûres.

2776. **Treatises, Original,** dating from the XIIth to XVIIIth centuries on the arts of painting, in oil, miniature, mosaic and on glass; of gilding, dyeing, and the preparation of colours and artificial gems; preced. by a general introduction, w. translations, prefaces and notes by Mrs. Merrifield. Lond. 1849. 2 vol. 8vo. toile. *f* 15,—

2777. **Trésor national.** Recueil historique, littéraire, scientifique, artistique, commercial et industriel. Séries I et II. Brux. 1842—43. 8 vol. gr. in-8vo. br. *f* 10,—

Cont. e. a.: Altmeyer, Isabelle d'Autriche et Christiern II. — A. Wauters, La levée du dixième denier. — Gachard, Particularités et documents inédits sur Rubens. — Piot, Notice sur les premières libertés dont joussaient les villes à lois et les communes du comté de Namur. — A. Henne, Godefroy de Bouillon. — A. Wauters, L'émeute de 1532. — Coremans, La Belgique en 1577, etc.

Ces deux premières séries sont épuisées.

2778. **Trigland, J.,** Kerckelijcke geschiedenissen begrijp. de geschillen in de Vereen. Nederlanden. Leyden, 1650. fol. d. veau. *f* 17,50
Ouvrage qui devient de plus en plus rare.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2779. **Trommius, A.**, Concordantiae Graecae vers. vulgo dictae LXX. interpret. Legunt. praet. voces Graecae pro Hebraicis redditae etc. Amst., Ultraj. 1718. 2 vol. fol. veau. *f* 65,—
Très rare.
2780. **Troost, Der siecken**, Onderwijsinghe, om ghewillichlick te steruen. Troostinghe, om den sieckē totten rechten ghelooue ende betrouen in Christo te onderwijsen, etc. (Antw.), Matt. Crom, 1543. pet. in-8vo. d. veau. *f* 16,—
Petit livre, fort rare, qui fut supprimé et qui figure dans le Catalogue des livres défendus par Charles-Quint. Le dern. f. légèrement restauré.
2781. **Troubles religieux** du XVI^e siècle dans la Flandre maritime, 1560—1570. Documents originaux publiés par Ed. de Coussemaker. Bruges, 1876. 4 vol. Av. portr. 4to. d. veau, n. r. *Epuisé.* *f* 25,—
2782. **Tuccaro, A.**, Trois dialogues de l'exercice de savter, et voltiger en l'air. Avec les figures qui seruent à la parfaite demonstration et intelligence dudict art. Paris, Cl. de Monstr'oeil, 1599. Avec de nombreuses gravures sur bois. 4to. maroquin rouge, dos orné, dent. int., tr. dor. (*Hardy*). *f* 140,—
Bel exemplaire avec la grande planche, représentant le Saut des Cerceaux.
2783. **Tuinbouw-Flora** van Nederland en zijne overzeesche bezittingen; bevatt. de geschied. en afbeeldingen van nieuwe of merkwaardige planten, bloemen, etc. uitg. d. W. H. de Vriese. Leyd. 1855—56. 3 vol. Av. de nombr. illustr. et planches color. gr. in-8vo. d. veau. *f* 12,—
La flore des jardins de Pays-Bas et de ses colonies.
2784. **Turnor, H.**, Astra Castra. Experiments and adventures in the atmosphere. London, 1865. gr. in-4to. toile. (*f* 25,20) *f* 10,—
Fort volume de 530 pages traitant de l'histoire des expériences faites dans l'atmosphère depuis l'antiquité jusqu'à nos jours appuyée sur de nombreux documents. Il est illustré de 22 portraits, de 33 facsimilés d'anciennes gravures et de nombreuses gravures dans le texte.
2785. **Tuuk, H. N. v. d.**, Bataksch leesboek, bevatt. stukken in het Tobasch, Mandailingsch en Dairisch. M. taalk. aantt. enz. Amst. 1860—62. 4 vol. 8vo. br. (*f* 21,—) *f* 12,—
Choix de lectures, dans la langue des Bataks.
2786. — — Bataksch-Nederduitsch woordenboek. Amst. 1861. Av. 30 pl. 8vo. cart. (*f* 20,—) *f* 10,—
Dictionnaire Batakois-Néerlandais.
2787. — — Kawi-Balineesch-Nederlansch woordenboek. Uitgeg. door J. Brandes. Bat. 1897. Tome I. gr. in-8vo. br. *f* 15,—
Dictionnaire Kavi-Balinois-Néerlandais. En cours de publication; l'ouvrage sera complet en 4 vol.
2788. **Tijd, De oude**. Geschiedenis — maatsch. en huisel. leven — monumenten — volkseigenaardigheden, etc. uit Noord- en Zuid-Nederland, onder leiding v. D. v. d. Kellen. Année 1869—1874. Haarl. 1869—74. 6 vol. Av. pl. gr. in-8vo. cart. *f* 12,50
Collection complète d'un journal très important pour l'histoire de l'art et pour la connaissance des anciennes coutumes dans les Pays-Bas. *Epuisé et rare.*
2790. **Tijd, Onze**. Amst. 1848—65. (Serie I—IV, 1—6). 36 vol. N. Serie, onder red. van G. en J. Kuijper. 1866—76 (Ann. I—XI). 22

vol. En tout 58 vol. Av. plus. portr. et pl. 8vo. 12 vol. d. veau, le reste cart., n. r. *Coll. compl.* f 20,—

2791. **Tijdinghe, Nieuwe goede ende waerachtighe**, van Enghe-lant. Gheprent tot Louen inde Borchstraete inden Lupaert by Anthonis Maria Bergagne ghesworē boeck. Int iaer M.D. ende L.V. Met Gratie ende Priuilegie. (1555). 4 ff. pet. in-8vo. cart. *Goth.* f 35,—

Relation de la cérémonie qui eut lieu à Londres, en Novembre 1554, où le roi et la reine d'Angleterre rétablirent le culte catholique en Angleterre et réinstallèrent le cardinal Polo à Londres.

2792. **Tijdinghe, Nieuwe**, van des turcxshen Keyzers ontsegbrief en dreyghinge die hy nv onlancx geleden aen den hooghebornen en doorluchtighen Roomschen Coninck Fernandus door sijne legaten ghesonden heeft. Allen Christen menschen verschrickelijck ende seer ontfermelijck te hoorē ende te lesen. Nv eerst wt die ouerlantsche tale ouerghesedt. *A la fin*: Ende is gheprint by Wouter Bartholeyns in dye Valckstrate naest die Gulden Fonteyne. (1555). 4 ff. pet. in-8vo. cart. *Goth.* f 30,—

Déclaration de guerre; envoyée par le Sultan à l'Empereur en 1535. La marge supérieure est un peu courte.

2793. **Tijdinghe, Warachtighe**, en corte beschrijvinghe van Irlant, ... waerdoor hare Majesteyt bedwongen is geweest den grave van Essex met een groote armada derwaerts te senden, etc. Amsterdam, C. Claesz, 1599. 8 ff. 4to. br. *Très rare.* f 10,—

Description de l'expédition du comte d'Essex en Irlande pour mettre fin à la révolte.

2794. **Tijdschrift** van het Aardrijkskundig Genootschap, onder redactie van A. L. van Hasselt, H. Blink, F. G. Kramp en C. M. Pleyte. Amst. 1876—97. 1e série, 7 vol. 4to. Av. „Bijblad” 3 vol. 4to. toile. 2e série, tom. I—XV. 8vo. dont I—IX. rel. d. veau, le reste br. f 75,—

Revue de la Société de Géographie des Pays-Bas; elle est ornée de nombreuses cartes.

2795. **Tijdschrift, Nederlandsch**, voor de dierkunde, uitgeg. d. h. Kon. Zoölog. Genootsch. Natura Artis Magistra, te Amsterdam. Ond. redact. van Schlegel, Bleeker en Westerman. Amst. 1863—73. 4 vol. Av. pl. color. et noires gr. in-8vo. d. rel. *Epuisé* f 18,—

Revue zoologique, publiée par la Société Natura Artis Magistra.

2797. **Tijdschrift** der Nederlandsche dierkundige vereeniging, onder redactie van A. A. van Bemmelen, A. A. W. Hubrecht, P. P. C. Hoek e. a. 's Grav. en Leid. 1872—94. 1e série, 6 vol. 2e série, tome I—IV. Av. supplement s. t. I. — Ens. 12 vol. Av. planches. 8vo. br. (f 66,—) f 46,—

Série complète du journal de la Société Zoologique néerlandaise.

2798. **Tijdschrift** voor Entomologie. Onder red. van v. d. Hoeven, Verloren, Snellen v. Vollenhoven e. a. 's Hage, 1858—98. Tome I—XL. 40 vol. Av. de nombr. pl. col. et noires. gr. in-8vo. *Coll. compl.* f 175,—

Publication de la Société entomologique des Pays-Bas.

2799. **Tijdschrift, Geneeskundig**, voor de zeemacht. Onder red. v.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

v. Overbeek de Meijer, v. Leent e. a. 's Grav. 1862—71.
Tomes I—IX. 9 vol. 8vo. br. f 12,—

Revue médicale pour la marine.

2800. **Tijdschrift voor geneeskunde, Nederlandsch.** Amst. 1837—95.
1^e et 2^e série. Ens. 65 vol. dont 47 d. rel. gr. in-8vo. f 100,—

Revue médicale. Ajoutés 2 nos extraordinaires; l'un publié à l'occasion du 25^{ième} anniversaire de la fondation de la Revue, l'autre à la fête de M. Donders.

2801. **Tijdschrift** voor geschiedenis, onder red. van A. M. Kollewijn.
Amersf. 1886—91. t. I—VI. — **Geschiedenis** en Aardrijks-
kunde. Tijdschrift voor lager en middelbaar onderwijs, onder
red. van A. M. Kollewijn en R. Schuiling. Amst. 1892—93.
t. VII—VIII. — **Tijdschrift** voor geschiedenis, land- en vol-
kunde, onder red. van M. G. de Boer en R. Schuiling. Amst.
1894—97. t. IX—XI, XII, 1. 2. — Ens. 11 vol. dont 9 rel.
toile. (f 48,50) f 22,—

Revue d'histoire, de géographie et d'ethnographie.

2802. **Tijdschrift** voor Noord-Brabandsche geschiedenis, taal- en
letterkunde, onder redactie van A. Sassen. Helmond, 1883—86.
Année I—III. Av. de nombr. pl. de sceaux, de pierres sépul-
crales etc. etc. 4to. br. f 9,—

Revue de l'histoire du Brabant septentrional. Tout ce qui a paru. Épuisé et rare.

2803. **Tijdschrift voor Nederlandsch-Indië.** Uitg. d. W. R. v. Hoëvell
e. a. Batav. 1838—48. Gron. en Bomm. 1849—96. 95 vol. 8vo.
cart. f 170,—

Revue pour les Indes Néerlandaises. Les dix premières années, imprimées à
Batavia, sont rares et plusieurs autres années sont épuisées. — On peut se
procurer des volumes et des livraisons séparées.

2804. **Tijdschrift, Geneeskundig**, voor Ned. Indië, uitgeg. door de
Vereen. tot bevord. der geneesk. Wetenschappen. Batav. 1852—
95. 35 vol. Av. planches I—XI d. mar. le reste cart. et en
livraisons. 8vo. f 90,—

Recueil complet et très rare de la Revue médicale pour les Indes Néerlandaises,
qu'on a continué régulièrement. Des volumes séparés peuvent être fournis.

2805. **Tijdschrift voor Nederl. Indië, Natuurkundig**, Uitgeg. door
de Kon. Natuurkundige Vereeniging voor Ned. Indië. 's Grav.
1851—97. Tomes I—LIII. Av. pl. et tables des années I—L.
Ens. 56 vol. 8vo. cart. (f 324,—) f 225,—

Revue des sciences naturelles pour les Indes Néerlandaises.

2806. **Tijdschrift** van het Indisch Landbouw-Genootschap. Red. Fr.
A. Enklaar van Guericke. Sam. 1871—79. Tome I—IX. 5 vol.
8vo. d. rel. f 20,—

Revue de la Société d'Agriculture dans les Indes Néerlandaises.

2807. **Tijdschrift** voor nijverheid en landbouw in Nederl. Indië, onder
red. van P. Bleeker e. a. Batavia, 1854—65, 1872—84. (Tome
I—XI, XVII—XXIX, 1—6.) 24 vol. dont 11 d. mar. f 30,—
Journal d'industrie et d'agriculture dans les Indes Néerlandaises.

2808. **Tijdschrift** voor Indische Taal- Land- en Volkenkunde. Uitgeg.
door het Bat. Gen. v. K. en W. onder red. v. P. Bleeker, E.
Netscher, J. A. v. d. Chijs, W. Stortenbeker, J. E. Albrecht e. a.
Bat. 1853—98. T. I—XL. 8vo. d. rel. (f 240,—) f 125,—

Revue de la linguistique et de l'ethnographie des peuples de l'Archipel indien.
Bel exemplaire, bien complet.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2809. **Tijdschrift** voor kadaster en landmeetkunde onder redactie van J. Boer Hzn. Uitgeg. d. de Vereen. v. kadaster en landmeetkunde. Utrecht, 1886—92. Tomes I—VIII. Av. pl. 8 vol. dont 7 cart. 8vo. (*f* 20,—) *f* 10,—
Revue pour le cadastre et l'arpentage.
2810. **Tijdschrift, Nederlandsch Muzikaal**, Met Bijvoegsel Kunst- en Letterblad. Utr. 1839—48. Ann. I—X. 10 vol. Avec portrait. 4to. d. rel. *f* 10,—
Revue néerlandaise pour la musique. Tout ce qui a paru. Manque: Ann. I. Titre. Ann. VII. No. 6, 7. Ann. VIII. Titre et Indice. Ann. IX. 1e et 2e Extra No.: Kunst en Letterblad en Spectator.
2811. **Tijdschrift** van het Nederlandsch Genootschap voor munt- en penningkunde te Amsterdam. Amst. 1893—96. Années I—IV. Av. figg. 8vo. br. (*f* 20,—) *f* 15,—
Organe de la Société néerlandaise de numismatique.
2812. **Tijdschrift ter bevordering van Nijverheid**. Zamengesteld d. A. H. v. d. Boon Mesch, H. C. van Hall, G. Wittewaall, T. van Catz Smallenburg en G. J. Verdam. Uitg. door de Ned. Maatschappij t. b. v. N. Haarl. 1833—52. 15 vol. — Idem. 2e série. 1853—59. 7 vol. — Idem. 3e série. 1860—76. 17 vol. — Idem. 4e série. 1877—90. 14 vol. — Ens. 53 vol. Avec planches noires et coloriées et table s. l. ann. 1—30. 8vo. Les années 1833—42 sont cart., le reste en livr. *f* 75,—
Collection complète fort rare, d'un journal intéressant qui contient des essais sur toute sorte d'industrie par des auteurs les plus compétents. Surtout les premières séries sont très difficiles à acquérir. *Imprimé pour les membres seuls.*
2813. **Tijdschrift** voor wetenschappelijke pharmacie gered. d. P. J. Haaxman. Gor. 1866—67. 2 vol. — Nieuw Tijdschrift voor de pharmacie in Nederland. 's Grav. 1868—88. Tome I—XXI. — Ens. 23 vol. Av. pl. 8vo. br. *f* 20,—
Revue de pharmacie scientifique.
2815. **Tijdschrift, Tweemaandelijksch**, Red. L. van Deyssel en A. Verwey. Amst. 1893—96. Années I et II. 8vo. En livr. (*f* 15,—) *f* 7,50
Revue littéraire de l'école moderne.
2816. **Tijdschrift** der vereeniging in het belang der weezenverpleging, onder red. van von Baumhauer, Rauwenhoff en Scheltema. Leid. 1870—83. Ann. I—XIV. 14 vol. 8vo. br. *f* 15,—
Revue périodique vouée aux intérêts des orphelins.
2817. **Tijdschrift, Nederduitsch Zuid-Afrikaansch**. Tome I—IV. Kaapstad, 1824—27. 4 vol. 8vo. veau. *f* 40,—
Très rare.
2818. **Types** et caractères anciens, d'après des documents peints ou écrits. Dessins p. Th. Fragonard et Duféy, texte p. M. A. Mazuy. Paris, 1841. Av. 20 lith. en couleurs et grav. s. bois. fol. d. veau, tr. dor. *f* 12,50
La courtisane de Venise. La Bohémienne. Le bravo. La Camarera-Mayor. La Châtelaine. Le nain. La fille d'honneur de l'escadron de Vénus. Le lansquenet. Le ménestrel etc.
2819. **Tyszkiewicz, La Collection**, Choix de monuments antiques avec texte explicatif de W. Fröhner. Par. 1892—97. Livr. 1—4.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Av. 40 planches en couleurs et en or et planches noires. fol.
En livr. f 52,—

Catalogue raisonné des objets antiques, rares et importants, qui se trouvent dans la célèbre collection du Comte Michel Tyszkiewicz.

Tiré à petit nombre d'exemplaires.

2820. **Ufano, D.**, Tratado dela artilleria y uso della platicado por el capitan D. U. en las guerras de Flandes. Brusselas, I Momarte, 1613. 4to. d. veau. f 48,—

Bel et excellent ouvrage donnant une description de toutes les différentes espèces de canons, depuis l'invention jusqu'au temps de l'auteur. Il est dédié à l'archiduc Albert d'Autriche, et il est orné d'un beau frontispice, d'un plan de la ville de Hulst comme en-tête et de 48 planches dont 47 hors texte. Bel exemplaire de la bibliothèque Salva.

2821. **Uhle, M.**, Holz- und Bambus-Geräthe aus Nord West Neu Guinea, haups. gesammelt von A. B. Meyer, mit besonderer Berücksichtigung der Ornamentik. Leipz. 1886. Avec 7 planches. gr. in-fol. En port. f 18,—

2822. **Uilenspiegel**, Humoristisch, satyriek Weekblad. Rott. 1870—96. Ann. I—XXVIII. dont I—XIII en 11 vol. cart., le reste en feuilles. f 30,—

Le Kladderadatsch hollandais. Série complète de ce journal anticlérical satyrique et politique, illustré de nombreuses caricatures, qui donne ainsi une histoire contemporaine illustrée.

2823. **Ulloa, A.**, Vita dell' invittissimo Imperator Carlo V. 2d ed. revist. Venet., Vinc. Valgrisi, 1562. 4to. veau ancien, richement dor. sur plats, tr. dor. f 60,—

Belle reliure italienne de l'époque. Le plat supérieur porte les armoiries de Pesaro. Le dos habilement restauré.

2824. **Unger, W.**, Musée National d'Amsterdam. 32 planches, gravées à l'eau-forte. Amst. s. d. 8 livr. fol. En portef. f 50,—

Collection de 32 eaux-fortes d'après Fr. Hals, P. de Hoogh, Rembrandt, Paul Potter, J. Steen, Ant. v. Dyck, Jac. Ruysdael, W. Kalf, S. de Vlieger, etc. etc.

Exemplaire de luxe, avec épreuves d'artiste avant la lettre. Prix de publication : f 332,—

2825. — Oeuvres. Eaux-fortes d'après les maîtres anciens, commentées p. C. Vosmaer. Leide, 1874, 75. gr. in-fol. En livr. (f 212,—)
f 75,—

Ouvrage magnifique composé de 72 belles eaux-fortes d'après les chefs-d'oeuvre des maîtres de l'école ancienne hollandaise.

2826. **Uniformen, De**, van de Nederlandsche Zee- en Landmacht hier te lande en in de koloniën. Naar aquarellen of teekeningen van J. Hoyneck van Papendrecht, W. C. Staring en J. P. de Veer, met tekst van F. J. G. ten Raa. 's Grav. 1897. Livr. 1—7. Av. 28 planches color. fol. br. f 21,—

En cours de publication. L'ouvrage qui représente les costumes de l'armée et de la marine dans les Pays-Bas et dans ses colonies sera complet en 20 livr. de 4 planches, avec texte.

2827. **Univers pittoresque**. Histoire et description de tous les peuples, de leurs religions, moeurs, coutumes, etc. Avec près de 4000 grav. représentant les sites, les monuments, costumes, objets d'art etc. et de nombr. cartes. Paris, Didot, 1835—63. 67 tom. 70 vol. 8vo. br., n. r (f 200,—)
f 40,—

Série complète de cet ouvrage intéressant auquel ont collaboré plusieurs savants français comme A. Munk, Noel des Vergers, Pauthier, Pouquevilles le Bas e. a.

Divisé: Europe, 43 vol.; Asie, 12 vol.; Afrique, 7 vol.; Amérique, 5 vol.; Océanie, 3 vol.

2828. **Urkundenbuch** der Stadt Lübeck. Herausg. v. dem Vereine für Lübeckische Geschichte u. Alterthumskunde. Lübeck, 1813—67. Vol. I, III. livr. 1—4. *f* 12,—
2829. **Urkundenbuch, Ost-friesisches**, Hrsg. von E. Friedländer, 1887—1500. Emden, 1878—81. 2 vol. 4to. d. veau. *f* 18,—
2830. **Usselincx, W.**, Vthförligh Förklaring öfwer Handels Contractet angaendes thet Södre Compagniet vthi Konungarijket i Swerighe. Och nu aff thet Nederl. Språket vthsatt på Svenska, aff Er. Schrodero. Stockh., Ign. Meurer, 1626. 4to. d. veau. *f* 100,—
Ce pamphlet était inconnu aux bibliographes jusqu'en 1869, quand un exemplaire fut offert dans un de nos catalogues. Depuis ce temps deux autres ont été trouvés; celui-ci est donc le quatrième exemplaire connu.
2831. **Wtenbogaert, J.**, Brieven en onuitgegeven stukken, (1584—1644) verz. en met aantek. uitgeg. d. H. C. Rogge. Utr. 1868—75. 3 tom. 7 vol. 8vo. br. (*f* 37,60) *f* 12,50
Lettres et documents inédits du célèbre pasteur réformé Utenbogaert.
2832. **Utino, Leonardus de**, Sermones aurei de Sanctis. Vincentie, p. Stephanus Koblinger de Vienna, 1480. 4to. veau fauve, dos orné. *f* 75,—
Très bel exemplaire d'une impression fort rare d'un des premiers imprimeurs de Vicence. Une légère tache dans la marge supérieure.
2833. — Sermones quadragesimales de legibus fratris Leonādi de Vtino, sacre theologie doctoris. (*A la fin:*) Venetiis per Frāciscū d Hailbrun et Nicolaū d Fräckfordia, socios. 1473. fol. d. veau. *Bel exemplaire.* *f* 24,—
Hain, No. 16117.
2834. **Uitkomsten** der derde tot zevende tienjarige volkstelling in het Kon. der Nederlanden op den 31 Dec. 1837—89. 's Grav. 1841—94 met overzicht v. d. Uitkomsten. 46 vol. dont 34 toile. folio. *f* 100,—
Résultats du 3e—7e dénombrement décennal aux Pays-Bas.
2835. **Wtlegghen, Een cort ende suuerlijc**, van dat werdich ghebet dē Pater noster. Met een cleyn soet vermaen van den Aue Maria. Gheprent Tanwerpen, Michiel van Hoochstraten, s. d. (c. 1508). Av. grav. sur bois sur le titre. pet. in-8vo. vél. *f* 15,—
2836. **Uvtlegghinghe** des sesthienden Capittels van Sinte Jans Euan-gelie. S. l. (Emden ou Cologne?), Niclaes van Oldenborch, 1534. pet. in-8vo. cart. *Très rare.* *f* 12,50
2837. **Uvtlegghinghe** opt drye en vijftichste Capittel des Propheetes Jesaias. Sprekende vanden lijden ende heerlickhyt Christi. S. l. 1536. pet. in-8vo. dos de vél. *f* 6,50
2838. **Vtilitate, De**, misse, eam dicentium necnon prefectu eam audientium deque periculis eam negligentium. S. l. ni d. (c. 1480). 4 ff. 4to. cart. *f* 12,50
Impression italienne du 15e siècle.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2839. **Utrecht. — Armorial d'Utrecht**, de 162 ff. fol. vél. tr. dor. f 240, —

SUPERBE MANUSCRIT du XVIII^e siècle, commençant par ce titre: Het Neder Sticht van Utrecht bestaet uyt dese drie Leden: Het 1^e: Uyt acht Gecommitteerde van de vijf Capittelen. Het 2^e. Uyt de Edelen ofte Ridderschap. Het 3^e: Uyt de Regeerders der Vyf steden, maeckende te samen de Opperhoocheyt deser Provincie, welckernamen en wapentecken alhier worden vertoont. Le titre est surmonté des armoiries d'Utrecht, finement dessinées et coloriées. Le 2^e. f. contient les armoiries des cinq chapitres, le 3^{ième} celles des cinq villes (Utrecht, Amersfoort, Rhenen, Wijck, Montfoort). Suivent: d'abord 6 ff. d'armoiries de la noblesse (au nombre de 38) avec table alphabétique, ensuite 3 ff. (17 armoiries), dont le premier porte: „Alsoo dese' naerbess in den Iare 1537, 1538 en 1639 haer qualiteyten bewesen hadden sijne mede voor Ridder Hoffsteden aangenomen", enfin 3 ff. de 18 armoiries (dont quelques-unes sans nom), avec la suscription: Wanneer dese hare qualiteiten bewesen hebben, sullen mede aengenomen worden. — Suivent 42 dessins au crayon et à la sépia, dont 40 représentent des châteaux et des maisons seigneuriales, une la vue sur Wijck by Duurstede et une la tour de cette ville. Ces dessins datent du XVII^e siècle. Voici les noms des châteaux, appartenant aux familles mentionnées: Sandenburgh, Grunesteyn, Harmelen, 't Huys te Gent, 't Huis te Jutfaes, 't Slot te Wijck by Duurstede, Drakenburg, Rijswijk, Sterckenburg, Roodesteyn; encore 't Slot te Wijck by Duurstede. Bleekenburgh, Hindersteyn, Schalkwijk, Oudaen, 't Huis te Doorn, Beverweert, Ameleswaert, Hoeckhorst, 't Huys te My, Rijsenburg, Mijldrecht, Vronesteyn, Weerdesteyn, Moersbergen, 't Huys ten Nesche, Nievelt, Walenburgh, Oudtwulven, Wulverhorst, 't Huys te Vleuten, 't Huijs te Kaijbergen, 't Huys te Cappel, Montfoort, 't Huys te Kronenburgh. Quatre dessins ne sont pas signés.

2840. — **Beschrijvinge, Korte**, van het leven en daden der Bisschoppen van Uytrecht en Graaven van Holland. Bij een gebracht door Andries Schoemaker. Av. introduction datée de 1733. MANUSCRIT de 418 pp. numérotées. Av. 1 front. dessiné, une aquarelle et 78 armoiries, dessinées et coloriées à la main. pet. in-fol. vél. f 25, —

Courte biographie des Evêques d'Utrecht et des Comtes de Hollande, accompagnée de leurs écussons. L'aquarelle représente l'église de St. Thomas à Utrecht.

2841. — **Leeven, Het**, der Bisschoppen van Utrecht, van den Heyligen Willebrordus tot Adam Daemen. 1711. MANUSCRIT d'environ 1000 pp. datant du commencement du XVIII^e siècle. pet. in-fol. veau. Dans un étui. f 50, —

Biographies des Evêques d'Utrecht jusqu'à 1711, écrites par A. Schoenmaker. Av. 74 écussons, dessinés et coloriés à la main, dont les premiers n'ont pas été remplis et 10 dessins à l'aquarelle représentant: les églises de St. Thomas, et de St. Salvator, l'abbaye de Marienweert, le monastère de Jérusalem, près d'Utrecht, l'ancien et le nouveau cloître d'Oostbroek, 2 vues sur le château de Vreeland et une de l'emplacement du château démoli de Vreeland.

2842. — **Leevensbeschrijving, oorlogen en andere gebeurtenissen** der Bisschoppen van Uytrecht. Beginnende van Willebrordus af en verder vervolgd tot de tegenwoordige tijd dus bij een gesameld en beschreven door Andries Schoemaker. TRÈS BEAU MANUSCRIT datant du commencement du XVIII^e siècle. 807 ff. fol. vél. f 75, —

Recueil de biographies des évêques d'Utrecht du VII^e—XVIII^e siècle, avec les guerres qu'ils ont entreprises et d'autres événements relatifs à leur règne.

Le titre ornemental est dessiné par J. Stellingwerf. L'ouvrage est orné de 50 armoiries finement dessinées et coloriées à la main, on a intercalé dans le texte des gravures sur cuivre représentant pour la plupart les sceaux des évêques, puis on y trouve un plan de l'ancienne ville d'Utrecht; une vue sur le château „den Ham" par C. Specht, 1698, etc.

2843. — **Uytregtse Oudheden**, synde een versameling van Oude veel ongedrukte brieven en Antekeningen alsmeede Afbeeldingen

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

van Oude en Nieuwe gebouwen in de stad en Provincie van Uytregt. Geteekend en dus uytgeschreeven door Engelbertus van Engelen (17e eeuw) in syn leeven M: D. en daar na op volgende wyse geschikt en by eengevoegd door Gerrit Schoemaker. MANUSCRIT de 220 pages environ, du 18e siècle, *illustré de nombreux dessins et armoiries coloriées*. pet. in-fol. dos de vél. f 60,—

MS. intéressant qui passa par les collections de Wagenaar, H. O. Arntzenius, P. Bondam, P. v. Musschenbroek, Bodel Nijenhuis et Royaards. Il contient des documents relatifs à la topographie, l'histoire, la magistrature, etc. d'Utrecht, et des dessins représentant: *Kasteel Willenberg; Suyker Rafineerderij van de Commerce Compagnie; St.-Thomas Kapel*. (ajouté un dessin de M. v. Asch van Wijck, de 1842); *Grafteekenen in den Dom; Grafsteenen in den Dom; Afbeelding soo platte grond als opstand vanden Salvator kerk, 4 dessins; Bouwen van de Maria kerk; De Janskerk en het Jans kerkhof; Wapens van de Proosten van St. Jan (34 arm. color.); De Nikolaas kerk (2 pl.); De Cataryne kerck; Het Cruys Gasthuis; Agtereenvolgende besitters van den Huysse van Hindersteyn, van a^o 1430—1720. Avec 36 armoiries color.* Geslagttafel van Casenbrood; *Afbeelding van grafsteenen, gedenkteekenen, wapenborden, wapenschilden enz., avec 335 armoiries coloriées; Het Huys te Groenewoude; Het Huys Wynesteyn in Futhphaas; Het Huys Stormerdyk; etc. etc.*

Ce ms. fut payé à la vente Bondam, en 1800, f 90,—

2844. **Uzanne, O.**, L'art dans la décoration extérieure des livres: Les couvertures illustrées; Les cartonnages d'éditeurs; La reliure d'art. Paris, 1898. Av. de nombr. pl. et de nombr. illustr. dans le texte. gr. in-8vo. br. f 16,50

Du goût actuel dans la décoration extérieure des livres. Essai sur les couvertures illustrées des livres contemporains. La reliure industr., les cartonnages décoratifs d'éditeurs. La reliure d'art et les maîtres relieurs de ce temps.

2845. — La reliure moderne artistique et fantaisiste. Par. 1887. Av. front. p. A. Lynch et illustr. d'après les originaux p. P. Albert-Dujardin et dessins allégoriques de J. Adeline, G. Fraipont, A. Giralton. gr. in-8vo. br. f 10,—

2846. — Les modes de Paris. Variations du goût et de l'esthétique de la femme de 1797—1897. Par. 1897. Av. illustr. de Fr. Courboin. 8vo. br. Couvert. décorative de G. Auriol. *Épuisé*. f 16,50
Charmant ouvrage orné de 100 illustrations hors texte (tableaux de Paris et des modes parisiennes à travers le 19e siècle, gravés en relief et aquarelles à la main) et de 240 illustrations dans le texte.

2847. — Même ouvrage. *Exemplaire sur Japon*. f 37,50

2848. **Vacani, C.**, Storia delle campagne e degli assedj degl' Italiani in Ispagna dal 1808 al 1813. Milano, 1823. 3 vol. gr. in-fol. Avec un Atlas de 16 cartes. très gr. in-fol. cart., n. r. f 17,50

2849. (**Vacher de Charnois, le**.) Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations. Paris, 1790. 2 vol. Av. 56 grav. en couleurs et au lavis p. P. M. Alix d'après Chéry. gr. in-4to. cart., n. r. f 40,—

Rare.

2850. **Vachon, M.**, Detaille. Paris, 1897. Av. 24 planches hors texte en héliogravure et 236 gravures inédites. gr. in-4to. br. f 30,—
Biographie de Detaille, célèbre peintre contemporain.

2851. — Henriette Ronner en hare kunst. N. h. Fr. d. J. Gram. Leid. 1893. Av. 1 portr., 12 photogravures et 25 illustr. dans le texte. 4to. toile. (f 25,—) f 15,—

La célèbre peintre de chats.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2852. **Vachon, M.**, Les arts et les industries du papier en France. 1871—1894. Paris, 1895. Av. pl. color. et noires et illustr. dans le texte. 4to. toile dor. et tête dor. *f* 12,50
Cet ouvrage donne une idée du progrès dans la fabrication du papier, de l'encre, des procédés de la gravure, de la gravure en couleurs etc.
2853. — **Puvis de Chavannes**. Paris, 1895. Av. portrait et 14 planches en héliogravure et de nombreuses illustr. dans le texte d'après ses dessins. gr. in-4to. br. *f* 20,—
Un demi-siècle de peinture. La Genèse d'une oeuvre. A l'atelier. Les tableaux de Chevaies. Le musée de Picardie à Amiens. Le palais de Longchamp à Marseille. Au Panthéon. Le palais des arts à Lyon. La Sorbonne. L'hôtel de ville de Paris. Le musée de Rouen.
2854. **Vadiani, J.** Orthodoxa et erudita Epistola: an corpus Christi propter conuictionem cum uerbo in separabilem alienas a corpore conditt. sibi sumat. etc. Acc. Vigili libri V contra Eutychen et alios haereticos. Tiguri, Chr. Froschouer, 1539. pet. in-8vo. vél. *Bel ex. dans une reliure du temps.* *f* 10,—
Dans la même reliure: BERTRAMI Presbyt. de corpore et sanguine Domini liber ad Carolum Magnum. Col., J. Praël, 1531. Qq. annot. à la plume, ERASMUS, De puritate tabernaculi s. ecclesiae Christianae. Antv., M. Hillenius, 1536. Vignette en bois sur le titre. Fort rare.
2855. **Vaines, Dom. de**, Dictionnaire raisonné de diplomatique, conten. les règles princip. p. servir à déchiffrer les anciens titres, diplômes etc. Paris, 1774. 2 vol. Av. pl. 8vo. veau. *f* 12,—
2856. **Valencia de Don Juan, V. de**, Catalogo histor.-discriptivo de la Real Armeria. Madrid, 1898. Av. pl. et figg. en héliotypie. gr. in-8vo. br. *f* 15,—
Catalogue historique et descriptif de l'ancien arsenal de Madrid, célèbre par son riche trésor d'armes mauresques.
2858. **Valeriani, D.**, Nuova illustrazione istorico-monumentale del Basso e dell' Alto Egitto. Firenze, 1836—37. 2 vol. 8vo. Avec portrait et 2 atlas (en 1 vol.) gr. in-fol. avec 160 planches en partie coloriées. plein mar. bleu, plats dorés. *Bel exemplaire.* *f* 30,—
2859. **Valla, Laurentius**, Elegantiarum linguae latinae opus. Ven., s. nom d'impr., 1480. fol. veau en mosaïque, dos dor., dent. int' *f* 30,—
Hain, No. 15809. Bel exemplaire à grandes marges, mais dont le premier et le dernier feuillet sont montés. Qq. notes marginales.
2860. **Vallance, A.**, William Morris, his art, his writings and his public life. Lond. 1897. Av. portr. en héliograv.; de nombr. pl. et figg. gr. in-8vo. toile, tête dorée. *f* 16,25
Voir surtout le No. 1511.
2861. **Valles, P.**, Historia del fortissimo y prudent. capitán Don Hernando de Aualos Marques de Pescara, con los hechos memorables de otros siete excelētissimos capitanes del Emperador Don Carlos V... que fueron en su tiempo, es a saber, el prospero Coluna, el Duq de Borbon, Don Carlos Lanoy, Don Hugo de Moncada, Philiberto Principe de Orange, Antonio de Leyua y el Marques del Guasto... Con vna adición hecha por Diego de Fuentes, dōde se trata la presa de Africa y assi mismo la conquista de Sena con otras azañas particulares. Anvers, Ph. Nutio, 1570. pet. in-8vo. vél. *f* 10,—
Piqûres dans la marge inférieure.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2862. **Vallo**, Trattato dell' arte militare libri III, et nel quarto si tratta del duello, e del combattere alla macchia del honore, e prima qual sia maggior nobiltà, ò l'armi, ò le lettere. Vineggia, per Vettori, 1535. Avec gravures sur bois. pet. in-8vo. vél. *f* 16,—
A la fin le volume porte l'inscription suivante: In Vinegia per Giouanni Guarisco e Compagni 1558.
2863. **Van der Maelen, Ph., et H. Ode**, Atlas universel de géographie physique, politique, statistique et minéralogique. Brux. 1827. 6 vol. Av. 400 cartes coloriées. fol. d. mar. *f* 12,—
I. Europe; II. Asie; III. Afrique; IV. Amérique septentrionale; V. Amérique méridionale; VI. Océanie.
2864. **Van Nu en Straks**. (Tijdschrift der jongeren uit Zuid-Nederland). Bruss. 1893, 94. Nos. 1—10. Avec planches et gravures. 4to. br. *Epuisé.* *f* 15,—
Contributions littéraires de Gust. Vermeylen, P. van Langendonck, Cyr. Buysse, Em. de Bom, A. Verwey, A. Jolles, V. de Meyere, Vinc. van Gogh, H. Borel, J. D. Bierens de Haan, etc. Gravures, etc. de H. van de Velde, Th. van Rysselberghe, G. Lemmen, J. Toorop, J. Thorn Prikker, R. N. Roland Holst, G. Minne, Ch. Richette, J. Veth, L. Pissarro, V. Hageman, R. Baseleer, etc.
Tout ce qui a paru.
2865. — Tweemaandelijksch tijdschrift. Anv. 1896, 97. Nouv. série Année I. 6 nos. et Ann. II. no. 1 et 2. Av. grav. s. bois, etc. pet. in-4to. br. *f* 5,—
Contributions littéraires de Vermeijlen, de Bom, Mesnil, v. d. Velde, Domela Nieuwenhuis, e. a. Gravures s. bois de H. v. d. Velde et Pissaro.
2866. **Varnhagen, F. A. de**, Amerigo Vespucci, son caractère, ses écrits (même les moins authentiques), sa vie et ses navigations. Lima, 1865. Avec 1 cte et 2 facs. — **Idem**, Le premier voyage de Amerigo Vespucci définitivement expliqué dans ses détails. Vienne, 1869. — Nouvelles recherches sur les derniers voyages du Navigateur Florentin, et le reste des documents et éclaircissements sur lui, avec les textes. Vienne, 1870. Avec cte en facsimile tirée de Ptolemée, 1513. — Ens. 3 parties en 1 vol. pet. in-fol. d. mar. rouge, tête dor. *f* 24,—
Publication de grande valeur contenant toutes les lettres de Vespucci, enrichies de notices littéraires et historiques.
2867. **Vasari, G.**, Vite de' piu eccelenti pittori, scultori, e architettori. Di nuovo dal medesimo riuiste et ampliate, et con l'aggiunta delle vite de' viui, et de' morti dall' anno 1550—1567. Florenza, 1568. 3 vol. Avec de nombreux portraits gravés sur bois. 4to. maroquin rouge, tr. dor. *Rare.* *f* 50,—
Deuxième édition rééditée par Vasari lui-même, publiée pour la première fois avec des portraits. Exemplaire complet et grand de marges; la reliure a souffert.
2868. — Même ouvrage. Con nuove annotazioni di G. Milanesi. Firenze, 1875—86. 9 vol. gr. in-8vo. br. *f* 30,—
2869. **Vasconcellos, S. de**, Noticias curiosas e necessarias das covsas do Brasil. Lisboa, 1668. 4to. veau. *f* 30,—
Cet ouvrage très estimé est la réimpression des 188 pages qui servent d'introduction à la „Chronica da Companhia de Jesu do estado do Brasil.”
2870. **Vases** en grès des 16e et 17e siècles, composant la collection de M. W. Weckherlin. La Haye, 1860. gr. in-4to. En portef. toile. (*f* 50,—) *f* 20,—
Cette collection se compose de 62 vases, représentés sur 41 planches.
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Chaque figure est accompagnée de l'indication des dimensions de l'objet, de ses couleurs et, autant que possible, de la date de sa fabrication. L'ouvrage n'a été tiré qu'à 50 exemplaires.

2871. **Vecellio, C.**, *Habiti antichi overa Raccolta di figure delineate dal Gran Titiano e da C. Vecellio suo fratello, . . . intagliate.* Venetia, 1664. Avec de nombreuses figures. 8vo. d. maroquin. (*Rel. moderne*). f 25,—
2872. **(Vegiano, de)**, *Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne.* Louv. 1760. 2 vol. — Supplém. au Nobiliaire, Malines, 1779, 1420—1762. 6 vol. — Ens. 8 vol. pet. in-8vo. veau. f 12,—
2873. **Velde, J. v. d.**, *Spiegel der Schrijfkonste, in denwelcken ghesien worden veelderhande Gheschriften met hare Fondementen ende onderrichtinghe.* Rott. 1605. 3 tom. 1 vol. Av. un beau portrait d'après Matham et 53 planches calligraphiques. 4to.-obl. vél. f 40,—
Très bel exemplaire de ce chef-d'oeuvre de calligraphie. Le portrait et les planches en belles épreuves.
2874. **Venegas, M.**, *Noticia de la California, y de su conquista, temporal, y espiritual, hasta el tiempo presente. Sacada de la historia manuscrita, formada en Meyico año de 1739 . . . Añadida de algunos mapas particulares, y uno general de la America Septentrional, Asia Oriental y Mar del Sur intermedio . . .* Madr. 1757. 3 vol. Av. 4 cartes. 4to. vél. f 75,—
Dans ce livre on trouve des détails peu connus sur les travaux de la mission et sur les moeurs des habitants de la Californie. Dans le IIIe vol. se trouve: „Derrotero del viage, que en descubrimiento de la costa oriental de Californias, hasta el Rio Colorado, en donde se acaba su estrecho, hizo el P. Fernando Consaz, año de 1746.
2875. **Venezia** e le sue lagune. Venezia, 1847. 4 tom. 3 vol. Av. planches et cartes. gr. in-8vo. cart. f 12,—
Cette belle description de Venise a été publiée, sous les auspices du Conseil communal de la ville, par une commission dont le comte Giov. Correr fut le président. Notre exemplaire est en papier vélin, non rogné.
2876. **Vennootschappen, De Nederlandsche Naamlouze**, door A. H. van Nierop en E. Baak. Zwolle, 1882—93. Tome I—XII. 12 vol. dont 10 toile. 8vo. (*f 84,—*) f 25,—
Série complète énumérant toutes les Compagnies de commerce des Pays-Bas, avec un exposé de leurs statuts, leur capital, but, bénéfices, etc. etc.
2877. **Vera, G. di**, *Tre navigationi degli Olandesi e Zelandesi al Settentrione nella Norvegia, Moscovia, e Tartaria verso il Catai e regno de' Sini, doue scopersero il mare de Veygatz, la Nuova Zembla e la Groenlandia, con descrittione di tutti gli accidenti occorsi di giorno in giorno a' nauiganti etc.* Trad. dal Latino de G. Giunio. Venet., J. Porro e Comp., 1599. Av. cartes et pl. 4to. vél. f 21,—
Les dernières feuilles restaurées et légèrement tachées d'eau.
2878. **Verbeek, R. D. M.**, *Krakatau, Texte français.* Batavia, 1885. 2 vol. gr. in-8vo. Avec atlas de 12 cartes et 25 planches en chromolithographie. fol. cart. (*f 15,30*) f 10,—
Relation scientifique de l'éruption du volcan dans l'île de Krakatau, publié par ordre du Gouverneur-Général des Indes Orient.-Néerl.
- 2878a. — *Même ouvrage. Texte hollandais.* (*f 14,—*) f 6.—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2879. **Verbeek, R. D. M.**, Topographische en geologische beschrijving van een gedeelte van Sumatra's Westkust. 's Grav. 1883. 8vo. Av. Atlas de 14 chromolith. et 1 carte. gr. in-fol. cart. f 25,—
2880. — et **R. Fennema**, Description géologique de Java et Madoura. Amst. 1196. 2 vol. Avec 36 planches en phototypie. gr. in-8vo. et un Atlas contenant: A. Grande Carte géologique, à l'échelle 1 : 200.000, en 26 ff. et titre. B. Carte géologique synoptique, à l'éch. 1 : 500.000, en 2 feuilles; C. 22 ff. annexes. En portef. fol.-obl. toile. f 50,—
Ouvrage de grande valeur scientifique. L'exécution est supérieure surtout celle des cartes, EN COULEURS. La société géographique à Paris a discerné la grande médaille d'or aux deux auteurs.
2881. **Verborum deponentaliū** diligens interpretatio opusculum quamvis breuius longe tamē vtilius altero illo quod Joanni Sinthē falso ascribit. Nā hic etiā versus.... per Hermanū Torrētīnū. S. l. ni d. (c. 1500). 12 feuilles. 4to. d. veau. f 15,—
Traité, fort rare, sur les verbes déponents en latin et en hollandais.
2882. **Verdet, E.**, Oeuvres. Publiées par les soins de ses élèves. Paris, 1868—72. 8 tom. 9 vol. Av. portrait et figg. 8vo. d. veau vert. *Bel exemplaire.* f 62,—
I. Notes et mémoires. II—III. Cours de physique, 2 vol. IV. Conférences de physique, 2 vol. V, VI. Leçons d'optique physique, 2. vol. VII, VIII. Théorie mécanique de la chaleur, 2 vol.
2883. **Verdrach ende transactie** opgericht ende ghemaect, tuschen louelijcker memorien Keyser Karolus V. ende de Cuervorsten, vorsten ende gemeyne stendē des H. rijckx, vermeldende in wat voegen en manierē de voorgenoemde Keyser Caerl alle sijne Borgoensche nedererflanden, in eenen kreijs getoghen, ende aen het rijck verbonden heeft, waer doere sy gepreuiligeert sijn te geuen ende te ghebruyken ghelijck andere lidmaten ende ghelederen des heylighen Roomschen rijckx deselueghe vrijheden, rechten ende gerechtigheden in beschuttinghe ende bescherminghe desselfs. S. l. ni d. 11 ff. pet. in-8vo. br. f 30,—
Projet du Traité à conclure entre l'Empereur comme souverain des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne et les Etats de l'Empire: A la fin on lit: *Die ghegheuen is in onse en des heylighen Rijcxstadt Ausburg op Dijnsdaeh den XVI. dach des Maents Junij..... Duysent Vijfhondert Achtenueertich.* Le traité fut conclu le 26 juin de la même année (1548).
Voir pour le texte français de ce „Projet” les Papiers d'Etat de Granvelle, t. III, p. 322. Une édition séparée est restée inconnue jusqu'ici, et cette traduction néerlandaise peut être regardée comme unique.
2884. **Vere. — Extremities** urging Sir Fr. Veare to offer the late Anti-parle with the Archduke Albertus. Written by an English Gentleman of very good account from Ostend. With a declaration of the desperate attempt made since, by the sayd Archduke forces, for the winning of the Olde-towne. With an addition of some father particulars taken out of the Dutch coppie, receiued since the first impression here of. London, 1602. 12 ff. 4to. br. f 22,—
Extrêmement rare.

2885. **Vereeniging tot uitgaaf der bronnen van het oude vaderlandsche recht, Werken der, 's Grav.** 1880—97. 31 vol. 8vo. br. f 190,20) f 125,—

I. Het Rechtsboek van den Briel, beschreven in vijf tractaten, door Jan Matthijssen. Op nieuw uitgegeven door J. A. Fruin en M. S. Pols. — II. Rechtsbronnen der stad Zutphen, van het begin der XIVe tot de tweede helft der XVIe eeuw, uitg. door C. Pijnacker Hordijk. — III. De middeleeuwsche rechtsbronnen der stad Utrecht, uitg. door S. Muller Fz. 4 vol. — IV. De oudste rechten der stad Dordrecht en van het baljuwschap van Zuidholland, uitg. door J. A. Fruin. 2 vol. — V. De Friesche stadrechten, uitg. door A. Telting. — VI. Leidsche rechtsbronnen uit de middeleeuwen, uitg. door P. J. Blok. — VII. Westfriesche stadrechten, uitg. door M. S. Pols. 2 vol. — VIII. Rechtsbronnen der stad Harderwijk, uitg. door J. L. Berns. — IX. Stadboek van Groningen, uitg. door A. Telting. — X. De Saksenspiegel in Nederland, uitg. door B. J. L. Baron de Geer van Jutphaas. — XI. Stadrechten van Nijmegen, uitg. door C. C. N. Krom en M. S. Pols. — XII. Limburgsche wijsdommen, dorpscostumen en gewoonten, bevattende voornamelijk bank-, laaten boschrechten, uitg. door J. Habets. — XIII. De middeleeuwsche rechtsbronnen der kleine steden van het Nedersticht van Utrecht, uitg. door R. Fruin Th. Azn. Tom. I, II. — XIV. Oude rechtsbronnen der stad Breda, uitg. door W. Bezemer. — XV. Rechtsbronnen der stad Aardenburg, uitg. door G. A. Vorsterman van Oijen. — XVI. Ordelen van den etstoel van Drenthe. 1518—1604, uitg. door J. G. C. Joosting. — XVII. Drenthse rechtsbronnen uit de 14e, 15e en 16e eeuwen, uitg. door S. Gratama. — XVIII. Het rechtsboek van den Dom van Utrecht, door H. Wstinc, uitg. door S. Muller Fz. — XIX. De gilden van Utrecht tot 1528. Verzameling van rechtsbronnen, uitg. door J. C. Overvoorde en J. G. C. Joosting. 2 vol. — XX. Oude rechten van Steenbergen, uitg. door W. Bezemer. — Verslagen en mededeelingen. 1880—97. Vol. I—III. gr. in-8vo.

La société a pour but de publier les statuts et les anciennes coutumes des villes des Pays-Bas.

2886. **Verhael, Kort en bondigh**, van 't geene in den oorlogh tusschen den Koningh van Engellant, de Vereenigde Nederlanden enz. is voorgevallen, 1664—67. Amst., Doornick, 1667. Av. pl. 4to. vél. f 25,—

Très rare. Cette narration contient le récit le plus authentique de la conquête de la Nouvelle-Néerlande par les Anglais.

- 2886a. — **Description** exacte de tout ce qui s'est passé dans les guerres entre le Roy d'Angleterre, les Etats des Provinces-Unies des Pays-Bas, etc., 1664—67. Amst., J. Benjamin, 1668. Av. pl. 4to. veau. f 30,—

Cette édition française est de beaucoup plus rare que l'original hollandais.

2887. **Verhandelingen** over de natuurlijke geschiedenis der Nederlandsche Overzeesche bezittingen door de Leden der Natuurkundige Commissie in Indië en andere schrijvers. Uitgegeven d. C. J. Temminck. Leiden, 1839—44. 3 vol. fol. plein maroquin rouge, dos et plats ornés. *Très bel exemplaire.* f 170,—

I. Ethnologie. Avec 3 cartes et 86 planches lithogr. dont plusieurs *coloriées*. II. Zoologie. Av. 99 planches lithogr. et color. III. Botanique p. J. W. Korthals. Avec 70 planches lithogr. et *coloriées*.

2888. **Verhandelingen** uitgeg. door de Commissie voor de vervaardiging eener geologische beschrijving en kaart van Nederland. Haarl. 1853, 54. 2 vol. Av. pl. gr. in-4to. toile. (f 17,60) f 10,—

Ce recueil intéressant contient e. a.: Miquel, Fossile planten uit het krijt van Limburg; Bosquet, Crustacées fossiles, du terrain crétacé du Limbourg; Notice s. qq. nouv. Branchipodes du système Maestrichtien; De steen van Losser in Overijssel; Staring, De veenen en de veenwording in Nederl.; Harting, De bodem onder Gorinchem; Venema, De barnsteen in de prov. Groningen; Staring, Het eiland Urk en het Nederl. diluvium, etc.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2889. **Verhandelingen** ter nasporinge van de wetten en gesteldheid onzes vaderlands; waarbij . . . eenige analecta tot dezelve betrekkelijk. Uitg. d. h. genootschap: Pro excolendo jure patrio. Gron. 1773—1870. Vol. I—VII, 1.2. 8vo. Vol. I—VI. d. veau. *f* 40,—
Recueil intéressant contenant e. a.: v. Idsinga, Over 't Selwerder landrecht; Ippius, Inleid. tot h. Omlander landrecht; de Rhoer, Het Hyemael geheget ov. een doodslag; v. Halsema, Staat en regeringsvorm d. Ommelanden; Wetboek van Hunsingo; Wiarda, De jure Warfico; Wichers, Oude Groninger munten, etc.
Tout ce qui a paru.
2890. **Verhandelingen** en berichten betrekkelijk het zeewezen en de zeevaartkunde. Verzam. en uitg. d. G. A. Tindal en J. Swart. Amst. 1840—70. (Vol. II—XXX.) — **Tijdschrift** voor het zeewezen, onder red. v. J. Swart. Amst. 1871—80. 11 vol. — Ens. 40 vol. Av. pl. et cartes. 8vo. *f* 50,—
Revue vouée aux intérêts de la navigation. Elle comprend e. a. des articles sur l'histoire du développement de la navigation, des biographies de marins célèbres, etc.
2891. **Verhandelingen** en berigten over eenige onderwerpen der zeevaartkunde, uitg. d. J. F. L. Schröder, J. Swart, e. a. Amst. 1837—64. Tome I—XXIV. Av. pl. cart. *f* 25,—
Dissertations sur quelques sujets relatifs à l'art de la navigation.
2892. **Verein für Original-Radierung** in München. Münch. 1892. Ann. I. gr. in-fol. En portef. toile. (*f* 24,—) *f* 12,—
Collection de 12 eaux-fortes et titre à l'eau-forte de F. Stuck, S. L. Wenban, W. Leibe, E. Zimmermann, M. Erdmann, M. Dasio e. a.
2893. **Véron, E.**, La troisième invasion, Juillet 1870—Mars 1871. Paris, 1876, 77. 2 vol. Av. ctes. gr. in-fol. En 2 portef. (*f* 200,—) *f* 50,—
Ouvrage d'une exécution supérieure, orné de 155 belles eaux-fortes par A. Lançon, imprimées sur papier de Hollande.
2894. **Verrien, N.**, Recueil d'emblèmes, devises, médailles, et figures hieroglyphiques, au nombre de plus de 1200, avec leurs explications. Accompagné de plus de 2000 chiffres fleuronnez simples, doubles et triples . . . avec les tenants, supports, et cimiers servans aux ornemens des armes. Paris, 1696. 8vo. cart. *f* 24,—
Collation: Titre imprimé; titre gravé: *Livre curieux et utile etc.* au vu une gravure; Dedicace, Portrait de N. V. — *Emblèmes et devises latines, espagnoles et italiennes. Livre premier.* 62 planches. — *Alphabets de chiffres simples, doubles, etc. Livre second.* Titre et pp. 1—20. 20 bis—153. — *Supports et Cimiers, etc. Livre troisième.* Titre et pp. 1—17. — Explication alphab. des médailles, etc. du livre second. 19 pp. Table 28 pp.
2896. **Versailles.** — **Labyrinthe** de Versailles. Amst., N. Visscher c. 1690. 40 gravures avec texte en franç., angl., allemand et holland. 4to. veau dor. *Bel exemplaire.* *f* 10,—
2897. **Verslag** v. h. beheer en den staat der Nederl. bezittingen in Oost- en West-Indië, en ter kust van Guinea. *Offic. uitg.* 's Grav. 1849—96. 44 vol. fol. d. rel. et cart. *f* 175,—
Rapport officiel s. les Indes-Néerlandaises, d'une valeur inappréciable pour l'ethnographie, l'histoire et l'administration de ces îles.
2898. **Verslagen** omtrent 's Rijks oude Archieven. 1879—95. (Ann. II—XVII) met register op de deelen I—X. (1878—1887). 's Grav. 1880—98. 13 vol. 8vo. br. *f* 10,—
Rapports sur les anciennes archives des Pays-Bas, avec l'inventaire des nouvelles acquisitions. Le tome I est épuisé.

2899. **Verslagen** omtrent 's Rijks verzamelingen van geschiedenis en kunst. 's Grav. 1879—98. Tom. I—XIX. 8vo. br. *f* 8,25
Rapports sur les collections d'oeuvres d'art et d'histoire, appartenant à l'Etat.
2900. **Verslagen** van de inspecteurs van den arbeid in het koninkrijk der Nederlanden over 1890—96. 's Grav. 1891—97. Ann. I—VII. 6 vol. 4to. cart. *f* 10,—
Rapports des inspecteurs du travail dans les Pays-Bas.
2901. **Verslagen** van de bevindingen en handelingen van het Geneeskundig Staatstoezicht over 1866—1889. 's Grav. 1867—91. 24 vol. Av. pl. 4to. d. veau et cart. *f* 25,—
2902. — **Verzameling** van stukken betreff. het Geneeskundig Staatstoezicht in Nederland over 1865—85. 's Grav. 1870—85. 20 vol. 8vo. d. rel. *f* 20,—
Rapports du Comité Sanitaire dans les Pays-Bas.
2903. **Verslagen** van de Vereeniging tot verbetering van de volksgezondheid. Utr. 1866—80. Tome I—XII. Av. planches. 8vo. br. *f* 10,—
Rapports de la Société d'hygiène.
2904. **Verslagen, Rapporten en Memoriën** omtrent militaire onderwerpen. Uitgeg. door het Departement van Oorlog. 's Gravenh. 1867—90. Tomes I—XX. 20 vol. Avec de nombreuses planches et cartes, dont plusieurs coloriées. 8vo. d. rel. (vol. XX br.) *f* 40,—
Outre des pièces d'intérêt local, ce recueil contient plusieurs rapports de voyages faits d'un point de vue militaire, en Angleterre, en Allemagne, en Autriche, en Russie, etc. Série rarement complète.
2905. **V(ersteganus), R.**, A restitution of decayed intelligence in antiquities. Conc. the most noble and renowned English nation. Antw., R. Brunley. 1605. pet. in-4to. plein mar. rouge du Levant., dentelles intér., tr. dor. *f* 35,—
Un des livres anglais très rares imprimées à Anvers. Il traite e. a. „*Of the great antiquitie of our ancient English toung*,” avec un vocabulaire; „*Of the surnames of our aucient families*,” „*Of our ancient English titles of honor*,” etc. etc. — A la fin une belle gravure en taille douce, représentant les armoiries de l'auteur: *Insignia vetustae familiae Versteganorum, ex Geldria oriundae*.
2906. **Vertot, de**, Histoire des Chevaliers Hospitaliers de S. Jean de Jérusalem, appelés depuis les Chevaliers de Rhodes, et aujourd'hui les Chevaliers de Malte. Paris, 1726. 4 vol. Avec ctes et de nombreux portraits. 4to. veau. *f* 22,50
2907. **Verwijs, E.**, en **J. Verdam**, Middel-nederlandsch woordenboek. (Met medewerking van S. J. Fockema Andreae). 's Grav. 1882—99. Vol. I—IV. gr. in-8vo. br. *f* 67,— ou rel. d. veau. *f* 75,—
Dictionnaire de la langue néerlandaise du moyen-âge. Cet ouvrage, qui est en cours de publication, sera complet en 7 vol.
2908. **Verzameling** van arresten v. d. Hoogen Raad d. Nederlanden, door J. en J. C. v. d. Honert, voortgezet d. C. C. E. d'Engelbronner. Amst. en 's Hage, 1839—96. 8vo. br. *f* 175,—
Gemengde zaken. I—XL. (1841—92). — Zegel en registratie. I—VII. (1840—86). — Jagt en visscherij. I—XI, XII en feuilles. (1843—95). — Belastingen. I—XIII et XIV. ff. 1 et 2. (1843—95). — Burgerl. regt. I—LX et LXI. ff. 1—10. (1840—96). — Strafrecht en strafvordering. 1840—1835. Vol. I—XIV. 15 vol.
Recueil d'arrêts, prononcés par la Cour Suprême dans les Pays-Bas.
Mart. Nijhoff. à La Haye. — Catal. No. 293.

2909. **Verzameling** van wetten en besluiten betr. de Nationale militie. Onder redactie van W. C. van Maanen en C. W. Wagenaar. Utr. 1863—95. Année I—XXXIII. En livr. *f* 30,—
Recueil de lois relatives à la milice nationale.
2910. **Vestiture** ed usi de popoli della moderna Grecia. (Naples, c. 1835). 4to. rel. orig. veau. *f* 25,—
Collection de 36 costumes grecs, albanais etc. artistiquement gravés et coloriés avec le plus grand soin. Bel exemplaire à grandes marges, très bien conservé.
2911. **Veth, Jan**, Bekende tijdgenooten. 12 lithographies. Amsterdam, 1895. En portefeuille. toile. gr. in-fol. *f* 25,—
Collection de 12 belles lithographies, en épreuves, sur Chine, montées sur carton, donnant les portraits de savants et artistes néerlandais contemporains, savoir: Ch. Boissevain, Jos. Cramer, J. N. van Hall, Prof. H. Herz, W. Maris, Jos. Israëls, K. J. L. Alberdingk Thym, N. G. Pierson, Prof. H. Snellen, Prof. C. P. Tiele, Thérèse Schwartz, T. S. van Nierop. *Exemplaire portant le n^o 30, et signé par l'artiste.*
2912. **Veth, P. J.**, Borneo's Wester-Afdeeling, geografisch, statistisch, historisch, voorafgegaan door eene algemeene schets des ganschen eilands. 's Grav. 1854—56. 2 vol. Av. 2 vignettes et 6 planches. 8vo. br. *Epuisé.* *f* 15,—
Description géographique, statistique et historique de l'Ouest de l'île de Bornéo.
2913. — Java, geografisch, ethnologisch, historisch. Haarl. 1875—84. 3 vol. et table. Av. ctes. gr. in-8vo. toile. (*f* 36,50) *f* 25,—
Etude magistrale sur la géographie, l'ethnologie et l'histoire de l'île de Java.
2914. **Vianen, Adam van**, Modelles artificiels, de divers vaisseaux d'argent, et autres oeuvres capricieuses, inventées et desseignées du renommé Sr. Adam de Viane; la plus part d'iceux battus d'une piece d'argent; très utiles à tous Amateurs de l'art, mis en lumière par son fils C. de Viane et gravez en cuivre par Theod. de Quessel. (c. 1650). La Haye, 1892. *Reproduction.* 48 ff. de planches et qq. feuilles de texte. pet. in-fol. cart., n. r. *f* 25,—
Tiré à 200 exemplaires.
2915. **Victoria. — Coronation procession** of H. M. Queen Victoria from Buckingham palace to Westminster Abbey. London, 1838. 4 pages. gr. in-fol. *f* 10,—
Les pages 2 et 3 montrent le cortège royal, en gravure sur bois. La 1^{re} page, portant le titre „The Coronation sheet of Queen Victoria” et la 4^e contiennent la description, avec quelques illustrations. *Belle condition.*
2916. **Victoria** que ha alcansado Su Altesa Doña Isabel, y su armada contra los enemigos Rebeldes de Olanda, y Ingleses, y relacion del Naufragio quelos enemigos an tenido en los bancos de Flandes, ... Barcelona, 1625. 4to. cart. *Rarissime.* *f* 25,—
2917. **Vida Cremonensis, M. H.**, Poemata omnia. (Hymni de rebus divinis, Christiados ll. VI.; De arte poetica; De Bombyce; Scacchia; Bucolica eclogae; Carmina diversi generis pleraq. non antehac edita). Cremonae, J. Mutius, 1550. pet. in-8vo. maroquin rouge, dos orné, tr. dor. *f* 10,—
Bel exemplaire d'une édition des plus complètes, dans une ancienne reliure.
2918. **Vida** y muerte de el principe Don Carlos por el Abad de Sⁿ Pedro. *Manuscrit* de 215 pages du 17^e siècle. 4to. vél. *f* 10,—
2919. **Vie** de Napoléon, rédigée par une société de gens de lettres sur les nouveaux documents dictés et corrigés à St^e Hélène
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

par Napoléon même. Ouvrage orné de planches lithographiées d'après les premiers peintres de l'école française par Madou. Brux. 1827. 2 vol. Avec 2 portr. et 142 planches. 4to-obl. d. veau. *f* 35,—

Ouvrage intéressant orné de belles lithographies, et qui n'est pas commun.

2920. **Views** in the interior of Guiana. Lond. 1841. Av. titre col. fig., 1 carte et 11 pl. finement coloriées. gr. in-fol. cart. *f* 16,—
Cont.: The Comuti, or Taquiari rock. — Ataraipu, the Devil's rode. — Pirara. — Puré-Piapa. — Roraima. — The great fall of the river Parima. — Junction of the Kundanema with the Paramu. — Esmeralda on the Orinoco. — Fort San Gabriel. — Watu Ticaba. — Caribi Village Anai.
2922. **Vigne, D. de la**, Spiegel om wel te sterven, Aanwijzende met Beeltenissen van het Lijden Jesu Christi alles wat een zieke moet doen om gelukkig te sterven. Amst., J. Stichter, 1694. Avec 42 belles planches grav. en taille-douce. 4to. veau. *f* 10,—
2923. **Villalobos, Fr. Lopez de**, Algunas obras. Public. la Sociedad de Bibliófilos Españoles. Madrid, 1886. 8vo. br. *f* 15,—
Outre un aperçu de la vie de Villalobos, on trouve dans ce volume son *Sumario de Medicina*, sa traduction de l'Amphitryon de Plaute, 58 lettres etc. etc. Tiré à 300 exx. pour les membres de la Société des bibliophiles espagnols.
2924. — **Libro intitulado los problemas de Villalobos**, que trata d'cuerpos naturales y morales. Y dos dialogos d'medicina; y el tratado de las tres grādas; y una cāciō; y la Comedia d'Amphytrion. Sevilla, Christ. Alvarez, 1550. fol. veau. *f* 85,—
Très bel ex. de ce livre très rare. Seulement le titre est monté.
2925. **Villalobos y Benavides, D. de**, Comentarios de las cosas sucedidas en los Países Baxos de Flandes, 1594—1598. Con una introd., notas é illustr. p. A. Llorente. Madrid, 1876. pet. in-8vo. br. *f* 10,—
2926. **Villegas, E. M. de**, Las eroticas o amatorias. En Naxera, por Ivan de Mongaston, 1618. — Idem. Segunda parte. En Naxera por Ivan de Mongaston, 1617. — 2 tom. 1 vol. Avec titre gravé. 4to. maroquin rouge dor., dor. s. tr. Avec le chiffre de Salva sur les plats. *f* 25,—
Salva, No. 1064, qui le décrit comme „primera edicion, mui rara.”
2927. — **Même ouvrage**, avec le titre: Las amatorias con la traduccion de Horacio, Anacreonte, y otros poetas. En Naxero, por Ivan de Mongaston, 1620. 4to. maroq. vert dor., dor. s. tr. *f* 25,—
Salva, No. 1065, dit: Cette édition, qui n'a été décrite jusqu'ici, par aucun bibliographe, est la même que celle de 1618, avec la seule différence qu'elle n'a pas le frontispice gravé, et que le 4e f. est blanc.
2928. **Villegas y Piñateli, M. de**, Historia de Moscovia, y vida de sus Czares, con una descripcion de todo el imperio, su gobierno, religion, etc. Madrid, 1736. 2 vol. 4to. vél. *Bel exemplaire.* *f* 10,—
2929. **Villena, Erriq de**, Los doze trabajos de Ercules. Burgos, Juan de Burgos, 1499. gr. in-8vo. br., n. r. *f* 10,—
Réimpression en facsimile.
2930. **Villeneuve Bargemont, A. de**, Economie politique chrétienne, ou recherches sur la nature et les causes du paupérisme en France et Europe et sur les moyens de le soulager et de le prévenir. Paris, 1834. 3 vol. 8vo. d. mar. vert. *Rare.* *f* 10,—
Très bel exemplaire.

2931. **Villermont, M. de**, Histoire de la coiffure féminine. Brux. 1892. Av. un front., reproduction en couleurs d'après une miniature du XVe siècle et 570 illustr. hors texte et dans le texte. (f 15,—) f 10,—
Les dernières pages légèrement tachées.
2932. **Vinchant, F.**, Annales de la province et comté d'Haynau, où l'on voit la suite des Comtes depuis leur commencement. Augm. p. A. Ruteau. Mons, 1648. fol. vél. f 10,—
2933. — Mêmes ouvrages. Brux. 1848—53. 6 tom. Av. portr. et carte d'armoiries. 2 vol. gr. in-8vo. d. mar. f 18,—
Cette édition, publiée par la Société des bibliophiles de Mons, d'après les manuscrits de l'auteur, est de beaucoup préférable à celle de 1648.
2934. **Vinci, L. da**, Recueil de testes de caractère et de charges. Avec lettre sur L. da Vinci par Mariette et catalogue des pièces qui ont été gravées d'après les tableaux ou desseins de L. d. V. Paris, 1780. Av. titre gravé et 66 figg. sur 36 pl. grav. par de C(aylus). 4to. d. veau. f 17,—
Première édition contenant 6 planches de plus que les autres éditions.
2935. — Les manuscrits de Léonard da Vinci de la bibliothèque royale de Windsor. De l'Anatomie. Feuillet A, publ. p. Th. Sabachnikoff, av. traduction en langue franç., transcrits et annotés p. G. Piumati. Précédés d'une étude de Matthias-Duval. Paris, 1897. pet. in-fol. vél. f 40,—
Tiré à 400 exx. On a intercalé 34 planches correspondant avec le texte imprimé, qui comprend plusieurs pages pour chaque feuillet original, et reproduisant, en facsimile héliotypique, l'écriture et les 245 dessins de da Vinci.
2936. **Vinaya texts**, translated from the Pali by T. W. Rhys Davids and H. Oldenberg. Oxford, 1881—85. 3 vol. 8vo. toile. (f 18,90) f 12,50
The Tātimokkha. The Mahāvagga. The Kullavagga.
2937. **Viollet-le-Duc**, Dessins inédits (Ensembles), publ. p. A. de Baudot et J. Roussel. Paris, (1897). 130 pl. En portef. fol. f 30,—
2939. — Entretiens sur l'architecture. Paris, 1863—72. 2 vol. Av. 200 grav. s. bois. gr. in-8vo. d. chagr. et Atlas de 38 planches, dont quelques-unes coloriées. 4to-obl. d. chagr. *Bel exemplaire.* Rare. f 50,—
2940. **Virgilius**, Opera. C. adnotationibus Beroaldinis. Paris, J. Parvus, 1512. fol. Ais de bois, recouv. d'ornem. à froid avec lions et fleurs de lys, avec coins et fermoirs en cuivre. f 20,—
Belle édition, dans une très bonne reliure du temps, d'excellente conservation.
2941. — Opera omnia accuratissime castigata. Venetiis, L. Antonius Ivnta, 1537. Av. de nombr. gravures sur bois très curieuses. fol. vél. *Reliure moderne.* f 30,—
2942. — Opera. Parmae, BODONI, 1793, 2 vol. très gr. in-fol. cart., n. r. f 35,—
Superbe publication.
2943. **Virulus, K.**, Epistolarum formulae.... iuxta maiorum nostrorum doctrinā et verā epistolādi artē. Daventriae, R. Pafraet, 1503. 4to. veau. f 15,—

2944. **Visconti, E. Q.**, Opera, 1a et 2a classe. Mil. 1818—23. 11 vol. gr. in-4to. d. veau. *f* 50,—
Museo Pio-Clementino. 7 vol. Av. 621 pl. — Iconografia Greca, trad. da Giov. Labus. 3 vol. Av. 180 pl. — Iconografia Romana, 1er (seul) vol. Av. 23 pl.
2945. **Vitoria, Feliz**, que ha tenido D. Fabrique de Toledo, general de la real armada de S. M., de quarenta naos Olandesas, las seys que encontrò en la altura de las islas de las Canarias, y las treynta y quatro que estauan en la isla de San Lorenzo, en las Indias, etc. Valladolid, I. Lasso de las Peñas, 1630. 2 ff. fol. cart. *f* 15,—
Excessivement rare.
2946. **Vitruvius, M.**, De architectura libri X, traducti de latino in vulgare, affigurati, cōmentati; e con ordine insigniti (da Caesare Caesariano). Comn, Gotardo da Pote, 1521. gr. in-fol. cart., n. r. *f* 55,—
Très belle édition, ornée de nombreuses gravures sur bois, qui sont pour la plupart très intéressantes. On y remarque des détails de la construction du Dôme de Milan dont Caesare Caesariano fut un des architectes, des machines de guerre, des machines hydrauliques, etc.
2947. **Vocabulaires** de diverses langues à préfixes d'Afrique occidentale. 4to. toile. *f* 10,—
Copie manuscrite, d'une belle écriture, des vocabulaires tirés des récits de voyage d'Anderson, de V. L. Cameron et H. H. Johnston: I. Vocabulary of the Bayege language, compared with the Otjiherero and the Chylimanse. II. Kirua vocabulary. III. The languages of the Western Congo.
2948. **Vocabularius poeticus** siue Elucidarius carminum et historiarum, continens fabulas, historias, prouincias, urbes, insulas, fluuios et montes illustres et cetera. Colonie, apud predicatoros per me Corneliū de Zyrckzee, 1505. 40 ff. à double col. 4to. cart. *f* 12,50
Sur le titre une gravure sur bois, ainsi que sur la dernière page.
2949. **Völkerstimmen Germaniens**. Sammlung der deutschen Mundarten in Dichtungen, Sagen, Märchen u. s. w. Herausg. v. J. M. Firmenich. Berlin, (c. 1842). 3 vol. gr. in-8vo. br. *f* 15,—
2950. **Volkmann, J. J.**, Neueste Reisen durch England, vorzügl. in Absicht auf die Kunstsammlungen, Oekonomie, Manufakturen u. Landsitze der Groszen. Leipz. 1781—82. 4 vol. 8vo. d. veau. *f* 10,—
2951. **Volkmarm, C.**, Collecção de memorias relat. a's vidas dos pintores, e esculptores, architetos, e gravadores Portuguezes, e dos estrangeiros, que estiverão em Portugal. Lisboa, 1823. Avec portrait. 4to. d. veau. *f* 24,—
Le seul dictionnaire biographique de peintres portugais. Excessivement rare.
2952. **Volksalmanak** uitgegeven door de Maatschappij tot Nut van 't Algemeen. Amst. 1856—92. 37 vol. Avec planches. pet. in-8vo. br. *f* 16,—
Almanach populaire, publié par la Société: „Tot Nut van 't Algemeen.”
Collection complète. Contient des articles par Fruin, Knoop, D. v. d. Kellen Jr., v. Lennep, Delprat, v. Vloten, Du Rieu, Pleyte, Blok etc.
2953. **Volksalmanak** voor Nederlandsche Katholieken, d. J. A. Alberdingh Thijm en H. J. C. van Nouhuys. Amst. 1853—90. Tome
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- I—XXXIX. Avec table des années, 1852—86. Avec pl. et portr. pet. in-8vo. cart. *f* 26,—
 Almanach qui renferme bon nombre d'articles intéressants pour l'histoire de l'art, l'histoire littéraire et le folk-lore des Pays-Bas. *Série complète et rare.*
2954. **Volkslieder, Die historischen**, der Deutschen vom 13. bis 16. Jahrhundert gesammelt v. R. v. Liliencron. Lpz. 1865—69. 4 vol. Av. supplément. gr. in-8vo. br. (*f* 26,—) *f* 13,—
 On y trouve aussi beaucoup de chansons populaires de la Hollande.
2955. **Vollenhoven, S. C. Snellen van**, Essai d'une faune entomologique de l'Archipel Indo-Néerlandais. La Haye, 1863—68. 3 vol. gr. in-4to. br. *f* 20,50
 Séparément: I. Scutellérides. 1863. Av. 4 pl. col. *f* 6,—; II. Piérides. 1865. Av. 7 pl. col. *f* 8,50; III. Pentatomides, 1^{re} ptie. 1868. Av. 4 pl. col. *f* 6,—.
2956. — Hemiptera heteroptera Neerlandica. De inlandsche ware Hemipteren (land- en waterwantsen) beschreven en meerendeels ook afgebeeld. 's Grav. 1878. Av. 22 pl. lithogr. gr. in-8vo. br. *f* 10,—
2957. — Pinacographia. Illustrations of more than 1000 species of North- West-European Ichneumonidae sensu Linneano. The Hague, 1880. Avec 45 pl. color. 4to. br. *Epuisé.* *f* 50,—
2958. **Voltaire**. — Collection complète des oeuvres de Voltaire. Genève, 1768. 30 vol. Av. 1 frontisp., 7 portraits et 42 figures p. Gravelot, grav. p. Delaunay, de Lorrain, Duclos, de Longueil, Ponce, Simonet e. a. 4to. veau éc. *f* 25,—
2959. — Même ouvrage. Paris, A. Renouard, 1819—25. 66 vol. Avec portrait et de nombreuses planches d'après Moreau. d. veau, n. r. *f* 40,—
2960. — Les sottisier de Voltaire. Publ. pour la première fois d'après une copie authentique, av. préface p. L. Léouzun le Duc. Paris, Librairie d. bibliophiles. 1880. Av. portr. à l'eau-forte. 8vo. br. *f* 30,—
 L'un des vingt exemplaires, tirés sur *papier de Chine. Non découpé. Epuisé.*
2961. **Vondel, J. van den**, Werken, in verband gebracht met zijn leven en voorzien van verklaring en aanteekeningen d. J. van Lennep. Amst. 1855—68. 12 vol. Av. de nombr. portr., planches et facs. gr. in-8vo. d. mar. (*f* 240,—) *f* 50,—
 La plus belle édition moderne des oeuvres du poète.
2962. — Gijsbrecht van Amstel. Haarlem, 1894—96. Livr. 1—10. gr. in-fol. br. (*f* 30,—) *f* 20,—
 Edition de grand luxe, cont. le texte, une introduction de L. Simons, et la musique de B. Zweers. L'ouvrage est orné de décorations scéniques de H. P. Berlage et de nombreuses ornements dans le texte, de J. H. der Kinderen, *imprimées en noir et en couleurs. En cours de publication.* Prix de l'ouvrage complet (20 livr.) *f* 60,—
2963. — Lucifer, translated from the Dutch by L. Ch. van Noppen. N.-Y. 1898. Av. portr. et illustr. p. J. Aarts. gr. in-8vo. d. rel., n. r. *Epuisé.* *f* 15,—
 Contient outre la traduction du Lucifer, e. a.: W. H. Carpenter, Introduction; G. Kalf, Vondel and his Lucifer; L. Ch. v. Noppen, Vondel: his life and times; Id., The „Lucifer”. An interpretation; Bibliography; Parallelisms

between Vondel and Milton, etc. Les 13 illustrations (grandeur de page) de Aarts qui se trouvent dans le texte y sont ajoutées et tirés-à-part en bistre.

2964. **Voogt, Nic. Jansz.**, La nueva, y grande relumbrante antorcha de la mar, que contiene todas las costas meredionales, y septentrionales, el canal a la parte del Poniente d'Ingalatierra, Escocia, Yrlanda, Francia, España, Marrocos . . . como tambien las costas del otro lado de Gujana Cartagena nueva, Costa Rico d'Honduras, Yuctan, Mexico, Florida, Carolina, Virginia, Nueva Francia, Tierra nueva, y costas septentrionales de America, y mas Guinea, Angolo, y toda Ostende con le costa del Brazil hasta el estrecho de Magellanes, etc. etc. Amsterdam, Johannes van Keulen, 1698. gr. in-fol. vél. f 300,—

TRÈS BEL EXEMPLAIRE D'UNE ÉDITION ESPAGNOLE d'un atlas maritime de la plus grande rareté. M. Tiele ne l'a jamais vu et ne la connaît que d'après le catalogue du Dépt. de la Marine à Paris. M. Bom dans son ouvrage sur les Van Keulen, ne le cite même pas. C'est peut-être le premier exemplaire qui ait paru dans un catalogue de libraire.

L'ouvrage se compose de 4 parties, dont voici la collation exacte: I. Titre imprimé; titre gravé; Dedicatoria al . . . Don Antonio Alexandro De la Peña Consul . . . en Rotterdam. 98 pages de texte et 49 cartes doubles. II. (*La descripción delas Costas Maritimas de Guinea y Angola de Caffers des de el Cabo de Verde hasta el Cabo de buena esperanza, Indias Orientales, y mar meridional, con las Islas que estan entre esa cosa y la Costa del Brasil.* Titre impr.; 20 pages de texte et 10 cartes doubles. III. *Las costas maritimas de Brasil.* 20 pages de texte et 10 cartes doubles. IV. *Costas Maritimas de Guiana, Venezuela, Cartagena nova etc. etc.* 1698. Titre gravé. Dedicatoria por Juan van Keulen; 52 pages de texte et 24 cartes. Suivent 4 cartes sans texte. Ensemble 97 cartes qui forment la partie la plus intéressante de l'Atlas de Voogt.

2965. **Voorduin, G. W. C.**, Gezigten uit Nederland's West-Indien, naar de natuur geteekend en beschreven. Op steen gebracht door J. E. van Heemskerck van Beest. Amst., Buffa, 1860—62. Avec 18 planches. litogr. et color. et 2 ctes. gr. in-fol. d. mar. f 25,—

Vues de la Guiane néerlandaise.

2966. **Voorduin, J. C.**, Geschiedenis en beginselen der Nederlandsche wetboeken, volgens de beraadslagingen enz. 's Grav. 1837—41. II tomes, 12 vol. 8vo. (*f 72,—*) f 25,—

I. Algemeene Inleiding; Geschiedenis, enz. II—V. Burg. Wetboek (*Epuisé*); VI, VII. Wetb. van Strafvordering; VIII—X. Wetb. van Koophandel; XI. Wetb. van Strafrecht, art. 1—81. (A cessé de paraître).

Principes et histoire des codes Néerlandais.

2967. **Vosmaer, C.**, Amazone. 's Grav. 1893. Av. illustr. p. Ch. Rochussen. gr. in-8vo. toile, dor. s. pl. et tr. f 10,—

2968. — Onze hedendaagsche schilders. (Nos peintres contemporains). 's Grav. 1883—85. 2 vol. Av. 24 portr. et 69 pl. (eaux-fortes, lithogr. etc.). fol. toile dor., dor. s. tr. *Bel exemplaire.* (*f 80,—*) f 40,—

Israëls, Bles, Bosboom, Alma Tadema, Mesdag, ten Kate, Bilders, Bakker Korff, Rochussen, Roelofs, v. Trigt, de Haas, Sadée, v. d. Sande Bakhuyzen, Scholten, v. Borselen, Allebé, Stortenbeker, Bischof, Springer, Weissenbruch, Stroebel, W. Maris, Koelman.

2969. — Rembrandt, sa vie et ses oeuvres. Seconde édition entièrement refondue et augmentée. La Haye, 1877. Av. 2 eaux-fortes, une carte et des monogr. gr. in-8vo. br. *Epuisé.* f 12,50
Cont. e. a.: Catalogue chronologique de l'oeuvre de Rembrandt. *Ex. sur papier fort de Hollande, avec 2 états des eaux-fortes.*

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

2970. **Vragen des tijds.** Onder red. v. H. Goeman Borgesius, S. v. Houten, J. D. Veegens, e. a. Haarlem, 1874—97. Année I—XXIV. 46 vol. 8vo. (f 201,80) f 75,—
Contient des articles sur les questions sociales, l'économie politique, etc. par nos économistes les plus compétents.
2971. **Vredeman de Vriese, J.,** Architectura, oder Bauung der Antiquen aus dem Vitruvius. Antw., G. de Jode, 1577. 1e partie. Av. 23 pl. fol. dos et coins en vél. f 45,—
Première édition; texte en hollandais; le titre gravé, en allemand, a été ajouté plus tard et porte la date 1581. Quelques ff. restaurés dans les marges.
2972. **Vreede, G. W.,** Inleiding tot eene geschiedenis der Nederlandsche diplomatie. M. Bijlagen. Utr. 1856—65. Ens. 6 vol. 8vo. d. chagr. *Bel exemplaire.* (f 39,20 br.) f 20,—
Introduction à l'histoire de la diplomatie des Pays-Bas.
I et II, 1 et 2: 1572—1650; III: 1795—99; IV: 1799—1803; V: 1803—1810.
2973. **Vries, S. de,** Curieuse Aenmerckingen der bysonderste Oosten en West-Indische verwonderens-waerdige Dingen; nevens die van China, Africa en andere gewesten des Werelds. Utrecht, 1682. 4 vol. Av. front. et de nombr. cartes et planches. 4to. veau. f 15,—
2974. **Vuillaert, A.,** Del primo libro de i motetti a quattro voci. Nouam. posti in luce. S. l. ni d. (Venise, c. 1575). 2e et 3e partie. (*Altus*). 2 vol. 4to—obl. cart. f 50,—
2975. **Vuillier, G.,** La danse. Paris, 1898. gr. in-4to. maroquin bleu doré, tr. dor. f 22,—
Bel ouvrage, orné d'une grande quantité de belles reproductions d'après des gravures et des tableaux anciens et modernes des meilleurs maîtres, de la musique, etc.
2976. **Vulson de la Colombière, M. de,** La science héroïque, traitant de la noblesse et de l'origine des armes, etc. Paris, 1669. Av. front., portr. et de nombreuses armoiries. fol. veau. f 20,—
Cette 2e édition est augmentée des armes de plusieurs illustres maisons, mais on en a retranché la généalogie de Rosmadec. — La marge de quelques feuillets est légèrement tachée d'eau.
2977. **Waal, E. de,** Aanteekeningen over koloniale onderwerpen. 's Hage, 1864—68. Nos. I—XII. 8vo. br. (f 12,45) f 9,—
I. De opiummacht op Java. *Epuié.* II. Het ontwerp van wet op de in- en uitgaande regten in N. Indie. III. Het zout-monopolie in N. Indie IV, V. De kleine verpachte middelen op Java. M. statist. schets v. verpachte middelen d. Buiten-bezitt. 2 pts. VI. Koloniale opmerk. ov. h. Nederl. spellingstelsel. — De wet van April 1864 tot regeling van de wijze van beheer en verantwoording der geldmiddelen v. Ned. Indie. VII—IX. Onze financieele politiek jeg. Ned. Indie. 3 pts. X. Een handuitgaaf der Ind. begroot. voor 1867. M. eenige opmerk. XI. De departementen van algemeen bestuur in Ned. Indië. XII. De nieuwe inrichting v. h. gewestelijk bestuur op Java.
2978. — — — Onze Indische financiën. Nieuwe reeks aanteekeningen. 's Grav. 1876—84. 7 vol. 8vo. br. (f 21,45) f 10,—
I: Inleiding, Staatkundige gegevens. — II: Eindcijfers, Bijdragen aan het moederland, Hoofdbestuur, Landmacht. — III: Zeemacht en aanverwante zaken (Stoompaketvaart, Zeeroof, Staatkundige aangelegenheden der buiten-bezittingen). — IV: Zeemacht en aanverwante zaken. (Bestuur, regeling, kosten en toestand der zeemacht, enz.). — V: Burgerlijk algemeen bestuur (Departementaal en gewestelijk). Uitvoerige toevoegsels over de buitenbezittingen, re ged. — VI: Gewestelijk bestuur, Buitenbezittingen, ze ged. — VII: Gewestelijk bestuur: Riouw, Palembang, Banka, Billiton.

2979. **Wachter, De**, Tijdschrift onder directie van H. J. A. M. Schaepman en W. J. F. Nuyens. Haarl. 1871—78. Année I—VIII. 16 vol. 8vo. cart. *f* 15,—
Revue catholique littéraire et artistique.
2980. **Waeyen, J. van der**, Beschrijving van 's Comp. Handel in Japan zoo ten opzichte tot den vorigen als tegenswoordigen tijd. — Vertoog hoedanig Maccasser en Siam tot conquesten voor de maatschappij geworden zijn, den aard en eygenschappen der volkeren, wat tollén en inkomsten ten tijde van de Maccassaarse heerschappij geheven zijn enz. fol. br. *f* 10,—
Beau manuscrit de 140 pages daté du 8 décembre 1756.
2981. **Wagenaar, J.**, Vaderlandsche historie (tot 1751). Amst. 1749. 21 vol. — Bijvoegsels en Aanmerk. door v. Wijn en anderen. 20 tom. en 5 vol. — Onmidd. Vervolg (1772—1775). Amst. 1788—89. 3 vol. — Vervolg (1775—1806). Amst. 1786—1806. 40 vol. — Politieke stukken. Nalezingen en bijvoegsels. Amst. 1797—1802. 4 vol. Ens. 73 vol. Av. plus. portr. et pl. 8vo. d. veau. *f* 50,—
Collection complète de cet ouvrage le plus étendu sur l'histoire générale des Pays-Bas.
2983. **Wahl** u. Crönungshandlung, d. i. Beschreibung aller Sachen, so bey Erwehlung und Crönung des Herrn Matthiae, in 1612, sich begeben u. zugetragen. Sampt einer Verzeichniss aller Potentaten, . . . Graven, Adelicher u.s.w., so der Zeit in Frankfurt zugegen gewesen. Fft. 1612. 4to. vél. *f* 10,—
Intéressant pour les listes des nobles et des dignitaires. Sans planches.
2984. **Wailly, Natalis de**, Eléments de paléographie. Paris, 1838. 2 vol. Av. 17 pl. facs. de chartes et 20 pl. de sceaux. fol. cart., n. r. *f* 35,—
2985. **Wakan-Sansaidzuye**, Encyclopédie de géographie, histoire, arts et sciences de la Chine et du Japon. Yedo, 1715. 105 vol. Avec de nombreuses gravures. gr. in-8vo. Reliure originale. Dans une caisse. *f* 125,—
La grande Encyclopédie japonaise, très rare.
2986. **Wallace, A. R.**, Insulinde: het land van den orang-oetan en den paradijvogel. Vert. en met aantt. d. P. J. Veth. Amst. 1870. 2 vol. Av. pl. gr. in-8vo. d. veau. *Epuisé.* (*f* 17,90) *f* 12,—
2987. **Wall, H. v. d.**, Maleisch-Nederlandsch woordenboek, uitgeg. d. H. N. v. d. Tuuk. 's Grav. 1877—84. 3 tom. 2 vol. Av. supplém. 1897. gr. in-8vo. d. veau. *f* 10,—
2988. **Walpole, H.**, Anecdotes of painting in England; with some account of the principal artists, and incidental notes on other acts collected by G. Vertue. Strawberry-Hill, 1762—71. 5 vol. Avec 108 portraits. 4to. veau. *f* 90,—
Edition originale, imprimée dans l'imprimerie particulière de l'auteur. Les planches de cette édition sont beaucoup plus belles que celles des éditions postérieures. Ex. en bon état.
2989. — **Edwards, E.**, Anecdotes of painters who have resided or been born in England; with critical remarks. Intended as a continuation to the Anecdotes of painting by Horace Walpole.

London, 1808. Avec portraits et planches. 4to. maroq. à long grain, dos dor., tr. dor. f 32,—

2990. **Wapenen** der steden en oud-adelijke geslachten in de machtige republije van Holland en West-Friesland. Haerl. B. Cleynhens, c. 1595. 1 f. de texte p. M. S(mallegange) et 4 pl. mes. l. M. o.59. h. M. o.47. f 20,—

Exemplaire *colorié*, à toutes marges. Les 4 planches contiennent presque 500 armoiries, avec les noms des familles etc.

2991. **Wappenbuch** von den Ersten genannt „Codex Seffken.“ Der Urschrift aus dem Ende des 14. Jahrhunderts getreu nachgebildet von Ad. M. Hildebrandt. Mit einem Vorworte und Bemerkungen von G. A. Seyler. Berlin, 1893. Av. front. et 78 planches cont. chacune 6 armoiries color. fol.-obl. f 18,—

2992. **Wa-ran-zi-i.** Grand dictionnaire hollandais et sinico-japonais. Arrangé selon l'alphabet. Vrais caract. chin. et *katak.*, par *Katsura gawa.* 1855. 13 vol. 4to. br. f 25,—

2993. **Warburton, J., J. Whitelaw and R. Walsh,** History of the city of Dublin, cont. its annals, antiquities, ecclesiastical history, . . . buildings . . . and copious appendices of its population, revenue, commerce, etc. London, 1818. 2 vol. Avec cartes et planches gravées. gr. in-4to. cart., n. r. f 10,—

Exemplaire sur grand papier.

2994. **Warner, R.,** Select orchidaceous plants. With notes on culture by B. S. Williams. Lond. 1862—78. 3 vol. Av. 118 planches color. fol. dos et coins chagr. bleu. f 100,—

2995. **Warren, G.,** An impartial description of Surinam upon the Continent of Guiana in America. With a history of several strange beasts, birds, fishes, etc. Lond, 1667. 4to. cart. f 36,—
Très rare.

2996. **Was auff de Reichsztag** zu Nüremberg, von wegen Bebstlicher heiligkeit, an Keyserlicher Maiestat Stathalter vnd Stende, Lüttherischer sachen halben gelangt, vñ darauff geantwort wordē ist. Auch etliche andere mer nützliche dīg. Nüremberg, Peypus, 1523. 4to. cart. Tres bel encadrement gravé en bois, sur le titre. f 15,—

Contient à la fin „Ein verzeichnus von etlicher Teutscher Bistumb und Ebtey Annata, die sie gen Rom geben.“

2997. **Water, Uan dwonderlijk nyen,** dwelcke allerhande siecten ende ghebrēken gheneest. Gheprint Thantwerpen, op dye Lombaerde veste, inden witten Hasewint by mi Jan van Ghelen. Anno M.D.LVJ. 4 ff. pet. in-8vo. cart. *Goth.* f 40,—

Description des eaux de Pyrmont, encore tres renommées.

„Dese Fontaine, Born, Water oft Badt, leyt tusschen Munster ende Bremen, drye mylen van Lengou by een stadt geheeten Bermundt toe behoorende den Graue van Spiegelborch.“ etc. Sur la dernière page la route d'Anvers à Lengou a été indiquée. Ce petit traité, *probablement unique*, contient également l'analyse de l'eau minérale par le Dr. Burchardus Mithobius. (*Voir la reproduction du titre.*)

2998. **Waterbouwkunde,** bewerkt door N. H. Henket en E. Steuerwald, J. v. d. Toorn, T. J. Stieltjes Sr., C. M. Schols, J. M. Telders en and. 's Grav. 1878—96. 12 tom. 4 vol., 53 livr.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

8vo. br. Av. Atlas de 499 planches en portef. gr. in-fol.
(f 156,45) f 100,—

Exemplaire tout à fait complet jusqu'à 1899. Divisé: *Steuerwald en Schols*, Beschoeiingen en bekleeidingsmuren. Av. 7 pl. — *Telders*, Sluizen. Livr. 1 et 2, av. 44 pl. — *Steuerwald en Schols*, Polders. Livr. 1. — *J. E. de Meyier*, Bevloeiingen. Av. 36 pl. — *C. Lely*, Rivieren en rivierwerken. Av. 22 pl. — *W. Verwey Azn*, Waterstaatk. beschrijv. van Nederland. Av. 65 pl. — *Henket*, Onderbouw van vaste bruggen. Av. 55 pl. — *Henket e. a.*, Bovenbouw van vaste bruggen. Av. 131 pl. — *Henket*, Beweegbare bruggen. Av. 48 pl. — *C. A. Scheltema et Schols*, Berekening der bruggen. Av. 20 pl. — *A. Fock e. a.*, Wegen. Av. 28 pl. — *A. K. P. F. R. v. Hasselt*, Spoorwegen. Livr. 1—5, av. 43 pl.

2999. **Watson Forbes, J.**, The textile manufactures and the costumes of the people of India. Lond. 1866. Av. 12 planches en photographie et en lithographie. fol. dos et coins veau rouge. f 12,50

Huit planches représentent les costumes des indigènes, hommes et femmes; les autres, dont une en couleurs, nous montrent divers tapis, les ornements d'un habit en cashmire et la manufacture de mousseline de Dacca.

Van d'wonderlijck npeu water / dwelcke alderhande leesten ende ghebieten gheneect.



No. 2997.

3000. **Watt, G.**, Dictionary of the economic products of India. Calcutta, 1889—93. 6 tom. 9 vol. 8vo. d. veau. f 45,—

Dictionnaire alphabétique des produits agricoles des Indes anglaises. Outre la description, l'auteur donne les qualités de chaque espèce, sa culture, etc. etc.

3001. **Watts, W.**, The seats of the nobility and gentry, in a collection of the most interesting and picturesque views. London, 1779. Av. 84 pl. 4to-obl. d. veau. f 30,—

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

3002. **Wauters, A.**, Table chronologique des chartes et diplômes imprimés, concernant l'histoire de la Belgique, mise en ordre et publiée sous la direction de la Commission royale d'histoire par A. Wauters. Brux. 1866—74. Vol. I—V. (jusqu'à 1279). 4to. br. f 40,—
3003. **Wauters, A. J.**, Sept études pour servir à l'histoire de Hans Memling contenant 70 illustrations dont 45 reproductions photographiques d'après les oeuvres du maître. Brux. 1893. Avec une grande planche pliée et de nombreuses illustrations. gr. in-8vo. d. rel., n. r. f 17,50
Epuisé et devenu rare.
3004. **Wayang.** — Drie teksten van tooneelstukken uit de Wayang Poerwâ, bezorgd. d. Ch. te Mechelen en A. C. Vreede, met voorrede van H. Kern. Bat. 1882—84. 2 vol. 4to. br. f 20,—
Voir le no. 2569.
3005. **WEEKBLAD VAN HET REGT.** (Redactie A. de Pinto en G. Belinfante). 's Hage, 1839—98. Années I—LIX. 69 vol. Avec tables. fol. d. veau. f 450,—
Journal de jurisprudence, contenant des rapports détaillés des procès les plus intéressants, des articles sur des questions judiciaires par M. A. de Pinto e. a.
3006. **Weigel, R.**, Kunst-Catalog. M. Register. Leipz. 1838—66. 35 tom. dont 33 en 7 vol. 8vo. d. rel. f 18,—
3007. **Welch, S.**, A proposal to render effectual a plan to remove the nuisance of common prostitutes from the streets of this metropolis . . . and to maintain and educate the children of the poor. Lond. 1758. — **Inquiry, An**, into the management of the poor. Lond. 1767. — **Fielding H.**, A proposal for making an effectual provision for the poor, for amending their morals etc. To which is added a plan of the buildings. Lond. 1753. Av. 1 pl. — **Bailey, W.**, A treatise on the better employment and more comfortable support of the poor in workhouses. Tog. with some observat. on the growth and culture of flax, with divers new inventions for the improvement of the linen manufacture. Lond. 1758. Av. 3 grandes planches. — **Account, An**, of the publick hospital for the diseased poor in the country of York. York, 1759. — Ens. 5 pièces en 1 vol. d. veau. f 12,—
Collection très intéressante d'écrits sur le paupérisme.
3008. **Welcker, F. G.**, Griechische Götterlehre. Göttingen, 1857—63. 3 vol. 8vo. toile. *Epuisé et rare.* f 20,—
3009. **Wellington, Duke of**, Dispatches during his various campaigns in India, Denmark, Portugal, Spain, the Low Countries, and France, compiled by Col. Gurwood. London, 1844—47. 8 vol. Avec portr. d. veau. (f 102,—) f 25,—
La meilleure édition.
- 3009a. — **L'Evêque, H.**, Campaigns of the British army in Portugal, under the command of General Wellington. London, Colnaghi, 1813. Av. portr. de Wellington et 18 belles planches gravées. gr.-in-fol. d. veau. f 27,50

3010. **Welsenens, E. van**, Korte beschrijvinghe van Rotterdam. Rotterd., P. van Waasberg, 1707. fol. d. veau. *f* 15,—
 Recueil fort rare des pièces suivantes: Geamplieerde Opstelling. (Zijnde het eerste nu onherdruckt gelaten.) 16 pp. *A la fin*: En is naderhand' nu den 18 Sept. 1706.... wat geamplieert. — Appendix Op de Geamplieerde Opstelling, 19 pp. — Laatste Vervolg' bladeren, 8 pp. — Ce recueil contient des particularités que sont de valeur pour l'histoire de la ville de Rotterdam. Ces trois pièces sont toutes en 2e éd.
3011. **Welt-Bott, Neuer**, oder Allerhand Brief, Schrifften und Reis-Beschreibungen welche von denen Missionariis der Gesellschaft Jesu, aus beyden Indien und andern umber wo Meer gelegenen Ländern dise letzte Jahr hindurch biss 1730 in Europa angelangt seynd. Zusammen getragen von J. Stöcklein. Augspurg und Gratz, 1732. Tome III. Avec cartes. fol. peau de truie, avec fermoirs. *Bel exemplaire.* *f* 22,—
 Ce volume contient: Kundschaften aus der Kleinen Tartarey; Bericht aus China; Nachrichten aus Schweden; Vier Reisbeschreibungen v. Avril, S. J.; Brief aus Süd-America; Nachrichten aus denen Azorischen Inseln; Patris Krusinski, Persische Geschichten; Brief aus America; Nachrichten aus Egypten; de la Croix, Beschreibung dess gegenwärt. Zustands der Griech-Armen- und Maronitischen so wohl Kirchen als Dienstbarkeit in der Turkey, etc. etc.
3012. **Werdenhagen, I. A. à**, Germania supplex, divo Ferdinando III caes. invict. et Imp. Romano-Germanici semper Auguste omnem sceptri beati felicitatem cum pace saluberrima optans. Francof. 1641. Av. front., une table géneal. et de nombreux portraits en taille-douce dans le texte. 8vo. veau. *f* 20,—
 Bel exemplaire. Pp. 105 ss.: Ex Johan. Cuspiniani libro de vitis Imp. nobilis descriptio vitae Imp. Maximiliani I in qua memorabilia multa.
3013. **Werken**, uitgegeven door het Historisch Genootschap te Utrecht. Utr. 1846—1897. 130 vols. dont 1 vol. 4to. 8vo. (*f* 700,—) *f* 250,—
 Publications de la Société Historique des Pays-Bas. Série complète. Ces volumes contiennent pour la plupart des chroniques anciennes et modernes inédites, des mémoires ou des documents inédits relatifs à l'histoire des Pays-Bas et à celle de leurs colonies, publiés avec des commentaires des meilleurs historiens. Plusieurs volumes sont épuisés et rares.
3014. **Werken** van het Koninklijk Instituut van Ingenieurs. — **Verhandeligen**. 1848—98. 2 vol. 8vo. 24 vol. 4to. rel. le reste br. — **Uittreksels** uit vreemde tijdschriften. 1848—69. 12 vol. 8vo. et 4to. rel., le reste br. — **Verslagen en Notulen** 1847—98. 21 vol. 8vo. 8 vol. 4to. rel. le reste br. — **Répertoire des cartes**, 1852—69. 9 livraisons. — Table 1847—94. 2 vol. 8vo. et 3 facs. 4to. br. — Ens. 59 vol. rel., le reste br. *f* 100,—
 Publications de l'Institut Royal des Ingénieurs.
3015. **Werken** der Hollandsche Maatschappij van fraaije kunsten en wetenschappen. Amst. et Leyd. 1810—37. 10 vol. — Nieuwe werken. Id. Vol. I—IV, 1. — Ens. 14 vol. 8vo. dont 9 d. veau. *f* 10,—
 Travaux de la Société Hollandaise des sciences et des beaux-arts.
3016. **Werken**, uitgegeven door de Vereeniging ter bevordering der oude Nederlandsche letterkunde. Leid. 1844—49. 17 vol. et 5 pts. rel. en 12 vol. 8vo. d. mar. (*f* 46,— br.) *Bel exemplaire.* *f* 30,—
 Ces volumes, qui forment une collection complète de ce recueil intéressant, contiennent: Der Leken Spiegel, leerdicht van 1300, toegekend aan Jan Deckers, Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

uitgegeven met inleiding, bijlagen en woordenl. door M. de Vries. 6 vol. — Maerlant, Dboec van den houte, uitgegeven met aant. en woordenl. door J. Tideman. 1 vol. — Roman van Karel de Groote en zijne 12 pairs. Fragment, uitg. met aant. en verkl. woordenlijst door W. J. A. Jonckbloet. — Potter, Der Minnen loep, uitgeg. met inleid. en woordenlijst door P. Leendertz Wz. 4 vol. — Roman van Walewijn, door Penninc en Pieter Vostaert, uitgeg. door W. J. A. Jonckbloet. 2 vol. — Maerlant. Leven van Sinte Franciscus, uitgeg. met inleid. en woordenl. door J. Tideman. 3 vol. — Verslagen en Berigten, behelzende kleine onuitgeg. stukken van middelnederl. dichtkunst, letterkundige mededeelingen, enz. 5 pts.

3017. **Werken**, uitgegeven door de Vereeniging voor Nederlandsche Muziekgeschiedenis. Amst. 1868—85. gr. in-8vo. *f* 32,20
 I. Sweelinck, Regina Coeli. Partituur. II. XIX Oud-Nederl. liederen, uit Valerius' Gedenckclanck. III. Sweelinck, Zeven orgelstukken. IV. Twaalf Geuzenliedjes. Met klavierbegeleiding en toel. d. A. D. Loman. V. C. Schuyt, Drie madrigalen. Sweelinck, Twee Chansons. Partituur m. zangstemmen. VI. Sweelinck, Acht zes-stemmige psalmen met bio-bibliogr. schets d. F. L. Tideman. M. Portr. Partituur. VII. Sweelinck, Chanson, Bew. d. R. Eitner. VIII. J. Wanning, Bloeml. uit de 52 Sententiae, d. R. Eitner. Partituur en zangst. IX. J. Obrecht, Missa, Fortuna desperata. Bew. d. R. Ritner. Partituur m. zangst. X. Oud-Nederlandsche danswijze, bew. v. vierhandig klavier d. J. C. v. Riemsdijk. XI. Musique et musiciens au XVIIe siècle. Correspond. et oeuvre musicales de Const. Huygens. Publ. p. W. J. A. Jonckbloet et J. P. N. Land. Av. facs et mus. XII. Sweelinck, VI vierstemmige psalmen. Bew. d. R. Eilert. Partituur m. zangstemmen.
3018. — **Bouwsteenen**. Jaarboek d. Vereeniging v. Noord-Nederl. muziekgeschiedenis. Amst. 1872—81. (Tome I—III). gr. in-8vo. *f* 4,50
 br. *Coll. compl.*
 Contient des pièces inédites intéressantes pour l'histoire de la musique dans les Pays-Bas, des détails sur les anciennes sociétés musique etc.
3019. — **Tijdschrift** d. Vereeniging v. Noord-Nederl. Muziekgeschiedenis. Amst. 1882—92. (Tome I—IV, 1.2.) Av. pl. et musique. 8vo. br. *f* 12,50
 Travaux publiés par la Société pour l'histoire de la musique dans les Pays-Bas.
3021. **Werner, K. v.**, Nilbilder. Vier und zwanzig Facsimiles nach Aquarellen. Nafuraufnahmen. Texte v. Brehm u. Dümichen. Pantographie-Ausg. Wandsb. 1881. Av. 24 chromol. fol. toile dor. s. pl. et tr. (*f* 48,75) *f* 10,—
3022. **Wetboeken, De Nederl.-Indische**, en Regeeringsreglement v. N.-I., bewerkt d. W. A. Engelbrecht. Samarang, 1890. 8vo. toile. *f* 13,25
 Codes des Indes-Néerlandaises.
3023. **Wetgeving, Indo-Nederlandsche**, Staatsbladen van Nederlandsch-Indië, bewerkt en met aantekeningen voorzien door J. Boudewijnse en G. H. van Soest, 1816—1894. Haarl., Bat. 1882—95. Avec tables. 13 vol. dont 11 toile 8vo. et 2 vol. br. (*f* 253,75) *f* 150,—
 Bulletins des lois des Indes Néerlandaises, publiés avec des notes par J. Boudewijnse et G. H. van Soest.
3024. **Wetten**, besluiten, enz., betreffende de spoorwegen in Nederland, bewerkt door E. van Citters en J. C. A. van Rosendaal, 1832—97. M. Reg. 1832—95. 's Grav. 1877—98. 29 vol. 8vo. toile. (*f* 179,50) *f* 75,—
 Lois, résolutions, etc. relatives aux chemins de fer.

3025. **Wheatley, H. B.**, Les reliures remarquables du Musée Britannique au point de vue de l'art et de l'histoire. Paris, 1889. Avec 62 planches de reliures précieuses. en facsimile 4to. br. (f 40,—) f 24,—
Tiré à 200 exemplaires.
3026. **Whitelock**, Memorials of the English affairs. (1625—60). Lond. 1732. fol. veau. f 12,50
3027. **Whitney, W. D.**, The century dictionary. An encyclopedic lexicon of English language. New-York and London, 1889—91. 6 vol. Av. illustr. gr. in-4to. toile. (f 163,80) f 135,—
3028. **Wight, R.**, Illustrations of Indian botany, or figures illustrative of each of the natural orders of Indian plants, described in the author's prodromas florae peninsulae Indiae-Orientalis. Vol. I. Madras. 1840. Av. 101 pl. col. 4to. dos de vél., n. r. f 15,—
3029. **Wilde, de**, Signa antiqua e museo Jac. de Wilde, vett. poetarum carminibus illustr. et per Mariam filiam aeri inscripta. Amst. 1700. Av. frontisp. et 61 pl. 4to. vél. f 15,—
La grande planche pliée représente Pierre le Grand et M. de Wilde assis à une table dans le cabinet de ce dernier. Le Tsar très reconnaissable porte un bonnet de fourrure; sur son siège se trouvent les armes de la Russie.
3030. **Wilde, Oscar**, The Sphinx. With decorations by Chas. Ricketts. London, 1894. 4to. vél. f 35,—
Beau petit volume, d'une exécution très artistique. Il est orné de gravures sur bois en grandeur de la page, de Ch. Ricketts imprimées en bistre; la reliure en vélin blanc, ornée de figures en or, à été dessinée également par lui. Tiré à 200 exemplaires.
3031. **Wilhelmus Episc. Lugdun.**, Summa de virtutibus. Col., H. Quentell, 1479. fol. rel. en bois, recouverte de cuir. Rel. monastique. f 30,—
Beau spécimen des impressions de Cologne. A part le dos de la reliure, qui a souffert, l'exemplaire est très beau, grand de marges, sans la moindre tache. A la fin: *Iste liber pertinet ad librariam conventus Trajectensis super Mosam.*
3032. **Wilken, Fr.**, Geschichte der Kreuzzüge nach morgen- u. abend-ländischen Berichten. Lpz., 1807—32. 7 tom. en 9 vol. Av. 2 cartes. 8vo. cart. (f 41,10) f 15,—
3033. **Wilkinson, W.**, A confutation of certaine articles delivered unto the Familly of Love, with the exposition of Theophilus. London, J. Daye, 1579. 4to. veau. f 40,—
Extrêmement rare. L'exemplaire, provenant d'une vente de doubles du British Museum, qui a eu lieu en 1787, est en bon état et à grandes marges, excepté le titre, qui est un peu plus rogné.
3034. **Willems, A.**, Les Elzevier. Histoire et annales typographiques. La Haye, 1880. Av. table géneal. gr. in-8vo. cart. (f 15,—) f 10,—
- 3034a. — **Berghman, G.**, Supplément à l'ouvrage sur les Elzevier d'Alphonse Willems. 's Grav. 1897. 8vo. br. f 3,30
3035. **Wilson, H. H.**, A glossary of judicial and revenue terms and of useful words occurring in official documents relating to the administration of the government of British-India, from the Arabic, Persian, Hindustani, Sanskrit and other languages. Lond. 1855. gr. in-4to. toile. (f 25,20) f 10,—

3036. **Wilson, J. Grant**, The memorial history of the city of New-York from its first settlement to the year 1892. New-York, 1892—95. 4 vol. gr. in-8vo. toile. *f* 90,—
Cet ouvrage orné de nombreux portraits, cartes et gravures en facsimilé contient l'histoire de la ville de N. York „The researches of General Wilson „and his contributors have resulted in the discovery of much new evidence „materially affecting the conclusions to be drawn in several matters of consequence etc.” „The archives of Holland have been ransacked to furnish „new material for the history of the Dutch occupation and many interesting and „important facts have been „ascertained through search among family papers etc.”
3037. **Wilson. — Collection de M. John W.**, exposée dans la Galerie du Cercle artistique et littéraire de Bruxelles. Paris, 1873. gr. in-4to. br. *f* 25,—
Cet exemplaire est le No. 57 des cent premiers exemplaires de la seconde édition qui n'ont pas été mis en vente. La première édition n'a été tirée qu'à 14 exemplaires. Cette édition contient 55 belles eaux-fortes par *Rajon, Gaucherel, Hédonin* e. a.
3038. **Winaricky, Ch.**, Jean Gutenberg, né en 1412 à Kuttenberg en Bohême, Bachelier ès arts à l'Université de Prague, promu le 18 nov. 1445, inventeur de l'imprimerie à Mayence en 1450. Essay historique et critique, trad. du MS. Allemand par J. de Carro. Brux. 1847. 8vo. vél. *f* 28,—
EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VÉLIN.
3039. **Winkelman, J.**, Histoire de l'art chez les anciens. Par. 1794. 2 tom. 3 vol. Av. pl. 4to. veau, dor. s. tr. *f* 22,—
La reliure du Tome I défectueuse, du reste bel ex.
3040. **Winter, A. de**, Nouveau livre d'ornemens et d'ouvrages d'orfèvrerie les plus en usage. Tome premier. — Id. Tome second. Amst. 1696. 4to-obl. 33 × 22 c.M. *f* 100,—
Suite de 24 pièces, donnant une grande variété de bijoux en tout genre. Très bel exemplaire à toutes marges. (*Voir la reproduction d'une des planches*). Les planches 5 et 20 manquent.
3041. **Woodcuts, Some German**, of the fifteenth century. W. a foreward by S. C. Cockerell and a Preface, being extracts from an article by Wm Morris on the artistic qualities of the woodcut books of Ulm and Augsburg in the fifteenth century. London, printed at the Kelmscott Press, 1897. 4to. cart., n. r. *f* 50,—
Parmi les gravures sur bois il y en a qui sont reproduites des ouvrages suivants: „Das Buch der Weisheit der alten Weisen,” Ulm, C. Dickmut, 1485; l'Eunuque de Tércence, Id. 1485; la „Cronica Hungariae,” Brunn, 1488; „Der Spiegel der menschlichen Behaltniss,” Augsburg, c. 1471; „Seelen-Wurzgarten,” Ulm, C. Dickmut, 1483, etc. etc.
3042. **Woord en Beeld**. Geïllustreerd maandschrift. Haarl. 1896—97. Ann. I et II. Av. de nombr. grav. s. bois. 4to. toile. *f* 10,—
On y trouve e. a.: 24 portraits grav. s. bois d'après Haverman et des illustrations d'après v. d. Waay, Koppenol, Vaarzon Morel, Krabbé, Bauer, Dake, Henricus, etc.
3043. **Woordenboek, Aardrijkskundig en statistisch**, van Nederl.-Indië, bewerkt naar de jongste en beste berigten, (door P. J. Veth, H. C. Millies e. a.) Amst. 1869. 3 vol. gr. in-8vo. d. chagr. (*f* 49,—) *f* 12,—
Dictionnaire géographique et statistique des Indes Néerlandaises. Bel exemplaire.
3044. **Woordenboek der Nederlandsche taal**, door M. de Vries, E. Verwijs, P. J. Cosijn, L. A. te Winkel e a. 's Grav. 1886—
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

97. Tom. I (A — Ajuin). II, 1—12 (A — Berispelijk). III. 1—8 (B — Brengen). IV (G — Gitzwart). V, 1—12 (G). VI, 3 (Op — Opdrinken). X (O — Ooilam). XI, 1—2 (O). 3 vol. le reste en livraisons. (f 70,50) f 35,—

Le „Grimm” néerlandais. En cours de publication.

3045. **Woordenboek, Periodiek**, van administratieve en gerechtelijke beslissingen in zake van de vermogensbelasting, registratie, zegel, hypothecken, successierecht, kadaster, notariaat enz. Brussel en Gron., 1829—1898. Av. tables. 63 vol. 8vo. d. rel. f 150,—

Dictionnaire périodique des résolutions administratives et juridiques en matière d'impôt sur le revenu, d'hypothèque, de cadastre etc. Bel exemplaire.



No. 3040.

3046. **Wörterbuch, Dajaksch-Deutsches**, Amst. 1859. 8vo. cart. (f 16,—) f 10,—

3047. **Wouwermans, Ph.**, Oeuvres. Paris, 1737. gr. in-fol. d. mar. f 60,—
Cette collection des oeuvres de Wouwermans contient: 1 frontispice; portrait p. *Dupuis* d'après *de Visscher*; 99 planches, p. *Moyreau*, *Cochin*, *Le Bas* e. a., numérotées 1—24, 26—100, une des planches, le No. 25, n'ayant jamais paru. Exemplaire en belles épreuves. Une petite tache d'eau dans les marges des derniers feuillets.

3048. **Wulp, F. M. van der**, *Diptera Neerlandica*. De tweeveugelige insecten van Nederland. Tom. I (le seul publié). 's Gravenhage, 1877. gr. in-8vo. br. f 10,—

3049. **Wulp, J. K. van der**, *Catalogus van de tractaten, pamfletten, enz. over de geschiedenis van Nederland, in de bibliotheek van I. Meulman*. Amst. 1866—68. 3 vol. gr. in-4to. cart. f 15,—
Pas dans le commerce. Cette collection de traités, de pamphlets, etc. se trouve maintenant à la bibliothèque de l'Université de Gand.

3051. **Wyatt, M. Digby**, *Metal-work and its artistic design*. London, 1852. Av. 50 belles planches, dont plusieurs en chromolith. gr. in-fol. d. mar., dor. s. tr. (f 75,—) f 40,—

Un des plus beaux ouvrages sur l'art du métal. Toutes les planches ont été exécutées d'après les pièces authentiques, conservées dans des musées, des trésors d'églises, etc.

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

3050. **Wree, Ol. de**, Généalogie des Comtes de Flandre depuis Baudouin Bras de fer. Bruges, 1642. Av. de nombr. pl. — Idem, Les sceaux des Comtes de Flandre. Ibid. 1641. Av. de nombr. pl. — Preuves de la Maison de Flandre. — 3 tom. 1 vol. fol. veau. f 12,50
3052. **Wytfliet, C.**, Histoire universelle des Indes Orientales et Occidentales divisée en deux livres, le premier par C. Wytfliet, le second par Ant. M(agin) et autres historiens. Douay, Fr. Fabri, 1605. 2 parties en 1 vol. veau éc. dos dor. f 30,—
 1^{re} ptie: Titre, 1 f., 126 pp. et 1 f. — 2^e ptie: 52 pp. et 4 ff. La 1^{re} partie contient 19 cartes, la seconde, celle des Indes Orientales, en a 4 sur 2 feuilles. Première édition de la traduction française restée inconnue à Brunet, et à M. Duthilloeu, qui ne cite que l'édition de 1607 dans sa bibliographie Douaisienne. Bel exemplaire, le titre seulement est légèrement endommagé.
3053. **Ximenez, Francisco**, De vita Christi. Corregido por el archobispo de Granada (Fernando de Talauera). Granada, Meynardo Ungut y Joh. de Nurêberga, 1496. fol. vél. f 60,—
 Hain, 16239 ne l'a pas vu. Mendez, p. 168. Haebler, p. 123. Beau volume imprimé en rouge et en noir. (*Voir la reproduction du Colophon.*) Un f. blanc au commencement et un f. de la table à la fin manquent. Le dernier f., ne contenant que la table des signatures, en beau facsimilé. Quelques restaurations.
3054. — La natura angelica; nuenamête impressa: emendada y corregida. Alcala de Henares, Miguel de Eguia, 1527. pet. in-fol. vél. f 25,—
 Mendez-Hid. p. 135. Troisième édition, la première parut à Burgos en 1490 sous le titre de „Libro de los santos Angelos.” Gravure sur le titre. Exemplaire bien conservé.
3055. **Ximinez de Prexano, Pedro**, Lucero dela vida xpiana. Toledo, Juā Perez, 1555. fol. veau. f 38,—
 Beau titre gravé représentant l'auteur (archevêque de Coria) qui offre son livre au roi Ferdinand, et de petites gravures sur bois dans le texte, donnant des scènes de la vie de Jésus. Exemplaire en bon état.
3056. **Yellow Book, The**, An illustrated quarterly. Lond. 1894. Vol. II and III. Av. illustr. pet. in-4to. toile. *Epuisé.* f 6,—
 II. Illustrations de W. Crane, Aubrey Beardsley, A. Thornton, J. Sargent, Sydney Adamson, W. and B. Sickert, E. J. Sullivan, Aymer Vallance e. a.
 III. Illustrations de Ph. Broughton, G. Thomson, Aubrey Beardsley, W. Sickert, M. Beerbohm, e. a.
3057. **Young, A.**, A course of experimental agriculture cont. an exact register of all the business transacted during 5 years on near 300 acres of various soils and experiments on the cultivation of all sorts of grain and pulse etc. Lond. 1770. Av. front. et pl. 4to. veau. *Rare.* f 20,—
3058. **Young, A.**, The farmer's guide in hiring and stocking farms, contain. an examination of many subjects of great importance both to the common Husbandman, in hiring a farm, and to a gentleman on taking the whole or part of his estate into his own hands. Partic. the signs whereby to judge of land, the most advantageous method of disposing of any sum from £ 50 to £ 20,000 in husbandry on cultivated or uncultivated soils, etc. Lond. 1770. 2 vol. Av. 8 pl. cuir de Russie. f 12,—

3059. **Young, A.**, The farmer's letters to the people of England: containing the sentiments of a practical husbandman, on various subjects of great importance, partic. the exportation of corn, the present state of the poor, emigrations to the colonies, on raising large sums of money by improving estates, of paving, burning, liming etc. etc. With „Sylvae” or occasional tracts on husbrandry and rural oeconomics. 2d ed. corr. and enl. London, 1768—71. 2 vol. Av. 14 pl. 8vo. veau anc. f 10,—

C Sue acabado y empresso este primer volumen de vita crissi de fray frâcisco ximenez: en la grande ⁊ nõ brada cibdad de Granada enel postrimero dia del mes de abril. Año òl señoꝝ de mill.cccc.xcvj. por Aldey 149 6.
nardo vngut ⁊ Johânes de nuré-berga alemanes: por inãdado y expensas del muy reuerendissimo señoꝝ: don fray Hernando de talauera primero arçobispo dela sancta yglefia desta dicha cibdad de Granada.

No. 3053.

3060. — Travels during the years 1787—1789; undertaken more particularly with a view of ascertaining the cultivation, wealth, resources and nation, prosperity of the Kingdom of France. 2d. edit. London, 1794. 2 tom. 1 vol. Av. 3 cartes. 4to. veau. f 50,—
Bel exemplaire, grand de marges. Très rare.
3061. **Ymagier, L'**, Rédigé par R. de Gourmont et A. Jarry. Paris, 1894—95. Nos. 1—3. Avec de nombr. reproductions, d'après d'anciennes gravures sur bois, et des dessins, gravures sur bois, etc. d'artistes symbolistes modernes. gr. in-4to. br. *Epuisé.* f 7,50
3062. **Ysendyck, J. J. v.**, Documents classés de l'art dans les Pays-Bas du 10e—18e siècle. Anv. 1880—89. Av. 720 pl. en phototypie. gr. in-fol. en 5 portef. (f 500,—) *Epuisé.* f 275,—
Cet ouvrage reproduit quantité de superbes édifices anciens des Pays-Bas et de la Belgique, des détails architectoniques, des décorations, des meubles, des articles de ménage, etc. etc.
Epuisé.
3063. **IJzerman, J. W.**, Beschrijving der ouden nabij de grens
Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

- der residentie's Soerakarta en Djogdjokarta. Batavia, 1891. 4to. Avec planches en fotogr. et un Atlas de cartes, etc. fol. cart. *f* 12,—
Description de quelques monuments du temps hindou, qui se trouvent au centre de l'île de Java.
3064. **Zabaglia, N.**, Castelle e ponti, con alcune ingegnose pratiche e con la descrizione del trasporto dell' Obelisco Vaticano e di altri da D. Fontana. Ediz. 2a coll' aggiunta di macchine posteriori et le notize storiche della vita d. Zabaglia p. F. M. Renazzi. Roma, 1824. Avec portrait et 62 planches gravées, dont plusieurs en double format. gr. in-fol. maroquin, plats ornés. *f* 25,—
Bel exemplaire, d'un ouvrage fort intéressant.
3065. **Zangen, Haerlemsche**, in musicq gesteld bij Marpur, Agricola, Schale, Nichelman, Bach etc., en in Nederd. dichtmaat overgebr. d. J. J. D(usterhoop). Haerl., Enschede, 1761. Av. la mus. notée. 4to-obl. d. veau. *f* 10,—
Dans la préface les imprimeurs annoncent cette publication comme une première épreuve de musique imprimée en caractères mobiles, d'un aussi bel aspect que celle gravée en cuivre. Ce livre est en effet très bien imprimé.
3066. **Zang-Godinnen, De negen**, aan 't Y; inhoudende zo wel eenige bekende als onbekende in 't muzycq-gebragte Hollandsche zang-liederen over verscheidene voorwerpen. 2e dr. Amst. A. Olofsen. s. d. 3 vol. Av. frontisp. et la musique notée. gr. in-8vo-obl. br. *f* 12,—
3067. **Zangroniz, J. Z. de**, Estudio historico de la moneda antigua Española desde su origen hasta el imperio Romano. Madrid, 1878. 2 vol. Avec cartes et planches. 8vo. veau. *f* 15,—
3068. **(Zarate)**, Conqueste van Indien. De wonderlijcke ende warachtighe Historie vant Coninckrijk van Peru, ghelegen in Indien, inde welcke verhaelt wordt de gelegentheyd, costuymen, manieren van leven, overvloedicheyt des gouts ende siluers... Insgelijcks vanden steden, plaetsen en de inwoonders... met alle de oorlogen ende strijders die ghebuert zijn, etc. Amstelredam, C. Claesz, 1596. 4to. vél. *f* 50,—
Une carte gravée de l'Amérique du Sud sur le titre, et une vue sur Potosi à page 107. Bel exemplaire sauf quelques légères taches d'eau au commencement et une très légère piqure à la fin.
Traduction néerlandaise, *extrêmement rare*. C'est le même exemplaire que M. Fred. Muller offrait dans son catalogue de 1872.
3069. **Zavala y Auñon, M. de**, Representacion a Philipe V. al mas seguro aumento del real erario etc. etc. S. l. 1732. fol. vél. *f* 9,—
3070. **Zee, De**, Tijdschrift gewijd aan de belangen der Nederlandsche Stoom- en Zeilvaart, onder red. van J. V. Wierdsma, W. v. Hasselt, A. E. Arkenbout Schokker, L. Roosenburg. Amst., Rott. 1879—1894. 16 vol. 8vo. dont 15 vol. d. rel. (*f* 76,80) *f* 28,—
Revue traitant des intérêts de la navigation à vapeur et à long cours. Plusieurs années sont épuisées.
3071. **Zeichnungen alter Italiener** in den Uffizien zu Florenz. M. illustr. Text v. Ad. Bayersdorfer. München, 1893. En portef. gr. in-fol. *f* 35,—
Collection magnifique de 26 reproductions en fac-simile d'anciens dessins de Fra Bartolomeo, da Vinci, Pesellino, Botticelli, Gozzoli, Raphael, Michelangelo, Perugino, Pr. de Giorgio, Ant. Pollajuolo, Mantegna, av. texte explicatif illustré de 18 grav. sur bois.

3072. **Zeiller, M.**, Topographia Galliae oder Beschreibung und Contrafaltung der vornehmsten und bekantesten Oerter, Staten. Vösetungen, Schlösser, etc. in Franckreich. Franckf., C. Merian, 1655—61. 10 tom. en 4 vol. Av. 346 planches et cartes, grav. en taille-douce. fol. vél. *f* 65,—
Exemplaire complet de ce recueil, comme il ne se présente que rarement. Publication importante, les planches sont d'une exécution supérieure. Elles représentent les bâtiments publics, les châteaux, les tours, les églises, les squares, les places remarquables, etc. etc. de toutes les villes de la France, et surtout de Paris.
3073. **Zeitschrift für praktische Baukunst**, herausg. von J. A. Romberg. Leipz. u. Berl. 1841—59. Tome I—XIX. Avec de nombreuses planches. fol. En livr. *f* 20,—
3074. **Zeitschrift für Bücherfreunde**. Monatshefte für Bibliophilie und verwandte Interessen. Herausg. von F. von Zobeltitz. Bielefeld, 1897. Année I. 2 vol. gr. in-4to. toile. Reliure originale. *f* 20,75
 Belle publication, richement illustrée de gravures en noir et en couleurs, et qui contient des articles très intéressants sur tout ce qui concerne les livres, leur histoire, reliures, bibliothèques célèbres, etc.
3075. **Zeitschrift für Chirurgie, Deutsche**, Redig. v. Hueter, Lücke und Rose. Leipz. 1872—91. Tome I—XXXI. Av. planches, dont 1—29 d. chagr., le reste en livr. *f* 190,—
3076. **Zeitschrift für Civilrecht und Proceszrecht**. Herausg. v. J. T. B. Linde, Marezoll, v. Schröter, Schulte u. a. Gieszen, 1828—65. (Ann. I—XX., Nouv. Ser. I—XXII). 42 vol. 8vo. br. *f* 50,—
3077. **Zeitschrift, Berliner Entomologische**, Herausg. von dem Entom. Vereine in Berlin. Red. G. Kraatz and H. Deytz. Berlin, 1857—87. Vol. I—XXV, dont I—XII en 6 vol. d. chagr. le reste en livr. Avec planches noires et coloriées. (*f* 257,—) *f* 85,—
3078. **Zeitschrift, Deutsche entomologische**, herausg. v. d. deutschen entomol. Gesellschaft. Red. G. Kraatz. Berlin, 1881—87. 7 vol. Avec planches noires et color. in-8vo. en livr. (*f* 76,—) *f* 24,—
3079. — Berliner Entomologische Zeitschrift. Red. H. Dewitz. Berlin, 1881—87. 7 vol. Av. planches noires et coloriées. 8vo. En livr. (*f* 95,—) *f* 30,—
3080. **Zeitschrift für Ethnologie u. Hülfwissenschaften**, Herausg. v. A. Bastian u. R. Hartmann. Berl. 1869—75. Tome I—VI. VII. 1—3 et Supplément 1871. Av. pl. lith. gr. in-8vo. br. (*f* 68,—) *f* 25,—
3081. **Zeitschrift für das gesammte Handelsrecht**, herausg. von L. Goldschmidt. Erlang. u. Stuttg. 1858—84. Tome I—XXX, avec les 10 suppléments, 3 indices et une table des vols. 1—25. Ens. 48 vols., dont 25 d. rel. 8vo. *f* 165,—
3082. **Zeitschrift, Historische**, herausgeg. von H. v. Sybel. Münch. 1859—64. 1871—86. Tome I—XII, XXV—LVI, 2 et table des tomes 1—36. gr. in-8vo. En livr. (*f* 280,—) *f* 110,—
 Les tomes 1 à 12 portent une marque de bibliothèque sur les titres.

3083. **Zeitschrift für bildende Kunst.** Mit dem Beiblatt „Kunstchronik“. Leipzig, 1866—96. Av. de nombr. eaux-fortes, gravures s. acier, grav. sur bois etc. 4to. Ann. I—XXXI, dont 1866—75, toile. 1876—95. d. mar.; ann. '96 en livr. *f* 250,—
3084. **Zeitschrift für die Staatsarzneikunde**, von Henke und Behrend. Erlangen, 1821—64. Tome I—LXXXVIII. Mit Ergänzungsheften I—XLVII et Table des vol. I—LXVII. — Ens. 68 vol. Av. pl. 8vo. d. veau. *f* 50,—
3085. **Zeitung für die elegante Welt.** Erster Jahrgang. Leipzig, Voss u. Comp, 1801. 4to. cart. *f* 30,—
 Première année complète avec toutes les planches et l'Intelligenzblatt. Elle contient 32 planches, dont 13 de modes, *coloriées*, et de la musique notée. Parmi les chansons mises en musique nous remarquons Clärchen's Lieder aus Göthe's Egmond comp. von Reichardt; Der Junggesell und der Mühlbach v. Göthe, comp. v. B. A. v. Weber; Harmonie zu Schiller's Jungfrau von Orleans, etc. Parmi les portraits se trouve celui de Thos. Jefferson.
3086. **Zeldzaamheden** verzameld en uitgeg. d. I. d'Huyvetter. In het koper gesneden door Ch. Onghena. Gent 1829. Av. pl. 4to. cart. *Rare.* *f* 10,—
 Les 22 planches donnent les figures de bocaux, de gobelets, etc. des XVIe et XVIIe siècles, ornés d'inscriptions et d'armoiries. Elles sont finement gravées sur cuivre p. Ch. Onghena. — La dernière planche donne une représentation de verre peint du XVIe siècle.
 Surtout très intéressant pour la connaissance de la poterie et verrerie du XVIe et XVIIe siècles.
3087. **Zend-Avesta.** Zoroasters lebendiges Wort, worin die Lehren und Meinungen von Gott, Welt, Natur, und Menschen, insgl. die Cärimomen des heiligen Dienstes der Parsen aufbehalten sind. Aus d. Franz. v. J. Fr. Kleuker. 3 vol. — **Anhang** zum Send-Avesta: 5 vol. — Riga, 1777—86. Ens. 7 vol. 4to. br. *f* 12,—
3088. **Zend-Avesta** ou plutôt Zur-Daschta, expliqué d'après un principe nouveau p. I. Pietraszewski. (Vendidad, Wendidad, Wijspered es Jasna). Berl. 1858—62. 3 vol. 4to. br. *f* 11,—
 Av. trad. polonaise et franç. et suivi d'un vocabulaire et d'une grammaire.
3089. — Traduction nouvelle avec commentaire histor. et philol. par J. Darmesteter. La liturgie. (Yasna et Vispéred.), la loi (Vendidad), l'épopée (Yashts), le livre de prière. (Khorda Avesta). Paris, 1892. 2 vol. Av. pl. gr. in-4to. br. (*f* 20,—) *f* 17,—
3090. **Zilcken, Ph.**, Les Maris (Jacob, Willem, Matthijs). Amst. 1896. Av. 3 portr. et 10 eaux-fortes. En portef. fol. *f* 25,—
3091. — Moderne Hollandsche etsers. Amst. 1896. Av. 40 photo-gravures. fol. toile. *f* 27,50
 Bauer, Dupont, Graadt v. Roggen, B. v. Houten, J. Israëls, J. et M. Maris, Mauve, Mesdag, Veth, Witsen, Zilcken, de Zwart e. a.
3092. **Zurlauben, De**, Tableaux de la Suisse on Voyage pittoresque fait dans les XIII Cantons et Etats alliés du corps Helvét. Par. 1780—84. 3 vol. Av. cartes et pl. gr. in-fol. d. veau, non rogné. *f* 60,—
 Bel exemplaire sur grand papier.

TABLE SYSTÉMATIQUE.

Aardenburg	2527	Agriculture, Arboriculture, Horticulture v. aussi: Economie rurale, Botanique, Orchidées, etc.		Aldegraef, H.	177
Aarts, J.	2963	— Annales	88	Alde Manuce—Constantinus	715
d'Ablaing v. Giessenburg, W. J.	1129	— Delden Laërne	840	Alde, Editions des	
Abu Ali Assadafi	6	— Dictionnaire	867	— Columna (1499)	704
Acciaiollo, don,	151	— Duhamel du Monceau	914 915	— Euripides (1507)	990
Achterhout, Généalogie	1364	— Ebn el Awam	932	— Perottus (1513)	2123
Acquoy, J. G. R.	126	— Ferrari	1031	— Thesaurus (1496)	2720
Adam, P.	2385	— Fisher	1044	— Valerius Flaccus (1523)	990
Adam — Cousin	754	— Flore	1048 1049	d'Alenbert, J. L.	863 869
Adams, John	1120	— Florist	1052	d'Alençon, duc	1653 54
Adeline, J. — Champfleury	609	— Giornale	1163	Alexandre, A. — Jeunesse	1455
— Uzanne	2845	— v. Gorkom	1191a	— Le Rire	2424
Adolphe d'Egmond	2527	— Illustration	1402	Alexandre Benedicte de Verone	2181
Aersens, Fr.	2311	— Journal d'horticulture	1478	Alexis Michaelowitz	1529
Affiches — Maindron	1745	— Moens	1885	Algérie — Berbrugger	278
— Plume	2183	— de Pas	2099a	— Lallemand	1591
Afghanistan — Atkinson	195	— de Planazu	2178	Algonquian, v. Littérature (Amérique)	
Afrique — v. aussi: Mission, Algérie etc.		— Ramirez	2279	Aliments — v. aussi Gastro-nomie	
— Album	34	— Rapports	2285	— Ebn Baithar	931
— Albuquerque	40 41	— Strutt	2663	— Maandblad	1723
— Aldrete	44	— Tijdschrift	2306 2307	Alix, P. M.	2849
— Bergeron	282	— Watt	3000	Alkmaar — Nanning van Foreest	1965
— Botelhe	425	— Young	3057	Allard, éditeur	678
— Cavazzi da Montecuccolo	596 597	d'Aguilar, Abbas	2566	Allard, H. J.	2246
— Christaller	631	Aimé-Martin, L.	1893	Allemagne v. aussi Bavière, etc. — Analecta	69
— Cirmi Corso	645	Airy, G. B.	2039	— Archieven	132
— Collecção	672—676	Akizato Ritou	1878	— Archiv	139
— Faria y Sousa	1012	d'Albe, duc		— Armoriaux	170 172
— Feestbundel	1020	— de Bry	475	— de Auilla	215
— Froger	2189	— de Mendoça	1828	— Bertius	296
— Hemmersam	1308	Albéri, E.	2354	— Biedermann	362
— Heydt	1330	Albert d'Autriche — Barlandus		— Briefe	455
— Ibn Adhâri	1396	— Recueil	2311	— Brucker	466
— Lallemand	1591	— Ufano	2820	— Chi sont li duc	624
— Lopes de Lima	1703	— Vere	2384	— Chronicon	636
— Marmol	1777	Albert de Bavière	624	— Doyle	904
— Marre	1788	Albertus kune de Duderstat, impr. à Memmingen	1801	— Faenze	1004
— Mart. de la Puente	1795	Albinus, B., impr. à Spire	1384	— Gamerra	1110
— Massey	1797	Albinus, J., impr. à Mayence	1088	— Herold	1319
— Pacho	2074	Albirûni	639	— Homann	1360
— Paganino	2076	Albuquerque, F. de — Collecção		— Hortleder	1375 1376
— Pointis	2189	— Correa	673	— Jahrbuch	1442
— Portuguezes	2198	— Godinho de Eredia	1176	— Schaten	2524
— Rapports officiels	2285	— Tiele	2741	— Scheible	2525
— Reports	2370	Albrecht, J. E. — Bijblad	507	— Verzeichniss	2996
— Ruyters	2472	— Tijdschrift	2308	— Völkerstimmen	2949
— San Roman	2501	Album Amicorum — Mostart		Allen, T. G.	660
— Torrend	2757	Alcala de Henares—Garcia	1112	Allen, W.	1419
— Tijdschrift, Ned. Z.-A.	2817	Alcala de Henares, 1ère impr. (1502, 1503)	1715	d'Allumettes, boîtes	1211
— Valles	2861	Alcantra, S. Pedro de	2340	Almagro, Diego de	1113
— Vocabulaire	2947			Almanachs, Calendriers etc.	
d'Agaune, Abb. de St. Maurice	197			Almanac	52
Agricola, J. F.	3065				

Mart. Nijhoff, à La Haye. — Catal. No. 293.

Almanachs — Almanach 54—59	Amérique v. aussi Brésil, Indes-Occ., etc. — Portuguezes 2198	Angleterre — v. aussi Ecosse, etc. — Blomfield 381
— Champier 610	— Postlethwayt 2201	— Briscoe 460
— Grand-Carteret 1204	— Powell 2206	— Burke 499
— Hampson 1279	— Raccolta 2265	— Cary 560
— Pronostication 2222	— Rapports 2285	— Chorographia 630
— Repertorio 2369	— Raynal 2290	— Collection 677 688 691
— Spencer 2627	— Recopilacion 2302 2303	— Dalrymple 807
— Volksalmanak 2952 2953	— Records 2305	— Davenant 823
*Almeida-Garrett, J. B. de 2443	— Relaçam 2338	— Defoe 882
Alonso Alvarez de Toledo 1215a	— Relacion 2343	— Description 2886a
Alonso X — Chronica 693	— Riker 2419	— Edye 949
Alost — Fottieret Broekaert 2204	— da Rocha Pitta 2433	— L'Évêque 3009a
Alost du XV ^e siècle, impr. de Barbarus 234	— de Rosny 2455	— Fennor 1024
Alvarez, C., impr. à Séville 2924	— Ruyters 2472	— Gee 1123
Alvarez, J., impr. à Coimbre 2195	— Sabin 2474	— Grausambkeit 1209
Alvin, L. 890	— v. Sack 2479	— Hakewil 1271
Amberger, C. 2548	— v. d. Sterre 2645	— Hardwicke 1285
Amboine — Relation 2349	— Verhael 2886	— Hartlib 1298
— Rumphius 2465	— de Vries 2973	— Haward 1299
Ambrosius Montesinus 1715 1716	— Wytfliet 3052	— Hearne 1300
Amérique v. aussi Brésil, Indes Occ., etc. — v. d. Aa 3	Amman, Jost 993	— de Herrera 1320
— de Albuquerque 40 41	Amorbachius, Joh., impr. à Bâle 414	— Howel 1380
— Alexo de Orio 47	Amoros, C., impr. à Barcelone 1761	— Illustrations 1400
— Antiquités 103	Amoy — de Groot 1227 1228	— Letters 1651
— Apianus 110	Amstel, C. v. 1383	— Manolessio 1754
— Asher 188 189	Amsterdam — Annales 81	— Marie Stuart 1771
— Barrington 242	— Barlaeus 236 237	— Marlborough 1775
— Bergeron 282	— Beschrijving 64	— Meade 1808
— Boletim 407	— v. Campen 538	— Mercator 1835
— Brodhead 463	— de Geer 1124	— Mercurio Britannico 1837
— Burke 499	— Moes 1887	— Middiman 1857
— Cancelada 539	— Mostart 1933	— Mun 1942
— Cartas 558	— Nolpe 2007	— Nalson 1962
— Cladera 647	— Noticias 2017	— Orders 2046
— Coleccion 663 664 666	— Schenk 2529	— Panorama 2087
— Collecção 672—676	— Unger 2824 2825	— Petty 2132—34
— Collection de libros 677a	— Verzaameling 65	— Petyt 2135 2136
— Colomb 700—702	Amyot, Th. 2576	— Playfair 2179
— v. Delden Laërne 840	Anabaptisme, v. Mennonites 2927	— Postlethwayt 2201
— Description 2886a	Anacréon 2927	— Puckle 2249
— Downing 898 901	Anatomie — Archiv 140	— Question 2257
— Drake 907	— de Arfe y Villafañe 153	— Ranke 2282
— Edwards 948	— Fabricius 998	— Rapports 2285
— Esquemeling 966 987	— da Vinci 2935	— Relaçam 2338
— Feestbundel 1020	Ancht, M., impr. à Anvers 994	— Relaçao 2339
— Fisher 1044	— Expositie 994	— Relacion 2344
— Franklin 1082	— Johannis Camp. 1457	— Relation 2349
— Froger 2189	— Andalousie — de Molina 1897	— Relations 2356
— Garcia 1111	— Sociedad de Bibliófilos 2603	— Return 2377
— de Gomara 1185	d'Andechs, Ctes. 775	— Reijnel 2401
— Gottfried 1198	Andersen, H. C. 1494	— Sander 2505
— Harrisse 1289 1290	Anderson, W. 2496	— Stampe 2639
— Hemmersam 1808	Andersson, K. J. 2947	— Staunton 2643
— de Herrera 1322	d'Andilly, A. 1471	— Strutt 2663
— Hoornbeek 1368	Andraud 963	— Stubbe 2664
— Jay 1452	Andre, J., impr. à Paris 974	— Tiele 2741
— Jefferson 1453	Andrea dell' Anguillara, G. 2070	— Traités 2769
— Kohl 1537	Andreae, J. — Bonifacius VIII 414	— Treatise 2774 2775
— Köllner 1540	— Clemens V. 652	— Tijdinghe 2791
— de Laet 1582 1582a	Andrellini, P. Faustus 1019	— Verhael 2886
— de Las Casas 1602—1604	Angelus Fundius 2043	— V(ersteganus) 2905
— de Leon 1636	Angerstein, H. 2075	— Victoria 2916
— Lery 1642 1643	Angleterre — v. aussi Ecosse, etc. — Almanach 57	— Volkman 2950
— Manuscrit pictogr. 1759	— Anti-Jacobin 101	— Watts 3001
— Memorias 1826	— Argument 155	— Wellington 3009
— Mercator 1835	— Armoriaux 163 165	— Whitelock 3026
— Mittheilungen 1877	— Auckland 198	d'Angoulesme le père, duc 1777
— Neptunus 1974	— Bankers Circular 231	d'Anjou, duc — Discours 882
— Nodal 2002 2003	— Bennet 272	— Documents 889
— Olivier van Noort 2030	— Bericht 284	Anne d'Autriche — De Laborde 838
— Ordenanzas 2044	— Bidloo 359 360	— Mantuano 1755
— de Peñalosa y Mondragon 2112		Anne de Danemarc 1652
— Pizarro y Orellano 2168		Anne d'Espagne 2716
		Anne de Saxe 952

Anonymous, Écrits, v. Bibliographie.		Architecture, v. aussi Beaux-Arts, Monuments fun., Meubles, Marine, Voitures		Archives — Gachard	1100
Anquetin (dess.)	2643a	— Aya Sofa	222	— Gilliodts van Severen	1161
Anselmus, Th., impr. à Pforzheim — Rabanus maurus	2262	— Bauzeitung	260	— Orange-Nassau	144 145
— Reuchlin	2378	— Beschrijving	64 300	— Revista	2381
Antenoreus, Car.	2720	— Bessonius	302	— Verslagen	2898
Anthropologie, v. Zoologie.		— Blomfield	381	Arendsen, P. J. — Eglise	950
Anti-sémitisme, v. Juifs		— Blondel	382	— Kunst	1556
Anvers — Campana	534	— Boito	406	Arentzen, H. W.	2331
— Copia	722	— Bôrô-Boudour	423	Arietino, L.	2557
— Génard	1132	— Burges	497	Arioste — Descrizione	849
— Inscriptions	1423	— Burgess	498	— (Melzi)	1821
— Labanoff	1565	— v. Campen	538	d'Aristotile, N. detto Zoppino,	
— Maatschappij	1730	— Chabat	607	impr. à Vénise	420
— Mertens en Torfs 1841	1841a	— Chipiez et Perrot	627	Arithmétique, v. Mathématique	
— Pompa introitus	2190	— Cicognara	643	Arkenbout Schokker, A. E.	3070
— Refereynen	2320	— Coifs	668	Arménie — Chants	616
— Rooses	2447 2448	— Coney	712	Armes — de la Feuille	1038
— Servilius	2570	— Daly	808	— de Valencia de Don Juan	2856
— Stirling-Maxwell	2650	— Daubourg	822	— Verrien	2894
Anvers du XVe siècle, impr. de		— Decker	828	Arminius, J.	161
— Gemma	1181	— Dietterlin	876	Armoriaux — Armoriaux	162—
— Letanien	1649	— Du Cerceau	911		174
— Morticellarium	1929	— Eglise Cath. de St. Jean	950	— de Borman	422
— Souter	2621	— Engineer	965	— Chi sont li duc	624
Anysius, C.	106	— Fergusson	1026—1028	— de Courcy	752
Apontes, J. F. de	524	— Führer	1096	— Dhont de Wapenaert	858
Arabe — At-Tabari	196	— Grapaldi	261	— Gelre	1127
— Ibn Adhâri	1396	— Groneman	1225	— Gemeentewapens	1129
— Ibn-el-Athiri	1397	— Gugel	1245	— Lautte	1607
— Lerchundi y Simonet	1639	— Habermann	1259	— Oyen, Vorsterman van	2073
— Marmol	1777	— Hope	1372	— Rietstap	2416 2417
— Pons Boigues	2191	— Kleiner	1527 1528	— Solis	2612
Aragon — de Sayas	2517	— Kugler	1553	— Wapenen	2990
Arboriculture, v. Agriculture		— Le Bon	1616	— Wappenbuch	2991
Arbuës de Epila, P.	2566	— Leoni	1637	Arnaemagneus, Comm. de	942
Arbuthnot, G.	2069	— Licht	1670	Arnaldo	2704
Archéologie, voir aussi Beaux-Arts, Monuments, Numismatique, et s. l. noms des pays.		— Maatschappij	1733	Arnault, A. V.	1961
— Annales	82	— Meisterwerke	1817	Arnold, T. I. J. — Adversaria	22
— Antiquités	102—104	— Middleton	1858	— Bibliographie	341
— Art ancien	176	— Normand	2014	— Bibliotheca Belg.	346
— Archaeologia	118	— Palais	2078	— Bibiotheca Erasmiana	983
— Bulletin	486	— Paoletti	2089	— Catalogus	1731
— (Fiorelli)	1043	— Patte	2105	Arntzenius, A. R.	511
— Gazette	1119	— Pfor	2138	Arpentage, v. Mathématique	
— Handbuch	1230	— Photographs	2143	d'Arshot, duc	2311
— Lenormant et Robiou	1634	— Post	538 2200	Ars moriendi	1929
— Libro	1669	— Publications	2248	Art industriel, v. aussi: Beaux-Arts, Faïence, Technologie, Orfèvrerie, Broderie, Objets d'art, Verrerie, Reliure, Vitraux.	
— de Longpérier	1699	— Raccolta	2264	— Arte Ital.	181 182
— Martha	1792	— Rea	2291	— Audsley	202
— Mazois	1807	— Ritch	2425	— Bowes	434
— Mélanges	1819	— Rondelet	2444	— Dessins	850
— Monuments	1914	— Schenk	2529	— Gewerbehalle	1149
— Morgan	1924	— Schinkel	2532 2533	— Hendley	1309
— Moses	1931 1932	— Smidtner	2542	— v. d. Kellen 1507 1508	1508a
— Müller	1941	— Smith	2595	— Kunstgewerbeblatt	1561
— v. Nieulandt	453	— Stroobant	2662	— Molinier	1898
— Raoul Rochette	2283	— Taylor	2697	— Photographs	2144
— Real-Encyclopédie	2293	— Tijou	2743	— Plumier	2184
— Reynst	2404	— Verzaameling	65	— Publications	2248
— Tidskrift, Ant.	2739	— Vingboons	538	— Salwey	2496
— Tijd, Oude	2788	— Viollet-le-Duc	2987 2989	— Siebold	2580
— Tyszkiewicz	2819	— Vitruvius	2946	— Vallance	2860
— de Wilde	3029	— Vredeman de Vriese	2971	— Wyatt	3051
— Winkelman	3039	— Zabaglia	3064	Artillerie, v. Militaria	
Architecture, v. aussi Beaux-Arts, Monuments fun., Meubles, Marine, Voitures.		— Zeitschrift	3073	Artois — Dewismes	857
— Album	38	Archives — Archievenblad	133	Asch v. Wijck, A. M. C. v.,	125
— Alhambra	49	— Arch. eccl. Lond. Bat.	148	Asie, v. aussi Indes Orient., etc.	
— Architectur	135	— Chartes	619	— Abul-Pharagius	10
— de Arfe y Villafañe	153	— Chenonceau	146	— Albuquerque	40 41
— Auswahl	209	— Deferriere	831	— Annales	89
		— Delepierre et Priem	841	— Deguignes	833
		— Diegerick	874		
		— Doren	894		
		— Feith	1021		

Asie, v. aussi Indes Orient., etc.	Autriche — de Moleville	1892	Barye, Ant. L.	229
— Gabinete litterario	— Relacion	2345	Bas, J. Ph. le — (Saint-Lambert)	2485
— de Herrera	— Scala	2519 2520	— Univers pitt.	2827
— Journal	d'Autun, diocèse	2110	— Wouwermans.	3047
— Lallemand	Auray, G., impr. à Paris	1223	Basnage, J.	1472
— Lopes de Lima	Avelin, J. v.	617 1056	Bastian, A.	3080
— Mirza Abu Taleb Khân	d'Awans, Guill. Wilkar	422	Batavia — Nieuhoff	1999
— Pinto	Ayala, J. de, impr. à Tolède	2766	— v. Rees	2319
Assensio y Torres, J.	Ayala, L. de, impr. à Madrid	2767	Bathenius, J., impr. à Maestricht	2642
Assurances — Archief	d'Azeglio, M. T.	1321	Baudeau, l'Abbé	2146
— v. aussi Ouvriers.	d'Azeglio, R. T.	1107	Baudot, A. de	2937
Assyrie — Mélanges			Bauer. M. A. J. — Jeunesse	1455
Astronomie, Météorologie etc.			— Kroniek	1549
— Ali Aboul Hassan	Baak, E.	2876	— Woord en Beeld	3042
— Annalen	Babel, L. H. — Blondel	382	Bauer, W. C.	2384
— Apianus	— Neufforge	332	Baum, Th., impr. à Cologne	2790
— Arago	Bach, C. Ph. E.	9065	Bäumer, W.	1149
— Huygens	Back, G., impr. à Anvers	1649	Baumhauer, E. H. v.	143
— Hyginus	Backer, Nic. de, Généal.	224	Baumhauer, T. K. M. v.	2816
— Jahrbuch	Bade — Lallemand	1590	Baur, G.	2657
— Laplace	— Schoepflin	2544	Bavière	
— Peucer	Baden, J. v.	617 1056	— Apianus	111
— Purbachius	Badiuz, Jod., impr. à Paris	1249	— Cronick	775
— Regenwaarnemingen	Baerl, J. v.	2629	— Riezler	2418
— Repertorio	Bahnson, K.	141	Bayersdorfer, Ad.	3071
— de Sacro Busto	Bailey, W.	3007	Bazel, K. P. C. de	2384
— Schlegel	Bake, J.	1879a	Beardsley, A.	908
— Smyth	Bakhuizen v. d. Brink, R. C.	1937	Beauvais — Armand	160
— v. d. Stok	— Motley	1937	Beaux-Arts v. aussi Archéologie, Architecture, Art ind., Iconographie, Peinture, Sculpture, Ornementation, Gravures s. bois, Marques.	
— Tacquet	— Spectator	2623	— Archief	127
— Taisnier	Bakhuyzen, H. G. v. d. Sande	78	— l'Art	175
— Turnor	Bakker, R.	2031	— Art-Journal	178
Athâr-Ul-Bâkiya	Baldry, A. L.	178	— l'Artiste	185 186
Atjeh — Kielstra	Baldus, Ed.	911	— Athenaeum	194
— Snouck Hurgronje	Bâle — Büchermarken	479	— Bau- und Kunstdenkm.	256
d'Aubigny	— Goldschmied-arb.	1179	— Bibliothèque	354
Audenaerde — Mengelingen	Bâle du XVe siècle, impr. de,		— Blondel	384
Augsburg — Verdrach	— Agricola	24	— Bonannus	409
Augsburg du XVe siècle, impr. de	— Gregorius	1212	— Bulletin	489
— Albumasar	— Methodius	1844	— Capella	546
— Cronick	— Michael de Mediolano	1851	— Catalogue	583
— Rampigollis	Balnéographie, v. Médecine		— Conversations Lex.	717
Augustins, v. ordres religieux.	Bamberg, T.	1140	— Cousin	754
Augustinus, Aur. — Codices	Bamberg (ville) — Scriptores	2550	— Dehaisnes	834
— Eusebius	Banqueri, J. A.	932	— De Laborde	837 838
— Manuale	Banques, v. Finances		— Dictionnaire	867
— Psalterium	Baptistes, v. Mennonites		— Diderot et d'Alembert	868 869
— Sentencias	Barack, K. A.	479	— Escosura, de la	985
l'Aulne, E. de	Baradère (l'abbé)	103	— Förster	1062
d'Aulnis de Bourrouill, J.	Barbados — Caribeana	550	— Gazette	1121
Aurel Alem, M.	Barbarus, J.	370	— Génard	1132
Auriol, G.	Barbeyrac, J.	916	— Gonse	1189
— Lanterne Jap.	Barbieri, F. A.	1955	— Hogarth	1850 1351
— Uzanne	Barcia, A. G. — Garcia	1111	— H(umbert) d(e) Superville	1385
Ausmo, Nic. de	— de Herrera	1322	— Kugler	1554
Australie — Annales	Barclay, A.	443	— Kunstblatt	1557
— Bilderschriften	Bareille, J.	640	— Kunstbode	1558
— Colleccon	Barlaeus, M.	239	— Kunstdenkmäler	1559
— Cook	Barlow, J.	1351	— Lacroix 1568 1572 1574 1576	1576
— Godinho de Eredia	Barreyra, J., impr. à Coimbre	2195	— Lacroix et Seré	1577
— Lopes de Lima	Barrière, F.	355	— Lenoir	1632
— Meijer	Barrios, C. M.	487	— Lettres et Arts	1657
— Portuguezes	Bartholeyns, W., impr. à Anvers	196	— Louandre	1707
— Rapports officiels	— Ordinantie	2047	— Messenger	1843
— Salvado	— Tijdinghe	2794	— Michel Angelo	1854
Autographes — l'Autographe	Bartholomaeus Crem., impr. à Vénise	208	— Müntz	1946
— Colomb	Bartoli, P. S.	1497	— Neujahrsblätter	1986
— Evénements	Bartolozzi, Fr.	1776	— Notes and Queries	2016
— Facsimiles	Bartsch, A.	2102		
— Fagan	Barwick, G. F.	702		
— Iconographie franç.				
— Isographie				
— Plume				
Autriche — Bartsch				
— Chronicon				
— Gamerra				

Beaux-Arts v. aussi Archéologie, Architecture, Art ind., Iconographie, Peinture, Sculpture, Ornementation, Gravures s. bois, Marques.		Bembo, P.	990	Bible— arabe	326
— Oud-Holland	2066	Bemmelen, A. A. v.	2797	— allem.	323
— Pan	2085	Benavides, A.	895	— franç.	321 322
— Plume	2183	Benavides, Fr. A. de la Chica	1118	— grecque	309
— Prisse d'Avesnes	2217	Beneuentanus, J. A.	2768	— hébr.	308
— Raccolta	2264	Bénédict XIV	2010	— latine	310—312
— Révolution	2383	Benko, J. v.	1877	— malaise	327
— Revue	2388	Bennett, A. W.	1481	— néerl.	313—320
— Revue indépend.	2392 2393	Benoist (graveur)	1948	— polygl.	307
— Riegel	2415	Bentinck, H. W.	2334	— romane	324
— Ruskin	2468 2470	Bérain, J. — Art décor.	177	— tscheche	325
— Salazaro	2489	— Péquignot	2114	Bible, N. T.	
— Secession	2553	— Recueil	2313	— créole	340
— Studien, Ges.	2665	Berg, Adam, impr. à Munich,		— latine	329
— Trésor nat.	2777	— de Kerle	1513	— néerl.	330—338
— Verslagen	2899	— Rasch	2286	— polygl.	328
— Volkmann	2950	Berg, Joh. v., impr. à Neuremb.	1063	— romane	339
— Volksalmanak	2953	Berg, hérit. Joh. v., impr. à Neuremb.	1533	Bible, V. T. grecque	660
— Wakan-Sansaidzuye	2985	Berg, L. W. C. v. d. — Encyclo-		Bibliographie, Bibliophilie, Bi-	
— Weigel	3006	paedie	961	bliothéconomie, Imprimeries,	
— Werken	3015	— Minhâdj	1896	Typographie, etc. v. aussi	
— Ymagier	3061	Berg, N. P. v. d.	961	Manuscrits	
— Ysendyck	3062	Beigagne, A. M., impr. à Louvain		— Académie	11 12
— Zeitschrift	3083	Bergen, v. Mons	2791	— Account	578
Béclard, J.	487	Berger, O.	2142	— Adversaria	22
Béda	660	Berger de Xivrey, J.	2311	— Arbolé y Faraudo	117
Bédollière, E. de la	2180	Berggruen, O.	1560	— Asher	188
Beer, T. H. de — Taalstudie	2686	Bergh, L. Ph. C. v. d.	2035	— Backer et Aloys	223
— Tooneel	2752	Berghé, R. Vanden — Bibliogra-		— Baudrier	259
Beethoven, L. v.	1192	phie	341	— Bibliographie	341—343
Behaim, M.	647	— Bibliotheca Belgica	346	— Bibliotheca	345 346 983
Behrend, Fr. J.	3084	— Bibliotheca Eras.	983	— Bodemann	398
Beisselius, J.	266 267	Bergola, Ant., impr. à Modène,		— Bulletin	489 490 493 494
Beka, J. de	69	— Marozzo	1783	— Bijdragen	509
Belgique, v. aussi Pays-Bas,		Bergomensis, P. de Quar., impr.		— Campbell	537
Flandre, Anvers, etc. — Aca-		à Venise	411	— Catalogues	570—575 578
démie	11	Bergsma, P. A.	2323	— Clement	653
— Album	30	Berjeau, J. Ph.	1141	— Copinger	726
— Analectes	71	Berlage, H. P. — Revue Bim.	2384	— Cronica	774
— Annales	85	— Vondel	2962	— Dibdin	863
— Annuaire	94	Berlaymont, Cte de	2202	— Documents	890
— Armoriaux	166	Bernard, E.	207	— Double	896
— Art ancien	176	Bernard, le Petit	2328	— Duff	913
— Auctores	199	Bernardo obispo de Osma, v.		— Fruin	1090
— Biogr. Nat.	368	Osma		— Gachard	1099
— de Borman	422	Bernardus, E.	1469	— Gallardo	1106
— Chastellain	621	Bernardus de Colonia, impr. à		— Garcia	1112
— Chi sont li duc	624	Tréviso	1744	— Gelli	1126
— Collection	679—681 689	Berne — Neujahrsblätter	1977	— Gilliodts van Severen	1162
— Compte rendu	709	Bernhardy, G.	2673	— Grand-Carteret	1204
— Doyle	904	Bernouilli, C. C.	479	— Haan, Bierens de	1257
— Gachard	1099	Bertal (peintre)	859	— Haebler	1263
— Goethals	1178	Beroaldus, C. T.	302	— Hain	1269
— Gramaye	1202	Beroaldus, Ph.	2940	— Halkett and Laing	1274
— Hogendorp	1353	Berouardi, G.	2450	— Harris	1289—1291
— Messenger	1843	Berton, Cap de — Relaçam	2338	— Hartmann	1371
— Poplimont	2192	Bertram (Presbyt.)	2854	— Heraut	1317
— Preis dit d'Outremeuse	2211	Bertrand, J.	1588	— Hickes et Wanleus	1331
— Raepsaet	2273	Berwick y de Alba, duc de		— Hidalgo	1331a
— Rasoir	2287	— Colomb	700	— Hinrichs	1338
— Société	2604 2607	— Documentos	888	— Holtrop	1359
— Trésor national	2777	Bessa, P.	1918	— Hooykaas	1370
— Wauters	3002	Béthizy de Mézières, H. E.	357	— Huth	1389
Belinfante, G.	3005	Bettina von Arnim	1192	— Index	1413
Bell, H. C. P.	2253	Bettoli, N.	1637	— Knuttel	1535 2084
Bellaert, J., impr. à Haerlem		Betz, G. H.	511	— Lanéry d'Arc	1595
— Barthol. de Glanvilla	248	Betz, H. J.	1662	— Livingston	1686
— Otto van Passau	2062	Beuchot, A. J. Q.	2327	— Long, le	1698
Bellerus, J., impr. à Anvers	1717	Bèze, Th. de	2232	— Lowndes	1709
Bellini, B.	2748	Bianchini, T.	616	— Maatschappij d. Ned. Letterk.	1731
Bellino, G.	704	Bible — Catalogue	571	— Madden	1734
Bellorius, J. P.	1497	— v. Maerlant	1738 1739	— Marnix	1778
		— Rampigollis	2281	— Medina	1814a
		— Trommius	7792	— (Melzi)	1821

- Bibliographie, Bibliophilie. Bibliothéconomie, Imprimeries, Typographie, etc. v. aussi Manuscrits
- Messenger 1843
 - Moes 1887
 - Monceaux 1902
 - Monumenta 1912
 - Notes and Queries 2016
 - v. Oppen en Sasse 2040
 - Pamphlets hist. 2080—2084
 - Pelléchet 2109 2110
 - Petit 2082
 - Pilling 2155
 - Pinto de Mattos 2163
 - Ploucquet 2182
 - Pons Boigues 2191
 - Potthast 2205
 - Proctor 2220
 - Quéraud 2256
 - Ramirez 2279
 - Revue coloniale 2387
 - Revista 2381
 - Rivoli 2428
 - Roberts 2432
 - Roest 2438
 - Rogge 2083
 - Rondot 2445 2446
 - de Rothschildt 2456
 - Sabin 2474
 - Salveraglio 406
 - Sammlung 2497
 - Satow 2512
 - Scheltema 2527
 - Scott, T. 1511
 - Soetbeer 2609
 - Thimm 2723
 - Tiele 2080 2742
 - Vondel 2963
 - Willems 3034
 - Woodcuts 3041
 - v. d. Wulp 2081 3049
 - Zeitschrift 3074
- Bibliomanie, v. Bibliographie
- Bibliophilie, v. aussi Bibliographie — Coleccion 665
- Coleccion 677a
 - Maatschappij 1730 1732
 - Holbein Society Publ. 1355
 - Sociedad 2603
 - Société 2605
- Bibliothéconomie, v. Bibliographie
- Bichham Jr., G. 968
 - Biel, E. 533
 - Biel, F. impr. à Burgos 2566
 - Biestkens van Diest, N., impr. à Emden 317
 - Biestkens de Jonge, N., impr. à Amsterdam 1604
 - Biffun d'Aguedina, J. 339
 - Biker, J. F. J. 676
 - Bilderdijsk, W. 1879
 - Billetré, Ch. de 1167
 - Bindoni, F., impr. à Venise 421
 - Bindoni, B. de, impr. à Venise 2515
- Bingham (photogr.) 839
- Biographies, v. aussi Généalogie et s. l. noms des personnes
- v. d. Aa 2
 - Académie 11
 - Album 30 31 35—37a
 - Arago 116
 - Biographiskt Lex. 367
 - Biogr. Nat. 368
- Biographies, v. aussi Généalogie et s. l. noms des personnes
- Boccaccio 392
 - Brucker 466
 - Castro Mz., Henriques de 568
 - Diogenes Laertius 878
 - Goltzius 1183
 - Haag 1255
 - Lethbridge 1650
 - Lewis 1663
 - Maatschappij 1731
 - Mannen 1753
 - Meursius 1846
 - Mostart 1933
 - Müller 1941
 - Nicéron 1991
 - Oettinger 2027
 - Pons Boigues 2191
 - Poswick 2202
 - de Sancta 2503
- Biologie, v. Zoologie
- Birch, W. de Gray 41
 - Birckmann, impr. à Anvers 109
 - Byrckman, Fr., libr. à Londres 1718
- Birdwood, G. 2325
- Birnbaum, C. 477 478
- Binz, K. 604
 - Blaise, Ad. 963
 - Blanc, Ch. — Gazette 1121
 - Mercuri 1836
 - Rembrandt 2358
 - Blanqui, J. A. — Collection 694
 - Economistes 941
 - Encycl. du comm. 963
 - Smith 2594
 - Blant, E. le 1435
 - Blant, J. le 661
 - Bleeker, P. — Acta 16
 - Archief 129
 - Tijdschrift 2795 2807 2808
 - Blink, H. 2794
 - Blitong — de Groot 1226
 - Block, M. 96
 - Blois, Ctes de 622
 - Blok, P. J. — Museum 1952
 - Oorkondenboek 2034
 - Blomberch, Barbara 888
 - Blommaert, Ph. 1424
 - Blondus, v. Le Blond
 - Blouet, G. A. 2444
 - Blum, L. 2385
 - Boas, F. 141
 - Boas, L. S. 123
 - Boaventura e Menezes, D. M. A. de S. 765
 - Bocarro, A. 673
 - Bocholtz, Généalogie 1006
 - Bode, W. — Künste, Graph. 1560
 - Pan 2085
 - Rembrandt 2357
- Bodel Nyenhuis, J. T. — Archives 144
- Bijdragen 509
 - Fruin 1090
 - Mnemosyne 1879
 - Bodenhausen, E. v. 2085
 - Bodley, Th. 2220
- Bodoni, impr. à Parme
- Aesopus 23
 - Anakreon 67
 - Boileau 404
 - Callimachus 526
 - Catulli 592
 - Epithalamia 975
 - Homeros 1361
- Bodoni, impr. à Parme
- de Montesquieu 1908
 - Nepos 1973
 - Oratio Dominica 2042
 - Petrarcha 2128
 - de la Rochefoucauld 2434
 - Tasso 2695
 - Teocrito 2707
 - Thomas à Kempis 2726
 - Virgilius 2942
- Boeken, H. J. 1158
- Boel, Corijn 2717
- Boer Hzn., J. 2804
- Boer, W. R. 511
- Boer, M. G. de 2801
- Boerlage, J. G. 2671
- Boersma, F. H. 2384
- Bogard, J., impr. à Louvain 943
- Bohème — Battel of Lutzen 255
- Briefe 455
 - Chronicon 636
 - Ptolemaeus 2241
 - Relacion 2345
 - Schönfeld 20
- Bohn, H. G. 1709
- Bolly, L. 2459 2460
- Bois-Guilbert, P. P. A. 941
- Bois-le-Duc — Eglise 950
- Hexham 1328
- Boislisle, A. de 2487
- Boislisle, A. M. de 741
- Boissevain, G. M. 988
- Boland, J. A. — Kellen 1509
- Marnix 1778
- Bollandistes — Acta 15
- Potthast 2205
- Bolsec, Famille 1255
- Bolswert, S. a 927
- Bolzarus, Urb. 2720
- Bombergen, D. v. 2239
- Bonaparte, Louis Lucien 1272
- Bonaparte, Lucien-Collection 683
- Bonarelli, Guidub. 649
- Bonhomme, M., impr. à Lyon 2125
- Bonnard, C. 1836
- Bonnat, L. 298
- Bonnelles, Ch. de 714
- Bonnet, H. 2142
- Bonneville, F. 523
- Bonpland, A. 1336
- Bontius, G., impr. à Anvers 110
- Boogaard, F. H. 1156
- Boon Mesch, A. H. v. d. 2812
- Bordalo, F. M. 1703
- Borde, F. 2142
- Borgesius, H. Goeman — Econo- mist 938
- Vragen 2970
- Borgominiro, R., impr. à Vénise 1222
- Bormans, S., 2211
- Borne, Theod. de, impr. à De- venter — Andrelini 1019
- Salustius 2493
- Bornemann, G. 1440
- Borné, v. aussi Indes Orient. etc. — Bock 395
- Kükenthal 1555
 - Veth 2912
- Boro-Boudhour 423 2275 2276
- Bosboom, J. 280
- Bosboom-Toussaint, A. L. G. 280
- Bosch, A. G. 2145
- Bosch, H. de 99
- Bosq, J. 1296

Bosscha, J.	143	Braband — Risposta	4232	Broekaert, J.	2204
Bossi, B.	993	— Tijdschrift	2902	Broekhuizen, G. v.	617
Botanique, v. aussi Orchidées		Bracker, Hans de, impr. à Wesel	1717	Brogie, duc de	2391
Agriculture etc. — Annales	92	Braeckvelt, P., impr. à Anvers	944	Brom, G.	485
— Annals	98	Branden, F. Jos. v. d. 2372	2681	Brombach, W.	2497
— Beccari	265	Brandenbourg-Catechismus	590	Bronbeek — Smits	2596
— Berbrugger	278	Brandes, J.	2787	Brondgeest, F. Q.	130
— Blume	385 387	Brandt, C.	160	Browne, H. K.	864
— Brühl and King	470	Brant, S.	1844	Bruch, J.	1494
— Cunningham	786	Brants, A.	2563	Bruges — Coutumes	758
— Curtis	788	Braun, Ad.	1232	— Gailliard	1102
— Decandolle et Redouté	827	Bray — Dergny	846	— Gilliodts v. Severen	1161
— Encyclopédie	962	Breda — Gramaye	1202	— Relacion	2344
— Fuchs	1093	— Relacion	2344	Brugman, K.	2666
— Gamble	1109	Brederode — Analecta	69	Brühl, P.	93
— Harvey	1295	— Oud-Holland	2066	Bruinsma, G. W.	1724
— Hooker	1866 1367	Bredius, A.	2066	Bruinsma, V.	1724
— de Humboldt et Bonpland	1386	Brehm, A. E.	3021	Brûle-Maison (F. de Cottignies)	988
— Journal of the R. Micr. Soc.	1481	Brésil, v. a.: Mission.	238	Brumen, Th., impr. à Paris	520
— Junghuhn	1498	— Barlaeus	253	Brummelkamp, A.	320
— Ken-giu kwa-fu	1512	— Basto	674	Brumund, J. E. G.	423
— King	1518—1520	— Collecção	725	Brun, Pedro, impr. à Séville	1029
— King and Pantling	1521	— Copie	776	Brun, Ch. le	177
— Kops	1541	— Crosse	840	Brunet, G.	2256
— Lesquereux	1638	— v. Delden Laërne	1165	Brunet, J. C.	494
— Markee	1774	— Gioseppe di S. Teresa	1237	Bruxelles — Collection	695
— Miller and Whiting	1863	— Guerreiro, P. B.	1544	— Noticias	2017
— Miquel	1868—1870	— Koster	1642 1643	Bruxelles du XVe siècle, impr. de	290
— Mordant de Launay	1918	— Lery	1752	Bruyn Kops, J. L. de	938
— Nooten, Hoola v. 2008	2009	— Manifest	1919	Bruzelijs, A. J.	2740
— Prain	2208	— Moreau	1999	Bry, J. J. et J. T. de	1416
— Rauwolf	2288	— Nieuhoff	2076	Bucerus, M.	2230
— Rotschild	2457	— Paganino	2166	Buchanan, J.	2594
— Société	2604	— Piso	2253	Bucherius, A.	199
— Sweertius	2678	— Pyard	2284	Buchoz, P. J.	1839
— Tuinbouw-Flora	2783	— Raphael de Jesus	2337	Buckland, W.	766
— Verhandeligen	2887	— Relaçam	2382	Bude — Scala	2519 2520
— Wight	3028	— Revista	2433	Buena-Maison, Dr. de	987
Botelho, S.	678	— da Rocha Pitta	2472	Buénos-Ayres — Annuaire	98
Botfield, B.	2207	— Ruyters	2501	Bugenhagen, Joh.	2230
Böttiger, C.	477 478	— de San Roman	2668	Bugge, S.	2740
Bouché, A.	91	— Sucesso	2693	Buitenrust Hettema, F.	928
Boucher, Fr.	2114	— Tamalo de Vargas	2703	Buitenzorg — Annales	92
Boudewijnse, J.	3023	— Tellez	2869	Bulgare-Description	847
Bougainville, L. A. de	1312	— de Varconcellos	752	Bulhão Pato, R. A. de	40
Boulanger, L.	2388	Bretagne — de Courcy	149	Bulle C.	1140
Bouquet, M.	2205	Brill, W. G. — Arend	2413	Bullinger, J. B.	1980
Bour (peintre)	278	— v. Riebeek	1558	Bunsen, Chr. K. J.	1941
Bourbon, duc de	2861	Brink, J. ten	1733	Burch	2700
Bourdel, J.	2643a	Brink, H. J. v. d.	91	Burchardus Biberacensis	635
Bourgogne — De Barante	233	Brisse, Ch.	523	Burchardus Mithobius	2997
— de Laborde	837	Brissot de Warville, J. P.	22a	Burckhardt, J.	1553
— Gollut	1181	Britannicus, L., impr. à Brixia	1162	Burger, K.	1912
— Oorkondenboek	2038	Brito, Jean, impr. à Bruges	2570	Burgersdijk, L. A. J.	2574
— de Vegliano	2872	Britto, S., impr. à Vénise	278	Burgess, Jas. — Führer	1096
— Verdrach	2883	Bro, O.	2115	— Publications	2243
Bourke, R.	499	Brocar, Arn. Guill. de, impr. à Pimplona	2022	Burgkmair, H.	2131
Bournonville, Général.	563	Brocar, Joan de, impr. à Complutum — Nunéz de Avendaño	393	Burgos, J. de, impr. à Burgos	1711
Bousson de Maïret, E.	1181	— Boccaccio	2332	— Lucena	2929
Bouthillier de Rancé, A. I.	2772	Brockx, A.	1567	— de Villena	2566
Bouton, V. — Armoriaux	162	Broderie, Tapisserie, v. aussi Art ind., Modes	1524	— de Villena	2929
— Gelre	1127	— l'Art	1546	Burne-Jones, E.	1357
Bouttats, G.	847	— Armand	1613	Burnell, A. C.	1682
Bouwenszoon, Jan, impr. à Leyde	1846b	— de Glen	1882	Burnet, G.	688
Bovinet, E.	1296	— Kiu-ko dzu-fu	2694	Busdraghi, V., impr. à Lucca	394
Bowes, J. L.	205	— Krauss	2999	Busscher, E. de	1047
Bowler, T. W.	34	— Leberthais		Bussenmecher, Jan, impr. à Neuremberg	2612
Bowles, C. et J.	1697	— Modèles		Busto, G.	1374
Boy, A.	2142	— Tapisseries		Büttner, C. G.	457
Braband — Barlandus	239	— Watson Forbes		Buys, J.	1125
— Breugel	453			Buijs, J. T.	511
— Hartlib	1293				
— (Molijns)	1900				

Buy's Ballot, C. H. D.	143	Caroso, F.	552	Charlemagne — Marquez de Mantua	1787
Buzanval, P. Chouard le	2311	Carrosses, v. Voitures		— Risposta	2423
Bynneman, H., impr. à Londres	594 595	Carpenter, W. H.	2963	Charles I, d'Angl. — Account	578
Byreman, hérit. de Arn., impr. à Anvers	1093	Carresse (grav.)	2313	— Histoire	1343
		Carrière, E.	207	— Letters	1652
		Carrilho, V.	2406	— Relacion	2344
		Carro, J. de	3038	— Skelton	2591
		Cartes à jouer — Breitkopf	451	— de la Serre	2568
Cabezon, Anton. a	1339	— Rive	2427	Charles II, d'Anglet. — Collection	691
Cadastre, v. Mathématique.		— Schreiber	2546	— Relacion	2342 2344
Caesar, J.	37a	— Spielkarten	2630	Charles V — Apianus	108
Caesariano Caesari	2946	Carthagène — (Pointis)	2139	— Assertio	192
Café v. Agriculture		Carthusiani de Cologne		— de Auilla	215
Cafres — Torrend	2757	— Psalter	2238	— Bericht	286
Caïre — Prisse d'Avesnes	2217	— Spiegel der volcomenheyt	2629	— Capella	545
Caith, L. S.	2466	Cartwright, J.	178	— Collection	696
Calcutta — Annals	93	Casas, B. de las	558	— Coppia	728
Calendriers, v. Almanachs		Cassagne	2306	— Crychhandel	778
Californie — Venegas	2874	Cassini, G. D.	1974	— Declaration	829
Calligraphie, v. Ecriture		Castaneda, F. L. de	103	— Faenæ	1004
Callimachus, Ph.	370	Castellani, G.	1603	— Henne	1310
Calvin, J. — Albèri	28	Castelli, Chr.	813	— Hortleder	1375 1376
— Camerarius	531	Castello Branco, C.	2163	— Kohl	1537
Cambrai — le Glay	1166	Castelmaine, Lord	1629	— Krönung	1550
— Le Carpentier	1617	Castro, Pedro de, impr. à Medina del Campo	2510	— Nameche	1963
— Mocenius	1880	Castro, Pedro de, impr. à Salamanque	646	— Ordinantie	2047
Cameron, V. L.	2947	Cataline de Portugal	2342	— Ordonnancien	2048
Camoens, L. de	532 533	Catault, A.	1914	— Ordonnatie	2049
Campbell, M. F. A. G. — Adversaria	22	Catéchismes, v.: Théologie.		— Reichsztag	2996
— Mostart	1933	Catesby, M.	947	— Sennndtbrief	2558
— Spector	2623	Catherine de Bourbon	2311	— Stirling-Maxwell	2651
Campen, J. v.	1733	Catherine de Théos	523	— Ulloa	2823
Cancer, hérit. de Mattio, impr. à Naples	1659	Catinelli, C.	2257	— Valles	2861
Canete, Men.	895	Catz Smallenburg, T. v.	2812	— Verdrach	2883
Canisius, P.	1717	Cau, C.	2170	Charles VI — Hilton	1337
Cannegieter, H.	2171	Cauchois-Lemaire, L. A. F.	1960	Charles VIII — Delaborde	836
Canova, A.	543	— Muntz	1961	— Godefroy	1174
Cap de Bonne Espérance		— 1890	1890	Charles IX — Capilupi	547
— Album	34	— 1809	1809	— Mémoires	1823
— Bolling	408	Caulhiaco, G. de		Charles Albert — Monumenta	1913
— Botelhe	425	Cavalerie, v. Equitation.		Charles Emanuel IV de Sardaigne	975
— Bunbury	494a	Caylus, Ph. Cl. A. de Tubieres, Cte de	2934	Charles le Téméraire — Barlandus	289
— van Riebeeck	2418	Cellini, Benv.	601	— Scheltema	2527
Capell, Lord — Lewis	1663	Celtes — Pelloutier	2111	Charvet (Collection)	1087
Capri — Allers	50	Cephas	1224 1225	Chartres, Ctes de — du Chesne	622
Capua, Joh. de	361	Céramique, v. Faience.		Chartreux, v. Carthusiani de Cologne	
Capuanus, F.	2480	Cerceau, J. A. du — l'Art. déc. 177		Charybdi, Alph.	548
Capucins, v. Ordres relig.		— Recueil	2313	Chassaing, A.	1814
Caran d'Ache	2643a	Cereto, J. de, impr. à Venise	1500	Chasse, Sport etc. — Mateos	1800
Caricatures, Satyres, etc.		Cernoti, L.	2244 2245	— Nunéz de Avendaño	2022
— Asino	191	Cervantes, M. de	187	— Schlegel et Verster de W.	2538
— Cabinet	2098	Cervio, V.	2521	— Sport, Ned.	2633
— Capella	546	Ceylon — Collecção	674	Chastillon — du Chesne	622
— Cham	608	— Davy	824	Chaudière, G., impr. à Paris	1828
— Chiacchiera	625	— Percival	2116	Chavannes, C. G.	1228
— Collection	686 687 691	— Tennent	2706	Chaymon, C.	445
— Gaietés	2098	Chabannes, J. A.	30	Checa, U.	193
— Law	1612	Châfi — Minhâdj at-Tâlibin	1866	Chelidonius	923
— Monde	1904	Chaires à prêcher, v. Architecture		Chemins-de-fer — Boogaard	416
— Parnasse	2098	Chalcographie-Gesellschaft	1142	— Engineer	965
— Pinto	2162	Châlon-Pelléchet	2110	— Locomotief	1694
— Pirlone	2161	Chambres de rhétorique-Juweel	1503	— Wetten	3024
— Rabelais	2263	— Refereynen	2320 2321	Chenonceau — Archives	146
— Rasoir	2287	— Schadtliste	2522	Chéret, J.	1745
— Regnier	2320	Champlin, J. J.	859	Cherubini (peintre)	2114
— Revue Blanche	2385	Champlin, J. D.	790	Chérueil, A.	2486
— v. Rijn	2473	Chantrel, J.	2440	Chéry, Ph.	2849
— Scheible	2525	Chapeaullil, J.	199	Chèse, de la	2306
— Spector	2623	Charlatanisme — Maandblad	1723		
— Théâtre gaillard	2098 2715	Charlemagne — Bertrami	2854		
— Ullenspiegel	2822				
Carlyle, Th.	1192				
Carmona, F.	47				
Carnaval, v. Fêtes					

Chesneau, N., impr. à Paris	2228	Clarendon, Edw. Hyde, Cte de	Commerce v. aussi Droit — de
Chester, J. L.	1696	— Collection	Geer
Chevalier, C. (l'abbé)	146	— Correspondence	— Lacroix et Seré
Chevalier, L. (dess.)	2643a	— Lewis	— Postlethwayt
Chevalier, M.	996	Clasen, L.	— Rapports
Chevallerau, W.	720	Classiques, v. Littérature	— Raynal
Chevallier, P., voir Gavarni		Clemen, P.	— Records
Chevaux, v. Équitation		Clemence, A. impr. à Lyon	— Staunton
Chevreul, M. E.	84	Clemens V	— Tractado
Chiampel, D.	2240	Clericus, J.	2766 2767
Chiampelli, Frans D.	780	Clève — Rademaker	— Usselinx
Chimie — Annales	84	2269 2270	— Vennootschappen
— Jahrbuch	1440	Cleynhens, B., impr. à Haerlem	Communisme, v. Sociologie.
— Jahresbericht	1446		Comp. des Indes Or., v. Indes Or. N.
— Journal	1479	Clift	Compagnie de Jésus
— de Lavoisier	1610	Cloches — Dergny	— Avvisi
— Maandblad	1721	Clootwijk, v. (généal.)	— Avisi
Chine, v. aussi Asie, Mission, etc.		Cobet, C. G.	— Backer et Aloys
— Alexandre	46	Cobbett, W.	— Bartoli
— di Andrade	75	Cochin, C. N. — Blondel	— Caelio
— Barrow	244	— Raynal	— Catalogue
— Bartoli	249	— Wouwermans	— Documentos
— Bulletin	490	Coci Alema, George, impr. à	— Epistolae
— Culin	784	Zaragosse — Livius	— de Faria y Sousa
— Deguignes	833	1688	1016 1017
— Dessins	852—856	Cock, Hier.	— Guerreiro, F.
— de Faria y Sousa	1016 1017	Cock, Symon, impr. à Anvers.	— Guerreiro, P. B.
— Grandidier	1205	— Gobler, J.	— Krenling
— de Groot	1227 1228	— Minnen brief	— Lettre
— Guerreiro, F.	1239	— Spiegel	— Lucena
— du Halde	1273	Cockwell, S. C.	— Moncada
— Illustrations	1400	3041	— Norberto
— Jacquemart et Le Blant	1435	Codera, Fr.	— Palafox y Mendoza
— Lopes de Lima	1703		2077
— Rapports	2285	Cohen Stuart, J. — Regten Wet	— Pinfeyro
— Reports	2370	— Regtspraak	— de Rhodes
— Rosatio	2451	Coiffure, v. Modes	2405
— de Saint-Aulaire and Groeneveldt	2484	Coignet — Ameublement	— Semmedo
— Schlegel	2535	Coincey, L. de	— Sicardo
— Semmedo	2556	Colenbrander, H. T. — Dagh-	— Synopsis
— Sonnerat	2617	Register	— Tellez
— Staunton	2643	Colenbrander, T. C. A.	— de Tellier
— Vera	2877	2384	2704
— de Vries	2973	Colignon, M.	— Theatrum
— Wakan-Sansaidzuye	2985	Colins, J. G. C. A. H.	2718
Chiniac de la Bastide, P. de	2111	2142	— Welt-Bott
Chirat, Mich., impr. à Francfort	305	Colius Ortelianus, J. — Archi-	3011
Chiromancie, v. Magie		vum	Complutum v. Alcala de Henares
Chirurgie, v. Médecine		— Ortelius	Conciles — Beroepsbrief
Chodowiecki, D. — Almanach		2059	294
de Gotha	56 57	Collaert, Joh.	— Bonifacius VIII
— Ex-libris	993	— Barlandus	414
— Juif Errant	1494	— Collaert	— Paulus III
Choffard, P. Ph.	2485	Collantes, Fr.	2106
Chorier, N.	1845a	Colletet, F.	Confucius — Apologia
Christoforus altus, impr. à Sé-		Collier, J. P.	112
ville (?)	2436	Cologne — Chronica	Congo — Francino Romano
Chromo-lithographie, v. Art. ind.		— Edickt	1079
Chronogrammes, v. Marques		Cologne du XVe siècle, impr.	Coni, E. R.
Chronologie, v. Histoire		de — Chronica	98
Chijs, J. A. v. d. — Dagh-Register		— Wilhelmus	Coninix, Arn., impr. à Anvers
— Netscher	1975	Colomb, C. — Cartas	2058
— Plakaatboek	2177	— Psalterium	Conradus a Lichtenau
— Tijdschrift	2308	— Raccolta	635
Cicero	2562	Colombina, Bibl. — Arbolé y	Conradus aleman, impr. à Sé-
Cicognara, L.	543	Farando	ville
Citters, E. v.	3024	— Harrisse	708
Claessen, C.	1934	Colonisation — Bennet	Consaz, Fern.
Claesz Corn., impr. à Amster-		— Jaarboeken	2874
dam — Lery	1643	— Jaarcijfers	Considerant, V.
— Tijdinghe	2793	— Money	1070
— (Zarate)	3068	— Rapports	Constantinople — Aya Sofia
		— Records	222
		— Revue col.	— Clinton
		— Revue marit.	656
		Colonna, G.	— (Morena)
		Colvin, S.	1922
		Commerce, v. aussi Droit — Bal-	— Schlumberger
		four	2540
		— Bankers' Circular	Constantinople, impr. remar-
		— Encyclopédie	quable
			1356
			Contarenus, A.
			370
			Cook, F.
			240
			Cooke, A.
			273
			Cool, P.
			516
			Coornhert, D. — Boccaccio
			390
			— Cicero
			642
			— Homerus
			642
			Copenius Diesth A., impr. à
			Anvers — Goltzius
			1183
			— Ortelius
			2057
			Copistes, v. Ecriture.
			Cor. G.
			141
			Coran, v. Mahoméanisme.
			Corée — Culin
			784
			— (Hamel)
			1276

Corinaldinus, Ant. Friza, impr. à Naples	2549	Croy, Anne de Cuisine, v. Gastronomie Cultures v. Agriculture	1167	Delvigne, A.	2420
Cornelisz., Jacob	1764	Cunha, N. da — Collecção	678	Demerary — Regulations	2334
Cornelius de Zyckzee, impr. à Cologne	2948	— Correa	735	Dent (grav.)	1351
Corral, P. de	773	— Tiele	2741	Derkinderen, A. J. — Diepenbrock	875
Correa, G.	673	Cunningham, D. D. — Annals	93	— Gedenckboek	1122
Correr, G.	2875	— King	1520	Derry (peintre)	1540
Corrozet, Gilles, impr. à Paris,	974	Cunningham, P.	2576	Deschamps, A.	2183
Corry, J.	2179	Curaçao — Journaux	1433	Desenne, A. J. — Molière	1893
Corsino, B.	1635	Curtius, G.	2666	— Regnard	2327
Cortey, P., impr. à Barcelone,	1668	Cuspinianus, Joh.	3012	Desmarests, S., Général.	224
Cortina, J. Gomez de la	2614	Cuyppers, P. J. H.	2384	Despois, Eug.	1894
Corvinus, J. A.	1527 1523	Cyprianus, S.	994	Destailleur, H.	2313
Corvinus, Nic., impr. à Anvers	1427			Desverges, M. J. A. Noel	2327
Cosimo III de Toscane	1906	Daire, Eug.	2146	Detaille, Ed.	1798
Cosmographie, v. Géographie.		Dake, C. L.	3042	Detmann, L.	2553
Costa, Is. da	364	Dale, Jan van den	2656	Dettingen, Bat. de — Relacão	2339
Costumes, v. Modes.		Dallas, R. C.	1892	Develay, Victor	981
Cosijn, P. J. — Taalk. bijdr.	2685	Dalmatie — Descripcion	847	Deventer, S. v.	134
— Taal- en letterb.	2685	Dalziel, Frères	2572	Deventer — Annales	81
— Woordenboek	3044	Damianus, J.	2633	Deventer du XVe siècle, impr. de — Conrad de Brund.	705
Cotman, J.	104	Damp-martin, Cte.	845	— Nouissima	2019
Cottignies, F. de	988	Danemarc — Aarsberetninger	5	— de Sabunde	2476
Couché fils, F. C.	1296	— Nationalök. Tidsskr.	1967	— Synthen	2684
Cough, H.	2097	— Wellington	3009	Deviller, L.	559
Courbes, J. de	2002 2003	Danfrie, impr. à Paris	811	Dewitz, H.	3079
Courboin, Fr. — Badauderies	225	Danses, Gymnastique etc.		Deysse, L. v.	2315
— Uzanne	2346 2347	— Caroso	552	Dhozier, v. d'Hozier	
Cousse-maker, Ed. de	2781	— Ferriol y Boxeraus	1036	Diane de Poitiers	146
Couteau, Anth., impr. à Paris,	620	— Groneman	1224	Diaz, Fern., impr. à Séville,	
Coutinho, Mör. Dom Gastão	724	— Tuccaro	2782	— de Mercado	1834
Couturier, G.	2643a	— Vuillier	2975	— Millan	1862
Cowan, F. M.	123	Dante — Botticelli	428	— de Molina	1897
Cranach, L.	2548	— Descrezione	849	Diaz, Franc., impr. à Valencia	2778
Crantz, impr. à Paris	2584	Danvers, F. C.	1661	Dickens, Ch. — Forster	1064
Crato, J., impr. à Wittemberg	1130	Darmesteter, J.	3089	Didot, A. Firmin	754
Crato, hérit. J., impr. à Wittemberg	1130	Darwin, Fr.	819 820	Didron, A. N.	82
Cravaliz, A. de	1185	Dathenus, P.	589 2232	Diedo, L. A.	643
Craverius de Sinfredo, Ant.	2549	Daubigny	2180	Diegerick, A.	889
Cravoti et soc., M., impr. à Turin	2549	Daubuz, C.	1469	Diemont, C. J.	2331
Crawhall, J.	630	David, F. A.	102	Diepenbeek, A. v.	1989
Cremona du XVe siècle impr. de — Petrarcha	2130	David, J.	1738 1739	Diepenhuysen, J. v.	2031
Crespin, J., impr. à Leyde	312	David, J. L.	1799	Diessen, Fr. et Nic.	1139
Crisgnée, E. de	422	Daudivis, M., impr. à Paris	531	Dijon — Marchant	1763
Crisp, F.	1481	Davillier, M.	1250	Dindorf, G. et L.	2644
Croisades		Dawson, Th., impr. à Londres	1779	Dionysius Carth.	2328
— Analecta	69	Daye, J., impr. à Londres	3033	Diophante d'Alexandrie	2647
— Bongarsius	413	Dayot, A.	2383	Dios de la Itada y Delgado, J.	
— Wilken	3032	Dechamps, A.	2257	— de — Goya	1198
Croizier, E. C. de	490	Decker, P.	177	— de Rosny	2455
Crom, M., impr. à Anvers	332	Décoration, v. Ornementation.		Dodt v. Flensburg, J. J.	124
— Bible	2780	Dee, J.	2304	Doedes, J. I.	22
— Der siecken Troost	2780	Deeleman (peintre)	134	Dolce, L.	1411
Cromberger, J., impr. à Seville		Defrey, P.	812	Doleschall,	16
— Antonio	105	Degenkolb, C.	138	Domenech, E.	1759
— Boccaccio	392	Delaborde, H.	1747 1747a	Domingue, S. — Charlevoix	618
— Caulhiaco	1809	Delaborde, P.	839	Dominicains, v. Ordres relig.	
— Hieronymus	1334	Delaraud, ...	490	Dommer — Pachtsachen	2075
— Josephus	1470	Delarue — Isographie	1429	Donangeli, Asc. e Gir., impr. à Rome	1108
— de Las Casas	1602	Delaunay, R.	2958	Donauwerth — Informatio	1418
— Liuro	1693	Delaware — Downing	901	Donders, F. C. — Archief	130
— Ludolphus	1716	Delbrück, H.	1444	— Archives	143
— Mexia	1846a	Delduc, G.	2180	— Tijdschrift	2741
Cromwell, O.	1287	Delft, W. J.	927	Doorninck, J. I. v.	22
Cros, Ch.	1597	Delft du XVe siècle, impr. de		Dordrecht — Balen	227
Crowthier, S.	1419	— (Dionysius)	879	— Rechten	2298
		— Dyonisius	929	Doré, G. — Biblia	320
		— Psolter	2229	— Dante	814—817
		Delisle, L. — Album	33	Dorico, V. et L., impr. à Rome	220
		— Catalogue	584	— de Gomara	1185
		— Recueil	2310	Dorpius, M.	978
		Delpech, M.	1399		
		Delvaux, A.	1296		

Dorsten, R. H. v.	123	Droit, Législation, Jurispru-	Dusterhoop, J. J.	3065
Dorta à Vulpera, J.	324	dence (Pays-Bas)	Duval, M.	2935
Dou, J. Pieterss.	1623	— Oorkondenboek 2035—2028	Duvernoy, Ch.	1181
Douce, F.	577	— Oppen en Sasse	Duyck, Anth.	926
Doudelet, Ch.	1671	— Opzoomer	Duyse, Fl. v.	1672
Dozy, G. J.	141	— Pasicrisie	Dyck, A. van	2591
Dozy, R. — Al-Makkari	53	— Placcaatboek 2170 2171 2173	Dijsselhof, G. W.	1455 1456
— Godsdiensden	1177	— Raad van State	Dziatzko, K.	2497
— Ibn Adhari	1396	— Rechten		
Drach, P., impr. à Spire	114	— Rechtsbronnen	Eastlake, Ch. L.	2152
Drenthe — Oorkondenboek	2034	— Rechtsquellen	Eaux-fortes — Blanc	2357
Dreyfus, A.	2643a	— Rocueil 2308 2312 2315 2318	— Eaux-fortes	990
Droit, Jurisprudence, Législa-		— Regesta	— Goya	1197a—1199
tion etc.		— Regt en Wet	— v. d. Hecke	1301
— Actes	17	— Regtspraak	— Insulinde	1426
— Annuaire	97	— Scheltema	— Jeunesse	1455 1456
— Archiv	138	— Schoock	— Kunst	1556
— Argument	155	— Staatsblad	— Memoirs of Davy Dreamy	1825
— de Blanasco	375	— Staatscourant	— Ottley	2061
— Burke	499	— Stallaert	— Portefeuille	2196
— Bijndershoek	517	— Statuta	— Prentkunst	2212
— de Columna	703	— Themis	— Revue indép.	2392
— Cujacius	781—783	— Vereniging	— Reynolds	2403
— Cynosura	791	— Verhandeligen	— Strang	2659
— Dalloz	805 806	— Verzameling	— Tomkins	2747
— Diggs	877	— Voorduin	— Unger	2824 2825
— Donellus	892	— Weekblad	— Verein	2892
— Dumont et Rousset	916	— Wetten	— Véron	2893
— Gneist	1172	— Woordenboek	— Wilson	3087
— Gobler	1173	Droit, Législation, Jurispru-	— Zilcken	3090 3091
— Guevara	1240 1241	dence (Indes Or. N.)	Echavelar, M. de	2003
— de Hevia Bolanos	1327	— Bijblad	Eck, R. van	1155
— Jefferson	1453	— Handelingen	Ecker, A.	137
— de Leon	1636	— Margadant	Eckert van Homberch, H. impr.	
— Leyes	1664a 1664b	— Plakaatboek	à Anvers	
— Liuro de Ordenacoës	1693	— Realia	— Alexander de Villa Dei	45
— Mayerne	1806	— Wetboeken	— Bottelgier	427
— de Mercado	1833 1834	— Wetgeving	— Chansons	612
— Merlin	1840	Dryander	— Coninx	713
— Modestus	1884	Dublin — Warburton	— Denyse	844
— Mohl	1889	Dubois, F.	— Fascicul Mirre	1018
— Pragmaticas	2210	Duchesne ainé, J.	— Souter	2621
— Raepsaet	2273	Duclos, A. J. — (Saint-Lambert)	Eckert van Homberch, H. impr.	
— Recopilacion	2302 2303	— Voltaire	à Delf.	
— Records	2305	Dudley Carlton	— Dionysius	879
— Recueil	2312	Duels, v. Escrime	— Psolter	2229
— Regulations	2334	Duféy (dess.)	Economie politique, v. aussi	
— Romagnosi	2442	Dufour, A. H.	Sociologie, Ouvriers.	
— Saravia	2510	Dugat, G.	— Annuaire	96
— de Solorzano	2614	Dujardin, P. A.	— d'Avenel	218
— Tengler	2705	— de Goncourt	— Barnaud	240
— Traités	2769	— Grandidier	— Bennet	272
— Urkundenbuch	2828 2829	— Uzanne	— Bibliotheca	345
— Zeitschrift	3076 3080	Dulmanshorst, S. Dr. v.	— (de Boisguilbert)	405
Droit ecclésiastique, v. aussi		Dumas, F. G.	— Boucher	429
Papes		Dumas, J. B. A.	— Burke	439
— Bonifacius VIII	414	Dûmichen, J.	— Caesar	522
— Clemens V	414 652	Dupaix, Capt.	— Child	626
— Extravagantes	414	Duplessis, G. — Bulletin	— Collins	669
— Gregorius	1212	— Dürer	— Collection	694
— Johannis XXII	414	— Eaux-fortes	— (Davenant)	823
— Lyndewood	1718	— Ornaments	— Economical Library	937
— Plakaatboek	2169	Duponchel (grav.)	— Economist	938 939
Droit, Législation, Jurispru-		Dupont de Nemours, P. S.	— Economiste	940
dence (Pays-Bas)		Duprat, P.	— Economistes-financ.	941
— Boogaard	416	Dupuis, N.	— Franklin	1082
— Bottelgier	427	Dupuys, M., impr. à Paris	— Gee	1123
— Buys	505	Duran, Amand	— Gids	1154
— Bijblad	514	Dürer, A. — Brigitta	— v. Hogendorp	1354
— Bijdragen	511 514	— Ephrussi	— Law	1611
— Charters	2038	— Ex-libris	— Madrazo	1735
— Grotius	1229	— Péquignot	— Memorias	1826
— Jaarboeken	514	— Thausing	— du Molin	1896
— Kuere	1552	Dussen, W. F. G. L. v. d.	— Mun	1942
— Luttenberg	1719	1563		
— Oorkonden	2036			

Economie politique, v. aussi	Egenolff, Ch., impr. à Francfort	Entomologie — Duncan	917
Sociologie, Ouvriers.	2181	— Everts	992
— Nachrichten 1958	Egesippus 1472	— Humphreys and Westwood	1387
— Nationalök. Tidsskrift 1967	Eguia, Miguel de, impr. à Com-	— Küster und Kraatz	1562
— de Olózaga y Bustamente	plutum — Seneca 2557	— de Laporte et Gory	1599
— Orders 2032	— Ximenez 3064	— Markee	1774
— Ordonnancien 2046	Egypte — Antiquités 103	— Meriaen 1838	1839
— Pachtsachen, Weddingsche	— Brugsch 467—469	— Ochsenheimer u. Treitschke	2024
— Perin 2075	— Mariette—Bey 1772	— Oudemans	2064
— Perreciot 2121	— Massey 1797	— Reaumur	2297
— Perrier, La 2124	— Mélanges 1819	— Rösel	2452
— Petty 2125	— Papyrus 2091	— Sepp 2563—2565	
— Petyt 2132—2134	— Parthey 2069	— Snellen 2598	2599
— Phillips 2135	— Smyth 2597	— Tijdschrift	2798
— Philosophie 2136	— Todtenbuch 2745	— Vollenhoven, Snellen v.	2955—2957
— Physiocrates 2140	— Valeriani 2858	— v. d. Wulp	3048
— (Puckle) 2142	— Werner 3021	— Zeitschrift	3077—3079
— Reasons 2146	Eisen, G. 2459	Enzinas, Fr. de	623
— Record 2249	Eisenberger, Ph. 171	Epitaphes, v. Inscriptions	2185
— Resolutie 2295	Elizabeth, Reine d'Angleterre	Eppendorf, H. v.	954 955
— Return 2375	381	— Grisonne	1222 1223
— Reyneil 2377	Elizabeth, Princesse d'Angle-	— La Guerinière	1589
— Romagnosi 2401	terre 1652	— Newcastle	1989
— Scrittori 2442	Ellis, E. J. 874	— Rusto	1222
— Smith 2551	Ellis, H. — Catalogues 577	— de Saunier	2513
— Soria y Vera 2593	— Letters 1651	Erasmus, D. — Bible N. T.	330
— Stewart 2619	Elsen, Peter v., impr. à Nimègue	— Bibliotheca	983
— Teghenbewijs 2648	397	— De puritate	2854
— Tooke 2749	Elsevier, Editions des	— Euripides	990
— Tooke and Newmarch 2750	— Actes 19	— Knight	1532
— Treatise 2774	— Biblia 319	— Plutarchus	2185
— Trésor nat. 2777	— Classiques 649	— Ruelens	982
— de Villeneuve Bargemont	— de Communes 706	Erdmann, O. L.	1479
— Vragen des tijds 2930	— Fouquet 1067	— Escrima, Duels etc. — Gelli	1126
Economie rurale, v. aussi Agri-	— Guarini 1235	— Marozzo 1783	1784
culture. — Hartlib 1298	— Golius 1180	— Thimm	2723
— Prudent 2228	— Heinsius 1305	— Vallo	2862
— Steuens 2646	— Hondius 1362	Escruiano, Al, impr. à Seville	632
— Yeung 3058—3060	— Huygens 1393	Espagne, v. aussi Andalousie	
Ecosse — (Defoe) 832	— de Laet 1582	etc. — Aldrete	44
— Dickson and Edmond 865	— Merula 1842	— Alhambra	49
— Garnett 1115	— Meursius 1845a	— Al-Makkari	53
— de Herrera 1320	— Pythius 2209	— Amador de los Rios	60
— Michel 1853	— Stevin 2647	— Astruc	193
— Relations 2355	— Tasso 1235	— Avisi	217—219
— Return 2377	— Willems 3034	— Balaguer	226
Ecriture, Calligraphie, Paléogr.	Email, v. Objets d'art	— Bericht	286
— Album 33	Emanuel de Portugal — Castag-	— Bernaldez	288
— Bradley 439	neda 564	— Bradford	438
— van Coppenol 727	Emblèmes — Alciatus 42	— Cabrera de Cordoba	518 519
— Monceaux 1402	— de Brune 472	— Chronica	633
— Munõz y Rivero 1943	— de Bry 476	— Collection	662 665
— Rethorice 2376	— Emblemata 959	— Cronica	773
— Reusens 2379e	— Horozco y Covarruvias 1373	— Crosse	776
— Rodriguez 2437	— Imprese 1411	— Discours	882
— de Rosny 2455	— v. Rijn 2473	— Dorregaray	895
— de Saint-Aulaire 2484	— Verrien 2894	— Ferreras	1035
— Silvestre 2583	Emo — Chronicon 69	— Fonseca	1054
— Torio 2754	Emoy, v. Amoy	— Garcilasso de la Vega	1113
— Valnes 2855	Encyclopédies — London Enc.	— Godefroy	1174
— v. d. Velde 2873	— Diderot et d'Alembert 868 869	— Goethals	1178
— Virulus 2943	Endoviensis, Chr., impr. à Anvers	— Guevara	1242 1243
— Wailly 2984	1718	— Hexham	1329
Edgar, A. 2770	Eneström, G. 123	— Ibn Adhâri	1396
Edinburgh — Grant 1206	Engelbrecht, W. A. 3022	— Images	1404
— Review 2380	d'Engelbronner, C. Q. E. 2908	— de Inigo	1421
Edmond, J. Ph. 865	Engelen, Engelb. v. 2843	— de Las Casas	1602
Eduard VI — Blomfield 381	Enigmes — de Landa 1594	— Lerchundi y Simonet	1639
Eduard [Prince noir] — Chandos	Enklaar van Guericke, Fr. A. 2806	— Leyes	1664b
611	Enschedé, A. J. 1551	— Mantuano	1755
Edwards, E. 2989	Enschedé, J. W. 509	— de Medina	1815
Eeden, F. v. 1157	Entomologie — Annales	— Memorial	1825a
Eeden, F. W. v. 1541	— Cunningham 786		
	— Drury 908		
	— Dubois 909		

Espagne, v. aussi Andalousie etc. — Menéndez Pidal 1830	Faidez, Ch. 759	Fêtes, Cérémonies, Feux d'arti- fices etc. — d'Amboise 61
— de Mercado 1833 1834	Faience, Céramique, etc., v. aussi	— Barlaeus 236 237
— v. Meijer 1850	Art industriel	— Berger 281
— de Molina 1897	— Audsley & Bowes 205	— Berkhey 287
— Morel-Fatio 1920	— Bastelaer 252	— Berneri 293
— Navarrete 1970	— Bayfus 261	— Beschrijvinghe 299
— Nicasio Sevillano 1990	— Binns 366	— Bidloo 359 360
— Oliver 2029	— Bowes 434 435	— Broughton 465
— Ordenanzas reales 2045	— Carreaux 555	— Déploration 845
— Origen 2051	— Champfleury 609	— Descrezzone 849
— Olers 2054	— Garnier 1116	— Einzug 952 953
— Orio 2053	— Grandidier 1205	— Epithalamia 975
— de Peñalosa y Mondragon 2112	— Illustrations 1400	— Feux 1039
— Perez de Herrera 2120	— Inghirami 1420	— de Glen 1169
— Pons Boigues 2191	— Jacquemart et Blant 1435	— de Groot 1227 1228
— Procession 2219	— Jaennicke 1436	— Haarlems Juweel 1503
— Ramirez 2279	— Lecocq 1618	— Hilton 1335
— Relations 2355	— Marchant 1763	— Julius Romanus 1497
— Reports 2370	— Mareschal 1766	— Juweel 1503
— Revista 2381	— Musset 1957	— Krönung 1550
— Risposta 2423	— Ris-Paquot 2421	— Labyrinth Royal 1596
— Rodericus 2435	— Roulez 2458	— Lessing 1648
— Rodriguez 2437	— Solon 2613	— Maréchal 1765
— de Salazar 2488	— Vases 2870	— Mascardi 1796
— Salgado de Araujo 2490	— Zeldzaamheden 3086	— Mondo 1906
— San Maiolo 2500	Falkland, Lord 1693	— Nolpe 2007
— Sorapan 2618	Farcy, Ch. 103	— Picart 2147 2148
— Strada 2657	Faria y Sousa, M. de 2556	— Pompa introitus 2190
— de la Torre 2756	Farnese, Maison — Salazar 2488	— Procession 2219
— Traités 2769	Farnese, Al. 534	— Relacion 2342
— Vacani 2843	Farnésine (villa à Rome) 363	— Representation 2374
— Vida 2918	Farnowski, J. F. 1908	— Schadt-kiste 2522
— de Villalobos y Benavides 2925	Fauconnerie, v. Chasse 2525	— Theatro 2716
— Vitoria 2945	Faust-Scheible 2720	— Thomas 2724
— Wellington 3009	Favorinus, G. 2720	— Victoria 2915
— de Zangroniz 3067	Federman von Memmingen, D. 1248	Fétis, E. — du Bus 501
— Zavala y Aunon 3069	Feith, J. A. 2034	— Documents 890
Esprit, l'abbé 2306	Félice, F. B. de 869	Feuille, La 2643a
Essequibo — Regulations 2334	Felix ord. Heremitarum 2239	Feyerabend, S., impr. à Franc- fort — Amman 62
d'Essex, Cte 2793	Femme, v. aussi: Modes — de Glen 1167	— Caesar 521
Estange, Jaq., impr. à Bâle 1748	— de Goncourt 1187	Ficarvolo, Agr. da 152
Esterhazy, Comte Jos. 1837	— Huisvrouw 1383	Fichte, J. H. 1040
Etelöf, J. A. 2011	— Mannen en Vrouwen van beteekenis 1753	Field, B. 2576
Ethique v : Philosophie.	— Stove van Jan van den Dale 2656	Field, M. 861
Ethnographie, v. Géographie.	Fennema, R. 2880	Fielding, H. 3007
Ethnologie, v. Géographie.	Ferdinand (card.-infant)-Pompa introitus 2190	Figeac, Champ. — Pfnor 2138
Etrusques — Antiquités 102	Ferdinand II d'Arragon — Ber- naldez 288	— Silvestre 2583
— Leland 1626	— Leyes 1664b	Figino, P. da 813
— Martha 1792	— Ximinez de Prexano 2055	Filone 1025
Etudiants v. aussi Universités	Ferdinand III de Castille 633	Finances, Monnaie etc. — Ban- ker's Circular 231
— Album 35-37	Ferdinand I (Emp.) — Cate- chismus 587 588	— Barnaud 241
— Catalogus 37a	— Tijdinghe 2792	— Briscoe 460
— (Knepelhout) 1531	Ferdinand II (Emp.) — Relacion 2345	— Carranza 554
— Lucifer 1712	Ferdinand III (Emp.) — Werden- hagen 3012	— Cary 560
Eugène, Prince 270	Ferez, Juan, impr. à Toledo, Ximinez de Prexano 3055	— Conti 716
Eusebius Romanus 2209	Fernandes de Cordoua, D., impr. à Medina 912	— Correspondance 741
Eutyches 2854	Fernandus de Talauera 3053	— Davenant 823
Eversen, H. P. H. 2246	Fernow, B. 2305	— De Laborde 838
L'Evêque, H. 3009a	Ferrari, G. G. de, impr. à Venise — Ferentilli 1025	— Economistes-financ. 941
Ex-libris, v. Marques	— Petrarcha 2129	— Hakewil 1271
Expositions — l'Artancien 176	Ferrari, R. 1689	— Haward 1299
— Exposition 996 997	Ferrebouc, J., impr. à Paris 772	— Jefferson 1453
— Lacroix 1567		— Kaufmann 1505
— Nieuwtijdinghe 2067		— Law 1611 1612
Eynde, J. v. d. 2592		— Mariani 1769 1770
		— Ordinantie 2047
		— Ordonnantie 2050
		— Overstone 2068 2069
		— Playfair 2179
		— Rappports 2285
		— Records 2305
		— Recueil 2316
		— Selden 2555
Faber, F. 717		
Faber, H., impr. à Paris 715		
Fabre, P. 1200		
Fabrique de Toledo, Don 2945		
Fabrotus, C. A. 781-783		

Finances, Monnaie etc.		Foquel, G., impr. à Salamanque		France — Marquez de Mantua	
— Soetbeer	2609		1876	— Médicis	1787
— Tratado	2774	Forain, J.	2643a	— de Metternich	1814
— de Waal	2978	Forbes Watson, J.	2248	— Mémoires	1845
— de Zangroniz	3067	Forcellini, E.	1000 1001	— v. Meijer	1850
— Zavala y Auñón	3069	Ford, P. Leicester	1435	— Michelet	1855
Finkelnburg, C.	602	Formose, v. a. Mission		— Milnes	1864
Finlande — de Capell Brooke		— Formosa	617 1056	— Mornay, Duplessis de	1927
	544	Fornaguera, B.	563	— Nain jaune	1960
Finspong	1124	Förster, C.	260	— Nain jauge réfugié	1961
Fiorentini, F. A.	815	Fortia d'Urban	1253	— Naudé	1968
Firmenich, J. M.	2949	Fortification v. Militaria.		— Niceron	1991
Fittica, F.	1446	Fossati, C.	222	— Panorama's	2087
Fitzwilliam, Earl	499	Fosse, B. de la	177	— Pelloutier	2111
Flach, M., impr. à Straszburg		Fossiles v. Zoologie.		— Perreiot, C. J.	2124
	2477	Foster, J.	1696	— Petty	2132
Flaischlen, C.	2085	Foster, W.	2325	— Petyt	2135
Flandin, E.	278	Fournarabi	1542	— (Pointis)	2189
Flandre — Annales		Fraenkel, A.	604	— Poplimont	2192
— Campana	534 535	Fraenkel, S.	196	— Question	2257
— Carnero	551	Fragonard, Th.	2818	— Raepsaet	2273
— Chronique	637	Frapont, G.	2845	— de Raguse	2278
— Delepierre, O. et F. Priem	841	France — Album paléogr.	33	— Recueil	2310
— Dhont de Wapenaert	858	— Almanach	57	— de Reiset	2336
— Flandre	1047	— (d'Amboise)	61	— Relaçam	2338
— Gailliard	1102	— Archives	146	— Relaçao	2339
— Hartlib	1293	— Armoriaux	163 164 169	— Relations	2355
— Maatschappij	1732	— de Barante	233	— de Rémusat	2366
— Manolesso	1754	— Barnaud	240 241	— Révolution franç.	2383
— de Mendonça	1828	— Bericht	284 286	— Revue rétrospective	2396
— Mengelingen	1832	— Bibliothèque	353 355	— Reynaud	2400
— Molljns	1900	— Blondel	384	— Richelieu	2410
— Potter en Broekaert	2204	— (de Boisguilbert)	405	— Risposta	2423
— Recueil	2309	— Briefe	455	— (Rolland)	2441
— Risposta	2423	— Capella	545	— de Saint-Allais	2483
— Servilius	2570	— Capilupi	547	— de Saint-Simon	2486 2487
— Sveyro	2674	— du Chesne	622	— de Talleyrand	2691
— Troubles	2731	— Chi sont li duc	624	— Traités	2769
— de Wree	3050	— Choix de rapports	629	— Véron	2893
Fletcher, W. Y.	417 418	— Coignet	661	— Wellington	3009
Flit (pseud.)	1825	— Collection	682	— Young	3060
Florence — Aretino	151	— de Communes	706 707	— Zeiller	3072
— Kleinpaul	1526	— Correa	736	France, A.	1544
— Poggio	151	— Correspondance	741	Francfort — Büchermarken	479
Florence du XVe siècle, impr.		— Cosnac	745	Franche-Comté — Gollut	1181
— de — Picino	1039a	— Cronica	771	Franciscains, v. Ordres relig.	
— Leo Papa	1635	— Deferriere	831	Franciscus d. Hailbrun, impr.	
— Savonarola	2513a 2514	— De Laborde	838	— à Vénise	2333
Florentius, Hadr.	1249	— Delord	842	Francck, J.	1796
Flori da Lilla, Fr.	1998	— Déploration	845	Franc-Maçonnerie — Fors	1061
Floris Woutersoon, impr. à		— Dergny	846	— Franco, Fr.	771
— Campen	2699	— Fellows	1022	— Franco, G. — Caroso	552
Florus, L.	1687 1688	— Français, Les	1075	— Ovidio	2070
Flouest (grav.)	1050	— Gilles	1159	— Franco, M.	601
Flourens, P.	482	— Godefroy	1174	François I de France — Capella	
Fock, A.	2998	— Goethals	1178	— Coppia	545
Fockema Andreae, S. J.	2907	— Gollut	1181	— Godefroy	1174
Fokkens, F.	961	— de Goncourt	1188	— Sabino	2475
Folklore, v. aussi Ethnographie,		— Grand-Carteret	1203	François I, roi de Naples —	
— Proverbes		— Haag	1255	— Descrezione	849
— Bibliotheca	347	— d'Haudricourt	1296	François X de France — Archi-	
— Clouston	657	— de Herrera	1321	— ves	146
— Edda	942	— Historie	707	François de Valois (fils de Fran-	
— Hartland	1292	— d'Hozer	1381	— çois I)	61
— Leland	1625 1626	— Journaux Communistes	1489	— Franeker — Annales	81
— Morris	1928	— v. Kaufmann	1505	— Franke, J.	2497
— Nissard	2001	— Lacroix	1572-1576a	— Franklin, A.	1968
— Pléiade	2180	— Le Carpentier	1617	— Franklin, O.	138
— Torrend	2757	— Léger	1621	Franquet. G. D. — Annuaire	
— Volkerstimmen	2949	— Le Maire	1628	— Publications	2246
— Volksalmanak	2953	— Lenoir	1632	— Frédéric II — Barbarus	234
— Volkslieder	2954	— Malingre	1748	— Chronicon	695
Fontainebleau — Pfnor	2138	— Manolesso	1754		
Fontana, D.	3064	— Mantuano	1755		
Fontana B.	1742	— Mareschal	1766		
Foppens, J. F.	1872	— Martin	1793		

Frédéric de Bohême—Battel	255	Galleries — Secrétan	2557	Généalogie, Science Héraldique,	
— Letters	1652	— Theatrum	2714	etc. v. aussi s. les noms des	
— Relacion	2345	— Unger	2824	pays, des villes et des familles	
Frédéric de Prusse	1110	— Wilson	3037	— Heraut	1317
Frédéric de Toledo, Don	888	Galignani, G. B. et G. Frat., impr.		— Lethbridge	1660
Frédéric Henri (fils de Fréd. de		à Venise	2244	— London marriage licenses	
Bohème)	1652	Galignani, hérit de S., impr. à			
Frédéric Henri, Prince d'Orange		Venise	2193	— Maandblad	1696
Fredéricq, P.	732	Galle, C. — van Dyck	927	— Moens	1722
Fredericus germ. de Basilea,		— de la Serre	2568	— Mallet	1749
impr. à Burgos	2768	Galle, Ph.	2058	— Mexia	1029
Frédériksen, N. C.	1967	Gallée, J. H.	2634	— Moreri	1923
Fremery, J. de	2036	Galliot du Pré	620	— Navorscher	1972
Frères d. l. Vie Comm., impr. à		Gallus, Ulr., v. Han, Ulr.		— Notes and Queries	2016
Bruxelles — Bernardus	290	Galvan y Candela, J. M.	1198	— Oettinger	2027
Fresques — Goya	1198	Galvão, A.	1017	— Palliot	2079
— Monumens	1911	Gama, Fr. de	1176	— Poplimont	2192
Friburger, impr. à Paris	2584	Gama, Vasco da — Collecção	673	— Pott	2203
Friedländer, E.	2829	— Correa	735	— Records	2306
Frisch, A.	1354	— San Roman	2501	— Register	2324 2326
Frise — Chi sont li duc	624	Gamble, J. S.	98	— Rietstap	2416
— Fries, Vrije	1085	Gand — Chartes	619	— Schönfeldisches Adelsarchiv	20
— de Haan Hettema	1258	— Jaerboeken	1437	— Solis	2612
— Placaat-en Charterboek	2176	— de Potter	2204	— Stokvis	2654
— Urkundenbuch	2829	Gardane, A., impr. à Venise,		— de Vulson de la Colombière	
Fritsch, K. E. O.	209	— Jannequin	1450		2976
Fritzsche, R.	1941	— Renaldi	2367	— Wahl	2983
Froben, impr. à Bâle		Garnier, G. — Smith	2594	Genet, A.	278
— Bayfus	261	Garnierainé, Jos. — Annuaire	96	Gennes, M. de	2189
— Bonifacius VIII	414	— Encycl.	963	Gensler, J. C.	138
— Erasmus	978	Garnier, Jules — Rabelais	2263	Gentili, Ch. P.	2694
— Notitia	1182	Gaskin, A. J.	2627	Géographie, Cosmographie, Eth-	
— Zasius	375	Gaspar, Kar.	325	nographie, Ethnologie (géné-	
Froes, Lud.	971	Gaspar a Quiroga	1413	rale), v. aussi s. les noms des	
Froger, Fr.	2189	Gast M., impr. à Salamanque	1833	pays — Aarde	4
Fröhner, W.	2819	Gastaldi	2243	— Apianus	109 110
Froschouer, Chr., impr. à Zürich		Gastronomie, Menus, etc., v.		— Archiv	141
	2854	aussi Aliments		— Bibliotheca	348
Froumentau, Nic.	241	— Cervio	2521	— Boletim	407
Fruin, J. A. — Bijdragen	511	— Maillard	1745	— Bordone	420
— Rechten	2298	— Maindron	1745	— Botero	426
Fruin, R. — Adversaria	22	— Nola	2004	— Braun et Hogenberg	445 446
— Bijdragen	515 516	— Pandini	2521	— Breughel	452
Fuentes, Diego de	2861	— Scappi	2521	— Broughton	465
Fuesslin, J. M.	1980	Gauchere, L.	3037	— Bulletin	491 492
Führer, A.	2243	Gavarni (ps. de P. Chevallier)	859	— Cladera	647
Furnival, T. J.	2117	Gavres, Seigneurs de	1341	— Collecção	674
Furter, M., impr. à Bâle		Gayangos, P. de	49	— Collection	677 678
— Meder	1812	Geer, Lod. de	1124	— Dati	821
— Methodius	1844	Geer, P. van	123	— Feestbundel	1020
		Geer tot Oudegein, J. J. de	132	— Ferentilli	1025
		Geervliet — Analecta	68	— Ferrario	1032 1033
		Geldenhauer, G.	69	— Franck v. Wörd	1077
Gaal, J. J. B.	1664	Gellius Ctematius, impr. à Em-		— Gottfried	1194
Gachard, L. P. — Analecta	70	den	444	— Grynaeus	1233
— Collection	696	Gemma Frisius	109 110	— v. Haestens	1265
— Correspondance	737 738 740	Gendt, P. Steph. v., impr. à		— Harrisse	1290
Gaci, C.	1054	Geneve	2280	— Homann	1360
Gaillard, E.	1737	Généalogie, Science Héraldique,		— Hunter	1363
Gaillard, V. — Flandre	1047	etc. v. aussi s. les noms des		— Lacroix	1570
— Inscriptions	1424	pays, des villes et des familles		— Lacroix et Seré	1577
Gaisford, F.	2673	— Almanach	54	— Leleuwel	1627
Galeotti, H.	1478	— Almanach de Gotha	55—59	— Lexicon	1664
Galleries — de Beurnonville	304a	— Archer	119	— Mallet	1749
— Bredius	461 462	— Archieven	132	— Maps	1760
— du Bus	501	— Arfe y Villafane	153	— de Marre	1788
— Collection	683	— Armoriaux	163 170	— Mémoires	1824
— Double	896	— Aviles	214	— Mercator	1835
— Galerie	1103 1105	— Barrington	242	— Morisotus	1925 1925a
— Galleria	1107	— Chi sont li duc	624	— Müller	1941
— Gemäldegalerie	1128	— Collection	677	— Munster	1944—1946
— Gruyer	1232	— Dictionnaire	866	— Neptunus	1974
— Musée	1948	— Familieblad	1010	— Nordenskiöld	2011
— Pictures	2152	— Gaillard	1102	— Ortelius	2057 2058
— Pigage	2154	— Goethals	1178	— Picart	2147 2148
— Schubart	2543	— van der Haghen	1267		

Géographie, Cosmographie, Ethnographie, Ethnologie (générale), v. aussi s. les noms des pays — Pomponius Mela	2610	Gladbach — Fahne	1006	de la Gravette	2306
— Pons Boigues	2191	Gladstone, W. E.	2257	Gravures sur bois, v. aussi s. l. noms des graveurs	
— Porcacchi da Castiglione	2193	Glazemaker, J. H.	1919	— Aesopus	22a
— Ptolemaeus	2241—2245	Glen, Jean de, impr. à Liège	1167	— Agricola	24
— Société	2607	Glen, I. B. de	1196	— Albumasar	39
— Solinus	2610	Glinstra, Elco van	2308	— Alciatus	42
— Tijdschrift	2794 2301	Gloucester, Rob. of	1300	— Amman	62
— Univers pittoresque	2327	Gmelin, J. Fr.	1676	— Apianus	108—111
— Van der Maelen et Ode	2363	Gnauth, A.	533	— Ariosto	157
— Voogt	2364	Gnomonique—Arfe y Villafañe	153	— Barthol. de Glanvilla	248
— Zeitschrift	3030	Gobien, Padre le	112	— Bartsch	251
Géologie, Minéralogie etc.		Goblerus, I.	375	— Bayfius	261
— Jahrbuch	1441	Goddé, J.	839	— Bible, Lat.	311 312
— Junghuhn	1498	Godefroy, P. J.	129	— — Néerl.	315
— Rasch	2286	Godin-général.	1175	— — N. T., Néerl.	331—334 336
— Van der Maelen et Ode	2363	Goeje, M. J. de — At-Tabari	196	— Bidpay	337
— Verbeek	2379	— Bibliotheca	348	— Biringoccio	361
— Verbeek en Fennema	2380	Goes, F. v. d. — Gids, Nieuwe	1157	— Boeckken	369
— Verhandeligen	2388	— Tijd, Nieuwe	1492b	— Boeckken	397
Géométrie, v. Mathématique.		Gogh, Vinc. v.	207	— Botero	402
Georges, E. F.	995	Goldschmidt, L.	3030	— Brandt	426
Gérard, Balth.	737	Goltzius, H., impr. à Bruges	1182	— Brigitta	443
Gerardus Campensis, impr. à Cologne	27	Gomez, Alph., impr. à Madrid	1413	— Bulletin	456
Gerardus de Flandria, impr. à Trévise	1264	Gonnet, C. J.	1551	— Caesar	489
Gerbiér d'Ouvilly, B.	381	Gonzaga, F.	2620	— Capella	521
Gerhardt, K.	604	Gordonio, Bern.	1810	— Capitula	545
Gering, impr. à Paris	2584	Gorrício, M.	703	— Catari	548
Gerlachin, Kath., impr. à Neurenberg	1533	Gory, H.	1599	— Caxton	557
Germain — Pelloutier	2111	Gosche, R.	136	— Chorea	598
Geronio, C.	91	Göthe, J. W. von — Catalogues	574	— Chorographia	812
Geuderus, J.	370	— Zeitung	3085	— Ciroulo	630
Gevartius, C., — Introitus	2190	Goude du XVe siècle, impr. de		— Collection	646
— Rubens	2462	— Hieronymus	1335	— (Columna)	687 690
Gevers Deynoot, P. M. E.	1541	— Sensatus	2560	— Conversations-Lex.	704
Geyling, Rud.	1818	Goudet de Soudé	866	— Coppia	717
Ghelen, Jan v., impr. à Anvers.		Goujet, Cl. P.	1923	— Coresses	723
— Bible, N. T.	336	Goulart, S.	1823	— Cranach	729
— Thomas à Kempis	2729	Gourdon de Génouillac	836	— Cronich	761 762
— Water	2997	Gourmont, Rob., impr. à Paris	76	— Cronick	775
Ghelen de Jonghen, Jan v., impr. à Anvers	778	Gourmet, R. de — Aurier	207	— Danfrie	811
Ghesquière, J.	15	— Ymagier	3061	— Dante	813
Gheyn aîné, Jakob de	546	Goury, J.	49	— Declaration	829
Giannotti da Pistola, Gir.	2515	Gozzini, V.	1246	— Dürer	919—923
Gibert, E.	490	Graf, Urse — Bonifacius	414	— (Dionysius Carthus.)	879
Gibert, J.	2572	— Passio	2103	— Engravings	966
Gibbings, H. de B.	937	Gram, J.	2351	— Epistolen	973
Giglioli, E. H.	1398	Grammii, J.	1899	— Facsimiles	1003
Gill, André	935	Gramont, Cte de	1278	— Fascicul	1018
Gilliots v. Severen, L. — Cou-tumes	758	Granade — Gazetilla	1118	— Faustus	1019
— Flandre	1047	Granade du XVe siècle, impr. de	3053	— Figuren	1041
— Gailliard	1102	Granata, L. di	2450	— Francken, G.	1078
Gilpin, Geo.	1779—81	Grand-Carteret, J.	1692	— Geschiedenis	1141
Ginammi, M.	1603	Granion, J., impr. à Paris	918	— Gesellschaft, Chalkogr.	1142
Giorgi, A. de	2442	Granucci di Lucca, N.	394	— Gilles	1159
Giraldon, A.	2345	Grapaldi, Fr. M.	261	— de Glen	1167—1169
Girard, A.	2647	Graphomètre, v. Mathématique		— Grevin	1217 1218
Girardet, C.	1296	Grasolarius, Jac.	2258	— Henricpetri	1311
Girardin, Saint-Marc	2257	Gräse, J. G. Th.	1494	— de Herrera	1598
Giunio, G.	2877	Gratama, S.	2034	— Holtrop	1354 1355
Giunta, impr. à Florence — Adriani	21	Graul, R.	2085	— Horozco y Covarruvias	1373
— Bessarione	301	Graux, H. de	207	— Hyginus	1394
— Boccaccio	389	Grave, Barth. v., impr. à Louvain.		— Institutio	1425
Giunta, impr. à Vénise — Biblia	311	— Bible	335	— Juvenalis	1501
— Cronica	771	Grave, Claes de, impr. à Anvers.		— Krönung	1550
— Ovidio	2070	— Deuen	885	— Laforgue	1587
— Rosario	2450	— Ludolphus	1714	— Letanien	1649
— Virgilius	2941	Grave, R.	579	— Liedecken	1671
		Gravelot, H. F. — Corneille	730 731	— Livius	1688 1690
		— Entertainments	968	— Le Livre et l'image	1692
		— Voltaire	2958	— Ludolphus	1713 1714
				— de la Marche	1764
				— Marozzo	1783
				— Meder	1812

Gravures sur bois, v. aussi s. l.		Groningue — Annales	81	Gustavus. (W. J. L. Verbeek)	2588
— noms des graveurs		— Feith	1021	Gutenberg, J. — Sammlung	2497
— de Medina	1815	— Oorkondenboek	2034	— Winaricky	3038
— Meisterwerke	1817	Gronovius, J.	1469	Guterry, Sgr. de	1242
— Methodius	1844	Groot, J. J. M. de	961	Gutierrez Vrsino, J., impr. à Com-	773
— Millan	1862	Groot v. Kraayenburg, J. P.	31	Guyane, v. Indes Occid.	
— Miracles	1871	Cornets de		Guyot — Nain Jaune ref.	1961
— Missale	1876	Groot, C. Hofstede de		Guyse, N. de	1202
— Mivnta	1860	— Rembrandt	2357 2363	Gymnastique, v. Danse.	
— Moralité	1916	— Schubart	2548	Gymnicus, J., impr. à Anvers	1690
— Munster	1944 1945	Grothe, J. A.	121	Gynaecologie, v. Médecine.	
— Nausea	1969	Grotius, H. — Anthologia	99	Gijselaar, E. N. de	2332
— de Nicolai	1906—1908	— Capella	546		
— Nodal	2002	Grunenberg, J., impr. à Wittem-	761		
— Notitia	1182	berg			
— Nouissima	2019	Grüniger, J., impr. à Stras-			
— Otto van Passau	2062	bourg — Barthol. de Glanvilla	246		
— Ovidius	2070	— Prosper	2225		
— Pan	2065	Gruyer, G.	2714		
— Pandora	2086	Grijs, A. de	1:26		
— Passio	2103	Gualtieri, G.	2353		
— Peraldo	2115	Guarini, G. B.	649		
— Perriere, La	2125	Guarino de Camérino, v. Fa-			
— Petrarcha	2127 2129	vorinus			
— Plutarchus	2185	Guarisco e Comp., G., impr. à	2362		
— Pompa introitus	2190	Vénise	2862		
— Prentkunst	2212	Guasto, Marq. del	2361		
— Rabanus	2262	Guatemala — de Fuentes y			
— Refereynen	2321	Guzman	1095		
— Regnaut	2328	Gucht, M. v. d.	1287		
— Regula	2333	Gueldre — d'Ablaing v. Gies-			
— Revue	2392	senburg	7		
— Reynike	2402	— Armoriaux	174		
— Ricoldus	2411	— Assertio	192		
— de Rivoli	2428	— Nijhoff	2000		
— Rondot	2445 2446	— Placaet-boeck	2171		
— de Sabunde	2478	— Servilius	2570		
— de Sainctes	2482	Guéronnière, A. de la	2257		
— Savonarola	2513a 2515	Guerra, C.	2167		
— Scoppa Parth.	2549	Guerrero, F.	1389		
— Sinler	2585	Guessard, F.	2188		
— Souter	2621	Guia, M. de, impr. à Complutum	2333		
— Spencer	2627	— Regula	2333		
— Stove	2656	Guida Mercator, v. Le Marchand,			
— (Tengler)	2705	G.			
— Testamenten	2710	Guieysse, P.	2091		
— (Thackeray)	2713	Guillaume-le-Taciturne — Apo-			
— (Thomas Cant.)	2730	logie	113		
— Vallo	2862	— Archives	145		
— Virgilius	2941	— Correspondance	737		
— Vitruvius	2946	— Documentos	888		
— Wilde	3030	— Einzug	952 953		
— Woodcuts	3041	— Lettre	1653 1654		
— Ymagier	3061	— Putnam	2252		
Gray, A.	2253	— Recueil	2311		
Gray, J.	860 861	Guillaume III d'Angl. — Bidloo	359 360		
Grèce — Barthélemy	245	— Collection	691		
— Clinton	655	— Muses Farewell	195		
— Gillies	1160	Guillaume de Clèves	192		
— Grote	1230	Guillaume, Eug.	229		
— Vestiture	2910	Guillaume, U. G. — Annuaire	96		
Grégoire XIII	2590	— Encyclopédie	963		
Grelle, le	1423	Guizot, F.	986		
Gretschel, H.	1440	Guliam van Parijs, impr. à	883		
Grewembrock	2264	Anvers			
Griggs, W. — Creeny	767	Gumiel, D. de, impr. à Valladolid	2119		
— Photographs	2143	Gunst, P. v. — Bidloo	359		
Grimeston, Edw.	1345	— Brandt	440		
Gripp, C.	1476	Guntton, G.	939		
Groen v. Prinsterer, G.	144	Gurrizo, M., v. Gorricio.			
Groeneveldt, W. P.	2484	Gurwood, Col.	3009		
Groenewegen v. d. Made, S.	1229	Gustave Adolphe	255		
Groenland — van Oelen	2026	Gustave Vasa	2197		
— de la Peyrère	2137				
— Tidsskrift	2739				
— de Veer	2877				

Harley, Rob. (duc d'Oxford) 576	Henri VIII d'Angl. — Blom- field 381	Histoire (générale) v. aussi s. l. noms des princes, des pays et des villes
Harlem (city of New-York). — Riker 2419	— Sabino 2475	— Dumont et Rousset 916
Harrington, J. 1287	Henri des Pays-Bas, Prince — Photogrammen 2145	— Feestbundel 1029
Harrisse, H. 702	Henricus (dess.) 3042	— Ferentilli 1025
Hart, E. 2506	Henriette d'Angleterre 2588	— Froissart 1069
Harting, D. 516	Héraldique, Science, v. Génée- logie.	— Gazette 1120
Harting, P. 32	Herder, J. C. v. 1192	— Geschichte 1140
Hartmann, A. 1371	Hermans, V. 894	— Gids 1154
Hartmann, R. 3080	l'Hermite, J. 1416 1474	— Goltzius 1183
Hartog, L. de 511	Herrera, F. de 2160	— Guizot 1251
Hartogh Heys v. Zouteveen, H. 819	Herrera, C. Perez de 2120	— Henricpetri 1311
Hartwell House 2597	Herrliberger, D. 1980	— Maerlant 1740
Hartwell, R. 2304	Heruagius, J., impr. à Bâle	— Maréchal 1765
Hartzenbusch, J. E. — Cervan- tes 606	— Bible 309	— Médecins 1814
— Dorregaray 895	— Grynaeus 1233	— Mémoires 1824
Hasaeus, Th. 770	Hertel, G. 1259	— Memorial 1825a
Hase, C. B. 2644	Hertford, Marq. of 1663	— Mexia 1846a 1846b
Hasebroek, J. P. 946	Hes-Haym 2023	— Miraeus 1872
Hasselt — Société 2604	Hessels, J. H.	— Mnemosyne 1879
Hasselt, A. K. P. F. R. v. 2398	— Archivum 148	— Moreri 1923
Hasselt, A. L. v. — Sumatra-exp. 2671	— Ortellius 2059	— Morisotus 1925 1925a
— Tijdschrift 2794	— Register 2324	— Noticias 2017
Hasselt, W. v. 3070	Heuer, J. 2505	— Oettinger 2027
Hasskari, T. K. — Acta 16	Heumann, G. D. 1527 1523	— Orosius 991 2056
— Archief 129	Heures, Livres d' 1325 1691	— Perez de Guzman 2119
Hastings, G. W. 2770	Heussner, F. 493	— Poswick 2202
Hatfield, A., impr. à Londres 707	Heym, C. 1717	— Potthast 2205
Haussoullier, W. 1747 1747a	Heyn, P. Pz. 2527	— Reports 2371
Havercamp, S. 1469	Heyndricksz, A., impr. à Delft	— Revue d'hist. dipl. 2390
Haverman, H. J. — Kroniek 1549	— Nanning 1965	— Schlosser 2539
— Woord en Beeld 3042	— Refereynen 2321	— Schoell 2543
Havre, G. v. 1785	Heynrick, Corn., impr. à Delft,	— Stokvis 2354
Hayus, Jo. 971	— Bible N. T. 330	— Streckfuss 2660
Hebb, R. G. 1481	Heyne, M. 1221	— Tijdschrift 2801
Hébreux — v. Juifs.	Heyningen, G. P. Kits v. 751	— Weber 2661
Hédouin, E. 3037	Hezenmans, J. C. A. 950	— Zeitschrift 3062
Heemskerck van Beest, J. E. v. 2965	Hieronymus, St., v. Jérôme	Histoire eccl., v. aussi Papes et s. l. noms des pays et des villes — Archivum 148
Heemskerck, A. 2719	Hieronymus de Valencia 2502	— Beda 660
Heeres, J. E. — Dagregister 1464	Hildebrand, H. — Månadsblad 1750	— Chastellain 621
— de Jonge 793	— Tidskrift 2740	— Eusebius 991
Heerstraten, E. v. d., impr. à Louvain 266 267	Hildebrand, R. 1221	— Gerdes 1135 1136
Hégesippe 1472	Hildebrandt, Ad. M. 2391	— de Glen 1168
Hegi, Fr. 1984	Hillegerus, O. 592	— de Gustaaf Adolf 1252
Heidelberg — Catechismus 589	Hillen v. Hoochstraten, M., impr. à Anvers — Alexander 45	— Kern 1514
Heinsius, D. 230	— Crychandel 778	— Knight 1532
Heitz, P. — Büchermarken 479	— Curius 787	— Lacroix 1571
— Neujahrswünsche 1988	— Erasmus 2854	— Moreri 1923
Heller, S. 1494	— Macropedius 1733a	— de Pineda 2156
Hellwald, F. v. 1740	— Rosemond 2454	— Rohrbacher 2440
Hemert, J. v. 587	— Wtlegghen 2835	— de Saintes 2482
Hemsterhuis, F. v. 1254	Hills, Henry 578	Histoire natur. v. Sciences nat. Hochfeder, C., impr. à Neurem- berg 2725
Hendley, T. H. 1434	Hilpert, J. 2209	Hoefnagel, G. 445
Hendricsz, A., v. Heyndricksz.	Hinloopen Labberton, D. v. 2539	Hoek, P. P. C. 2797
Hendschelius, Th. 2620	Hiouen-Thsang 1824	Hoëvell, W. R. v. 2803
Henary, E. J. 2334	Hirsch, A. 1447	Hoeven, J. v. d. 2798
Henke, Ad. 3084	Hirzel, H. 1445	Hoeven, M. des Amorie v. d. 1954
Henket, N. H. 2398	Histoie (générale) v. aussi s. l. noms des princes, des pays et des villes	Hoffmann, C. K. 143
Henri II de France — Archives 146	— Abul-Pharagius 10	Hoffmeister, J. H. 31
Henri III de France — Rolland 2441	— Adriani 21	Hogenberg, Fr. — Aitzinger 27
Henri IV de France — Briefe 455	— Analecta 69	— Braun 445
— Capella 546	— Bayle 262	— Stirling-Maxwell 2650
— Hostal 1377	— Bibliotheca 349	Hogendorf, F. v. 1352
— Labyrinth 1566	— Bibliothèque 353	Hogg, R. 1052
— Recueil 2311	— Caesar 521	Hohenthal, P. v. 1958
Henri VII d'Angl. 990	— Casanova 562	Holbein, H. — Erasmus 979—981
Henri VIII d'Angl. — Alma- nach 58	— Castellar 565	— Mantz 1756
	— Chronicon 635	— Munster 1944
	— Chronology 639	Hollande, v. Pays-Bas
	— Cronica 772 774	Holsace, — Annales 83
		Holst, R. N. Roland 2212

Holswilder, J.	1596	Hijmans, H. — Documents	890	Incunables v. aussi Bibliographie	
Holzendorff, F. v.	2498	— v. Mander	1751	— Columna	703 704
Holzhalb, J. R.	1978	Hymnes, v. Liturgies.		— Conrad de Brundelsheim	705
Homère	642			— Cronick	775
Hondius, G.	927			— Dati	821
Honert, J. v. d.	2908	Ibels, H.	2643a	— Defectibus, de	830
Honert, J. C. v. d.	2908	Ichthyologie, v. Zoölogie.		— Diogenes L.	878
Hongrie — Bertius	296	Iconographie — Ashbee	187	— (Dionysius)	879
— Bizozeri	371	— Bartsch	250	— Dyonisius	929
— Bod	396	— Beardsley	264	— Epistelen	972
— Chronicon	636	— Biaïs	306	— Eusebius	991
— Descripcion	847	— Blanc	377	— Fernan Mexia	1029
— Doglioni	891	— Bourcard	430	— Ficino	1039a
— Relaçao	2339	— Catalogue	579	— Gemma Vocab.	1131
— Scala	2519 2520	— Cean Bermudez	599	— Geschiedenis	1141
— Toppeltinus	2753	— Cousin	754	— Gesta Rom.	1144
Honigh, C.	1460	— Cust.	789	— Gregorius IX	1212
Hoochstraten, M. Hillen v., v.		— Cyclopedie	790	— Gregorius Magnus	1214 1215
Hillen		— Didron	871	— Haedus	1264
Hooftman — Généal.	1364	— Documents	890	— Henricus de Zoemerem	1313
Hoogenberg, Fr., v. Hogenberg.		— Dutuit	925	— Hieronymus	1333 1335 1336
Hooghe, R. de — Balen	227	— Grand-Carteret	1204	— Hugo de S. Caro	1382
— Bidloo	359 360	— Guilmar	1250	— Impedimenta	1410
— Collection	691	— de Heineken	1304	— Indulgentie	1417
— Neptunus	1974	— Immerzeel	1409	— In nomine D.	1412
— Prideaux	2214	— Jansen	1451	— Juvenalis	1500
Hooker, D.	93	— v. d. Kellen	1509	— Leo Papa	1635
Hooker, J. D.	1295	— Kramm	1545	— Letanien	1649
Hoop Scheffer, J. G. de — Bijdra-		— Künste, Graph.	1560	— Leyes	1664a 1664b
— Studien	516	— Lanéry d'Arc	1595	— Livius	1687 1689
— Hope, Th.	135	— Lenoir	1632	— Ludolphus de Saxonia	1713
Hope, Th.	1932	— Moes	1888	— Maius	1744
Hopkins, E. J.	2608	— Muller	1938	— Manuale	1757
Hopp, E. O.	1140	— Nagler	1959	— Melber	1820
Hopper, J. — Analecta	68	— Passavant	2102	— Methodius	1844
— Epistolae	68	— Ramiro	2230	— Michael de Mediolano	1851
Horace	2927	— de Rivoli	2428	— Modestus	1884
Horst, N.	2568	— Schreiber	2547	— Morticellarium	1929
Horticulture, v. Agriculture		— Singer	2587	— Nouissima	2019
Houbraeken, A.	1347	— v. Someren	2616	— Orosius	991 2056
Houdon, J. A.	1190	— Stirling-Maxwell	2649	— Otto van Passau	2062
Houten, S. v.	2970	— Vasari	2867 2868	— Peraldo	2115
Houtsma, M. Th.	196	— Vinaza	600	— Petrarcha	2139
Houtte, L. v.	1049	— Vinci	2934	— Poggio	151
Houttuyn, M.	947	— Visconti	2944	— Preceptorium	2518
Hövel, Généal.	1007	— Volkmar	2951	— Prosper	2225
Hoynck van Papendrecht, C. P.	68	Ignace de Loyola, v. Comp. de		— Psolter	2229
Hoynck van Papendrecht, J.	2826	Jésus.		— Quintilianus	2258 2259
Hoytema, T. van — Andersen	74	Illumination de Livres, v. Orne-		— Rampigollis	2281
— Kroniek	1549	mentation		— Ricoldus flor.	2411
— Revue Bimestrielle	2384	Imprimerie, v. Bibliographie.		— Rodericus Santius	2435 2436
d'Hozier, L. P. — Armorial	162	Imans, M.	130	— de Rosellis	2453
d'Hozier (sommamb.)	523	— Albertus Trotius Ferr.	29	— de Sabunde	2476 2478
Hubrecht, A. A. W.	2797	— Albumasar	39	— de Salis	2492
Hubrecht, P. F.	511	— Anthonius	100	— de Saliceto	2491
Huddesford, G.	1683	— de Aquila	114	— Savonarola	2513a 2514
Hudson, Henry	189	— de Aquino	115 2732	— Scala	2518
Hudson, J.	1469	— Aretino	151	— Sensatus	2560
Huët, J. B.	177	— Augustino	206	— Sermo	2566
Hueter, C.	3075	— de Ausmo	208	— Silvius	2584
Hulsius, A.	2209	— Barbarus	234	— Souter	2621
Humboldt, K. W. von	1192	— Barthol. de Glanvilla	246 248	— Suetonius	2656
Humme, H. C.	1155	— Beets	266 267	— Suma	2670
Huns — Deguignes	833	— Bernardus	290 292	— Synthen	2694
Hutterus, E.	328	— Biblia	310	— Thesaurus	2720
Huygens, Const.	2066	— Bidpay	361	— Thomas à Kempis	2725
d'Huyvetter, I.	3086	— Boccaccio	391	— Tortellius	2760 2761
Hyde, Edw., v. Clarendon		— Boethius	400	— Tractado	2765
Hyde, Cte de Clarendon, Henry	742	— Bonaventura	412	— Utilitate, De	2838
Hyde, Cte de Clarendon, Lau-		— de Butrio	503	— de Utino	2832 2833
rence	742	— Caxton	598	— Valla	2258 2859
Hygiène, v. Médecine.		— Chorea	812	— Verb. depon.	2881
Hygiène sociale, v. Sociologie.		— Chronica	774	— de Villena	2929
		— Cicero	641	— Wilhelmus	3031
		— Clemens V	652	— Ximenez	3053

Indes Occid. v. aussi Amérique, Brésil, Mission, etc. et s. l. noms des îles et des villes.		Indes Orient. (anglaises), v. aussi Mission et s. l. noms des îles et des villes.		Irlande	
— Album	31	— Forrest	1057 1053	— Return	2377
— Archer	119	— Hunter	1388	— Tijdinghe	2798
— Benoit	274	— Lethbridge	1650	Isabelle d'Autriche	
— Bouyer	432a	— Letters	1661	— Barlandus	239
— Caribeanas	550	— Mill	1861	— Recueil	2311
— Description	1322	— Publications	2248	— Victoria	2916
— Hartmann	1371	— Rapports officiels	2285	Isabelle de Castille	
— Hooykaas	1370	— Register	2325	— Bernaldez	288
— de Mercado	1833 1834	— Treatise	2775	— Leyes	1664b
— Rapports officiels	2285	— Wilson	3035	— Musique	1955
— Regulations	2334	— (néerlandaises) — Album	31	Ising, A.	2623
— v. Sack	2479	— Archipel	134	Isingrinus, M., impr. à Bâle,	
— Smits	2596	— Batav. Gen.	254	— Solinus	2610
— Verslag	2897	— Begin en voortgahg	268	— Zasius	375
— Views	2920	— Bilderschriften	365	Isocrate	715
— Voorduin	2965	— Bolling	408	Israëls, J.	746
— Warren	2995	— Buddingh	481	Italie	
Indes Orient. (Généralités), v. aussi Mission et s. l. noms des îles et des villes.		— Bijdragen	512	— Archivio	147
— v. d. Aa	3	— Chardyn	617	— Bessarione	301
— de Albuquerque	40 41	— Quarteron	779	— Bourgeois	431
— Avisa	220	— Dagb-Register	793	— Caesar	521
— Balfour	228	— Encyclopaëdie	961	— Capella	545
— de Barros	243	— Feestbundel	1020	— Clinton	656
— de Bettencourt	304	— Forrest	1059 1060	— Conti	716
— Boletim	407	— Gids, Ind.	1155	— Delaborde	836
— de Bruin	471	— Hartmann	1371	— Doyle	904
— Bulletin	490	— Heydt	1390	— Eco del Cannone	936
— Cartas	553	— Hooyer	1369	— Frusta	1091
— Castagneda	564	— Hooikaas	1370	— Gesta Romanorum	1144
— Coleccion	663 664 666	— Insulinde	1426	— Godefroy	1174
— Collecção	672—674 676	— de Jonge	1463 1464	— Goethals	1178
— Correa	735	— Mededeelingen	1811	— Goltzius	1182
— Danvers	818	— Meijer	1848	— Gonzaga	1191
— Epistolae	971	— Photogrammen	2145	— Guicciardini	1246
— de Faria y Sousa	1014 1015	— Plakaatboek	2177	— Hondius	1362
— Fricius	2620	— Rea	2292	— Il 22 marzo	1403
— Godinho de Eredia	1176	— Realia	2294	— Litta	1684
— de Gomara	1184	— Riedel	2414	— Monumenta	1913
— Govea	1196 1197	— Smits	2506	— Notitia	1182
— Hacke	1262	— Spectator	2624 2625	— Pinto	2162
— Indien, Orient.	1416	— v. d. Stok	2653	— Pirlone, Il don	2161
— Journal	1480	— Tijdschrift	2803 2808	— Question	2257
— Lassen	1605	— Verhandelungen	2887	— Relatione	2850
— Lintscotanus	1677—1682	— Verslag	2897	— Relazioni	2354
— Lopes mendes	1704	— de Waal	2977 2978	— Reports	2370
— de Marre	1788	— v. d. Waeyen	2980	— Riccoboni	2408
— Martinez	1795	— Wallace	2986	— de Salazar	2488
— Meirelles	1816	— Woordenboek	3043	— Salustius	2493
— de Menezes	1831	— Indo-Chine — Papers	2090	— Scrittori	2551
— de Mercado	1833 1834	— Indoustan — Antiquités	103	— Suetonius	2656
— Musée	1950	Industrie, v. Art industriel, Tech- nologie		— Swinburne	2680
— Ordenanzas	2045	Industrie textile, v. Broderie, etc.		— Teixeira	2701
— Paganino	2076	Ingénieurs, Sciences des, v. Technologie.		— Tettoni e Saladini	2711
— Papers	2090	Inscriptions, v. aussi Mon. fu- nér. — Alhambra		— Vacani	2848
— de Peñalosa y Mondragon	2112	— Archer	49	Jager, A. de	128
— Portuguezes	2198	— Goltzius	1182	Jäger, O.	2539
— Pyrad	2253	— Inscriptions	1423 1424	Jamnitzer, W.	63
— Raynal	2290	— Libro	1669	Jacobs, J.	1880
— Relação	2340	— Moens	1886	Jacobus de Breda, impr. à De- venter — Nouissima	2019
— de San Roman	2501	— Monuments	1915	— Synthen	2684
— Sonnerat	2617	— Publications	2248	Jacque, Ch.	2180
— Teixeira	2701	Instruction, v. a.: Étudiants, Universités.		Jacquemart, J.	1435
— Tellez	2703	— Bijdragen	508	Jacques I	
— Venegas	2874	Ireland, J.	1351	— Blomfield	381
— de Vries	2973	Irlande		— Letters	1652
— Wellington	3009	— Collection	677	Jacques II	1951
— Wytfliet	3052	— Lettres patentes	1658	Janin, J. — Le Sage	1646
— (anglaises) — Asiatic Soc.	190	— Petty	2133	Jannet, P.	2256
— Broughton	465	— Proposals	2224	Janssen, L.	1176
— Crawford	768			Japon — v. aussi Mission, Asie, etc.	
				— Avisa	220

Japon — v. aussi Mission, Asie, etc.		Joest, W.	141	Journaux littéraires	
— Crasset	705	Joh. de Nureberga, impr. à Gre-	3053	— Wachter	2979
— Dessins	852-856	nade		— Woord en Beeld	3042
— Epistolae	970 971	Johannot, T.	1646	— Zeitung f. d. eleg. Welt	3085
— Fischer, v. Overmeer	1045	Johnston, H. H.	2947	Juan de Burgos, v. Burgos, J. de	
— de Marre	1788	Johnston, H. P.	1452	Julfs et Anti-Sémitisme—Ama-	
— Miyako mei-siyo dzu-ye	1878	Jolly, Th.	649	dor de los Rios	60
— Rapports	2285	Jonas, J.	1814	— Castro Mz., Henr. de	568
— Relations	2352	Jones, Owen	49	— Fergusson	1028
— Relatiori	2353	Jones, T. R.		— Godsdiensten	1177
— Reports	2370	— Carpenter	553	— Harrington	1288
— Rosatio	2451	Jonge van Ellemeet, W. C. M.		— Hartmann	1294
— Setsu mei-siyo dzu-e	2571	de	591	— Josephus	1469-72
— v. Siebold	2580	Jonstonius, J.	2471	— Leroux	1640
— v. d. Waeyen	2980	Joseph I	847	— Roest	2438
— Wakan-Sansaidzuye	2985	Joséphine, imp.	1799	— Talmudjood	2692
Japon, impr. de		Joullain, Fr.	2408	Jules II (pape) — Correa	736
— Ken-giu kwa-fu	1512	Journaux illustrés, v. aussi		— Oratio	2043
— Kin-gin dzu-roku	1523	Beaux-Arts, Caricatures		Julien, St.	1824
— Kiu-ko dzu-fu	1522	— Butte	504	Juliers — Kremer	1547
— Minamoto Masataka	1865	— Chiacchiera	625	Junior, J. — Scala coeli	2518
— Miyako meisiyo dzu-ye	1878	— Dial	860 861	Junta, voir Giunta	
— Satow	2512	— l'Eclipse	985	Jürges, P.	2497
— Setsu mei siyo dzu-e	2571	— Gueux	1244	Jurisprudence, v.: Droit.	
— Sui-siyoku siya-sin	2669	— Illustration	1401	Juromenta, Visc. de	532
— Wakan-Sansaidzuye	2985	— Journal comique	1476	Justiniani, Aug.	2237
Jarotzky, Th. v.	1448	— Jugend	1493	Juven, F.	2424
Jarry, A.	3061	— Lanterne Japonaise	1597	Juynboll, T. G. J.	1664
Java, v. aussi Indes Orient.		— Lettres et Arts	1657		
— v. Delden Laërne	840	— Meisterwerke	1817	Kaetz, P.	314
— Groneman	1224 1225	— Monde Parisien	1904	Kaiser, F. — Annalen	78
— de Groot	1227 1228	— Mosaïque	1990	— Archives	143
— Junghuhn	1498	— Neujahrsblätter	1976-1987	Kaiser, J. W.	149
— Louw	1708	— Original	2052	Kalf, G.	2363
— Money	1907	— Panurge	2088	Kampen, N. G. v.	1879
— Raffles	2275-2277	— Plume	2183	Kan, C. M.	
— Ritter	2426	— Revue illustrée	2391	— Encyclopaëdie	961
— de Stuers	2667	— Revue indépendante	2392 2393	— Revue Colon.	2387
— Verbeek en Fennema	2880	— Le Rire	2424	Kan, J. B.	960
— Veth	2913	— Tidende	2737	Kappeyne v. d. Coppello, J.	2719
— Yerman	3063	— Tidning	2738	Karr, A.	859
Jean d'Autriche — Avisi	219	— Woord en Beeld	3042	Karsten, H. T.	1879a
— Discorso	881	— Yellow Book	3056	Kate, J. J. L. ten	816
— Documentos	888	Journaux littéraires		Katsura gawa	2992
— del Rio	2420	— Artiste	185	Kausler, E.	843
— Stirling-Maxwell	2650 2652	— Athenaum	194	Kelertaler, Joh.	2015
Jean de Bavière — Gravures		— Chiacchiera	625	Kellen, D. v. d. — Hofdyk	1348
	1210	— Gids	1154	— Peintures	2108
Jean d'Hollande — Analecta	68	— Gids, Nieuwe	1157 1158	— Tijd, Oude	2788
Jean III de Portugal — Gue-		— Giornali	1164	Kellen, J. Ph. v. d. — Le Blond	1615
vara	1241	— Jahrbücher, Preussische	1444	— Reproductions	2372
Jean IV de Portugal		— Journal littéraire	1482	Keller, G.	2623
— Copia	723 724	— Kroniek	1549	Kelmscott-Press, impr. de la	
— Gioseppe	1165	— Lantaarn	1596	— Morris	1510
— Relacam	2337	— Lanterne Japonaise	1597	— Spencer	2627
Jean XXII (pape)	414	— Letteroefeningen	1660	— Vallance	1511
Jean Maurice de Nassau — Bar-		— Lettres et Arts	1657	— Woodcuts	3041
laeus	238	— Mnemosyne	1879 1879a	Kern, H. — Archiv	141
Jeanne d'Arc	1596	— Museum, Belgisch	1963	— Bulletin	490
Jefferson, Th.	3085	— Museum, Vaderlandsch	1954	— Encyclopaëdie	961
Jérôme, St.	334 2562	— Oefening kweekt kennis	2025	— Taalkund. bijdr.	2685
Jérusalem, temples à — Chipiez		— Original	2062	— Wayang	3004
et Perrot	627	— Plume	2183	Kervyn de Lettenhove, J. M.	
— Fergusson	1028	— Review, Edinburgh	2380	— B. K. — Chastellain	621
Jésuits, v. Compagnie de Jésus.		— Revue Blanche	2385	— Froissart	1089
Jeux, v. a. Cartes à jouer.		— Revue Britannique	2386	— Relations	2356
— Caxton	508	— Revue des deux Mondes	2389	Kervyn de Volkaersbeke, Ph.	
— Culin	784	— Revue indépendante	2392 2392	A. Chr.	1424
— Sissa	2588	— Revue réaliste	2395	Kessel, Th. v.	1989
Jitta, D. Jos.	2387	— Sammlung	2498	Kesteren, C. E. v.	1155
Joannes Junior v. Junior		— Spectator	2623	Kesteren, C. L. v.	1426
Jode, G. de, impr. à Anvers	2971	— Taal- en letterbode	2685	Ketelaer, N., et G. de Leempt,	
Jode, P. de		— Taalkundige bijdr.	2685	impr. à Utrecht	
— v. Dyck	927	— Trésor national	2777	— Hieronymus	1333
— de Newcastle	1989	— Tijdschrift, Tweem.	2815	— Thomas de Aquino	2732
		— Van nu en straks	2864 2865		

Kettensteijn, C. v.	2260	Labus, Gior.	2944	Leeuwen, S. v.	2170
Keuchenius, L. W. C.	1284	Lacombet, Th. J.	189	Leeuwis, D. de	879
Keulemans, J. C.	956	Lacour, L.	2329	Lefebvre, E.	2091
Keulen, J. v.	1788	Lacroix, Aug.	638	Lefèvre, J.	1253
Kevelaar — Hilton	1337	Lacroix, E.	996a	Lefèvre, L. F.	2740
Keyser, H. de	1733	Ladislav Sigism. de Polonia	2509	Législation v. Droit	
Kiehl, E. J.	1879a	Laforge, J.	2385	Le Glay, A. J. G.	739
Kilianus, C.	2682	Lagarto, J.	1374	Legrand, L.	2280
Kilian, P.	2718	Lagemans, E. G.	2312	Lehrs, M.	1142
Kilian, W.	1705	Laguillermie, F.	601	Leide — Album	35
Kimhi, R. David	308	La Harpe, J. F. de	9	— Annales	80 81
Kinderen, J. H. der	2962	La Haye — (Bidloo)	359 360	— Fruytiers	1092
Kinderen, Len. der, impr. à Em-		— Ising	1428	— Gazette	1120
den	318 338	Laing, J.	1274	— Jaarboek	1431
King, G. — Annals	93	Lairesse, G.	2404	— Leiden	1623
— Brühl	470	Lala Faqir Chand	1009	— Meursius	1846
— Hooker	1365	La Marche, O. de	637	Lely, C.	2998
Kircher, A.	409	La Marche, R. de	974	Lemaire, C.	
Kist, N. C. — Archief	125	Lamberg, A., impr. à Leipsic,		— Flore	1048
Kiyoto — Miyako	1878		2516	— Illustration	1402
Kleeman, C. F. C.	2452	Lambert, Ch.	776	Le Maire, Jac.	2625
Kleuker, J. Fr.	3087	Lambrechts, J., impr. à Gand	2048	Lemaire de Belges, Jehan	612
Klinger, M.	2553	Lambruschini, R.	1163	Le Marchand, Guido, impr. à	
Kloesz, G.	1037	Lamoignon, M. M. de	357	Paris	812
Kloos, W.	1157 1158	Lancilotto da Fana	881	Lenep, D. J. v.	1879
Klug, J., impr. à Wittemberg	1314	Lancon, A.	2893	Lenep, J. v.	2961
		Land, J. P. N. — Geulincx	1145	Lenep, J. H. v.	1972
		— Spinoza	2631	Lenoir, A.	103
Kluit, W. P. Sautijn	509	Lande, J. de la	1910	Lenormant, F.	1119
Knoblouch, J., impr. à Strass-		Landino, Chr.	813	Lent, Ed.	602
bourg	2103	Landré, C. A.	123	Leo VI (emp.)	1344
Knuttel, W. P. C.	2084	Landsdowne Mss. — Catalogues		Leopold II d'Autr. — Bizozeri	371
Koberger, impr. à Neuremberg,			577	Léopold Guillaume, Archiduc,	
— Barth. de Glanvilla	247	Lange, H. M.	2426		2717
— Brigitta	456	Langlois, J. A.	2226	Leopold, J. A.	2526
— In nomine D.	1412	Langtoft, P.	1300	Leopold, L.	2526
Koblinger de Vienna, Steph.,		Lanna — Singer	2587	Leouzun le Duc, L.	2960
impr. à Vienne	2832	Lannoy, Charles de	2861	Léautre, J. — l'Art décoratif	177
Koelhoff, J., impr. à Cologne	774	Laponie — de Capell Brooke	544	— (Pointis)	2189
Kok, A. S.	2573	Lara, J. de Mal	2021	— Recueil	2313
Koldeweg, K.	2012	Larchey, L. — Armorial	163	Lepsius, C. R.	2745
Kollewijn, A. M.	2801	— Coignet	661	Lerberghe, L. v.	1832
Kondakoff, N.	2746	Laschober, F.	1877	Lerius, Th. Fr. X. v.	1423
König, Fr. N.	1977	Lasteyrie, R. de — Album	33	Lerma, Duc de	1755
Konijnenburg, E. v.	1122	— Gazette	1119	Le Rouge de Chablis (v. aussi	
Konijnenburg, W. A. v.	1549	Launay, Nic. de — Raynal	2290	Rubeus)	1902
Kopp, H.	1446	— (Saint-Lambert)	2485	Leroux, J.	1641 2397
Koppenol, C.	3042	Lauters, P.	274	Leroux, P.	1641 2397
Koran, v.: Mahométanisme.		Lauret, (grav.)	207	Le Roux de Lincy, A. J. V.	2096
Korthals, J. W.	2887	Law, J. — De Laborde	838	Lesage, A. R.	56
Koster, W.	130	— Economistes	941	Lesclave Fortuné (M. d'Am-	
Köstlin, A.	260	— Hilton	1337	boise)	61
Kostka (peintre)	533	— Tafereel	1612	Lesser, A. Creuzé de	1583 1584
Kraatz, G. — Küster	1562	Léandre, C.	2643a	Lessing, J.	1852
— Zeitschrift	3077 3078	Le Blond, M. — l'Art décoratif		Le Trosne, G. Fr.	2146
Krabbée, H. M.	3042		177	Leufsta	1124
Krakatau — Verbeek	2878 2878a	— Reproductions	2372	Leupe, P. A.	1155
Kramp, F. G.	2794	Leclanché, L.	601	Levêque, C.	185
Krehl, L.	53	Leclerc, S. — Classiques	649	Levy, J. A.	2041
Kriegk, G. L.	2539	Le Clerc (peintre)	1948	Levysohn, D. H.	2719
Kristeller, P.	479	Lee, E.	1449	Lewis-Brown, J.	2392 2393
Kruseman, A. C.	509	Lee, S.	307	Leydis, J. de	69
Kudrat Ali, Mir	1873	Leemans, C.	423	Leyua, Ant. de	2861
Kuener, A.	1177	Leempt, G. de, v. Ketelaar.		Librairie, v.: Bibliographie.	
Kuiper Jr., H.	803	Leendertz Wz., P.	1972	Licht, H.	135
Kündig, J., impr. à Bâle	780	Leent, F. J. v.	2800	Lichtenstein, P., impr. à Venise	
Kuijper, G.	2790	Leesberg, A. F. A.	2719		2239
Kuijper, J.	2790	Leest, A. v.	1996	Liebermann, M.	2553
Kyngston, J., impr. à Londres	522	Leeuw, G., impr. à Anvers,		Liebig, J.	1446
		— Morticellarium	1929	Liebrecht, F.	1941
		Leeuw, G., impr. à Gouda,		Liebstad, G.	2166
		— Hieronymus	1335	Liege — Auctores	199
Labadia, J. de	2566	— Sensatus	2560	— de Borman	422
Labanoff, A.	1771	Leeuw, O.	38	— Foullon	1066
Labberton, D. v. Hinloopen	2539	Leeuw, Ph.	38	— Poswick	2202
Laborde, M. de	628	Leeuwen, J. v.	1879a	— Statuta	2642
Labrousse, Suz.	623				

- Liénard — Ameublement 2216
 Liesveldt, Yve Jac. v., impr. à Anvers 337
 Lièvre, Ed. 930
 Liezen-Mayer (peintre) 533
 Lignamine, Phil. de, impr. à Rome 991
 Ligon, R. 282
 Liliencron, R. v. 2954
 Lillers, J. D. 429
 Lille — Gregory 1216
 Lima Felner, R. J. de — Collecção 1725
 — Correa 735
 Limbourg — Maasgouw 1725
 — Publications 2246
 — Société 2604
 Limburg Brouwer, P. A. S. v. 2038
 Lind, K. 1818
 Linde, J. T. B. 3076
 Lindemann, F. 733
 Linden, J. 1675
 Linden, G. M. v. d. 2719
 Linden, J. v. d. 2170
 Lindenschmit, L. 137
 Lindo, M. P. 2623
 Linguistique (générale).
 — Bibliotheca 349
 — Bibliothèque 353
 — Capella 546
 — Court de Gebelin 753
 — Duret 924
 — Feestbundel 1020
 — Müller 1941
 — Philol. Society 2141
 — Taalstudie 2686
 — (Polyglottes)
 — Canes 540
 — Curius 787
 — de Larramendi 1601
 — (Afrique) — Informations 1419
 — — Dictionnaires,
 Brincker 457
 Canecattim 542
 Christaller 631
 Koelle 1536
 Kolbe 1539
 Nylander 2023
 Vocabulaires 2947
 — — Grammaires,
 Canecattim 541
 Nylander 2023
 Torrend 2757
 — (Allemagne) — Jahrbuch 1442
 — — Dictionnaires,
 Brincker 458
 Diefenbach 872 873
 t. Doornkaat Koolman 893
 Grimm 1221
 Melber 1820
 — — Grammaires,
 Grimm 1220
 Grundriss 1231
 — (Amérique)
 — Bentley 276
 — Tellechea 2702
 — Tidsskrift 2739
 — (Angleterre)
 — Whitney 3027
 — (Arabe)
 — Catafago 506
 — Freytag 1084
 — Golius 1180
 — Spiro 2632
 — (Belgique) — de Bo 388
- Linguistique (Ecosse) — Michel 1853
 — (Egypte)
 — Brugsch 467—469
 — Parthey 2069
 — Pierrot 2153
 — Spiro 2632
 — (Espagne)
 — — Dictionnaires,
 Barcia 235
 Christoval de las Casas 632
 de Echegaray 933
 de Equilaz 951
 de Larramendi 1601
 Salva 2494
 — — Grammaires,
 Benot 275
 Larramendi 1600
 — (France) — Bibliothèque 353
 — Lacurne de S. P. 1580
 — Littre 1685
 — du Puitspelu 2250
 — (Frise) — Dijkstra en Buitenrust Hettema 928
 — (Grèce) — Hellas 1306
 — Korai 1542
 — — Dictionnaires,
 du Fresne Ducange 910
 Passow 2104
 Stephanus 2644
 Suidas 2673
 — — Grammaires,
 Studien 2666
 Thesaurus 2720
 Tortellius Aret. 2760 2761
 — (Hébraïque) v. Orient.
 — (Italie)
 — Christoval de las Casas 632
 — Scoppa, Parth. 2549
 — Tommaseo 2748
 — (Latine)
 — — Dictionnaires,
 Brincker 458
 Cingularius Aurim. 644
 Diefenbach 872
 Faccioli et Forcellini 1000 1001
 Festus 1037
 Gemma Vocab. 1131
 Maius 1744
 Melber 1820
 Synonymia 2682
 — — Grammaires,
 Alexandre de Villa Dei 45
 Coresses 729
 Corssen 744
 Perottus 2123
 Studien 2666
 Synthen 2684
 Valla 2258 2259
 Verborum depon. 2881
 — (du Nord) — Tidsskrift 2739
 — (Orient.) v. aussi (Arabe)
 — Actes 18
 — Bijdragen 512
 — Sumatra-Exp. 2671
 — Tijdschrift 2808
 — — Dictionnaires,
 Campbell 536
 Capeller 549
 Carro 556
 Castelli 556
 Clifford and Swettenham 654
 Cuarteron 779
 Dajak-Wörterbuch 3046
- Linguistique (Orient.)
 — — Dictionnaires,
 de Equilaz 951
 Fallon 1009
 Gericke en Roorda 1137
 Hepburn 1315
 Klinkert 1530
 Massey 1797
 Matthes 1803 1804
 Medhurst 1813
 Minamoto Masataka 1865
 Oosting 2039
 Schlegel 2534
 v. d. Tuuk 2786 2787
 v. d. Wall 2987
 Wa-ran-zi-i 2992
 Wilson 3035
 — — Grammaires,
 Hes-Haym 2028
 de Oliveira 2028
 Reuchlin 2378
 de Totanes 2762 2763
 — (Pays-Bas)
 — Archief 128
 — Denkmäler 843
 — Museum 1952
 — Taal- en Letterbode 2685
 — Taalk. bijdr. 2685
 — — Dictionnaires,
 Brincker 458
 v. Dale 803
 Franck 1076
 Oudemans 2063
 Stallaert 2638
 Verwijs en Verdam 2907
 Woordenboek 3044
 — (Portugal)
 — de Castro Freire 567
 — de Santa Rosa de Viterbo 2507
 — (Russie) — de Tatischeff 2696
 — (Turquie) — (Holderman) 1356
 Linneus, K. 2957
 Linth, F. v., impr. à Bacherach 72
 Lion, I. M.
 — Chi sont li duc 624
 — Gemeentewapens 1129
 Lion Cachet, C. A. — Rembrandt 2363
 — Revue Bimestr. 2384
 Lippmann, F.
 — Botticelli 428
 — Cranach 762
 — Dürer 919
 — Engravings 966
 — Facsimiles 1003
 — Gesellschaft 1142
 — de la Marche 1764
 Lips, J. H. — Neujaarsblätter 1977 1982 1984 1445
 Lipsius, R. A.
 Lisbonne
 — Relation 2342
 — Relatone 2353
 Listrius, G. — Erasmus 978—980
 Lith, P. A. v. d. — Encyclopaedie 961
 — Revue colon. 2387
 Littérature (générale)
 — Archiv 136
 — Bibliothèque 356
 — Lacroix 1569
 — Lacroix et Seré 1577
 — Mnemosyne 1879a
 — Müller 1941

Littérature		Littérature (Espagne)		Littérature (Italie)	
— (Afrique) — Tijdschrift.	2817	— de Villena	2029	— Guarini	1235
— (Allemagne)		— (France)		— Melzi	1821
— Fichte	1040	— Album paléogr.	33	— Petrarcha	2127—2131
— Gellert	1125	— Aristé	1254	— Romagnosi	2442
— Göthe	1192	— Aurier	207	— Tasso	1235 2695
— Mollerus	1899	— Bibliothèque	357	— da Terni	2739
— Scheible	2525	— Boileau	404	— Torriano	2758
— Schelde	2526	— Cham	608	— (latine et neo-latine)	
— Sprachdenkmäler	2634	— Chandos	611	— Andrelini	1019
— Völkerstimmen	2949	— Chastellain	621	— Anysius	106
— (Amérique)		— Corneille	730 731	— de Bosch	99
— Caribéana	550	— De Laborde	838	— Caesar	521
— de la Cruz	777	— Didot	870	— Catullus	592
— Pilling	2155	— Echo	934	— Cicero	641 642
— Pintura	2164	— Etrennes Tourquennoises	988	— Codices	660
— (Angleterre)		— Florian	1050	— Corpus	733 734
— Blake	374	— Histoire	1941	— Folengius	1053
— Clouston	657	— Journal	1482	— Heinsius	1305
— Dickens	864	— Lacroix	1572 1574 1576	— Horatius	660 2927
— Dowson	903	— La Fontaine	1583—1586	— Juvenalis	1500 1501
— Jusserand	1499	— Laforgue	1587	— Livius	1687—1690
— Lytton	1720	— Le Sage	1644—1647	— Macropedius	1733a
— Memoirs	1825	— Molière	1893—1895	— Meursius	1845a
— Morris	1510	— Moralité	1916	— Morlini	1926
— Percy	2117	— Nisard	2001	— Nepos	1973
— Reynolds	2403	— Piron	2165	— Ovidius	660 2070
— Shakespeare	2572—2574	— Poètes	2187 2188	— Plautus	2923 2924
— Shakespeare Soc.	2576	— Pronostication	2222	— Praefationes	2207
— Swift	2679	— Rabelais	2263	— Plinius Secundus	2181
— Thackeray	2713	— Regnard	2327	— Pomponius Mela	2610
— (Arabe) v. aussi: Mahomé-		— Régnier	2329	— Praefationes	2207
— tanisme.		— Remi de Beauvais	2365	— Propertius	592
— Aben al Abbar	6	— Rousseau	2459—2461	— Quintilianus	2258 2259
— Aboul Hhassan	8	— (Saint-Lambert)	2485	— Salustius Crispus	2493
— Abul-Pharagius	10	— de la Serre	2568	— Seneca	2557
— Al-Ghazzali	48	— Société des anciens textes	2606	— Sentencias	2562
— Al-Makkari	53	— Voltaire	2958 2959	— Silvius	2584
— At-Tabari	196	— (Frise)		— Suetonius	2056
— Biblia	326	— Forjit my net	1055	— Tibullus	592
— Bibliotheca	348	— Fries, vrije	1085	— Valerius Flaccus	990
— Chronology	639	— Halbertsma	1272	— Vida Cremonensis	2917
— Doctrina	886	— (Grèce)		— Virgilius	2707 2940—2942
— Ebn el Awam	932	— Aesopus	22a 23	— Vocabularius	2948
— Ebn-Baithar	931	— Anacréon	66 67 2927	— (Nord)	
— Euclides	989	— Anthologia	99	— Edda	942
— Ibn Adhari	1396	— Bion	2707	— Hickee et Wanleus	1331
— Ibn-el-Athiri	1397	— Callimachus	526	— Morris	1923
— Lerchundi y Simonet	1639	— Cobet	658 659	— (Orient.), v. aussi (Arabe)	
— Lexicon	1664	— Diogenes Laertius	878	— Ang Manga	77
— Mirza Abu Taleb Khan	1873	— Euripides	990 1507	— Bible	327
— Pronostication	2222	— Florilegium	1051	— Catecismo	585 586
— (Belgique)		— Homeros	642 1361	— Mémoires	1824
— Chastellain	621	— Isocrates	715	— Muzéon	1950
— Collection	680	— Mischus	2707	— Psalterium	2237
— Schelde	2526	— Plato	660	— Staunton	2643
— Van nu en straks	2864 2865	— Plutarchus	2185	— v. d. Tuuk	2735
— (Danemarq) — Bolling	408	— Poetae graeci	2186	— Vinaya texts	2936
— Andersen	74	— Praefationes	2207	— (Pays-Bas) v. aussi (Frise)	
— (Espagne) — Ariosto	157	— Theocritus	2707	— Bibliotheek	350
— Balaguer	226	— Xenophon	823	— Bilderdijk	364
— Benot	275	— (Hongrie)		— Boendale	399
— Bibl. Catalana	344	— Biblia	325	— Brink, Bakh. v. d.	459
— Chaldéron de la Barca	524	— (Italie)		— Cats	591
— de Cervantes	606	— Aretino	152	— Coornhert	721
— Coleccion	665	— Ariosto	156 157	— da Costa	746
— de Lucena	1711	— Bembo	990	— Denkmäler	843
— March	1761	— Biblioteca	347	— Gids	1154
— Miracles	1871	— Boccaccio	389—394	— Gids, Nieuwe	1157 1158
— de Moratin	1917	— Callimachus	526	— Harrebomée	1236
— Morel-Fatio	1920	— della Casa	561	— v. Heelu	1302
— Nuñez	2021	— Classiques	649	— van Heemskerck	1303
— Relacio	2341	— (Columna)	704	— Huygens	1392 1393
— Rizal	2429	— Dante	813—817	— Jonckbloet	1459 1460
— Ticknor	2736	— Giornali	1164	— Juweel	1503
— de Villegas	2926 2927			— Lantaarn	1596

Littérature (Pays-Bas)		Loire — Touchard-Lafosse	2764	Luther, M. — Reichsztag	2906
— v. Lennep	1630	Loiseleur-Deslongchamps, J. L.	1918	Lutzen — Battel	255
— Letteroefeningen	1660	A.		Luxembourg — Publications	2247
— Liedecken	1671	Lokeren, A. v.	619	Luxembourg, Palais du — Ru-	
— Maatschappij	1731	Lombardie — Il 22 Marzo	1403	bens	2462
— Maerlant	1736—1740	Londerseel, Az. v.	1996	Luyts d'Alcala	2766 2767
— Memnosyne	1879	Londres — Archivum	148	Lynch, A.	2845
— Museum	1953 1954	— Collection de planches	1697	Lynden — Généal.	502
— Oud-Holland	2066	— Gibson	1153	Lyon — Baudrier	259
— Paquot	2092 2093	— History	1346	— Bonifacius VIII	414
— Prieres	2215	— Noticias	2017	— Noticias	2017
— Quintijn	2260	— Phillips	2140	— Puitspelu	2250
— Keynike Vosz	2402	— Register	2324	— Rondot	2445 2446
— Schadt-kiste	2522	Long, Is. le — Edward	948		
— Schelde	2526	— Rademaker	2269 2270		
— Scheltema	2627	Longis, J., impr. à Paris	1628	Maanen, W. C. v.	2909
— Spectator	2623	Longueil, Jos. de	2958	Macassar — v. d. Waeyen	2980
— Starter	2640 2641	Lonicerus, T. A.	1677	Mac Culloch, J. R.	
— Stove	2656	Loon, W. v.	2171	— Encyclopédie	963
— Taal- en letterbode	2685	Lopez, Greg.	1706	— Overstone	2069
— Tijdschrift, Tweem.	2815	López Fabra, F.	606	— Smith	2594
— Volksalmanak	2952 2953	Lopez d'Mendoça, Y.	2022	Macfarren, G. A.	2608
— Vondel	2961—2963	Lorenzana, (Archevêque)	1874	Machines v. Technologie	
— Vosmaer	2967	Loret, J.	838	Mac-Neny — Généal.	1658
— Werken	3016	Lorme, Ph. de	146	Macon, Dioc. de — Pelléchet	2110
— (Pologne) — Montesquieu	1908	Lorraine, J. B. de	2958	Madden, F.	2583
— Smidtner	2542	Loterics — Refereynen	2320	Madou, J. P. — Benoit	274
— Zend-Avesta	3088	Loth, O.	196	— Vie de Napoléon	2919
— (Portugal) — Bernardus	289	Louis XII — Andrelinus	76	Madrigal, P., impr. à Madrid	1320
— de Camões	532 533	— Archives	146	Madura — Verbeek	2880
— Memorias	1827	— Correa	736	Maestricht — Post	538. 2200
— Romanceliro	2443	— Godefroy	1174	Maestro, Herm.	887
— (rhéto-romane), v.: (Suisse).		Louis XIII — Richelieu	2410	Magellan, F. — Coleccion	666
— (Roumanie) — Jeunesse	1455	— Theatro	2716	— de San Roman	2501
— (Suisse) — Bibliothèque	358	Louis XIV — de Cosnac	745	Magie — Cagliostro	523
— Berneri	293	— De Laborde	838	— Pandora	2086
— Bible	324	— Pardoe	2094	— Taisnier	2690
— Bible N. T.	329	— Recueil	2306	Magin, Ant.	3052
— Cudesch	780	— Saint-Simon, de	2486 2487	Magini, G. A.	2244 2245
— Glisch	1170	Louis XVIII — Nain Jaune	1960	Magnus, Ph.	215
— Psalterium	2240	Louisy, P. — Antiquités	104	Magnus van der Merberghe van	
Litré, E.	711	— Audsley	205	Oosterhout, impr.	
Liturgies, Hymnes, etc.		Lonroy, G. de	1903	— Anastasius	73
— Boeck	2293	Louvain — Documents	890	— Onderwijsinge	2033
— Boeckken	883	— Molanus	1891	Magnusson, E.	1928
— Chants	616	Louvain, impr. du XVe siècle de		Mahométanisme — Alcorano	43
— Cudesch	780	— Beets	266 267	— Al-Ghazzali	48
— Diepenbrock	875	— Boethius	400	— Godsdiensten	1177
— Erasmus	982	— Butrio	503	— Historie	1344
— Gevaert	1147 1148	— Gesta	1144	— Ibn-el-Athiri	1397
— Hugo de S. Caro	1382	— Henricus de Zoemerren	1313	— Kazem-Bek	1506
— Hymni	1395	— de Saliceto	2491	— Minhadj-at-Talibin	1866
— Johannis Camp	1457	— Scala	2518	— Prideaux	2214
— Julian	1495	Löw, Alois	1818	— Raffles	2276
— de Kerle	1513	Low, S.	581	— Ricoldus	2411
— Leysser Liedekens	1665	Lubach, D.	32	— Verslag	2897
— le Long	1698	Lubeck — Urkundenbuch	2823	Mahrattas, v. Indes Or. angl.	
— Livres d'Heures	1325 1326	Lübke, W.	1553	Malines — Doren	804
— Missa	1874	Lucas de Leyde — Art	177	Mallarmé, St.	2385
— Missale	1876	— de la Marche	1764	Mallet du Pan, M.	1887
— Missel	1875	Lucas Venetus Domin. f., impr.		Malo, F., impr. à Barcelone	1668
— Pelléchet	2110	à Venise	2258	Malthus, Th. R.	2594
— Pseaumes	2229—2240	Luce, de (art.)	2643a	Mancinellus, Ant.	1500
— Samlung	2497	Lücke, A.	3075	Maudry, G.	138
Live, T.	2562	Luddemann, G.	1674	Manège, v.: Equitation	
Livonie		Lüdders-Zimmermann, M.	277	Manning, H. E.	2251
— Molljns	1900	Ludewig, J. P.	2550	Mantz, P.	2561
Llorente, A.	2925	Ludlow, E.	688	Manuscripts — Catalogue	576 577
Löbell, H. v.	1448	Ludorff, A.	256	— Livingston	1686
Locatellus, B., impr. à Venise	2259	Lufft, H., impr. à Wittemberg,		— Menendez Pidal	1890
Loe, W. v. d.	1737	— Biblia	323	Manzello, A.	1383
Loe, J. v. impr. à Anvers		— Jonas	1458	Marbourg — Catalogus	37a
— Bible N. T.	333	Lugari, Nic.	2130	Marcus, S., impr. à Rome	1689
— Sartorius	2511	Luiken, K. et J.	1472	Marc Aurèle	1240
Logan, J. R.	1450	Luther, M. — Biblia	323	Mare, T. de	363
Logeman, W. M.	32	— Hilton	1837	Maré y Montalbo, D. J. J. de	2051

Maresius, S.	2209	Martens, Th., impr. à Alost	688	May, Th.	688
Marezoll, Th. A. L.	3076	— Gemma	1131	Mayall, J.	1481
Marguerite d'Autriche		— Gregorius Magnus	1213	Mayence, impr. du XVe siècle	
— Beschrijvinghe	299	Martens, Th., impr. à Louvain		de	652
— Correspondance	738 739	— Constantinus	715	Mayolas, Seigneur de	838
Marguërite Louise d'Orléans	1906	— Isocrates	715	Mazarin, J.	
Marguillier, A.	2357	Martha, J.	1914	— de Laborde	838
Marie Adelaide Clothilde	Xa-	Martigny, Abbé	486	— Naudé	1968
vière de France	975	Martin van Rossem	1783	Mazuy, M. A.	2318
Marie-Antoinette		Martinez, S., impr. à Valladolid		Mazzuoli, Fr., v. Parmesan	
— de Nolhac	2005 2006	— Chronica	633	Mécanique, v. Technologie	
— de Reiset	2336	— de Nola	2004	Mechelen, Ch. te	3004
Marie Elisabeth	2316	Martius, H.	1218	Mecque — Snouck Hurgronje	2600
Marie d'Hongrie	1768	Martyrologues, Instruments de		Médailles, v. Numismatique	
Marie Louise d'Autriche.		martyre		Médecine, v. aussi Pharmacie,	
— Leoni	1637	— Auto	211	Physique.	
Marie, Ste, v. Sainte-Marie		— Bibliographie	341	— Archief	129 130
Marie Stuart — Albéri	28	— Crespin	769	— Archiv	140
— Collection	691	— Flaccus Illyricus	1046	— Bibliotheca	347
— de Herrera	1320	— Gallonio	1108	— Bulletin	487
— Labanoff	1565	— Geschicht	1139	— de Caulhiaco	1809
Marie-Thérèse — Hilton	1337	— Guerreiro	2381	— Centralblatt	602-604
— Lettres	1658	— Iuan de Santa Maria	1430	— Directions	880
Mariette, P. J.	2334	— Merula	1842	— Ebn-Baithar	931
Marillier, Cl. P.	121	— Parker Soc.	2097	— Galenus	1218
Marine, Navigation, etc. v. aussi		— Pereira	2118	— Gordonio	1810
Architecture, Militaria.		— Portalegre	2195	— Grevin	1217 1218
— Bayfius	261	Maspero, G.	1914	— Hagius	1268
— Congrès de navigation	1971	Matham, A.	2260	— Jahrbücher	1443
— Edey	949	Matham, J.	2873	— Jahresbericht	1447
— de Jonge	1465	Matham, Th.	293	— Leggi	1622
— Mittheilungen	1877	Mathématique (pure et appl.)	12	— Magni	1742
— Morisotus	1925 1925a	— Académie	91	— Monatsschrift	1900a
— Neptunus	1974	— Annales	123 131	— Neujahrsblätter	1984
— Ordenanzas	2044 2045	— Archief	143	— Oddus	1218
— Recueil	2318	— Archives	153	— Pinna, Lopez	2159
— Revue	2394	— de Arfe y Villafane	297	— Pso	2166
— Reynaud	2400	— Bertrand	421	— Ploucquet	2182
— Tijdschrift	2799 2890	— Borghi	593	— Recueil	2314
— Verhandelingen	2890 2891	— Cauchy	714	— Ricord	2412
— Zee	3070	— Const	811	— Sanytary Record	2506
Marino, C.	649	— Danfrie	989	— Sichel	2579
Maris, Les — Zilcken	3090	— Euclides	1130	— Tijdschrift	2799 2800 2804
Marken, J. C. v.	999	— Gemma	1257	— Verslagen	2901 2903
Markham, C. R.	2011	— Haan, Bierens de	1374	— Verzameling	2902
Marnef, God. de, impr. à Paris	812	— de Hortega	1390 1391	— Villalobos, Lopez de	2923 2924
Marnix v. Sint Aldegonde, Ph. v.		— Huygens	1578	— Zeitschrift	3075
— Pseaumes	2233 2235 2236	— Lacroix	1592	Médicis — ten Hoven	1379
— Scheltema	2527	— Lamé	1890	Médicis, Cathérine de	
Marot, Clement — Malingre	1748	— Moigno	1910	— Albéri	28
— Psalmen	2232	— Montucla	2304	— Archives	146
Marot, D.		— Record	2647	Médicis, Cosmo de	
— Art décoratif	177	— Stevin	2688	— Adriani	21
— Recueil	2313	— Tacquet	2809	Medicis, Marie de	
Marpurg, F. W.	3065	— Tijdschrift	69	— Barlaeus C.	236 237
Marques d'imprimeurs, Ex-libris,		Matthaeus, A.	1717	— Labyrinth	1566
Monogrammes, Chronogram-		Matthaeus Judex	2983	Meer Jr., N. v. d.	1125
mes, Signatures, etc.		Matthias, Emp. — Wahl	522	Méhémét Hodabende	370
— Baudrier	259	Maunsell, A.		Mehler, E.	1879a
— Büchermarken	479	Maures, v. Arabe, Espagne		Meletus, P. et A., impr. à Venise	
— Duff	913	Maurice de Nassau — Duyck	926		1218
— Ex-libris	993	— de Geyn	1151		
— Hilton	1337	— Haga	1266		
— Isographie	1429	— Orlers	2054		
— Jaennicke	1496	— Recueil	2311		
— Marques	1785	— Stevin	2647		
— Révolution franç.	2383	Mauricius de Portu	918		
— Riegel	2415	Mauvy, l'Abbé	523		
— Ris Paquot	2422	Mauve, A.	279		
— Verrien	2894	Maximilien I Barbarus	234		
Marre, A.	440	— Briggita	456		
Marsh (Archit.)	381	— Collection	696		
Marsus, P.	641	— Correspondance	739		
Martens, Th., impr. à Alost		— Werdenhagen	3012		
— Barbarus	234	Maximilien II Emmanuel, prince			
		électeur de Bavière	2718		

Mennonites Anabaptistes, Baptistes		Microscopie — Leeuwenhoek	1619 1620	Mission, v. a. Ordres relig.	
— de Brès	449	Miel, J.	2657	— Frois	1088
— Bijdragen	516	Mieris, F. van	2037	— de Govea	1196 1197
— P(hilips)	2139	Migne, J. P.	2205	— Hoornbeek	1368
— S(imons)	2586	Milan — Boito	406	— Iuan de Santa Maria	1490
— Spanhemius	2622	— Sabino	2475	— Lettres	1656
Menus, v. Gastronomie		Milanesi, G. — Michelangelo	1854	— Mededeelingen	1811
Meranus, M., impr. à Anvers		— Vasari	2868	— de Mendoza	1829
Mercier de la Rivière	2146	Militaria, v. a. Marine, Uniformes, Architecture, Ordres de chevalerie		— Pereira	2118
Mere, Jasper de, impr. à Anvers		— Brialmont	454	— Relations	2352
Merian, M.	1193	— v. Clausewitz	650	— de Rosny	2455
Merlinus Cocaius	1053	— Crychhandel	778	— Salvado	2495
Merrifield, Mrs.	2776	— Gids, Milit.	1156	— de San Roman	2501
Merula, Angel.	1842	— de Geyn	1151	— Sicardo	2578
Mesdag, H. W.	3091	— Gualdo	1234	— Sotelus	2620
Mesnard, Paul	1893	— Jaerboeken	1437	— Staunton	2643
Météorologie, v. Astronomie		— Jahresberichte	1448	— Venegas	2874
Metternich, R. de	1846	— Lacroix	1571	Mitelli, G.	605
Meubles, v. aussi Architecture,		— Lorini	1705	Mithra — Cumont	785
Art ind. — Habermann	1261	— Melzo	1822	Mittermaier, C. J. A.	138
— Havard	1297	— Monde militaire	1903	Modes, Costumes etc., v. aussi	
— Hepplewhite	1316	— Neujaersblätter	1980 1981	Uniformes — v. d. Aa	3
— v. d. Kellen Jr.	1507	— Poswick	2202	— Alexandre	46
— Louandre	1707	— Recueil	2305 2315	— Amman	62
— Modenzeitung	1883	— Spectator	2624 2625	— Bayfius	261
— Prignot	2216	— Stevin	2647	— Berbrugger	278
Meulen, R. v. d.	509	— Tacquet	2688	— Berkhey, le Francq van	287
Meulman, J. — Pamflets	2081	— Titeux	2744	— Bertellius	295
— v. d. Wulp	3049	— Ufano	2820	— Biblioteca	347
Meurer	555	— Vallo	2862	— Blondel	382
Meusevoet, V.	2122	— Verslagen	2904	— Bradford	438
Mexia, F.	1029	— Verzameling	2909	— de Brune	472
Mexique, v. a. Mission		— Vitruvius	2946	— de Bruyn	473
— Antiquités	103	Mill, J.	2594	— Caroso	552
— Diaz del Castillo	862	Miller, J., impr. à Augsburg	635	— Castagneda, Lopes di	564
— Lossa	1706	Miller, W. H.	2069	— Cats	591
— Palafox y Mendoza	2077	Millies, M. C.	3043	— Collection	681
— Pintura	2164	Milton, J.	2963	— Costume	747 748
— Relations	2352	Minado, J. Th.	370	— Costumes	749 750
— de Solis	2611	Minéralogie, v. Géologie		— Crasset	765
— Torquemada	2755	Minutoli, V.	1276	— Greeny	768
— Venegas,	2874	Miniatures — Bradley	439	— Descrezione	849
Mexique, impression de		— Foster	1065	— Dessins	856
— Alexo de Orio	47	— Quaritch	2255	— Entertainments	968
— Documento	887	— Thompson	2783	— Ferrario	1032
— Missa	1874	Minous, Cl.	42	— Franco	1080
— de Paredes	2095	Miquel, F. A. W. — Archives	143	— Frauberger	1083
— Tellechea	2702	— Kops	1541	— de Glen	1169
Mey, H. W. v. d.	1879a	Miracles — Bibl. Catalana	344	— Grand-Carteret	1203
Meyboom, L. S. P.	1177	— Collection	1871	— du Halde	1273
Meyer, A. B.		— Gesicht	1143	— Hartmann	1294
— Bilderschriften	365	— Libro	1668	— v. Heemskerck	1303
— Uhle	2821	— Nausea	1969	— History	1346
Meyer, J. — Neujaersblätter		— Relacio	2341	— v. Hove	1378
1978 1980 1982 1984		— Tekenen	2698 2699	— Images	1406
Meyier, J. E. de	2998	— Water	2997	— de Inigo	1421
Meyners d'Estrey, C.	89	Miraflores, Marq. de	662	— v. d. Kellen Jr.	1507
Michael episc. Sidoniensis	1425	Mirza Hasein Ali	1873	Kyau-hau jū-ishi nen no bou	1564
Michaelis, J. D.	566	Mischominus, Ant., impr. à Florence	1039a	-- Lacroix 1570 1573 1575 1576a	
Michaelis, Nic.	2075	Misinta, Bern., impr. à Cremone	2130	Lallemand	1590 1591
Michaelowitz, Al.	1529	Misserini, M.	2735	Louandre	1707
Michel, E. — Bredius	461	Mission, v. a. Ordres relig.		Maaskamp	1726-1729
— Rembrandt	2359	— Annalen	79	Mallet	1749
Michel, F. — Chandos	611	— Annales	90	Maréchal	1765
Michel van Hoochstraten, v. Hillen v. H., M.		— Archief	121	Mercuri	1836
Michelange — Blondel	382	— Avvisi	221	Modenzeitung	1883
— Fac-simile	1002	— Bericht	285	— de Moleville	1892
— Fagan	1005	— Cavazzi da Montecuccolo	596	Munster	1945
— Michelangelo	1854	— Ferreira	1034	— de Nicolai	1996-1998
— Rogers	2439	— Francino Romano	1079	— Percival	2116
Michon, J. H.	2257			— Porter	2197
Microscopie — Journal	1481			— Procession	2219
				— Publications	2248
				— Racinet	2267
				— Reiset	2336

Modes, Costumes etc., v. aussi.		Morris, W. — Spencer	2627	Musique vocale et instrumen	
Uniformes		— Vallance	2860	tale, v. aussi Liturgies etc.	
— Relationi	2353	— Woodcuts	3041	— Martinez de Bizcargui	1794
— Riccoboni	2408	Moses, H.	543	— Muses Farewel	1951
— Ritter	2426	Moshart, Ulr., impr. à Tübingue		— Neujahrsblätter	1973 1987
— v. Siebold	2580	— Franck v. Wörd	1077	— Recueil	2307
— Solvyns	2615	— Rethorice	2376	— Refereynen	2320 2321
— Thomas	2724	Moubach, A.	2148	— Renaldi	2367
— Toppeltinus	2753	Mounier, G. J. D.	123	— Ris Paquot	2421
— Types	2818	Moya, J. P. de	1374	— Saracinelli	2509
— Uzanne	2846 2847	Moyaert, Nic.	236 237	— Society	2908
— Vacher de Charnois	2849	Moyreau, J.	3047	— Starter	2640 2641
— Vecellio	2871	Mozart, J. G. W.	242	— v. d. Straeten	2658
— Vestiture	2910	Mucha, A.	1743	— Sweelinck	2677
— Villermont	2931	Mullem, Dierick, impr. à Vianen		— Tijdschrift	2810 3019
— Watson Forbes	2999		1318	— Volkslieder	2954
Modius, F.	62	Muller, F. — Catalogus	2616	— Vuillaert	2974
Moes, E. W.	2066	— Pamflets	2080	— Werken	3017
Moigno, l'abbé	1905	Müller, F. W. K.	141	— Zangen, Haerlemsche	3065
Moletius, G.	2242 2243	Müller, H. C.	1306	— Zanggodinnen	3066
Molkenboer, A.	1549	Müller, J.	1280	Musset, A. de	859
Moll, W.	125	Muller, P. L. — Documents	889	Mustapha, fils de Soliman I	1134
Mollusques, v. Zoologie		— Regesta	2087	Musulmans, v. Mahométanisme	
Molljns, J., impr. à Anvers	1900	Muller Fz., S.	2289	Mutius, J., impr. à Cremona	2917
Moluques, v. a. Mission, Indes		Muller, P. L. Statius	1534	Mystères, v. Théâtre.	
Orient.		Mun, John	1942	Mythologie — Boccaccio	391
— Kükenthal	1555	Munk, A.	2927	— Catari	557
Monblanc, Mme de	2307	Munoz, F.	1196	— Cumont	785
Moncada, H. de	2861	Münster — Almanach	54	— Edda	942
Monnaie, v. Finances, Numis-		— Bericht	284	— Godsdiensten	1177
matique		Münster, Paix de — Dumont et		— Inghirami	1420
Monogrammes, v. Marques.		Rousset	916	— Müller	1941
Mons — Chronique	638	— v. Meijer	1850	— Welcker	3008
— Kremer	1547	Murat, J. (roi de Naples)	270		
Monstroëil, Cl. de, impr. à Paris		Murath III de Turquie	370	Naber, S. A.	1879a
	2782	Muratori, L. A.	2205	Nagera, B. à, impr. à Saragosse	2502
Mont-alembert, Ch. de	2257	Murillo, B. E.	2548	Namur — Chansons.	612
Montand, Nic. de	240	Murray, G.	1775	Nantes — Benoist	273
Montazio, E.	1091	Murray, H.	500	Naples — Sabino	2475
Monte Pincio — Feux	1039	Musée Britannique — Catalo-		Napoléon I — Armoriaux	164
Monte Regio, Io. de, v. Regio-		gues	570-577	— Bellangé	270
montanus.		— Bookbindings	417 418	— Chansons	614
Monteiro, J. G.	533	— Proctor	2220	— Coignet	661
Montelius, O.	2740	— Wheatley	3025	— Images	1404
Montmorency, Bn. de Montigny,		Musées — Revista	2381	— Masson	1798
Fl. de	888	Musique vocale et instrumen-		— Vie	2919
Montserrat — Libre	1668	tale, v. aussi Liturgies etc.		Napoléon III	1404
Monuments funéraires, v. a.		— Astruc	193	Napoléon, Joach.	404
Inscriptions, Archéologie.		— Balaguer	226	Nasiridinus Tusinus	989
— Archer	119	— Barrow	244	Nassau, Comtes de — Arendt	1539
— de Borman	422	— Biblioteca	347	Natura artis magistra	1430
— Butkens	502	— Bouwsteenen	3018	Naudin, C.	2457
— Castro Mz, Henr. de	568	— Cancionero	1955	Navarre — Correa	736
— Creeny	767 768	— Chansons	612-615	— Chansons	666
— Monuments	1915	— Choix	628	Navigation, v. Marine, Voyages.	
— Normand	2013	— Convito	718	Nederburgh, S. C. H.	506
— Publications	2248	— Coornhert	721	Neff, J.	2190
— Rea	2292	— de Cousemaker	755 756	Nercellius, J., impr. à Trevise	1687
Moore, Th. — Florist	1052	— Dalyell	809	Neree, R. I. de	19
Moore, T. S.	860 861	— Entertainments	968	Nerval, G. de	859
Moorrees, C. W.	2173	— Entretien	969	Nétre, L. — Leroux	1641
Morange, B.	2209	— Epithalamia	975	— Revue	2397
Morea — Description	847	— Etrennes Tourq.	988	Netscher, E.	2908
Moreau, J. L. — Lavater	1609	— Forster	1063	Neufforge, J. Fr. de	382
Moreau le Jeune, J. M.		— Gafforus	1101	Neuremberg — Catechismus	590
— Choix	628	— Gevaert	1147 1148	— Faenze	1004
— Raynal	2290	— v. Göthe	1192	— Reichsztag	2996
— Saint-Lambert	2485	— Händel	1231	Neuremberg, impr. du XVe siècle	
— Voltaire	2959	— Hispaniae Schola	1339	de	
Morgan, H.	986	— Jannequin	1450	— Barth. de Glanvilla	247
Morgand et Fatout — Bulletin		— Journal	1477	— In nomine D.	1412
	489	— Knöfel	1533	— Thomas à Kempis	2725
Morocenus, Fr.	847	— Land	1593	New-Amsterdam, v. New-York	
Morren, Ch.	88	— Lassus	1606		
Morris, W. — Kelmscott Press		— Liederer	1672		
	1510 1511	— Liederhandschrift	1673		

Newber, Ulr., impr. à Neuremberg	1063	Numismatique — Tidsskrift	2739	Ordres de chevalerie — Register	2326
New-Castle — Chorographia	630	— Tijdschrift	2811	— Reiffenberg	2353
Newmarch, W.	2750	— Zangroniz	3067	— Schendel	2528
Newreff, N. B.	180	Nunes, A.	673	— de Vertot	2906
New-York — Brodhead	463	Nutius, Les, v. Nucius		Ordres religieux — v. aussi	
— Records	2305	Nuyens, W. J. F.	2979	Comp. de Jésus.	
— Riker	2419	Nuyts, Steuen, v. Nucius		— Apologia	112
— Wilson	3036	Nijhoff, D. C.	2252	— Collection	681
Nicandre	1217	Nijhoff, Is. A.	515	— Gracien	884
Nicéphore Phocas (emp.)	2540	Nijhoff, P.	509 515	— Impedimenta	1410
Nichelmann, Chr.	3065	Nykerke, J. Wzn.	2700	— Moreri	1923
Nichols, Jacques — Arminius	161			— Norberto	2010
Nichols, Jean — Hogarth	1350			— Procession	2219
Nichols, St. H.	939	Obernetter, J. B.	905	— Regula	2333
Nichols, W.	161	Objets d'Art, Email, etc., v. aussi		— Relacaoes	2348
Nicolai de Lucca, S., impr., à Rome	2760	Art industriel — Aubert	197	— Repertorio	2369
Nicolaus d. Frankfort, impr. à Vénise	2833	— Bowes	433	— Sicardo	2578
Nidek, M. Br. v.	2269 2270	— de Bry	475	— Trappe	2772
Nider, Joh.	2518	— Double	896	Orfèverie v. aussi Art industriel — Boyvin	437
Niemann, G. K.	961	— Exposition	995	— Brosämer	464
Nierop, A. H. v.	2876	— Jacobs & Hendley	1434	— Collaert	671
Nieulandt, G. v.	453	— Marlborough gems	1776	— Goldschmied-Arbeiten	1179
Nieuwenhuys, Th.	2384	— Tolstoi et Kondakoff	2746	— Havard	1298
Nieuwenhuys, F. Domela	1492	— Tyszkiewicz	2819	— Jamnitzer	1450a
Ninus d'Assyre	635	Obreen, F. D. O. — Archief	127	— King	1522
Nippon — v. Siebold	2580	— Franken	1081	— v. Laer	1581
Noailles, Maréch. de	2339	Obstétrique, v. Médecine.		— Le Blond	1615
Noevel, S. v. d.	445	Océan pacifique, v. Australie		— Marchal	1762
Noir, Jean le (prêtre)	2906	Océanie, v. Australie.		— Reproductions	2372
Nöldeke, Th.	196	Ockam, G.	1313	— Sylvius	2681
Noppen, L. Ch. v.	2963	Oddus, M.	1218	— v. Vianen	2914
Nordgau — Falckenstein	1008	Ode, H.	2863	— de Winter	3040
Normandie — Antiquités	104	Oldenbarneveld, Joh. v. — Motley	1937	Orford, Cte de	1622
— Armoriaux	163	— Recueil	2311	Orléans — Album	37
— Moreira	1921	Oldenberg, H.	2036	d'Orléans, duc — Galerie	1105
Northumberlandt, Cte de	1209	Oldenborch, N. van, impr. à Anvers — R(egius)	2330	Ornementation, Décoration. v. aussi Beaux-Arts	
Norvège — di Vera	2877	— Uvtlegghinghe	2836	— Amman	63
Notariat — Regt en Wet	2331	Oldenbourg — Hamelmann	1277	— l'Art décoratif	177
Nouhuys, H. J. C. v.	2953	Olivares Murillo, F. de	2481	— Arte Italiana	181 182
Nouvelle-Guinée		Olivier Jzn., N.	2719	— Audsley	203 204
— Correspondence	743	Omont, H. — Album	33	— de Bruyn	474
— Dampier	810	— Codices	660	— de Bry	475 476
— (Henricus)	1312	Oncken, W.	1140	— Certani	605
— Meijer	1847	Ongania, F.	927	— v. Griechen	1219
— Uhle	2821	Onghena, Ch.	3086	— Guilmard	1250
Nouvelle-Néerlande, v. Améri-		Onwhyn, Th.	1825	— Habermann	1261
que		Oordt, J. W. G. v.	1177	— Haïté	1270
Nouv. Zembla — de Veer	2877	Oosterzee, H. M. C. v.	751	— Havard	1297
Nova-Goa, Impr. de	672	Oppen, E. v.	2100	— Imprese nobili	144
Novimagius, Reyn. de, impr. à Vénise	310	Oppen, L. v.	2100	— Jamnitzer	1450a
Noviomagus, G., v. Geldenhauer		Oppen, L. B. J. v.	2100	— Jones	1461 1462
Nucius, Les, impr. à Anvers		Opprel, A.	803	— Julienne	1496
— Ariosto	157	Optique, v. Technologie.		— Katalog	1504
— Calveta	527	Opwyrd, R. J.	1721	— Laforge	1587
— Crychhandel	778	Orange-Nassau — Archives	144	— Le Blond	1615
— Guevara	1241 1243	Orchidées v. aussi Botanique		— Le Livre et l'image	1692
— Teekenen	2698	— Blume	386	— Modenzeitung	1883
— Valles	2861	— Hooker	1365	— Motifs	1984
Numidie — Salustius	2493	— Linden	1674	— Ottley	2061
Numismatique		— Lindenia	1675	— le Pautre	2107
— Bentinck	277	— Sander	2504	— Pequegnot	2114
— Boyne	436	— Warner	2994	— Portatoglio	2194
— Carranza	544	Ordres de chevalerie — Ana-		— Prisse d'Avesnes	2218
— Dewismes	857	lecta	69	— Publications	2248
— Gneccchi	1171	— Archieven	132	— Racinet	2268
— Goltzius	1182	— Armoriaux	163	— Recueil	2313
— Kin-gin dzu roku	1523	— Dorregaray	895	— Revue Bimestrielle	2384
— Lenormant	1633	— Ferrario	1033	— Richardson	2409
— v. Loon	1700—1702	— de Inigo	1421	— Sylvius	2681
— Månadsblad	1750	— Marquez	1786	— Uhle	2821
— Netscher en v. d. Chijs	1975	— Moreri	1923	— Uzanne	2844
— Smyth	2597	— Pineda	2157	— Vondel	2962
				— de Winter	3040

Ornithologie — de Arfe y Vil.		Papanti, G.	561	Pays-Bas, v. aussi s. l. noms	
lafañe	153	Pape, J. D. H.	2171	des provinces et des villes	
— Audebert et Vieillot	201	Papes, (v. aussi s. les noms		— de Balzac)	230
— Bonaparte et Schlegel	410	des papes)		— Barlandus	239
— Edwards and Catesby	947	— Acta	14	— Baudartius	257
— Elliot	956 957	— l'Autographe	212	— Bericht	284
— Fisher	1044	— Bonifacius	414	— Bibliotheca	349
— Fürbringer	1097	— Bullarium	485	— Bibliothek	352
— Gould	1195	— Corpus	732	— (Bidloo)	359 360
— Iconografia	1398	— de Glen	1168	— Blaeu	372 373
— Keulemans	1516	— Goyau	1200	— Bor	419
— Meijer and Wigglesworth	1849	— Question	2257	— Brandt	440 441
— Nozeman en Sepp	2020	— Relatone	2350	— Briefe	455
— Schlegel	2536—2538	— Rosario	2450	— Brink, Bakb. v. d.	459
— Shelley	2577	Papier — Breitkopf	451	— Bijdragen	515 516
Orosius, P.	991	— Jansen	1451	— Calveta de Estrella	527 528
Orphelins — Tijdschrift	2816	— Vachon	2852	— Cartulaire	559
Ortellius, A. — Archivum	148	Paracelsus, Theoph.	2086	— Castro Mz., Henr. de	568
Os, P. v., impr. à Swolle		Paris — Badauderies	225	— du Chesne	622 623
— Hieronymus	1336	— Cat. Bibl. Nation	584	— Chi sont li duc	624
— Ludolphus	1713	— Diable	859	— Chronicon	636
d'Osmia, Bernard Evêque	703	— Exposition	996 996a	— Collection	689 693 696
Osnabruc, Paix d' — Dumont et		— Gachard	1099	— Coloma	698 699
Rousset	916	— Gruyer	1232	— Coornhert	721
— v. Meijer	1850	— Monde	1904	— Copia	723 724
Ostende — History	1345	— Montorgueil	1909	— Copie	725
Ostendorfer, M.	108	— Normand	2014	— Corpus	732
Ostini, Fr. v.	1493	— Noticias	2017	— Correspondance	740
Otto, Mr.	647	— Paris	2096	— de Coussemaker	757
Oudemans, C. A. J. A.	143	— Uzanne	2846 2847	— Craandijk en Schipperus	760
Ouderkerk — Castro Mz., Henr.		Paris, impr. du XVe siècle de		— Crosse	776
de	568	— Anakreon	66	— Description	2886a
Oudkerk, Ph.	1491	— Chorea	812	— Documentos	888
Oudry, J. B.	1585	— Silvius	2584	— Documents	889
Ouvriers — Bellom	271	Paris, L.	866	— Duyck	926
— Collection de 10.000 fiches	1340	Parker, W. K.	553	— Edict	945 946
— Drage	906	Parma, duc de — Copia	722	— Familie-Archief	1011
— Enquête	967	Parme — Question	2257	— de Fuenmayor	1094
— Fabrieksboode	999	Parmesan (Fr. Mazzuoli)	2114	— Godefroy	1174
— Lavollée	1608	Parrocel, Ch.	1589	— Gramaye	1202
— Robert (du Var)	2430	Parvus, J., impr. à Paris v. Pe-		— Gualdo Priorato	1234
— Verslagen	2900	tit, J.		— Guicciardini	1247 1248
Overbeek de Meijer, G. v.	2800	Pascal, P.	859	— Handelingen	1283
Overijssel — Armoriaux	174	Pasini, M., impr. à Vénise	421	— (Hardwicke)	1285
		Pasqualibus, P. de, impr. à		— van Heelu	1302
		Vénise	1215	— Henne	1310
		Pasquati, L., impr. à Padoue		— Heraut	1317
			1754	— van Heussen	1326
Pabst, A.	1561	Pasteur, J. D.	720	— (Hexham)	1328 1329
Pacicus, Fr.	2118	Pauinis, J. Fr. de	414	— History	1345
Pacini da Pescia, P., impr. à		Paul, H. (Gramm.)	1231	— Hofdijk	1348
Florence	2513a	Paul, H. (dess.)	2643a	— v. Hogendorp	1352 1353
Paderborn — Schaten	2524	Paul III — Beroepbrief	294	— Images	1405
Paedts Jzn., J. impr. à Leide		— Coppia	728	— Inquisition	1422
	1846b	— Declaration	829	— Jaarboeken	1433
Paffroet, R., impr. à Deventer,		— Paulus	2106	— Jaarboekje	1438
— Baptista	232	Paul V	2620	— de Jonge	1465
— Conrad de Brundelsheim	705	Paul, A.	2293	— v. d. Kellen	1507
— Juvenecus	1502	Paupérisme v. Sociologie		— Kok	1538
— de Sabunde	2476	Pauthier, G. — Pléiade	2180	— Kwartierstaten	1563
— Virulus	2943	— Univers	2827	— Lautte	1607
Paganinis, Hier. de, impr. à		Pauw, N. de	1737	— Le Blond	1615
Vénise	1214	Pavie, Bataille de — Capella	545	— Le Carpentier	1617
Paillard, Ch.	1342	Pays-Bas, v. aussi s. l. noms des		— v. Lennep en Hofdijk	1631
Paine, Th.	719	provinces et des villes		— Libellus	1666
Paléographie, v. Ecriture		— v. d. Aa	12	— le Long	1698
Palette, P.	1825	— Acta	15	— v. Loon	1700—1702
Palm, T.	2104	— v. Aitzema	25 26	— Maaskamp	1726—1729
Palma, Jac. (Il giovane)	2439	— Aitzinger	27	— Maatschappij	1733
Paludanus, B.	1679—1681	— Album	51	— Manolesso	1754
Pamphlets historiques		— Analecta	68 70	— Maria	1768
— Knuttel	1535 2084	— Annuaire	95	— Marnix	1778
— Petit	2082	— Archief	124—126	— Marnix-Vereeniging	1782
— Rogge	2083	— Archives	144 145	— de Mayerne	1806
— Scheible	2525	— Arend	149	— de Mendoca	1823
— Tiele	2080	— Armoriaux	166 173	— v. Meijer	1850
— v. d. Wulp	2081 3049				
Pandini, C.	2521				

Pays-Bas, v. aussi s. l. noms des provinces et des villes		Peinture, v. aussi Beaux-Arts, Fresques, Galeries, Vitraux, et s. les noms des artistes.		Perrot d'Ablancourt, N.	1777
— Miraëus	1872	— Art Russe	180	Perse — Bizaro	370
— (Molljns)	1900	— Beardsley	264	— de Bruin	471
— Monuments	1915	— Botticelli	428	— Chardyn	617
— Mostart	1933	— Collection	683—685 692	— Rawlinson	2289
— Motley	1935—1937	— Cyclopedia	790	— Teixeira	2701
— Muller	1938	— Delaborde	835	— Zend-Avesta	3087—3089
— Museum	1952—1954	— Delaroche	839	Perseus — Hartland	1292
— Namèche	1963 1964	— Dessins	852—856	Perugino, L. Aur.	1031
— Nanning v. Foreest	1965	— Dürer	919—923	Pesaro — (Armoiries)	2823
— Navorscher	1972	— Edwards	2989	Pescara, Hern. de Aualos Mar- quez de	2861
— v. Ollefen	2031	— Facsimile	1002	Pétersbourg, St.—Souvenir	2126
— Ordonnatie	2049	— Fagan	1005	Petersen-Studnitz, A.	1967
— Orlers	2054	— Finiguerra	1042	Petit-Jean (sommamb.)	523
— Oyen, Vorsterman van	2073	— Gautier d'Agoty	1117	Petit, J. — Calvota de Estrelja	523
— Petyt	2135	— Hals	1275	— Documents	890
— Plakaatboek	2169 2170	— Künste	1560	Petit, J., impr. à Paris — Cronica	772
— Poplimont	2192	— Maitres Flor.	1747 1747a	— Duns Scotus	918
— Quintijn	2290	— v. Mander	1751	— Virgilius	2940
— Rademaker	2269 3270	— Manuscrit pictographique	1759	Petit, L. D. — Catalogus	1731
— Rea	2292	— Maris	1773	— Pamphlets hist.	2062
— Recueil 2305 2306 2308	2311	— Mauve	1805	Petitot, Cl. B.	2410
— Register	2312	— Meisterwerke	1817	Pétrargne	849
— Relacion	2324	— Michelangelo	1854	Petri, H., impr. à Bâle — Boni- facius	414
— Relations	2355 2356	— Michiels	1856	— Guicciardini	1248
— Resolutie	2375	— Middiman	1857	— Henricpetri	1311
— Renon de France	2363	— Muntz	1946	— Munster	1944
— Rietstap	2417	— v. Ostade	2060	— Pandora	2036
— del Rio	2420	— Peintures murales	2108	— Ptolemaeus	2241
— v. Rijn	2473	— Picart	2149	— Solinus	2610
— de Salazar	2488	— Raoul Rochette	2283	Peucer, C.	1130
— San Maiolo	2500	— Rembrandt	2357—2363	Peutingen, C.	635
— Scheltema	2527	— Rogers	2439	Peypus, F., impr. à Neurem- berg — Brigitta	456
— Smallegange	2592	— Rooses	2449	— Reichsztag	2996
— Staat, Tegenw.	2635	— Rubens	2462 2463	Peyrere, I.	2209
— Staatscourant	2637	— Salazaro	2489	Peyron, A.	2099
— Strada	2657	— Schildersboek	2531	Pffeffel, J. A. — Kleiner	1527
— Stubbe	2664	— Sensai Eitaku	2559	— Scheuchzer	2530
— Teghenbewijs	2700	— Sensier	2561	Pflugk-Hartung, J. v.	14
— Thorbecke	2734	— Smyth	2597	Pfnor (grav.)	2313
— Toonneel	2751	— Thausing	2714	Phaeli, G. B. di, impr. à Bologna	728
— Traités	2769	— Treatises	2776	Pharmacie, v. aussi Médecine	
— Trigland	2778	— Vachon	2850 2851 2853	— Tijdschrift	2513
— Troubles	2781	— de Vinci	2934 2935	— Zeitschrift	3084
— Tijd, Oude	2788	— Vosmaer	2968	Phénomènes miraculeux, v. Mi- racles	
— Tijd, Onze	2789	— Walpole	2988	Philelphe, Franc.	715
— de Vegliano	2832	— Wauters	3003	Philibert d'Orange — Valles	2361
— Verdrach	2833	— Wouwermans	3047	Phicippe I (le Bel) roi d'Espagne	1552
— Verhael	2886	— Zeichnungen	3071		
— Verhandelingen	2888	— Zilcken	3090		
— Verslagen	2899	Peinture murale v. Peinture, etc.		Philippe II (roi d'Espagne)	
— Victoria	2916	Peiresc, Nic. de	2462	— Apologie	113
— Villalobos	2925	Pelouze, Th. J.	84	— Auto	210
— Vitoria	2945	Pene, Ch.	1974	— Avisa	218
— Vreede	2972	Pératé, A.	1200	— Cabrera de Cordoba	518 519
— Wagenaar	2981	Pères de l'église — v. Théologie		— Calvete de Estrella	527 528
— Wapenen	2990	Perete, P.	1800	— Campana	535
— Wellington	3069	Pereyra, Don Nun.	634	— Collection	696
— Werken	3013	Perez, Ant.	2311	— Correspondance	737 738, 740
Peaux-rouges		Perez, Bern.	545	— Documentos	888
— Manuscrit	1759	Pérez, J. Gin.	1339	— Namèche	1964
Pedrell, Ph.	1339	Perez, Loyse de	1167	— Ordonnantie	2050
Peek, J. H.	123	Perez de Herrera, C.	1323	— Orio	2053
Peer da Scuoll, A.	2240	Perez de Villa-Amil, G.	985	— Refereynen	2320
Peeterssen v. Middelburg, H.		Perkins, Ch. C.	790	— Relations	2356
— impr. à Anvers		Perou — Epistolae	971	Philippe III (roi d'Espagne)	
— Bible, N. T.	334	— de Escalona Aguero	984	— Auto	210
— Hofkē	1349	— Garcilasso de la Vega	1113 1114	— Campana	535
— Prophecie	2223	— Moncada	1901	— Navarrete	1970
Peignot, G.	494	— Relaciones	2347		
Peinture, v. aussi Beaux-Arts, Fresques, Galeries, Vitraux et s. les noms des artistes.		— Zarate	3068		
— d'Argenville	154	Perrin, Fr., impr. à Genève	623		
		Perrot, G.	627		

Philippe III (roi d'Espagne)	Pierre II de Portugal — Gio-	Pompadour, Mad de, — Recueil
— Nodal 2002 2003	seppe 1165	2306
+ Sotelus 2620	Pierson, A. 1177	Pompée — Raoul Rochette 2283
Philippe IV (roi d'Espagne)	Pierson, N. G. 938	Pomplona du XVe siècle, impr.
— Mateos 1800	Pietraszewski, I. 3088	de — Peraldo 2115
— Pizarro y Orellano 2163	Pigafetta, F. 301	Pomponius Laetus, J. 1884
— Tamaio de Vargas 2693	Pigeory, F. 2388	Ponce, J. B. 2958
Philippe V (roi d'Espagne)	Piggins, V. 598	Ponce, G. y A. 1488
— Zavala 3069	Piglhein, B. 2553	Poniatowski, J. A. 270
Philippe-le-Bon, duc de Bour-	Pilenejo, E. 2707	Pont, P. du 927
gogne — Analecta 68	Pinargenti, Ant., impr. à Venise 1784	Ponte, Got. da, impr. à Como 2946
— Collection 696	Pincius, Aur., impr. à Venise, 548	Ponts et chaussées
Philippe de Bourgogne (évêque	Pineau, Les — Biais 306	— Boogaard 416
d'Utrecht) — Analecta 69	Pinto, M. 2162	— Muller 1940
Philippe de Clève — Crych han-	Pinto, A. de 3005	— Waterbouwkunde 2393
del 778	Pinto, M. de 2719	Poortman, J. J. 2323
Philippe Guillaume d'Orange,	Pinu, Jos. à 1937	Poot, A. van 419
— Beschrijvinghe 299	Piot, C. — Collection 696	Popplewell Pullan, R. 497
Philippines — Cartas 588	— Granvelle 1208	Population, v. Recensement
— Coleccion 663 664	— Renon de France 2368	Porcelaine, v. Faïence
— Cuarteron 779	Pippi, G. 2939	Porcina, Imp. 960
— Medina 1814a	Pirotechnique, v. aussi: Fêtes 369	Porro, G., impr. à Venise — Im-
— Rizal 2429	— Biringoccio 369	prese 1411
Philippines, impr. aux îles	Pisarro, L. — Dial 860 861	Porro, Gir. — Porcacchi 2193
— Carro 556	— Laforgue 1687	— Ptolemaeus 2244
— Catecismo 585 586	— Revue indép. 2392 2393	Porro e Comp. J., impr. à Vé-
— de Totanes 2763 2764	Pitré, G. 347	nise — Vera 2877
Phillips, J. 2403	Piumati, G. 2935	Porro, P. P., impr. à Gènes 2237
Philologie, v. Linguistique.	Pius Clementinus 2944	— Psalterium 370
Philosophie — Arietino 2557	Pius V — de Fuenmayor 1094	Portraits, Livres avec — Acta 15
— Aristoteles 158 159	— Relatione 2351	— Alberi 23
— Bayle 263	Pius IX — Question 2257	— Album 30 31
— Bibl. Catalana 400 401	Planchon, J. E. 1674	— Archieven 132
— Boethius 415	Planck, Steph., impr. à Rome, 148	— Archivum 149
— Bonnet 710 711	— de Aquino 115	— Balen 227
— Comte 878	— Bernardus 291 292	— Barlandus 239
— Diogenes Laertius 977—983	— De Defectibus 830	— Baudartius 257
— Erasmus 1082	— Hugo de S. Caro 1382	— Bor 419
— Franklin 1145 1146	— Impedimenta 1410	— Brandt 440 441
— Geulinx 1241 1242	— de Rosellis 2453	— Brucker 466
— Guevara 1303a	Plantin, Chr. — Rooses 2447 2448	— Butkens 502
— Hegel 1254	Plantin, Chr., impr. à Anvers 239	— Chorographia 630
— (Hemsterhuis) 1453	— Barlandus 1217 1218	— Cronica 771
— Jefferson 2442	— Grevin 1247	— van Dijk 927
— Philosophie de l'Avenir 2557	— Guicciardini 1579	— Fors 1061
— Plutarchus 2631	— Lactantius 2050	— Galerie 1104
— Romagnosi 2648	— Ordonnantie 2199	— Godinho 1176
— Seneca 2756	— Possevinus 2646	— Goltzius 1183
— Spinoza 978	— Steuens 239	— Guicciardini 1267
— Stewart 1609	Plantin, Chr., impr., à Leide 239	— Hagen, Van der 1376
— de la Torre 2690	— Barlandus 2923 2924	— Hortleder 1384
Phrea Britannus, Io.	Plautus 2794	— Iconographie 1399
Physiologie, v. Médecine.	Play, P. F. Le 1623	— Knight 1532
Physionomie — Lavater 1609	Ploos van Amstel, C. 684 685	— Kroniek 1549
— Taisnier 2690	Plutarchus 2362	— Lewis 1663
Physique, v. aussi Médecine,	Pocock, E. 10	— Litta 1684
Chimie	Podio, Livre de 1814	— Mallet 1749
— Agoty, Gautier d' 1117	Poggio Bracciolini (le père) 151	— Mannen van betekenis 1753
— Annales 84	Poggio, J. 191	— Masson 1799
— Cauchy 593	Poitau, A. 915	— Meursius 1846
— Haan, Biersens de 1257	Polain, M. L. 494	— Modenzeitung 1883
— Jahrbuch 1440	Polak, H. J. 1879a	— Monde 1904
— Lamé 1592	Pôle nord — Barrington 242	— Neujahrsblätter 1978 1981—
— Verdet 2882	— Linscotanus 1678	1983 1985 1987
Piçarros, Fr. 1113	— Nordpolarfahrt 2012	— Pardoe 2094
Picart, B. — Eisenberg 954 955	— de Veer 2877	— Paris 2096
— Hoet, Houbraken en P. 1347	Politianus, Ang. 2720	— Portuguezes 2198
Pichon, J. 494	Polo, card. 2791	— Rooses 2447
Pidal, Marq. P. J. de 662	Pologne — Armoriaux 163	— Schlegel 2538
Piémont — Léger 1621	— Rolland 2441	— Scriptores 2550
Pierre, Abbaye de St. — Char-	Polonus, St., v. Stanislaus P. 2385	— Skelton 2591
tes 619	Pol-Roux, St. 2385	— Stirling-Maxwell 2650
Pierre Arbuès de Epila, v. Ar-		
buès 3029		

Portraits, Livres avec — Theatrum	2718	du Puy (ville) — Médecis	1814	Regnault, Fr., impr. à Paris.	— Cronica	772
— Thimm	2723	Puys, J. du, impr. à Paris	2585	— Guillermus Alt.	1249	
— Turnor	2784	Pypers, A. J.	1487	Regnier, Ad.	1894	
— Tijd, Onze	2790	Pyrénées — Oliver	2029	Regnier, Hel.	414	
— Veth	2911	Pymont — Water	2097	Reining, J. E.	2645	
— Vondel	2961	Pyrotechnique — Biringoccio	369	Reichardt, J. Fr.	3085	
— Werdenhagen	3012	Pythus, J.	2209	Reichenbach, M.G. — Linden	1674	
— Wood en Beeld	3042	Pijzel, E. D.	1753	— Sander	2504	
— Zeitung	3085			Reid, A.	630	
Portugal — Amador de los Rios	60	Quenot, J. P.	1105	Reid, Th.	2648	
— Auto de iuramento	210	Quentel, H., impr. à Cologne,	3031	Reiffenberg, F. A. F. T. de,	493	494
— Bradford	498	— Wilhelmus	3031	Reinach, S.	1914	
— Chronica	634	Quentel, Peter, impr. à Cologne,	2238	Reinholds Salveldensis, E.	1130	
— Copia	723 724	— Psalter	1969	Reitsma, J.	2084	
— Manuel	1758	— Nausea	1656	Reliures — Bookbindings	417 418	
— Memorias	1826	Querbeuf, Y. M. M. de	2146	— Livre	1692	
— de Menezes	1831	Quesnay, Fr.	2372 2914	— Quaritch	2255	
— Reports	2370	Quessel, Theod. de	1050	— Uzanne	2844 2845	
— Salgado de Araujo	2490	Queverdo, F. M.	1494	— Wheatley	3025	
— de Sancta	2508	Quinet, E.	1421	— Zeitschrift	3074	
— Santa Estevao	2508	Quinquina, v. Agriculture	2562	Rembolt, B., impr. à Paris,	1213	
— Traités	2769	Quintana, D. M. J.	1312	Rembrandt — Blanc	376 2368	
— Wellington	3009a	Quintilianus		— Bode	2367	
Post, P.	538	Quiros, P. F. de		— Burnet	500	
Potgieter, E. J.	459			— Coppenol	727	
Potter, A. de	2142	Raa, F. J. G. ten	2826	— Exposition à Amsterdam	2363	
Pouillet, Edm.	1208	Rabut, R., impr. à Grenade,	1874	— Künste, Graph.	1590	
Pourvoyeur, J. F.	1296	— de Hortege	205	— Michel	2359	
Poutsma, H. J.	1492b	Racinet, A. — Audsley	754	— Photogravüren	2360—2362	
Pouqueville, F. Ch. H. L.	2827	— Cousin	2233	— Picart	2149	
Præf, J., impr. à Cologne	2854	Rade, Gilles v. d, impr. à Anvers,	2392 2393	— Schubart	2548	
— Bertrami	2587	— Pseaumes	123	— Vosmaer	2969	
Prague — Singer	93	Raffaëli (grav.)	835	Rembshard, K.	1527	
Prain, D.	620	Rahusen, A. E.	3087	Remi, Saint — Armand	160	
Pré, Galliot du	47	Raimondi, M. A.	1891	— Leberthais	1613	
Préadamites — Alexo de Orio	2209	Rajen, P.	838	Remon, A.	862	
— Pré-adamites	841	Ram, P. F. X de — Analectes	71	Rémusat, P. de	2366	
Priem, F.	1497	— Molanus	609	Renard, E.	3064	
Primaticio, Fr.	2500	Rambouillet, Hotel de — De Laborde	1769 1770	Renazzi, F. M.	1082	
Primi-Ammonio, J. B.	1622	Rampazetto, F., impr. à Venise	363	Renouard, A. Ch.	2376	
Prix, v. Economie politique	129	Raphaël — Bigot	1002	Reusconibus, G. de, impr. à Venise	1501	
Programmes v. Théâtre	787	— Facsimilé	2274	Reusens, E.	71	
Proost, J. J. E.	592	— Loggie	2114	Reygersberg van Cortgene, J. v.	2592	
Properce	2439	— Péquignot	2439	Reymon, Guill., impr. à Cuenca	2210	
Propriété foncière, v. Economie politique	1293	— Rogers	42	Reyn. de Noviom., v. Noviomagus	2055	
Prostitution — Leggie	787	Raphelingius, impr. à Anvers,	546	Reynard, O.	310	
Proverbes — Archief	1009	— Alciatus	1192	Reynsbruch, Th. de, impr. à Venise	387	
— Bibliotheca	1293	— Capella	1177	Rheedijs, H. A.	2258 2259	
— Curius	2021	Rappard, J. C.	2816	Rhetorique v. aussi Chambres de Rhét.	2376	
— Fallon	2227	Ratdolt, E., impr. à Augsburg	736	— Augustinus	660	
— Harrebomée	2373	— Albulasar	39	— Constantinus	715	
— Nuñez	2511	Rauch, Chr. D.	1192	— Quintilianus	2258 2259	
— Proverbi	2562	Rauwenhoff, L. W. E. — Bod	396	— Rethorice	2376	
— Response	2618	— Godsdiensten	1914	Rhin — Archiv	139	
— Sartorius	2628	— Tijdschrift	1106	— Lytton	1720	
— Sentencias	2758	Ravenna, Bataille de — Correa	2248	Rhodes — Monumens	1911	
— Sorapan	1376	Rayet, Ol.	1594	Rhodes, Cheval. de — de Vertot	2906	
— Spencer	196	Rayon, D. J. Sancho	1515	Rhijn, H. H. van	1936	
— Torriano	361	Rea, A.	2834	Rhys Davids, T. W.	2396	
Prüscheneck, Z.	193	Rébus — de Landa	149	Riancey, H. de	2257	
Prusse v. aussi Allemagne	196	Recensement — Kersseboom	2385	Ribeyre, F.	2385	
— Jahrbücher	2373	— Uitkomsten	2392 239	Ricardo, D.	2594	
Pryn, E.	2511	Reckleben, J. F. C.	2183	Ricci, L. de	1163	
Pryss, Joh., impr. à Strassbourg	2562	Recluz, E.	827	Richardus, I., impr. à Anvers,	1393	
— Bidpay	2628	Redon, O.	149	— Honter	2373	
Pseaumes, v. Liturgies.	2758	Redonnel, P.	2450	— Response	1938	
Pseudonymes, v. Bibliographie	2463	Redouté, P. J.	2259	Richelieu — Naudé		
Pünjer, B.	1586	Rees, O. v.				
Punt, J. — La Fontaine	2463	Regiomontanus, J. de				
— Rubens	339	Regius, Raph.				
Puschlaw, impr. de	2853					
— Bible N.T.						
Puvis de Chavannes, P.						

Richesse v. Économie politique		Rome du XVe siècle, impr. de		Russel-Canivet, J.	2692
Richmond, W. B.	1357	— Aquino	115	Russie — de Bruin	471
Richter, H. E.	1443	— Bernardus	291 292	— Buddeus	480
Richthofen, K. v.	2300	— De Defectibus	830	— Collins	697
Ricketts, Chas — Dial	860 861	— Diogenes	878	— Kennan	1511a
— Wilde	3030	— Eusebius	991	— v. Klenck	1529
Ricouard, G.	2395	— Hugo de S. Caro	1382	— Korb	1543
Ridolfi, C.	1163	— Indulgétie	1417	— Lettres	1655
Rieber, C. T. J. L.	1733	— Livius	1689	— Panorama's	2087
Riester, M.	2313	— Modestus	1884	— Porter	2197
Rietstap, J. B.	352	— Rodericus Santius	2435	— Possevinus	2199
Rieu, W. N. du — Bijdragen	509	— Rosellus	2453	— Teghenbewijs	2700
— Codices	660	— Tortellius	2760	— Tolstol et Kondakoff	2746
— Fruin	1090	Rondeau, E.	1692	— di Vera	2877
— Hooykaas	1370	Rondonneau, L.	1840	— de Villegas y Pinateli	2928
Rigavd, B., impr. à Lyon	1134	Ronner, Henr.	2851	Rusticus, v. Bauer, M. A. J.	
Rikel (Dionysius Carthus)	879	Roordra, T.	1137	Ruteau, A.	2932, 2933
Rimbault, E. F.	2608	Roosenburg, L.	3070	Rutgers, C. P. L.	2034
Ringlin, (grav.)	1527	Roosendaël, J. C. A. v.	3024	Ry, Anth. du, impr. à Lyon	978
Risius, Serg.	326	Rooses, Max — Künste, Graph.	1560	Rijswijk, Paix de — Traités	2769
Risthonus, Ed.	2505	— Rubens	2462	Sabachnikoff, Th.	2935
Ritschie, D. M.	141	— Schildersboek	2531	Sachau, C. E.	639
Ritter, F.	1504	Rops, F. — Parnasse	2008	Sacy, L. J. Le Maître de	321 322
Ritter, M.	455	— Théâtre	2715	Sancho IV	633
Ritter, W.	1455 1456	Rosann, Alfr. de	2403	Saint-Amand, J. de	2257
Rivas, duc de	895	Röse, E.	256	Saint-Cyr — Titeux	2744
Robert, U.	33	Rose, E.	3075	Saint-Genois, J. L. D. G. de	1424
Robert le Diable	1921	Rose, W. N.	1733	Saint-Maurice d'Againe, Abb.	197
Roberts, D.	1720	Rosenberg, A.	135	Saint-Priest, Ange de	103
Robertson, W.	2648	Rosenberg, C. B. H. v.	16	Sainte-Beuve, Ch. A.	2486
Robinet, Ch.	838	Rosenthal, J.	603	Sainte Marie—Ang Manga	77
Robiou, F.	1634	Rosenthal, L.	2438	— Certani	605
Robles, P. de, impr. à Complutum	1815	Rosini, Giov.	1246	— Collection	690
Rochelle — Musset	1957	Rossi, P. L. E. — Collection	694	— Documents	890
Rochery, P. — Leroux	1641	— Economistes	941	— Dürer	923
— Revue	2397	Rossi, G. de, v. Rubeus, J.		— Fernandez	1030
Rochester, Lord	742	Rossi, J. de, impr. à Venise		— Rosario	2450
Rochussen, Ch. — Archipel	134	— Aretino, Poggio	151	Saints v. aussi Sainte Marie, etc.	
— Franken	1081	Rossi, J. B. de — Bulletin	486	— Acta	15
— Hofdijk	1348	— Epithalamia	975	— Auto de Santa Barbora	211
— Vosmaer	2967	Rost, V. C. F.	2104	— Baptista	232
Rockox, Nic.	2462	Rot, A., impr. à Rome	1417	— Bernardus	289
Roda, Hieron. de	946	Rotterdam — van Welsenens	3010	— Bonaventura	412
Roddaz, C. de	176	Rousse, J.	1832	— Brigitta	456
Rode, F. J.	2686	Roussel, J.	2937	— Conrad de Brundelsheim	705
Rodigas, E.	1675	Roux, Henry	2283	— Dleuen	885
Rodrigo, Don	773	Roville, G., impr. à Lyon	637	— Dürer	922
Rodriguez, Jan.	585 586	Roxburgh, W. — Blume	387	— Heures	1325
Roelant, Jan, impr. à Anvers	314 331	— Hooker	1365	— Hieronymus	1335 1336
— Boeck	714	Roijaards, H. J.	124 125	— Mielot	1859
— Boerken	402	Royen, J. F. v.	1267	— Millan	1862
— Const	714	Rubens, P. P. — l'Art déc.	177	— Miracles	1871
— Dacrianus	792	— Musée	1948	— Pelléchet	2110
Roemunde, Hans van, impr. à Anvers	314 331	— Pompa introitus	2190	— de Ribadeneira	2406 2407
Roever, N. de	2066	— Rooses	2447—2449	— Sensai Eitaku	2559
Rogge, H. C.		— Schubart	2548	— Sermo	2566
— Adversaria	22	Rubeus, I., et B., impr. à Venise		— Teresa	2708
— Archief	126	— Plinius	2181	— de Utino	2832
— Catalogus Mij. v. Ned. Letterk.	1731	Rubeus, v. aussi Le Rouge, Rossi	2430	Salamanque, impr. du XVe siècle	
— Pamflets	2083	Rüdem, H., impr. à Wulffen	215	— de	2765
— Revue colon. intern.	2387	büttel	215	Salazar, D.	558
— Wtenbogaert	2331	Ruelens, Ch. — Documents	890	Saldanho, A. de	1176
Rogge, Y. H.	1306	— Erasmus	982	Salenson, G., impr. à Gand	1607
Romberg, J. A.	3073	— Godinho de Eredia.	1176	Salisbury, Marquis of	2371
Rome, v. aussi Archéologie, Italie, Vatican etc.		— Rubens	2462	Salm, J.	134
— Bericht	286	Ruelle, J., impr. à Paris	1242	Salmasius, Cl.	99
— Berneri	293	Ruffinus, v. Rufin	991	Salo, P. Zach. da	1170
— Indulgétie	1417	Rufin, Tyr.	991	Salva, M. — Coleccion	662
— Mascardi	1796	Ruggiero	2509	— Olózaga	2032
— Relationi	2353	Runne, Alb., impr. à Memmingen	100	Salveraglio, F.	406
— Thomas	2624	Ruremunde, H., v. Roemunde		Samyn, J.	388
		Ruscelli, G.	2243	Sanchez, L., impr. à Madrid	1323
				Sancho Rayon, D. J.	1106

Sand, G.	859	Schoemaker, G.	2843	Senator, H.	603
Sanson, Nic.	1777	Schols, C. M.	2998	Seneca — Erasmus	978
Sartorius, D., impr. à Ingolstadt	943	Schönfeldisches Adels archiv	20	— Sentencias	2562
Sardine — Panorama's	2087	Schönhuth, O. F. H.	1494	Sepet, M.	1859
Sarravianus — Colbertinus	660	Schönsperger, H., impr. à Augs-		Sepp, C. — le Long	1698
Sarrazin, J.	1597	bourg	775	— Nozeman en Sepp	2020
Sasse, J. C.	2040	Schorer, W.	1229	Sepulvada, B. de	1602
Sassen, A. — Regt en Wet	2331	Schorn, L.	1557	Sergius Risius, v. Risius	326
— Tijdschrift	2802	Schotel, G. D. J.	2	Serqueira e Silva, I. A. de	253
Satyres, v. Caricatures		Schott, H., impr. à Strassbourg,		Serrure, C. P. — Museum	1954
Saunier, G. de	2513		2185	— Tafereelen	2689
Sauvage, D. — Chronique	637	Schroder, Er.	2830	Serrurier, L.	141
— Gilles	1159	Schröder, J. F. L.	2891	Sérusier, P.	207
Savage, R.	860 861	Schröter, A. W. v.	3076	Servius Honoratus, M.	660
Savelberg, A.	2100	Schulling, R.	2801	Servwouter, P.	1303
Savery, S.	227	Schulte, J. F.	3076	Sessa, M., impr. à Venise	1394
Savoie — Traités	2769	Schuman, V., impr. à Leipsic	644	Severs, J., impr. à Leide	2728
Say, H., Collection	694	Schurener, Joh., impr. à Rome		Seville — Recit	2301
— Economistes	941		1884	Séville, impr. du XVe siècle	
Say, J. B.	2594	Schuurman, L. N.	1719	de — Columna	703
Scaliger, J. J.	2311	Schwarz, A. N.	180	— Fernan Mexia	1029
Sceaux — Arendt	150	Schwartzenberg, G. F. Thoe	2176	— Ricoldus	2411
— de Borman	422	Schweytser, C.	1182	— Suma	2670
— Boyne	436	Schwieters, J.	256	Séwel, W.	1472
— Collection	695	Sciences des Ingénieurs, v. Tech-		Seyler, G. A.	2901
— Herold	1319	nologie		Sforza, F. — Capella	545
— Hicques et Wanleus	1331	Sciences exactes, v. Mathé-		Sforza L. Andrelinus	763
— Oorkondenboek	2034	matique, etc.		Shakespeare, W. — Crane	764
Schaeffer, L., impr. à Mayence	375	Sciences naturelles v. aussi :		— Jusserand	1499
Schaepekens, A.	2246	Zoologie, Botanique		Shannon, Ch. H.	860 861
Schaeppman, H. J. A. M.	2979	— d'Agoty, Gautier	1117	Shortland, J.	1312
Schale (comp.)	3065	— Album	32	Sibérie — Kennan	1511a
Schapenham, G. H.	1474	— Archief	129	Sibmacher, H.	993
Scharling, W.	1967	— Archives	143	Sibranda, J.	1460
Schäuffelein, H.	1550	— Bonnet	415	Siceram, E.	156
Scheffer, J. H.	1011	— Buffon	482	Sichem, C. v.	1778
Scheidweiler, M. J.	1478	— Dictionnaire	867	Sicile — Biblioteca	347
Scheler, A. — Bulletin	493	— Linné	1676	— Capitula	548
— Froissart	1089	— Plinius Secundus	2181	— Risposta	2423
Schellenberg, J. R. — Neujahrs-		— v. Sack	2479	— Sabino	2475
blätter 1978 1982	1984	— Scheuchzer	2530	— Swinburne	2680
Scheltema, C. A.	2998	— Seba	2552	Sidenblad (archéol.)	2740
Scheltema Ezn., M. W.	2816	— Sumatra-expeditie	2671	Siegenfeld, A. R.	251
Scheltus, J.	2170	— Tijdschrift	2805	Siémiradski, A.	180
Scheltus, J. P.	2170	Scinzenzeler, Is. Ang., impr. à		Sigismond, Emp.	1497
Schestag, F.	1504	Milan	2731	Signatures, v. Marques	
Schevichaven, J. v.	123	Scott, Temple	1511	Silva Mendes Leal, J. da	533
Schiaparelli, E.	1609	Scott, Oct., impr. à Venise		Silvius, W., impr. à Anvers	
Schilders, R., impr. à Middel-		— Eusebius	991	1996—1998	
burg 2235 2236		— Orosius	2056	Simonet, F. J. — Lerchundi	1639
Schiller, F. v. — Göthe	1192	Scul, W. D.	861	Simonet, J. B. (Saint-Lambert)	
— Zeitung	3085	Sculpture, v. aussi : Beaux-Arts		— Voltaire	2958
Schilling, J. P.	123	— Ballu	229	Simons, L.	2962
Schinckel, B. H., impr. à Delft	379	— Canova	543	Sinaï — Clémenceau	651
Schipperus, F. A.	760	— Gonse	1190	Singer, S. W.	742
Schipperus, P. A.	760	— James	1449	Sinthen, J.	2881
Schirat, Mich., impr. à Heidel-		— Maitres Flor.	1747 1747a	Sivers, H.	2137
berg 589		— Marchal	1762	Six, J.	2384
Schlegel, G.	141	— Meisterwerke	1817	Skelton, W.	1351
Schlegel, H. — Bonaparte	410	— Paoletti	2089	Slanghen, E.	2246
— Siebold	2581	— Rea	2291	Slater, R.	2060
— Tijdschrift	2795	— Stroobant	2662	Slik, C.	2584
Schmalkalde, Guerre de — de		— Thorwaldsen	2735	Smallegange, M.	2900
Auilla	215	Seaman, L.	1288	Smaltzing, G.	1457
— Horteder	1375 1376	Sebastian, roi de Portugal	1831	Smart, G.	2608
Schmeltz, J. D. E.	141	Sebastian, San — Noticias	2017	Smet, J. J. de	2309
Schmidt, Chr.	1443	Sebastopol — Panorama's	2087	Smitsaert, M. P.	1563
Schnorr, J.	1149	Sédillot, J. J.	8	Smit, Bouden de	994
Schnorr v. Carolsfeld, F.	136	„Seffken" Codex	2991	Smit, J.	957
Schoeffer, J., impr. à Mayence	1425	Seghers, A.	2142	Smith, A.	2648
Schoeffer, P., impr. à Mayence	652	Seiffert, M.	2677	Smith, Ed. W. — Führer	1096
Schoemaker, A. — Beschrij-		Seitz, B., impr. à Wittemberg		— Publications	2248
ving	2840		1130	Smith, G.	1346
— Leeven	2841	Seligmann, J. M.	947	Smithsonian Institution	2206
— Leevensbeschr.	2842	Selva, G. A.	643		
		Semmedo, A.	1016 1017		

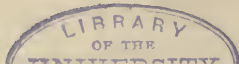
Snellaert, Chr., impr. à Delft	929	Spire, impr. du XVe siècle de	Suède — Månadsblad	1750
Snelleman, J. F.	2671	— Aquila	— Matrikel	1802
Snellen, P. C. T.	2563	— Salis	— v. Meyer	1850
Snellen van Vollenhoven, S. C.		Sport, v. Chasse	— Porter,	2197
— Sepp	2563	Springer, Ant.	— Tidskrift	2740
— Tijdschrift	2798	Stagnino, M. B., impr. à Venise	— Usselinx	2830
Socialisme v. Sociologie.			Suëtonius Tranq.	2056
Sociétés savantes		Stahl, P. J.	Suisse — Description	848
— Academie	11 12	Stanislaus Polonus, impr. à	— Doyle	904
— Acta	16	Complutum	— Neujaarsblätter	1976—1987
— Almanach	52	Stanislaus Polonus, impr. à Sé-	— Simler	2585
— Annuaire	94	ville — Columna	— Zurloben	3093
— Archief	120	— Ricoldus	Sulsbach, Ann., impr. à Venise	
— Archives	143	Stappaerts, F.		106
— Asiatic Soc.	190	Staring, W. C.	Sumatra — Bock	395
— Batav. Gen.	254	Starkie Gardner, J.	— Marsden	1789
— Bulletin	490	Statistique — Annuaire	— Snouck Hurgronje	2600
— Catalogues	575	— Archief	— Sumatra-expeditie	2671
— Powell	2206	— Jaarboekje	— Verbeek	2879
— Werken	3015	— Jaarcijfers	Suriname — v. Indes Occid.	
Sociologie — Bailey	3007	Staunton, H.	Surville, J. F. M. de	1812
— Collins	669	Steelsius, I., impr. à Anvers	Suyderhoef, J.	236
— Directions	880	Steen, J.	Swart, J. — Tijdschrift	2890
— Fielding	3007	Steens, A.	— Verhandelingen	2890 2891
— Fourier	1068—1073	Stein, Mme de	Swédowski, P. A.	180
— Harrington	1287 1288	Steinberghen, S., impr. à Deven-	Swettenham, F. A.	654
— de Herrera	1323 2120	ter	Swigger, S.	1344
— Journaux	1489—1492b	Steinlen, H. — Revue indépen-	Sybel, H. v.	3082
— Leroux	1640	dante	Sydney, convent. de — Corres-	
— Neujaarsblätter	1985	— Steinlen	pondence	743
— Owen	2071	Steinmetz, J. A.	Sylvius, Balth.	2372
— Perin	2121	Stellingwerf, J.	Symons, B.	1952
— Philosophie	2142	Stephanus, H.	Synodes — Actes	19
— Proudhon	2226	Stephanus, H., impr. à Paris	— Archief	121
— Réforme	2322	— Anakreon	— Articles	183 184
— Revue	1641 2397	— Florilegium	— Handelingen	1282
— Ruggles	2464	— Poetae	Synthen, J., v. Sinthen	
— Schäffle	2523	Stephanus, R., impr. à Paris	Sypsteyn, J. W. van	31
— Transactions	2770	— Bible	Syrie — Doctrina	886
— Vragen des tijds	2970	— Calvinus	Sijthoff, A. W.	509
— Welch	3007	Steuerwald, E.	Szalay, C.	396
Sodrez, M.	2668	Stevens, B. F.	Szymanowski, Jos.	1908
Soest, G. H. v.	3023	Stieltjes, T. J. — Spectator		
Solanus, J. S.	2590	— Waterbouwkunde		
Soliman II — Généalogie	1134	Stiernman, A. A. v.	Tabac — Leiva y Aguilar	1624
— Tijdinghe	2794	Stieve, F.	Tak, P. L.	1549
Solis, Virgil — Francken	1078	Stillingfleet, E.	Tak, C. B. v. d.	1733
— Ex-libris	993	Stöcklein, J.	Takebara Siyun-teu-sai	1878
Someren, J. F. v.	145	Stoffel, C.	Tapisserie v. Broderie	
Sommervogel, C.	223	Stok, J. P. v. d.	Taschereau, J. A.	2396
Somnambulisme — Cagliostro	523	Stolberg, Aug. de	Tassin (grav.)	848
		Stolk Czn., A. v.	Tassi, J. B. de	68
Sontheimer, J. v.	931	Stoll, O.	Tasso, T.	649
Sotelet, A. J.	2316	Stone, M.	Tattamus, H.	2099
Souhait, du.	1377	Storch, L.	Taurel, A. B. B.	149
Souhaits du nouvel an	1988	Stortenbeker, W.	Taylor, A. W.	490
Sourikoff, P. A.	180	Strasbourg, impress. du XVe	Techener, J.	494
Souza Monteiro, J. M. de	2198	siècle de	Technologie, Sciences des Ingé-	
Spaan, A. J.	961	— Bartholomaeus	nieurs — v. aussi: Art indus-	
Spaen, W. A. van	7	— Bidpay	triël, Architecture	
Spanoghe, E.	2682	— Melber	— Beschrijving	300
Specht, C.	2842	— Preceptorium	— Bessonius	302
Sperandes, J.	2566	— Prosper	— Buch der Erfindungen	477 478
Speyer, J. S.	1952	Stratégie, v. Militaria.	— Engineer	964 965
Sphinx — Wilde	3030	Strobaeus, B.	— Gedenckboek	1122
Spiegel, H. L.	379	Strozzi, Fr.	— Jahrbuch	1440
Spier, A.	495	Strunk, M.	— Lagrange	1588
Spilbergen, G. à	2626	Stryenski, O.	— Mondes	1905
Spinosa, B. de	667	Stuers, Victor de	— Revista	2382
Spinoza, Juan de	912	Sturt, C. R.	— Tijdschrift	2807 2812
Spira, G. et P., impr. à Messine	548	Sue, E.	— Verdet	2882
Spira, Franc. de	1046	Suède — Battel	— Vitruvius	2946
Spire, Vindelin de, impr. à Venise	391	— Biogr. Lexicon	— Werken	3014
		— Briefe	Teixeira, Pedro	2002 2003
		— Brigitta	Telders, J. M.	2998
		— Capell Brooke	Telles de Silva, Ant.	2668

Tellier, P. le	112	Théologie, Lecture édifiante, etc.		Théologie, Lecture édifiante, etc.	
Temminck, C. J. — v. Siebold	2581	v. aussi: Liturgies, Saints,		v. aussi: Liturgies, Saints,	
— Verhandelingen	2587	Synodes, Hist. eccl., etc.		Synodes, Hist. eccl., etc.	
Tempesta, Ant.	1108	— de Defectibus	830	— de Paredes	2005
Temple, R. C.	1009	— Denyse	844	— Parker Society	2007
Teniers, D.	2717	— Didron	871	— Passio	2103
Terquem, Olyr	91	— Dionysius Carthus	879	— Peraldo	2115
Terre Sainte, v. aussi Croisades,		— Doctrina	886	— Perkins	2122
Jérusalem.		— Documentos	887	— P(hilips)	2130
— Analecta	69	— Doulye	897	— Prières	2215
— Lallemand	1591	— de Duénas	912	— Prophécie	2223
— Regnaut	2328	— Duns Scotus	918	— Prosper	2225
Terwen, J. L.	2539	— Ederus	943	— Purcell	2251
Teulet, A. — Fenélon	1023	— Epistelen	972	— Rabanus Maurus	2262
— Relations	2355	— Epistolen	973	— Rampigollis	2281
Tex, C. A. den	514	— Erasmus	977—983	— Regius	2330
Teypken, Mad ^{la}	123	— Expositie	994	— de la Rochefoucauld	2434
Thauwer J., impr. à Loipsic	2043	— Fascicul	1018	— Rodericus Santius	2436
Théâtre — Frischlinus	1086	— Flcino	1039a	— Rosario	2450
— Gherardi	1152	— Florentius	1249	— de Rosellis	2453
— Leberthais	1613	— Francken	1078	— Rosemond	2454
— Maillard	1743	— Frischlinus	1086	— Rusbrock	2466
— Maindron	1745	— Gerdes	1135	— de Sabunde	2476—2478
— Programma's	2221	— Geschiedenis	1148	— Saliceto	2491
— Riccoboni	2408	— Glasse et righteousness	1905	— de Salis	2492
— Serrurier	2569	— Glisch	1170	— de Sancta Ella	2502
— Shakespeare Soc.	2576	— Godsdiensten	1177	— Savonarola	2513a—2516
— Tooneel	2752	— Gomarus	1186	— Scala coeli	2518
— Vacher le Charnois	2849	— Gregorius Magnus		— Scheuchzer	2530
— Wayang	3004		1213—1215a	— Sensatus	2560
Théologie, Lecture édifiante,		— Guillerms Altissiodorensis		— Simons, Menno	2586
etc. v. aussi: Liturgies, Saints,			1249	— Sixti III	2590
Synodes, Hist. eccl., etc.		— Haak	1256	— Souter	2621
— Agricola	24	— Haedus	1264	— Spiegel	2629
— Albertus Trottus Ferrar.	29	— Halbertsma	1272	— Studiën	125
— Anastasius	72 73	— Henricus de Zoemerren	1313	— Suma	2670
— Anthonius	100 105	— Herbers	1318	— Tabarin	2687
— Aquino	115	— Hesselius	943	— Tafereelen	2689
— Arminius	161	— Hier beghint een schoon		— Testamenten	2710
— Augustino	206	boeck	1332	— Theses	2721
— Barth. de Glanvilla	216—248	— Hieronymus	1333	— Thomas de Aquino	2731
— Bartoli	249	— Hoet	1347	— Thomas Cantipratensis	2730
— Bayle	263	— Hofke	1349	— Thomas à Kempis	2725—2729
— Beets	266 267	— In nomine Domini	1412	— Tractado	2765
— Bekentenisse	269	— Institutio	1425	— Tractatus	2768
— Bernardus	290—292	— Interpretatio	1427	— Troost	2235 2780
— Bertramus	2854	— Jahresbericht	1445	— Wtenbogaert	2831
— Betrachtungen	303	— Jesus	1454	— de Utino	2832 2833
— Beza	305	— Jonas	1458	— Wtleghghen	2835
— Bibl. Catalana	344	— Joris	1466—1468	— Uvtleghghinghe	2836 2837
— Bibliotheca	349	— Juuencus Presbyter	1502	— De Vtilitate	2838
— Bidpay	361	— Lactantius	1579	— Vadiani	2854
— Blake	374	— Leroux	1640	— de la Vigne	2922
— Bloccius	379 380	— Letanien	1649	— Wilhelms	3031
— Boeckken	397	— Levensbode	1662	— Wilkinson	3033
— Boethius	400 401	— de Lucena	1711	— Ximenez, Fr.	3053 3054
— Boexken	402	— Ludolphus de Sax.	1713—1717	— Ximenez de Prexano	3055
— Bonaventura	411 412	— Luther	1717	— Zend-Avesta	3087—3089
— Bourignon	432	— Manuale beati Augustini	1757	— Theophilus	3093
— Brassius	444	— Marnix	1778—1781	Théosophie — Böhme	403
— de Brès	448 449	— Massey	1797	Thewrewk de Ponor, A.	1037
— Butrio	503	— Materia	1801	Thibault, Io., impr. à Anvers	329
— Calvinus	529 530	— Meder	1812		
— Camerarius	531	— Methodius	1844	Thiéri, M., impr. à Valladolid	1240
— Catari	557	— Michael de Mediolano	1851	Thiers, M.	1747 1747a
— Catéchismes	585—590	— Minnen brief	1867	Thieullier, J.	2522
— Cautelen	594 595	— Moded	1881	Thomas Hamerken van Cam-	
— Chrysostome	640	— Morticellarium	1929	pen, v. Thomas à Kempis	
— Ciruelo	646	— Müller	1941	Thomasinus, Ph.	1063
— Colerus	667	— Nass	1966	Thomasius, M.	1579
— Coninx Summe	713	— N(icaes)	1992—1995	Thompson, J. A.	1481
— Coornhert	721	— Nider	2518	Thomson, T. R.	1419
— Courant, Kerkelijke	751	— Nouissima	2019	Thomson, W. R.	34
— Critic. sacri	770	— Onderwijsinge	2033	Thorbecke, H.	196
— Dacrianus	792	— Oratio Dominica	2042	Thorbecke, J. R.	1353
— Dbeghinsel	826	— Otto van Passau	2062		

Thorn Prikker, J.	2384	Trugillo, Seb., impr. à Séville	Utrecht — Leeven	2841
Thornton, W.	1846	— Disputa	— Leevensbeschrijving	2842
Thou, Biblioth. de de	2112	— Relacion	— Lucifer	1712
Thulden, Th. v.	2190	— Tratado	— Oudheden	2843
Thylesius, A.	261	Tschudi, Hugo v. — Gemälde-	— Placcaatboek	2173
Thym, J. A. Alberdingk	2853	galerie	— Schoock	2545
Thym, P. P. M. Alberdingk	2246	— Künste, Graph.	Utrecht, impr. du XVe siècle	
Thysius, I. — Acta	15	Tunisie — Seundtbrief	de — Epistelen!	972
— Land	1593	Turchi, F.	— Geschiedenis	1141
— Pamflets	2082	Turnebus, Adr., impr. à Paris	— Hieronymus	1393
Tibet — Andrade	75	Turpin, P.	— Thomas de Aquino	2732
Tibullus	592	Turquie — Avisi	Uzanne, O.	225
Tiele, C. P.	1177	— Baudier de Languedoc		
Tiele, P. A. — Adversaria	22	— Bessarione	Vaarzon Morel, W. F. A. J.	
— Brink, Bakhuizen v. d.	459	— Bizaro	— Kroniek	1549
— de Jonge	1464	— Bizozeri	— Revue	2384
— Lintscotanus	1682	— Cirmi Corso	— Woord en Beeld	3042
— Pamflets	2080	— Deguignes	Vaez, F.	971
Tindal, G. A.	2890	— Descripticon	Vaenius, O.	239
Tisserand, L. M.	2096	— Discorso	Vaisseaux, v. Marine	
Titian — Facsimile	1002	— Généalogie	Valderrama, G. de	2164
— Rogers	2439	— Manolesso	Valenciennes — Histoire	1342
— Vecolio	2871	— Mivnta	Valentino, G. S.	2450
Tittmarsh, M. A.	2713	— Nicolai	Valgrisius, V., impr. à Venise	
Toison d'or, v. Ordres de che-		— Panorama's	— Ulloa	2823
valerio		— Relazione	— Ptolemaeus	2242 2243
Tongres — Auctores	199	— Relazioni	Valla, L.	2258
Toorenbergen, J. J. v.	1778	— Sagredo	Valladier, A.	1566
Toorn, J. v. d.	1549	— Scala	Valladolid — Pragmaticas	2210
Toorop, J.	1549	— Tijdinghe	Vallance, A. — Beardsley	264
Topographie, v. s. les noms des		Tuuk, H. N. v. d.	— Morris	1511
pays et des localités.		Tydemann, B. F.	Valle, D. M. R. Zarco del	1106
Toreno	519	Tydemann, H. W.	Vallotton, F. — Badauderies	225
Torfs, K. L.	1841 1841a	Typographie, v. Bibliographie.	— Steinlen	2643a
Tornberg, C. J.	1397		Valois, Maison de — Barante	233
Torrentinus, Herm.	2881	Uhde, F.	Vandenesse, Jean de	696
Torres, D.	1777	Ullaran, G. G. G. G.	Vanderhaeghen, F. — Biblio-	
Torresius, H., impr. à Lyon	1041	Ulloa, A.	graphie	341
Tortellius, J. — Gemma	1131	Ulrich, H.	— Bibliotheca Belgica	346
— Valla	2258	Ulrich et Afrae, Monast. S.S.,	— Bibliotheca Erasmiana	983
Tortis, Bapt. de, impr. à Venise	641	impr. à Augsbourg	— Jaerboeken	1437
Toschi, P.	1637	Umé, G.	Vanderhagen, G. G. G.	1267
Tosi, F., impr. à Florence	2451	Unger, W.	Vannucci, A.	2227
Toulouse — Armoriaux	162	Ungut, Meyn., impr. à Grenade	Valpalador, El	1488
Toulouse Lautrec, H.	651	— Ximenez	Varela de Salamanca, Juā, impr.	
Tournay — Gregory	1216	Ungut, Meyn., impr. à Séville	à Tolde — Correa	736
Transsylvania, v. Hongrie.		— Columna	Varela de Salamanca, J., impr. à	
Travail, v.: Sociologie.		Uniformes, v. aussi Modes —	Séville — Gregorius M. 1215a	
Treitschke, F.	2024	Almanach	Varenne, C. de la	2257
Tremblements de terre — Rasch	2286	— Bellangé	Varsovie — Noticias	2017
Trente, Concile de — Beroep-		— Costume	— Smidtner	2542
brief	294	— Edey	Vasco da Gama, v. Gama, V. da	
— Paulus	2106	— v. Gendt	Vasconius, Mich., impr. à Paris	531
Trévise, impr. du XVe siècle de		— Poswick	Vast, R.	2395
— Haedus	1264	— Teupken	Vatabli, F.	308
— Livius	1687	— Titeux	Vatican, Le — Goyau	1290
— Maius	1744	— Uniformen	— Pistolesi	2167
— Tortellius	2761	Universités, v. aussi Etudiants	— Raffaello	2274
Trianon, H.	2180	— Acta	— Zabaglia	3064
Tridino, F. de, impr. à Venise	1500	— Album	Vatout, J.	1105
Trino di Monferrato, C. da,		— Annales	Vauban, S. Leprêtre de	941
impr. à Venise — Biringoccio		— Grant	Vaudois — Léger	1621
— Petrarcha	369	— Jaarboek	Veare, Fr.	2884
Troelstra, P. J. — Baanbreker	1490	— Meursius	Veber, P.	1746
— Tijd, Nieuwe	1492b	Usteri, J. M.	Vecchi, Aless. de	426
Troubadours, v. Littérature		Utenbroeke, P.	Vecchio, C.	1167
Troye — Le Maire	1628	Utopies, v.: Sociologie	Veegens, J. D.	2970
— Maerlant	1737	Utrecht — Album	Veer, J. K. v. d.	1492a
Troyen, J. v.	2717	— Annales	Veer, J. P. de	2826
Troyens, Jasp., impr. à Anvers	269	— Archief	Vela, D. C.	1421
		— Armorial	Velazquez de Silva, Diego	238
		— Auctores	Veldener, J., impr. à Utrecht,	
		— Barlandus	— Epistelen	972
		— Beschrijvinge	— Geschiedenis	1141
		— Bullarium		

Velutello, A.	2129	Verwithaghen, J., impr. à Anvers	587	Vitraux	
Velpius, R., impr. à Bruxelles, — Beschrijvinghe	299	Verwijs, E. — Maerlant	1740	— Day	825
Velpius, R., impr. à Louvain, — Epistolae	970	— Taalbode	2685	— Fowler	1074
— Sanctes	2482	Vespucci, A. — Cartas	558	— Lenoir	1632
Veldtriel, Joh.	2700	— Coleccion	666	— Meisterwerke	1818
Veltheim, H. v., — Varnhagen	2700	Vespucci, B.	2480	Vitruvius, M. — Blondel	382
Velthem, L. v.	1740	Veth, D. D.	2671	— Vredeman	2971
Venin, v. Médecine		Veth, J. — Gedenkboek	1122	Vliederhoven, G. de	2019
Vénise — Avisi	217 218	— Kroniek	1549	Vlieger, S. de	236 237
— Bizaro	370	— Prentkunst	2212	Vloten, J. v. — Arend	149
— Calli	525	Veth, P. J. — Feestbundel	1020	— (Hemsterhuis)	1254
— Cicognara	643	— Gids	1155	— Kunstbode	1553
— Descripcion	847	— Insulinde	1426	— Levensbode	1662
— Discorso	881	— Sumatra-Expeditie	2671	— Publications	2246
— Franco	1080	— Wallace	2966	— Spinoza	2631
— Leggi	1622	— Wordenboek	3043	Vogler, T.	207
— Molonicus	1880	Vettori, impr. à Vénise	2862	Voitures v. aussi Architecture	
— Mollnier	1898	Vianden, Chât. de — Arendt	150	— Lenardi	1629
— Noticias	2017	Vianen, A. v. — Reproductions	2372	— Modenzeitung	1883
— Raccolta	2264	Vianen, C. v.	2372 2914	— Passarini	2101
— Relazione	2351	Vianen, J. v.	1974	Vollenhoven, J. de, impr. à Swolle	412
— Relazioni	2354	Vicence, impr. du XVe siècle de — Utino	1480 2832	Vollmar, J. G.	1977
Vénise, impr. du XVe siècle de		Victoria, Reine — Coronation	2915	Volpato, Giov.	2274
— Aretino	151	— Holmes	1358	Volpilliere, de la	2906
— Ausmo	208	— Representation	2374	Voltaire — Corneille	780 731
— Bible	310	Vidal, P.	1909	— Gonse	1190
— Boccaccio	391	Vidal de Negreiror, A.	2668	Voltige — Tuccaro	2783
— Cicero	641	Vieira, Fern.	2284	Vos, M. de	2650
— Columna	704	Vieillot, L. P.	201	Vosmaer, C. — Hals	1275
— Gregorius	1214 1215	Vienne — Berneri	293	— Kunst	1556
— Juvenalis	1500	— Exposition	997	— Spectator	2623
— Orosius	991 2056	— Kleiner	1527 1528	— Unger	2825
— Poggio	151	— Noticias	2017	Versterman, L. — v. Dyck	927
— Quintilianus	2258 2259	— Scala	2519 2520	— Newcastle	1989
— de Rivoli	2428	Vienne, Concile de, — Bonifacius	414	— Theatrum	2717
— Thesaurus	2720	Vierge, Ste, v. Sainte-Marie		Vorsterman, W., impr. à Anvers	
— de Utino	2833	Vigilius, D.	2854	— Bible	315 316
— Valla	2258 2859	Viglius ab Ayta Zuichemius		— Epistolen	973
Venne, A. v. d.		— Analecta	68	— Gracien	884
— Brune	472	— Assertio	192	Vorsterman van Oyen, A. A., — Annuaire	95
— Cats	591	Vignole, J. B. de	382	— Familieblad	1010
— Quintijn	2260	Vignon, E.	769	Voyages, v. aussi Indes Orient., etc.	
Vennekool, J.	538	Vilate, J.	523	— v. d. Aa	3
Veralby, O., v. Ver Huell		Villaquiran, J. de, impr. à Val-lodolid — Duenas	912	— Abrégé	9
Verbeek, W. J. L.	2588	Villaquiran, J. de, impr. à Tolède	1810	— Arago	116
Verdam, G. J.	2812	Villemain, A. F.	2257	— Begin en voortgangh	268
Verdam, J. — Bibliotheek	350	Villeneuve, J. de, impr. à Com-plutum	1815	— Bettencourt	304
— Verwijs	2907	Vinaza, conde de la	600	— Cladera	647
Verhaeren, E.	2385	Vinard, P.	1340	— Coleccion	666
Verhasselt, Merten, impr. à Louvain	588	Vinci, L. da — Fac-simile	1002	— Collecção	672—676
Ver Huell, A.	1531	— Muntz	1947	— Colomb	700—702
Verhulst, Godt-gaf, impr. à Anvers	2656	— Rogers	2439	— Cook	720
Verlaine, P. — Lanterne	1597	— da Vinci	2934 2935	— Correa	735
— Revue Blanche	2385	Vingboons, Ch.	538	— Dampier	810
Verloren v. Themaat, P.	132	Vinkeles, R. — Gellert	1125	— Indien, Orient	1416
Verloren, M. C.	2798	— Kok	1538	— Journal	1474
Vermeulen, G.	617	Viol, L.	2514	— Mirza Abu Taleb Khán	1873
Vermeulen, P. J.	2173	Virchow, R. — Archiv	140	— Olivier van Noort	2030
Verrerie, v. aussi Art ind.		— Jahresbericht	1447	— Portuguezos	2198
— Froehner	1087	— Sammlung	2498	— Prévost	2213
— Holiday	1357	Viretus, P.	594, 695	— Speculum	2626
— Zeldzaamheden	3086	Virgile — Catalogue	572	— v. d. Sterre	2645
Versailles — Labyrinth	2896	Visconti (pseud.)	2500	— Thévenot	2722
Verschaffelt, A.	1402	Visscher, J.	453	— Tiele	2742
Verster van Wulverhorst, A. H.	2588	Visscher, Nic.	678	Vreede, A. C. — Gericke	1137
Vertue, G.	2988	Visscher, C. de	3047	— Wayang	3004
Verwey, A., — Gids, Nieuwe	1157	Visscher, Joh. de	440	Vrienti, J. B.	239
— Tijdschrift, Tweemaande-ljksch	2815	Vit, V. de	1001	Vries Az., A. D. de	2066
Verwey Azn., W.	2998			Vries, J. de	1531
				Vries, M. de — Boendale	399
				— Gailliard	1102
				— Maerlant	1740
				— Wordenboek	3044

Vries, Sc. de	660	Westwood, J. O. — Drury	908	Zanetti, F., impr. à Rome	
Vriese, V. de	177	— Humphreys	1387	— Avvisi	216
Vriese, W. H. de — Archief	129	Wet, J. de	2463	— Relazioni	2353
— Tuinbouw-Flora	2783	Weijer, P. W. v. d.	921—923	Zannis de Portesio, A. de, impr.	
Vrrea, I. de	157	Weytsel, A. W. P.	134	à Venise	1101
Vulpio, J. A.	324	Whistler	2392 2393	Zanotto, Fr.	643
		Whitelaw, J.	2993	Zaragoza, Justo	1095
Waal, E. de	506	Whiting, M. C.	1863	Zarco del Valle, D. M. R.	1106
Waals, N. v. d.	1133	Wiedeler, H. v. d. H.	2075	Zasius, U.	375
Waay, N. v. d.	3042	Wierdsma, J. V.	3070	Zaydin, ...	6
Waesberge, J., impr. à Anvers		Wierix, J.	299	Zéelande — Archief	120
— Dbeghinsel	826	Wiglesworth, L. W.	1849	— Muller	1940
— Testamenten	2710	Wight, Ile — Tomkins	2747	— Placcaatboek	2170
Wagenaar, C. W.	2909	Wilhelms-höhe, Guernerius	1236	— Smallegange	2592
Walder, L., impr. à Bâle	261	Wilhelmus Mon. — Chronicon	69	Zenaert, J., impr. à Leyde	2730
Waldouff, Fl.	456	Willems, J. F. — Heelu	1302	Zenaro, Dom., impr. à Venise	891
Wallachie — Description	347	— Museum	1953	Zeno, M. C.	2243
Wallenstein — Battel	255	Willers, G., impr. à Langingen	2288	Zenzelinus	414
Wallich, N.	387	Willette, A.	2643a	Zilcken, Ph. — Berckenhoff	279
Wallons — Articles	183 184	William, Ch.	499	— Revue	2384 2385
— Bulletin	184	Williams, B. S.	2994	— Schildersboek	2531
Walsh, R.	2993	Wilsen, F. C.	423	Ziletti, F., impr. à Vénise,	
Walter, P.	1652	Wilshire, C. W.	1337	Caroso	552
Walter, T. F.	1514	Wiltens, N.	2169	Ziletti, G., impr. à Vénise,	
Wanleus, H.	1331	Wind, S. de	1879	Castagneda	564
Warden, M.	103	Windet, J., impr. à Londres	707	Zo d'Axa	2643a
Warner, G. F.	1003a	Windsor — da Vinci	2985	Zobeltitz, F. v.	9074
Washington (ville) — Almanach	57	Winkel, J. te	350	Zöllinger, H.	129
		Winkel, L. A. te	3044	Zonnus, Fr.	2320
Water, J. de	2173	Winkler, J.	928	Zoologie, Zoographie, etc. — v. a.	
Watteau, A. — Pèquègnot	2114	Winkler, T. C.	819	Entomologie, Ornithologie	
— Riccoboni	2408	Winter, A.	1443	— Allman	51
Watts, G. F.	178	Wit, Fred. de	678	— Archiv	137
Weale, W. H. J. — Dürer	922	Witt, Johan de	123	— de Arfe y Villafañe	153
— Flandre	1047	Witte, J. de	1119	— Audebert	200
Webb, J.	381	Wittewaall, G.	2812	— Barrington	242
Webbe, S.	718	Wolf, Henr., impr. à Middel-		— Berkhey, le Francq v.	238
Weber, G.	2661	bourg	1823	— Bleeker	377
Weber, G. E.	734	Wolf, J.	957	— Burgersdijk	496
Weber, M.	141	Wolff, J. A.	2718	— Carpenter, Parker and Jones	553
Weber, B. A. v.	3085	Wolfgang de Bavière, duc	2462	— Collardus	670
Wechel, A., impr. à Paris		Woltmann, A.	1354	— Crawford	766
— Aristoteles	159	Worms, diète de — Scheltema	2527	— Darwin	819
Wechel hérit, A., impr. à Franc-		Worp, J. A.	1392	— Elliot	953
fort, — Aristoteles	158	Wren, Sir Chr.	381	— v. d. Hecke	1301
Wechel, Ch. de	2154	Wright, Th.	2576	— Jaarboekje	1439
Weckherlin, M. W.	2870	Wright, W.	53	— Journal	1481
Wedding — Pachtsachen	2075	Writ, G.	1629	— Knor	1534
Weerdenburch (Général)	725	Wulp, J. K. v. d.	2081	— Leeuwenhoek	1619 1620
Wegener, C. F.	5	Wybrands, A. W.	126	— Lister	1683
Weigel, R.	2630	Wijbrands, C. N.	2754	— Marsh	1790 1791
Weiss, Ch.	1207	Wijckerheld Bisd., C.J.J.	2332	— Ruysch	2471
Weissenhorn, A., impr. à Ingol-		Wijn, H. v.,	2981	— Siebold	2581
stad — Nass	1966	Xaverius, Fr. — Avisi	220	— Société	2604
— Paulus	2106	— Godinho de Eredia	1176	— Sui-siyoku siya-sin	2669
Wenzsler, M., impr. à Bâle,		— de Lucena	1710	— Transactions	2771
— Gregorius	1212	Xavier, F. N. — Collecção	672	— Tijdschrift	2795 2797
— Michael	1851	— Gabinete litt.	1098	— Verhandeligen	2887
Wentsen, M.	1018	Xenophon	823	— Warren	2995
Wérschtschaguine, W. W.	180	Yeats, W. B.	374	Zoppino, N. d'Aristotile, detto,	
Werndly, G. H.	327	Yorkshire — Boyne	496	impr. à Venise	420
Wesel — Hexham	1328	Ypres — Diegerick	874	Zoroastre — Godsdiensten	1177
Wesembroke, J. de	145	Ysabeau, A.	1478	— Zend-Avesta	3087—3089
Weskamp, A.	256	Yuen-min-Yuen	244	Zuazua, P.	1601
Westergaard, H.	1967	d'Yvoy, Baron	1915	Zuccaro, F.	2439
Westerhout, A. v.	1629	Zabarelle, Fr.	414	Zuren, J. v., impr. à Haerlem	642
Westerman, G. F.	2795	Zahn, Jos. v.	251	Zürich — Neujahrsblätter 1979—	
Westfalia, Joh. de, impr. à		Zaltieri, M. A., impr. à Vénise	557		1987
Louvain — Boethius	400	Zamora, J. A. de	393	Zweers, B.	2962
— Butrio	503			Zwolle, impr. du XVe siècle de	
— Gesta	1144			— Bonaventura	412
— Saliceto	2491			— Hieronymus	1336
— Scala	2518			— Ludolphus	1713
— Henricus de Zoemeren	1313				
Westhrene, Mad. van	2623				





de

660	Westwood, J. O. — Drury	908	Zanetti, A.
177	— Humphreys	1887	— Avvisi.
129	Wet, J. de	2463	— Relazioni
2783	Weijer, P. W. v. d.	921—923	Zannis d
157	Weytsel, A. W. P.	134	à Vén
324		2392 923	

78141

Nijhoff

Z999

V6

UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY

